

УДК 502.72 (571.54)

**К столетию заповедного дела в России:
актуализация особо охраняемых природных территорий
(на материале Республики Бурятия)**

Мишакова Оксана Эдуардовна

Кандидат исторических наук, доцент,
заведующая кафедрой музеологии и наследия,
Восточно-Сибирский государственный институт культуры,
670031, Российская Федерация, Улан-Удэ, ул. Терешковой, 1;
e-mail: oksana_mishakova@mail.ru

Сартакова Анна Владимировна

Заведующая информационно-визитным центром,
Бурятский государственный университет,
магистр музеологии и охраны объектов культурного и природного наследия,
научный сотрудник фондов музея,
Восточно-Сибирский государственный институт культуры,
670031, Российская Федерация, Улан-Удэ, ул. Терешковой, 1;
e-mail: sartakova.ann@mail.ru

Аннотация

Учитывая, что 2017 год в России объявлен годом экологии и охраны особых природных территорий, авторы в данной статье представляют историю зарождения заповедного дела в стране. На конкретных примерах раскрыты способы актуализации природного наследия при помощи его музеефикации. Также проанализировано правовое оформление особо охраняемых природных территорий (ООПТ), выявлено несовершенство в существующем законодательстве. Помимо этого, уделяется внимание сущности, целям и задачам ООПТ. Отмечается профильное разнообразие музейных институций на ООПТ и их функции. Представлена информация о порядке организации визит-центров на охраняемых территориях. На основе полевых материалов авторов (ПМА) приводится количественная и качественная характеристика данных институтов на особых природных территориях Республики Бурятия, показаны цель, задачи и особая роль музеев и визит-центров ООПТ в сохранении, интерпретации и популяризации не только заповедных зон, но и находящихся на этих территориях объектов историко-культурного ма-

териального наследия. Сделаны обобщения и выводы, касающиеся сущности музеев и визит-центров при ООПТ, обозначены как положительные, так и проблемные моменты в их формировании и деятельности.

Для цитирования в научных исследованиях

Мишакова О.Э., Сартакова А.В. К столетию заповедного дела в России: актуализация особо охраняемых природных территорий (на материале Республики Бурятия) // Культура и цивилизация. 2017. Том 7. № 1А. С. 581-596.

Ключевые слова

Природное наследие, заповедное дело, особо охраняемые природные территории, биосферный заповедник, заказник, национальный парк, музеи, визит-центры, Республика Бурятия.

Введение

В соответствии с указом В.В. Путина 2017 год объявлен в нашей стране не просто годом экологии, а годом охраны особых природных территорий (ООПТ) [2017 год в России... , www]. Примечательно, что, это было сделано в честь столетия заповедного дела России. В мае 1915 года постановлением иркутского генерал-губернаторства было решено создать для сохранения популяции соболя Саянский охотничий заповедник, границы которого охватили нынешний Нижнеудинский район Иркутской области и восточную часть Курагинского района Красноярского края [Саянский заповедник... , www]. Данная территория охранялась до 1919 года, но из-за начавшейся Гражданской войны заповедник прекратил свое существование, так и не успев оформиться на правительственном уровне [Первый Российский заповедник, www]. Поэтому, официально первым и соответственно старейшим заповедником России является Баргузинский государственный заповедник, основанный 11 января 1917 года на территории современной Республики Бурятия [Данилина, Степаницкий, Ясвин, 1999], на которой также находится озеро Байкал, входящее в Список природных объектов всемирного наследия ЮНЕСКО [UNESCO... , www].

Одними из главных целей и задач, которые предстоит решить в 2017 году – это формирование активной гражданской позиции в сфере экологии у граждан Российской Федерации и развитие системы заповедников в стране [2017 год в России... , www].

Сущность особо охраняемых природных территорий и формы их актуализации

Отечественные заповедники как форма организации особо охраняемых природных территорий практически не имеет аналогов в мире. Только в России заповедник является не

просто особой территорией, но и специфическим научным учреждением [Информационно-справочная система, [www](#)].

Согласно Федеральному закону № 33 «Об особо охраняемых природных территориях» с учетом режима охраны все ООПТ разделяют на такие категории как государственные природные заповедники, в том числе биосферные; национальные и природные парки; государственные природные заказники; дендрологические парки и ботанические сады; памятники природы (№ 33-ФЗ). Напомним, что в современной России систему особых природных зон образуют: 103 государственных природных заповедника, 64 заказника, 49 национальных парков [2017 год в России, [www](#)].

Важнейшей задачей ООПТ является организация эколого-просветительной деятельности и вовлечение местного населения в поддержку деятельности природоохранных территорий. Данная работа заповедных территорий направлена на обеспечение поддержки идей сохранения биологического, ландшафтного разнообразия и историко-культурного наследия, находящегося в зоне охраны широкими слоями населения, содействие в формировании экологического сознания населения и развитии экологической культуры [Экологическое просвещение, [www](#)]. Необходимо отметить, что одной из проблем реализации экологического просвещения является закрытость или ограниченность доступ на территорию большинства ООПТ на основании ФЗ № 33 (п. 1 ст. 6; п. 1 ст. 9; п. 3 ст. 11; п. 2, 3 ст. 12; п. 1, 2 ст. 15; п. 3 ст. 16; п. 1, 2, 3, 4 ст. 18; п. 3, 4 ст. 21; п. 1 ст. 24; п. 1 ст. 27). Основным решением данной проблемы стала организация музеев, а позже визит-центров с обустроенными экологическими тропами на заповедных территориях, что позволило сделать их более доступными для посещения.

Кроме того, актуализируется деятельность, направленная на сохранение и включение природного наследия в современную культуру путем его интерпретации; использование наследия без его ущерба в целях презентации и изучения. Причем во многих случаях в качестве приоритетного или единственно возможного способа актуализации наследия рассматривается его музеефикация [Янин, 2001, [www](#)]. В теоретическом плане переосмысливая создание на ООПТ институций музейного типа, в том числе экотроп с организованными точками обзора при тщательном исследовании природной территории на основе индивидуального подхода, можно говорить о том, что ее музеефикация подобным образом является способом максимального сохранения и активного вовлечения охраняемой территории в развивающийся культурный фонд [Полякова, 2015].

Музейное дело для ООПТ является достаточно давним и традиционным направлением просветительской работы во всем мире. Музеефикация природных территорий позволяет контролировать поток туристов, организовать безопасный отдых и знакомить с заповедной территорией [Антипова, 2015].

Важной формой экопросвещения следует считать выставочную деятельность, которая заключается в организации силами сотрудников ООПТ временных и передвижных выста-

вок, демонстрирующих богатство заповедной природы, а также особенности природоохранного творчества (с помощью фотовыставок, выставок художественных работ, детских рисунков и т. п.). Выставки могут быть размещены не только в музеях природы и визит-центрах, но и в краеведческих и иных региональных музеях, учебных заведениях, клубах и кинотеатрах, административных зданиях и т. д. Таким образом, выставочная деятельность получила свое развитие как самостоятельное направление работы с населением, позволяющее наглядно представить памятники природы и работу по их сохранению на заповедных территориях.

В настоящее время такие формы экологического просвещения посетителей заповедной территории, как музей и визит-центр, стали неотъемлемой частью государственного задания для ООПТ. Этот факт объясняет то, что создание и развитие музеев и визит-центров на ООПТ находится в числе приоритетных вопросов государственной политики в рамках экологической доктрины России до 2020 года [Антипова, 2015].

Следует отметить, что музеи на ООПТ, если они федерального значения, являются ведомственными и находятся в подчинении Министерства природных ресурсов и экологии РФ. В остальных случаях это юрисдикция Министерства природы субъекта РФ. Согласно ФЗ № 33 в задачи ведомств входит также и экологическое просвещение, которое является разновидностью познавательной рекреации. Развитие такой рекреации может усилиться при совместной работе сотрудников рассматриваемых учреждений и работников музеев и экскурсоводов. Последние могли бы профессиональнее готовить и проводить экскурсии, планировать рекреационный поток, организовывать рекламу [Экологическое просвещение, www].

Из-за ведомственной принадлежности музеев на ООПТ возникает коллизия права. А именно, в законе «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» сказано, что музей является таковым, если у него есть устав или положение, а также, если он выполняет основные функции таких учреждений. Но сегодня нельзя однозначно утверждать имеет тот или иной музей на ООПТ таковой статус. Это может быть закреплено в уставной документации учредителя. Кроме того, в данном законе говорится, что деятельность любого образованного музея на территории РФ регулируется данным законом. Поэтому, не вполне ясно, каким законом руководствоваться сотрудникам ООПТ при создании и работе музея. И таких прецедентов в законодательстве немало [Галиновская и др., 2009; Мишакова, Сартакова, 2016].

Также в настоящее время невозможно точно определить количество музеев в сложившейся музейной сети на ООПТ в России, так как учет подобных учреждений не ведется. Не представляется возможным определить точную дату создания первого отечественного музея на ООПТ, так архивы их учредителей недоступны для общественности. Тем не менее, исходя из совокупности имеющихся источников информации, авторами было выявлено, что в 1933 году на территории Воронежского государственного бобрового заповедника был основан один из первых музеев на ООПТ [Сартакова, 2016].

Отметим, что по профильному разнообразию помимо музеев природы на ООПТ также действуют этнографические, эколого-литературные музеи и музеи, посвященные жизни и исследованиям известных натуралистов. Например, этнографический музей «Деревенское подворье» при Хвалынском национальном парке; Этногородок при Байкальском заповеднике; эколого-литературный музей при Таймырском заповеднике им. Огдуо Аксеновой – долганской поэтессы; дом-музей Г.М. Крепса – основателя и первого директора заповедника и квартира-музей О.И. Семенова–Тян-Шанского при *Лапландском* заповеднике и другие.

В настоящее время одной из основных проблем подобных музеев, в том числе и в Республике Бурятия, является отсутствие квалифицированных музейных кадров. С учетом современных тенденций прикладной музеологии затруднения вызывают научно-фондовая работа, экспозиционная деятельность, а также формы и методы работы с посетителями.

Музеефикация природного наследия на территории Бурятии

Сегодня сеть ООПТ Бурятии представлена одним природным и двумя биосферными заповедниками, двумя национальными парками, тремя государственными природными заказниками федерального значения, тринадцатью заказниками и одним природным парком, одной рекреационной местностью, шестьюдесятью памятниками природы регионального значения. Из них одиннадцать расположены на Байкальской природной территории, в том числе четыре – в центральной экологической зоне Байкальской природной территории; пять – рекреационные местности местного значения [Сведения по особо охраняемым природным территориям..., www]. Можно сказать, что к настоящему времени на территории республики сложилась достаточно устойчивая сеть музейных институций на ООПТ. Так нами было выявлено два музея природы и двадцать визит-центров при государственных заповедниках, национальных парках и заказниках.

Богатая история особо охраняемых природных территорий заключена не только в архивных документах, человеческих судьбах, но и в коллекциях фотографий, научных материалов и предметов, связанных с памятью о событиях, заповедных территориях и людях. Именно это культурное наследие ООПТ республики формирует коллекции их музеев и визит-центров.

Первый музей природы на ООПТ Бурятии был создан по инициативе научных сотрудников – байкаловеда и писателя О.К. Гусева и эмбриолога Ю.Б. Баевского – в 1953 году в пос. Давша Баргузинского района, в то время являвшимся центральной усадьбой Государственного природного заповедника «Баргузинский». Данный музей с момента своего открытия размещается на площади 55 м² в деревянном здании научного отдела, построенного в 1947 году. Здесь можно познакомиться с хронологией организации заповедника и спасения баргузинского соболя, разнообразием животного и растительного мира

северо-восточного побережья оз. Байкал, природными комплексами заповедника и его деятельностью. От музея начинаются три экотропы: «Немнянда», «Северная вышка» и «Давшинская бухта» [Сартакова, 2016]. В настоящее время музей природы Баргузинского заповедника насчитывает около 268 единиц хранения основного фонда и около 100 единиц хранения научно-вспомогательного. Со времени своего открытия музей не имеет фондохранилища, поэтому все предметы, которыми он располагает, хранятся в экспозиционном пространстве.

Особенностью данного музея является ограниченный период приема посетителей, связанный с навигацией на оз. Байкал и коротким туристским сезоном (конец июня – начало сентября). Поэтому организация внемузейных передвижных выставок в Северобайкальском районе, приобретает все большую актуальность для расширения музейной аудитории [Сартакова, 2016, ПМА, интервью с Бухаровой].

Сегодня в планах объединенной дирекции ФГБУ «Заповедное подлесье» стоит реализация проекта по созданию эколого-просветительского музейного комплекса «Заповедный берег» (600 м²) с новой интерактивной экспозицией. Природа заповедника будет показана через научные исследования сотрудников. Данная экспозиция позволит посетителям на время стать учеными: ботаниками, зоологами, энтомологами, орнитологами. Предполагается создание экспозиции под открытым небом, где будут размещены дома, в которых жили сотрудники заповедника в XX веке и действующие исследовательские площадки, отражающие быт и деятельность нескольких поколений ученых и инспекторов охраны [Сартакова, 2016, ПМА, интервью с Бухаровой].

Второй музей при ФГБУ «Байкальский государственный природный биосферный заповедник» был основан в 1973 году по инициативе научных сотрудников А.А. Васильченко и К.Ф. Михалкина. Необходимость создания музея была заявлена сразу же после начала работы заповедника (1969 г.) с целью наиболее эффективной реализации эколого-познавательной деятельности ООПТ. Сбор предметов для музея проходил быстро, первыми поступлениями в фонд стали в основном коллекции научных сотрудников заповедника и их личные вещи. Кроме того, в 1973 году в Госпромсельхозе дирекцией Байкальского заповедника были закуплены чучела животных для оформления экспозиции. С момента открытия музея природы он находился в ведении научного отдела, но с организацией экологопросветительского отдела в 1993 году музей был передан под его руководство [Сартакова, 2016, ПМА, интервью с Володченковым].

Музей природы Байкальского заповедника пережил два пожара. В 1986 году сгорело здание XIX в. старой центральной усадьбы, в котором был размещен музей. Для восстановления музея в конце 1998 года пригласили специалистов Бурятского научного центра СО РАН Е.К. Сеницыну и Е.А. Звекову, которые создали новую экспозицию и помогли с оформлением фондовой документации [там же]. В 2000 году сгорел двухэтажный деревянный жилой дом, на первом этаже, которого в одной из комнат разместили вновь воссозданный

музей. В результате пожаров была утрачена некоторая часть экспонатов, документы и оборудование. Уцелевшие предметы, в том числе чучела животных и птиц были восстановлены научным сотрудником, охотоведом, таксидермистом-самоучкой Н.Н. Володченковым, который пришел работать в заповедник в 1970-х годах. В январе 2000 года в связи с отсутствием помещения для хранения экспонатов было принято решение передать их на временное хранение в БНЦ СО РАН [там же].

Сейчас музей располагается в новом, построенном в 2000-х гг. здании центральной усадьбы Байкальского заповедника. Его площадь составляет 70 м². Нынешняя экспозиция была оформлена только в 2004 году Н.Н. Володченковым. Она демонстрирует основные направления научных исследований, проводимых сотрудниками заповедника. Большая часть представленных экспонатов – это выполненные Н.Н. Володченковым чучела животных, умерших на территории заповедника [там же]. Принцип построения экспозиции заключен в показе основных природных комплексов территории заповедника: горная система хребта Хамар-Дабан с развитой сетью рек и озер и прибайкальские террасы с многочисленными сфагновыми болотами. Музей имеет богатую орнитологическую коллекцию, которая на данный момент насчитывает 105 единиц хранения. Кроме того, в музее находится коллекция лишайников (26 единиц хранения), которая отражает лехеноидикационные работы на территории Байкальского заповедника с 1987 года. В общей сложности основной фонд музея насчитывает 500 единиц хранения, а научно-вспомогательный – 30 единиц хранения [Сартакова, 2016].

Традиционно экспозиции двух музеев демонстрируют флору и фауну заповедника, недоступную для туристов в биосферной зоне, но есть и особенности, выраженные в построении экспозиции, музейном оборудовании, представленных экспонатах, которые несут большой научный потенциал и в большей степени уникальны.

Перспективным считается работа по расширению экспозиционного пространства, реконструкции – добавлению новых разделов экспозиции, созданию музейных комплексов, отражающих не только природное наследие, расположенное на заповедной территории, но и представление культурного наследия, что, несомненно, вызовет большой интерес как у исследователей, так и туристов.

Визит-центры на особо охраняемых природных территориях Республики Бурятия

В последнее время такая традиционная для ООПТ форма работы с посетителями, как музей, постепенно заменяется или дополняется визит-центрами. Например, на территории Байкальского природного государственного биосферного заповедника, размещены и музей природы, и визит-центры. Визит-центр – это туристический комплекс, сосредоточивший в себе наибольшее количество услуг, которое может предоставить ООПТ, а также место, где

посетители получают подробную информацию об охраняемой природной территории. Он несет рекреационную, спортивно-оздоровительную, информационно-познавательную, исследовательскую и научную функции [Ильина, Королевская, 2011, www]. Для создания визит-центра от администрации ООПТ требуется разработать проект здания будущего центра и архитектурно-художественное решение внутреннего пространства. Основная задача при разработке концепции проекта визит-центра – это сохранить красоту природы в том месте, где появится визит-центр [Нужа, Поморов, Морозова, 2010].

Как правило, посетители ООПТ в визит-центрах могут приобрести буклеты и картосхемы, мультимедиа продукцию, посвященную природному и культурному наследию данной территории, сувенирную и другую экологически чистую продукцию, произведенную местными жителями, изделия народных художественных промыслов и ремесел, отражающих своеобразие и уникальность данной территории, взять на прокат велосипеда и туристский инвентарь. Кроме того, в задачу работников визит-центра входит поиск заблудившихся туристов и оказание первой медицинской помощи пострадавшим.

Визит-центр при ФГБУ «Джержинский заповедник» расположенный при главной усадьбе заповедника в с. Курумкан Курумканского района Бурятии представляет собой небольшое помещение, оборудованное информационными стендами, проектором, выставкой поделок детей, и, что немаловажно, партами для проведения уроков и бесед. Данный визит-центр как и большинство визит-центров при ООПТ по всей России был организован силами сотрудников отдела экопросвещения заповедника. Исходя из вышеизложенных характеристик визит-центров, можно говорить, что данный визит-центр не совсем соответствует своему функциональному назначению, и является скорее прототипом школьного класса биологии и экологии [Сартакова, 2016, ПМА, интервью с Базаровой].

На территории Тункинского национального парка расположено 4 визит-центра: «Жемчужина» (м. Вышка); «Аршан» (п. Аршан); «Мойготы» (Мойготские озера, кордон); визитно-информационный центр в Хонгор-Уула. Они представляют собой в основном гостиничные комплексы с информационными стендами о парке и сувенирной лавкой, и по своему функциональному назначению их можно отнести к информационным визит-центрам. Сегодня идет строительство нового административно-музейного комплекса ФГБУ «Тункинский национальный парка», проект которого был разработан ООО «ВОСТСИБПРОЕКТ» и утвержден с поправками в 2013 году методической группой Министерства природных ресурсов и экологии РФ. Данный комплекс предполагает размещение музея и визит-центра на одной площади около 50 м² [Сартакова, 2016, ПМА, интервью с Натокко].

Третьим по численности визит-центров на ООПТ республики является ФГБУ «Заповедное подлесье». В его границах расположено 6 визит-центров. Старейшим из них является информационный центр при контрольно-пропускном пункте национального парка «Забайкальский», который был открыт в 1986 году и представляет собой неболь-

шое помещение с информационными стендами, где посетители могут познакомиться с ООПТ, ее достопримечательностями, прейскурантом услуг, предоставляемых заповедной территорией. Следует выделить визит-центр «Нерпа центр», работа над проектом которого заняла 7 лет (был открыт в июле 2014 г.). Он представляет собой небольшое помещение в арендуемом деревянном здании Байкальского техникума туризма и сервиса со стендами, информация на которых доступна и понятна детям разных возрастов; телевизором с фильмами о жизни байкальских нерп и их макетами; выставкой детских рисунков. В настоящее время данный визит-центр не функционирует в связи с переездом в другое помещение, но его открытие назначено на весну 2017 года [Сартакова, 2016, ПМА, интервью с Файфер]. Оставшиеся четыре визит-центра можно отнести к информационным. Они расположены в пос. Нижнеангарск, на полевой базе пос. Давша и кордоне Сосновка, а также передвижной визит-центр (баржа) в Чивыркуйском заливе. Помимо информационных стендов они располагают сувенирной лавкой. Основной же их функцией является размещение туристов.

Самой богатой ООПТ по количеству визит-центров является ФГБУ «Байкальский государственный природный биосферный заповедник». В его распоряжении находятся 9 визит-центров. Все они изначально имели свои проекты и были утверждены Министерством природных ресурсов и экологии РФ. При создании своих визит-центров руководство Байкальского заповедника опиралось на рекомендации приглашенных иностранных коллег, в основном из США. Следует отметить, что отдел экологического просвещения заповедника активно создает и успешно воплощает различные проекты.

Первый визит-центр Байкальского заповедника «Центральный» был открыт в 2002 году. Здание, в котором центр расположен сейчас, являлось пекарней, поэтому был разработан проект его переоборудования из нежилого помещения в жилое. В настоящее время визит-центр представляет хостел на 18 человек, здесь есть кухня, гостиная, 5 комнат, служебные помещения, терраса и сувенирная лавка.

На территории центральной усадьбы заповедника размещены две экспозиции под открытым небом, информационные стенды, парковка, сувенирный магазин, туалеты, а также Этнографический городок, открытый в 2015 году, который знакомит посетителей с природоохранными традициями народов Забайкалья, бытом и культурой коренных жителей Бурятии, их традиционными жилищами: деревянной бурятской юртой, эвенкийским корьевым чумом и русской избой [Байкальский государственный..., www].

В библиотеке ФГБУ «Байкальский заповедник» хранится архитектурно-эскизный проект визит-центра, датированный 28.11.2011, в последствии при его реализации получивший название «Байкал заповедный». Его строительство началось в 2012 году и завершилось в 2014 году. Площадь данного визит-центра насчитывает 1200 м², на данный момент – это самый большой визит-центр на ООПТ в Республике Бурятия. Его официальное открытие состоялось в январе 2017 года.

В качестве музейных экспозиций под открытым небом при ООПТ могут также рассматриваться дендрарии, демонстрационные вольеры с животными, историко-архитектурные и этнографические объекты, которые могут и должны активно использоваться в эколого-просветительской работе [Мех, 2010]. Так, например, на прилегающей к визит-центру «Байкал заповедный» территории реализуется проект по воссозданию ранее располагавшейся здесь переправы. Сегодня уже установлено два двухосных вагончика, которые ранее переправлялись через оз. Байкал. Планируется строительство двух диорам, смотровой площадки и вольера с соболями, а также установка информационных стендов.

В другом информационном визит-центре «Мелодия рассвета» (строительство завершено в 2014 г.), который расположен вблизи центральной усадьбы заповедника, для туристов проводятся инструктажи, беседы, лекции. Кроме того, данный центр является базой отдыха для туристов между длительными экскурсиями. В дальнейшем планируется открытие сувенирной лавки.

Сегодня отдел экологического просвещения ФГБУ «Байкальский заповедник» ведет активную работу по реализации проекта визит-центра «Птицы и люди» на р. Мишиха. Расположенный ранее на данной территории кордон был переделан в визитно-информационный центр. Работа над экспозицией находится на стадии реализации.

Также в библиотеке ФГБУ «Байкальский заповедник» хранится проект эколого-туристского комплекса в Алтачейском заказнике (Мухоршибирский район) 2014 года. На данный момент проект не реализован в связи с финансовыми трудностями. Предполагается строительство двухэтажного здания с экспозицией «Животный мир заказника». Кроме того, в настоящее время ведется работа по разработке и реализации проектов других визит-центров Байкальского заповедника: «Протока Средняя», «Речка Выдринная», «Омулевый» и «Станция кольцевания птиц „Байкальская“», отвечающих потребностям посетителей заповедника.

Заключение

Сегодня, как и на протяжении всего XX века, актуализация природного наследия, в том числе охраняемых природных территорий, осуществляется при помощи музеев и выставочной деятельности. Относительно новой формой эколого-просветительской деятельности ООПТ, основной целью которых является популяризация экологических доктрин, стали визит-центры. В целом визит-центры не могут в полной мере соответствовать традиционным музеям и заменить их. Но тем не менее они являются многофункциональными учреждениями, призванными удовлетворять информационные и рекреационные потребности посетителей ООПТ.

Для действующих на ООПТ Республики Бурятия музеев актуальным остается систематическое пополнение фондов и обновление экспозиций с учетом современных теоретических и прикладных разработок в области музейного дела, а также совершен-

ствование форм, методов и технических средств работы с посетителями. На практике большинство визит-центров республики лишь частично реализуют определенные для них функции. Это связано с рядом причин: неосведомленностью сотрудников ООПТ в вопросах организации визит-центра, финансовыми затруднениями, отсутствием у некоторых заповедных территорий связей и обмена опытом с отечественными и зарубежными ООПТ, нехваткой квалифицированных специалистов. Тем не менее имеются исключения, например, визит-центр «Байкал заповедный», который может служить образцом для других визит-центров Бурятии.

Одним из важных положительных качеств музеев и визит-центров на ООПТ является их способность удовлетворять не только рекреационные потребности посетителей, но и нести весомый образовательный и воспитательный потенциал.

Библиография

1. 2017 год в России объявлен годом экологии (мероприятия, мнение экспертов) // 2017 дайджест. URL: <http://pro2017god.com/news/god-ehkologii-v-rossii-meropriyatiya.html>
2. Антипова И.В. Проблема создания музеев на особо охраняемых природных территориях // Вестник Алтайского государственного педагогического университета: музееведение и сохранение историко-культурного наследия. 2015. № 24. С. 50-52.
3. Байкальский государственный природный биосферный заповедник: официальный сайт. URL: <http://baikal-zapovednik.ru/>
4. Галиновская Е.А., Кичигин Н.В., Кревер О.Н., Шестаков А.С., Хмелева Е.Н. Проблемы законодательства об особо охраняемых природных территориях и предложения по его совершенствованию. (Аналитический обзор законодательства и проект новой редакции Федерального закона «Об особо охраняемых природных территориях»). Всемирный фонд дикой природы (WWF). М., 2009. 150 с.
5. Данилина Н.Р., Степаницкий В.Б., Ясвин В.А. Концепция работы государственных природных заповедников и национальных парков Российской Федерации по экологическому просвещению населения // Заповедники и национальные парки. 1999. № 26. С. 30-35.
6. Ильина Л. В., Королевская С. Ю. Что такое визит-центр для посетителей ООПТ? // Эколого-просветительский центр «Заповедники». 2011. URL: <http://www.ecosystema.ru/03programs/tro/28.htm>
7. Информационно-справочная система по ООПТ России. URL: <http://oopt.info>
8. Мех Н.В. Эколого-просветительская деятельность особо охраняемых природных территорий в системе формирования экологической культуры общества // Перспективы науки. Тамбов: Фонд развития науки и культуры, 2010. № 7. С. 17-23.
9. Мишакова О.Э., Сартакова А.В. Из истории становления и развития музеев природы при ООПТ Республики Бурятия // Перова Е.Ю. (ред.) Байкальские встречи-IX: Этничность

- в контексте социально-культурного и экономического развития региона. Улан-Удэ: ОУ ВО ВСГИК, 2016. 605 с.
10. Нужа Т.Н., Поморов С.Б., Морозова Н.В. Концепция визит-центра в национальном парке Алтай Таван Богдо (Монголия) // Вестник АлтГТУ им. И.И. Ползунова. 2010. № 1-2. С. 173-174.
 11. Об особо охраняемых природных территориях: федер. закон от 14.03.1995 № 33-ФЗ (ред. от 03.07.2016) // Сборник Законодательства Рос. Федерации. URL: <http://www.garant.ru/>
 12. Первый Российский заповедник. URL: <http://ecoreporter.ru/node/1613>
 13. Полякова М.А. Культурное наследие России: История охраны и современное состояние. М.: РГГУ, 2015. 388 с.
 14. Сартакова А.В. Музеи и визит-центры при ООПТ: к постановке проблемы // Мишакова О.Э. (ред.) Наследие – музей – туризм: мифы и современные реалии. Улан-Удэ: ВСГАКИ, 2016. 327 с.
 15. Сартакова А.В. Полевые материалы автора: интервью с научным сотрудником отдела экологического просвещения ФГБУ «Джержинский заповедник» Еленой Баировной Базаровой. с. Курумкан. Июль 2016 г.
 16. Сартакова А.В. Полевые материалы автора: интервью с научным сотрудником отдела экологического просвещения ФГБУ «Тункинский национальный парк» Ириной Николаевной Натокко. с. Кырен. Июль 2016 г.
 17. Сартакова А.В. Полевые материалы автора: интервью с научным сотрудником ФГБУ «Байкальский государственный природный биосферный заповедник» Николаем Николаевичем Володченковым. пос. Танхой. Июль 2016 г.
 18. Сартакова А.В. Полевые материалы автора: интервью с начальником отдела экологического просвещения ФГБУ «Заповедное подлесье» Марией Семеновной Файфер. с. Усть-Баргузин. Июль 2016 г.
 19. Сартакова А.В. Полевые материалы автора: интервью со старшим научным сотрудником ФГБУ «Государственный природный биосферный заповедник «Баргузинский» Евгенией Васильевной Бухаровой. с. Усть-Баргузин. Июль 2016 г.
 20. Саянский заповедник – Оленный народ. URL: http://etnografia.ru/aborigen/1_tofa/ссср/ссср_заповедник.htm
 21. Сведения по особо охраняемым природным территориям регионального и местного значения. URL: <http://www.minpriroda-rb.ru/content/oopt/>
 22. Экологическое просвещение // Сайт Дирекции ООПТ Хакасии. URL: <http://www.oopt-khak.ru>
 23. Янин В.Л. (ред.) Российская музейная энциклопедия (Словарь музейных терминов): в 2 т. М.: Прогресс, Рипол Классик, 2001. URL: <http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?41>
 24. UNESCO World Heritage Centre: список. URL: <http://whc.unesco.org/ru/list>

By the centenary of reserve management in Russia: actualization of nature reserves (on materials of Republic of Buryatia)

Oksana E. Mishakova

PhD in History, associate professor,
East-Siberian state institute of culture,
670031, 1 Tereshkovoï st., Ulan-Ude, Russian Federation;
e-mail: oksana_mishakova@mail.ru

Anna V. Sartakova

Magister of museology and protection of objects of cultural and natural heritage,
a researcher at the museum's funds,
East-Siberian state institute of culture,
670031, 1 Tereshkovoï st., Ulan-Ude, Russian Federation;
e-mail: sartakova.ann@mail.ru

Abstract

2017 in Russia is declared as a year of ecology and the protection of nature reserves. So in this article, the authors primarily represent the history of the origin of the reserve management in the country. In addition, the authors use specific examples of actualizing the natural heritage through its museumification. The article contains a legal analysis of special nature reserves, and shows the imperfection in the existing legislation. In addition, the authors pay attention to the nature, goals and objectives of nature reserves. There is a profile variety of museum institutions in the nature reserves and their functions. The article presents the information on the organization of visit centers in nature reserves. On the basis of field materials, the authors give the quantitative and qualitative characteristics of these institutions in the special natural territories of the Republic of Buryatia, determine the purpose, tasks and the special role of the museums and visiting centers of the nature reserves in preserving, interpreting and popularizing also historical sites, the cultural material heritage. In practice, most of the republic's visit centers only partially realize their specific functions. This is due to a number of reasons: the lack of awareness of the nature reserves staff in the organization of the visit center, financial difficulties, the lack of communication and the exchange of experience with domestic and foreign nature reserves, a shortage of qualified specialists. Nevertheless, there are exceptions, for example, the visit-center "Baikal reserved", which can serve as a model for other visiting centers of Buryatia. One of the important positive qualities of museums and visiting centers in nature reserves is their ability not only to satisfy the recreational needs of visitors, but also

to have a significant educational potential. In conclusion, the nature of museums and visiting centers in nature reserves are presented, both positive and problematic moments in their formation and activities are indicated.

For citation

Mishakova O.E., Sartakova A.V. (2017) K stoletiyu zapovednogo dela v Rossii: aktualizatsiya osobo okhranyaemykh prirodnykh territorii (na materiale Respubliki Buryatiya) [By the centenary of reserve management in Russia: actualization of nature reserves (on materials of Republic of Buryatia)]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 7 (1A), pp. 581-596.

Keywords

Nature reserves, biosphere reserve, national park, the actualization of the natural heritage, museums, visitor centers, the Republic of Buryatia.

References

1. 2017 god v Rossii ob'yavlen godom ekologii (meropriyatiya, mnenie ekspertov) [2017 in Russia declared the year of ecology (events, expert opinion)]. Available at: <http://pro2017god.com/news/god-ehkologii-v-rossii-meropriyatiya.html> [Accessed 18/09/2016].
2. Antipova I.V. (2015) Problema sozdaniya muzeev na osobo okhranyaemykh prirodnykh territoriyakh [The problem of creating museums in specially protected natural territories]. *Vestnik Altaiskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta: muzevedenie i sokhranenie istoriko-kul'turnogo naslediya* [Vestnik of the Altai state pedagogical university: museum science and preservation of historical and cultural heritage], 24, pp. 50-52.
3. *Baikal'skii gosudarstvennyi prirodnyi biosfernyi zapovednik: ofitsial'nyi sait* [Baikal state natural biosphere reserve: official site]. Available at: <http://baikal-zapovednik.ru/> [Accessed 19/09/2016].
4. Danilina N.R., Stepanitskii V.B., Yasvin V.A. (1999) Kontseptsiya raboty gosudarstvennykh prirodnykh zapovednikov i natsional'nykh parkov Rossiiskoi Federatsii po ekologicheskomu prosveshcheniyu naseleniya [The concept of the work of state nature reserves and national parks of the Russian Federation for environmental education of the population]. *Zapovedniki i natsional'nye parki* [Reserves and national parks], 26, pp. 30-35.
5. *Ekologicheskoe prosveshchenie* [Ecological education]. Available at: <http://www.oopt-khak.ru> [Accessed 14/09/2016].
6. Galinovskaya E.A. et al. (2009) *Problemy zakonodatel'stva ob osobo okhranyaemykh prirodnykh territoriyakh i predlozheniya po ego sovershenstvovaniyu (Analiticheskii obzor zakonodatel'stva i proekt novoi redaktsii Federal'nogo zakona "Ob osobo okhranyaemykh prirodnykh territoriyakh")*. *Vsemirnyi fond dikoi prirody (WWF)* [Problems of legislation on specially

- protected natural territories and proposals for its improvement (Analytical review of legislation and draft new version of the Federal law "On specially protected natural territories"). World wildlife fund]. Moscow.
7. Il'ina L. V., Korolevskaya S. Yu. (2001) Chto takoe vizit-tsentr dlya posetitelei OOPT? [What is a visitor center for visitors to protected areas?] *Ekologo-prosvetitel'skii tsentr "Zapovedniki"* [Ecological and educational center "Zapovedniki"]. Available at: <http://www.ecosystema.ru/03programs/tro/28.htm> [Accessed 11/09/2016].
 8. *Informatsionno-spravocchnaya sistema po OOPT Rossii* [Information and reference system for the nature reserves of Russia]. Available at: <http://oopt.info> [Accessed 14/09/2016].
 9. Mekh N.V. (2010) Ekologo-prosvetitel'skaya deyatelnost' osobo okhranyaemykh prirodnykh territorii v sisteme formirovaniya ekologicheskoi kul'tury obshchestva [Ecological and educational activity of specially protected natural territories in the system of formation of the ecological culture of society]. *Perspektivy nauki* [Prospects of science], 7, pp. 17-23.
 10. Mishakova O.E., Sartakova A.V. (2016) Iz istorii stanovleniya i razvitiya muzeev prirody pri OOPT Respubliki Buryatiya [From the history of the formation and development of nature museums in the protected areas of the Republic of Buryatia]. Perova E.Yu. (ed.) *Baikal'skie vstrechi-IV: Etnichnost' v kontekste sotsial'no-kul'turnogo i ekonomicheskogo razvitiya regiona* [Baikal meetings-IX: Ethnicity in the context of socio-cultural and economic development of the region]. Ulan-Ude.
 11. Nuzha T.N., Pomorov S.B., Morozova N.V. (2010) Kontseptsiya vizit-tsentra v natsional'nom parke Altai Tavan Bogdo (Mongoliya) [The concept of a visit-center in the Altai national park Tavan Bogdo (Mongolia)]. *Vestnik AltGTU im. I.I. Polzunova* [Bulletin of Altai state technical university], 1-2, pp. 173-174.
 12. *Ob osobo okhranyaemykh prirodnykh territoriyakh: feder. zakon ot 14.03.1995 № 33-FZ (red. ot 03.07.2016)* [On specially protected natural territories: Federal law of 03/03/1995 No. 33-FZ (as amended on 03/07/2016)]. Available at: <http://www.garant.ru/> [Accessed 19/09/2016].
 13. *Pervyi Rossiiskii zapovednik* [The first Russian reserve]. Available at: <http://ecoreporter.ru/node/1613> [Accessed 16/09/2016].
 14. Polyakova M.A. (2015) *Kul'turnoe nasledie Rossii: Istoriya okhrany i sovremennoe sostoyanie* [The cultural heritage of Russia: History of protection and the current state]. Moscow.
 15. Sartakova A.V. (2016) Polevye materialy avtora: interv'yu s nauchnym sotrudnikom FGBU "Baikal'skii gosudarstvennyi prirodnyi biosfernyi zapovednik" Nikolaem Nikolaevichem Volodchenkoyem. pos. Tankhoi [Field materials of the author: an interview with the scientific employee of the Baikal state natural biosphere reserve Nikolai Nikolaevich Volodchenkov, Tankhoi vil.]. (Unpublished)
 16. Sartakova A.V. (2016) Polevye materialy avtora: interv'yu s nauchnym sotrudnikom otdela ekologicheskogo prosveshcheniya FGBU "Tunkinskii natsional'nyi park" Irinoi Nikolaevnoi Natoko. s. Kyren [Field materials of the author: an interview with the scientific employee of

- the Department of Environmental Education of the Tunkinsky national park Irina Nikolaevna Natoko, Kyren vil.]. (Unpublished)
17. Sartakova A.V. (2016) Muzei i vizit-tsentry pri OOPT: k postanovke problemy [Museums and visit centers for protected areas: to the formulation of the problem]. In: Mishakova O.E. (ed.) *Nasledie – muzei – turizm: mify i sovremennye realii* [Heritage – museums – tourism: myths and modern realities]. Ulan-Ude.
 18. Sartakova A.V. (2016) Polevye materialy avtora: interv'yu s nachal'nikom otdela ekologicheskogo prosveshcheniya FGBU "Zapovednoe podlemor'e" Mariei Semenovnoi Faifer. s. Ust'-Barguzin [Field materials of the author: an interview with the head of the department of environmental education of the reserve Podlemorye Maria Semyonovna Fayfer, Ust-Barguzin vil.]. (Unpublished)
 19. Sartakova A.V. (2016) Polevye materialy avtora: interv'yu s nauchnym sotrudnikom otdela ekologicheskogo prosveshcheniya FGBU "Dzherginskii zapovednik" Elenoi Bairovnoi Bazarovoi. s. Kurumkan [Field materials of the author: an interview with the scientific employee of the Department of environmental education of the Djerginsky Reserve Elena Bairovna Bazarova, Kurumkan vil.]. (Unpublished)
 20. Sartakova A.V. (2016) Polevye materialy avtora: interv'yu so starshim nauchnym sotrudnikom FGBU "Gosudarstvennyi prirodnyi biosfernyi zapovednik "Barguzinskii" Evgeniei Vasil'evnoi Bukharovoi. s. Ust'-Barguzin [Field materials of the author: an interview with the senior researcher of the state Brygusinsky nature biosphere reserve Yevgenia Vasilievna Bukharova, Ust-Barguzin vil.]. (Unpublished)
 21. *Sayanskii zapovednik – Olennyi narod* [Sayan reserve – the deer people]. Available at: http://etnografia.ru/aborigen/1_tofa/ccc/cccp_zapovednik.htm [Accessed 18/09/2016].
 22. *Svedeniya po osobo okhranyaemym prirodnym territoriyam regional'nogo i mestnogo znacheniya* [Information on specially protected natural areas of regional and local significance]. Available at: <http://www.minpriroda-rb.ru/content/oopt/> [Accessed 23/09/2016].
 23. *UNESCO World Heritage Centre: the list*. Available at: <http://whc.unesco.org/ru/list> [Accessed 18/09/2016].
 24. Yanin V.L. (ed.) (2001) *Rossiiskaya muzeinaya entsiklopediya (Slovar' muzeinykh terminov)* [Russian museum encyclopedia (dictionary of museum terms)]: in 2 vols. Moscow: Progress, Ripol Klassik Publ. Available at: <http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp?41>