

УДК 008

DOI: 10.34670/AR.2020.86.73.015

Общая характеристика социокультурного положения диаспор в Западно-Казахстанской области

Саркулова Манифа Стаболовна

Кандидат философских наук, доцент,
доцент кафедры философии,
Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева,
010000, Республика Казахстан, Нур-Султан, ул. Сатпаева, 2;
e-mail: vi_spd2000@mail.ru

Амен Асхат Жангелдиулы

Докторант кафедры философии,
Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева,
010000, Республика Казахстан, Нур-Султан, ул. Сатпаева, 2;
e-mail: usatova_56@mail.ru

Аннотация

В статье рассматривается социокультурное положение диаспор в Республике Казахстан на примере Западно-Казахстанской области. В Казахстане проживают свыше 100 национальностей, и все они защищены законами страны, имеют свои этнокультурные центры, места в Парламенте. Диаспоры возникли в результате миграции, поэтому причины их возникновения можно определить, только обратившись к истории страны их происхождения. В то же время по мере становления и развития история диаспоры постепенно переплетается с историей страны пребывания и становится неотъемлемой частью этой истории. Таким образом, диаспоры связывают историю разных стран. Межэтническое и межкультурное взаимодействие происходит через диаспору как внутри конкретного государства, так и на межгосударственном уровне.

Для цитирования в научных исследованиях

Саркулова М.С., Амен А.Ж. Общая характеристика социокультурного положения диаспор в Западно-Казахстанской области // Культура и цивилизация. 2020. Том 10. № 5А. С. 133-140. DOI: 10.34670/AR.2020.86.73.015

Ключевые слова

Культура, диаспора, этнокультурное объединение, миграция.

Введение

Мировой и казахстанский опыт показывает, что проблема диаспоры всегда имела особое историко-культурное содержание. Диаспора – это перемещение значительной части людей за пределы своей страны или этнической территории. Основная причина формирования диаспоры – миграция людей за пределы своей родины по экономическим, политическим, религиозным или другим причинам.

Процесс формирования и развития диаспор представляет собой одну из самых сложных проблем исторической науки в Казахстане. Отчасти это связано с разным толкованием доколониального, колониального и советского периодов, а также разными оценками исторического прошлого в целом.

По состоянию на 1 марта 2014 года общая численность населения Казахстана составляла 17 207 594 человека. Страна занимает 62-е место в списке стран по численности населения. По последним данным, основная этническая группа – казахи, которые составляют большинство населения (65%).

Следующими по величине этническими группами являются русские (21,47%), узбеки (3,04%), украинцы (1,76), уйгуры (1,44%), татары (1,18%), немцы (1,06%), корейцы (0,61%), турки (0,61) и другие.

Казахстан – унитарное светское государство, объединяющее казахский народ и казахскую диаспору на единой казахской земле. Казахстанцы ценят социальную гармонию и единство страны. Но единство не может быть образовано порядком. Оно формируется в результате реализации фундаментальных идей реальной внутренней взаимосвязанности, которая является основой прочного единства народа Казахстана [Досбол, 2015, 16].

Основная часть

В современной ситуации, сложившейся в Казахстане, возрастает роль субъективных и объективных факторов, среди которых большое значение в воспитании людей, формировании их национального и эстетического сознания имеют этнокультурные связи. Они сыграли важную роль в истории народов, проживающих в стране. Пробуждение из поколения в поколение национальных особенностей родного языка, культуры, образа жизни, обычаев и традиций, вечная любовь к Родине – все это веками обеспечивало существование этносов, что является этическим сознанием. Не остались в стороне и представители диаспоры, проживающие в Западно-Казахстанской области (далее – ЗКО).

Поскольку ЗКО является развитым аграрным регионом, все народы региона имеют особенности многолетнего образа жизни в среде сельскохозяйственных культур и скота: особенности экономики и быта, общие элементы мифологии, особенности нравов и традиций. Экономика кустарного производства в регионе, особенности растениеводства и животноводства были ориентированы на схожесть одежды, архитектурных форм и гастрономических вкусов.

Самобытность и целостность народов Западно-Казахстанской области проявляются в следующем: «в этом историческом, культурном и географическом пространстве происходит планомерное возрождение традиций и обычаев, выводящих честь, достоинство, отвагу на более высокий уровень ценностей» [Шайхиев, 2018, 18]. Этому мнению придерживается Т. Шайхиев. «Духовная и материальная культура многоязычной ЗКО уникальна. При всех особенностях отдельных национальных культур они обнаруживают общую общность: с одной стороны, это

результат генеалогических связей некоторых этносов, с другой – результат многовековых связей родственных и не связанных между собой народов региона. Одной из главных ценностей цивилизации народов Казахстана является казахстанский тип личности, отражающий «свободолюбие, чувство собственного достоинства и самоуправление» [Шайхиев. 2018, 32-33].

Западно-Казахстанская область – один из самых многонациональных регионов страны, где проживают казахи, русские, татары, украинцы, немцы, корейцы, чеченцы, азербайджанцы, армяне и другие национальности с историческими и этнографическими особенностями. Существовали торговые пути, по которым здесь селились некоторые народы. Они, в свою очередь, оставили след в истории и культуре Западно-Казахстанской области. В процессе жизни многих народов возник уникальный этнический анклав. Для него характерны общие моральные качества, национальные особенности, а также особенности национального образа жизни, который в последние годы начал ухудшаться, многовековые этнокультурные и определенные этносоциальные связи.

По мнению автора, общекзахстанские культурные нормы, основанные на казахском и русском языках, составляют основу жизненного поведения населения ЗКО, особенно в городской части и других регионах.

Любая национальная культура выводит все цепи и лучшие культурные ценности из культурных достижений других народов. Именно культурное наследие является движущей силой развития национальных культур, потому что через него каждый народ приходит к самопознанию, оценке своих интересов, истории, отношений с окружающими народами, к самоорганизации, накоплению творческих сил, их консолидации и актуальности, фокусируется на решении проблем.

Представители диаспоры показали, что история взаимоотношений казахского народа в процессе сосуществования и развития общественных отношений представляла собой взаимодействие элементов национальной психологии, некоторых черт национального характера. Своеобразие одной этнической группы, ее этнопсихологические особенности в некоторой степени происходят от соседних народов и, таким образом, дополняют друг друга. Таким образом, происходило формирование этнопсихологической гармонии, развитие общечеловеческих течений и традиций, гуманистических особенностей народов, проживающих в соседних странах.

Западно-Казахстанская область – сложный субъект Республики Казахстан, в котором проживают представители 86 национальностей с общей численностью населения 652 тысячи человек. Представители многих этнических общин начали стремиться возродить свою культуру, наладить контакты с иностранными соотечественниками и создать диаспоры через национальные и культурные центры.

В Западно-Казахстанской области действуют 17 этнокультурных общественных объединений. В 1995 году была создана Ассамблея народа Казахстана Западно-Казахстанской области, добровольно объединившая все национальные общественные объединения и национально-культурные автономии. Легализация этого процесса началась в 1990-х годах. При этом государство было заинтересовано в сохранении и развитии этнокультурных особенностей народов, проживающих в Республике Казахстан, и 20 октября 2008 года был подписан Закон Республики Казахстан «Об Ассамблее народа Казахстана». Этим законом, определяющим основные принципы в сфере межнациональных отношений, закреплена на законодательном уровне статус Ассамблеи народа Казахстана и ее структур. Сформирована новая система работы субъектов межнациональных отношений в соответствии с текущим политическим курсом в

стране. Сегодня основной целью региональной Ассамблеи народа Казахстана является сохранение и развитие родного языка, культуры и национальных традиций, эффективное взаимодействие государственных органов и институтов гражданского общества в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений.

Представители этнических групп почувствовали потребность в организации и управлении культурными и национальными центрами как органом, объединяющим и поддерживающим представителей иностранного сообщества.

4 февраля 2016 года в г. Уральск открылся Дом дружбы Ассамблеи народа Казахстана. В новом административном здании разместились 17 офисов этнокультурных объединений, офисы молодежного крыла ЗКО, АПК, офисы Совета ветеранов. Кроме того, в Доме Ассамблеи народа Казахстана есть 2 репетиционных и 2 хореографических зала, 3 языковых кабинета (обучение государственному, английскому и родному языкам), примерная, примерная. Здесь же находятся офисы муниципального государственного учреждения «Общественное согласие», обеспечивающего деятельность Ассамблеи народа Казахстана [Достық үйі – төзімділік кепілі, 2016, 3].

Важнейшими общественными объектами Дворца стали региональный «Мост дружбы» и национальные праздники диаспоры, традиционные национальные праздники, а также Дни национальной культуры в областном центре, более 70 религиозных организаций и объединений разных конфессий. Газеты или дополнительные газетные страницы издаются на русском, украинском, татарском, немецком, армянском, чеченском и других языках.

Все это способствует росту самосознания каждой этнической группы, проживающей в регионе, развитию культуры, языка, обычаев и традиций разных народов, установлению гражданского согласия в регионе. А. Маймер, указывая на особенности Западно-Казахстанской области, отмечает, что Западно-Казахстанская область как социокультурный регион является не только полиэтническим субъектом Республики Казахстан, но и результатом многовековой трансформации материальной и духовной культур проживающих здесь народов.

Национально-культурные центры – это общественные объединения, созданные с целью содействия развитию национальной культуры, национальных традиций, национальных обычаев, языков и народных промыслов.

После принятия ряда законодательных актов в области национальной политики в 90-е годы XX века в Западно-Казахстанской области начали действовать более десятка национально-культурных центров и объединений: Западно-Казахстанская региональная общественная организация «Русский культурный центр», украинское этнокультурное объединение «Еднання», общественное объединение «Татарский культурный центр», еврейское этнокультурное общественное объединение «Ламед» ЗКО, «Белорусский национально-культурный центр "Грамада"», Национально-культурная автономия уральских казаков, проживающих в Западно-Казахстанской области, общественное объединение «Корейское этнокультурное объединение», Немецкое этнопросветительское общество, «Азербайджанское культурно-просветительское общество "Бирлик"», Уральский филиал Республиканского культурного центра уйгуров Казахстана, «Чечено-ингушское общественное объединение "Вайнах"», «Белорусский национально-культурный центр "Грамада"», Республиканский Дунганский культурный центр в Западно-Казахстанской области, Филиал общественного объединения, армянское этнокультурное общественное объединение «Масис» ЗКО [Шайхиев, 2014, 92-93].

Основными задачами национальных культурных центров являются следующие:

- интеграция, проявляющаяся в объединении людей одной нации и установлении культурных связей;
- творчество, направленное на активизацию художественной активности людей в процессе усвоения, развития и популяризации национальной культуры;
- просвещение, направленное на развитие познавательных и творческих интересов личности в изучении родного языка, истории, традиций и обычаев своего народа;
- воспитательно-опекуная, заключающаяся в преодолении отчуждения личности от национальной культуры и этноса, усилении факторов социализации, повышающих моральный уровень членов этнических общностей.

Считаем, что деятельность национально-культурных центров призвана объединять этническую общность, возрождать и поддерживать национальную культуру. Таким образом, в общественные объединения входят представители всех этнических сообществ, проживающих в ЗКО.

Одной из первых диаспор в Западно-Казахстанской области, как уже упоминалось выше, была русская диаспора. По переписи XX века в Западно-Казахстанской области проживало русских: в 1989 году – 216 514 человек, в 1999 году – 17 4018 человек, в 2009 году – 135813 человек, в 2019 году – 125613 человек. На данный момент работает Консульство России в Уральске [Западно-казахстанская область. Основные показатели, www].

Представители русской и других православных этнических диаспор традиционно отмечают следующие религиозные праздники – Пасху, Троицу, День Святого Духа, «движущиеся» праздники, а также обычные праздники – Новый год (1 января), Рождество (7 января), Крещение (19 января) и другие.

Посмотрим на диаспору армян. Первые армяне в Западно-Казахстанской области появились во времена царской России. По данным «Армянского этнокультурного общественного объединения «Масис», 60% армян в регионе работают в строительстве, 20% – в промышленности, 10% – в сфере услуг, 4% – в торговле, а остальные – в сфере образования, управления и культуры.

Приток армян наблюдается с 1950 года, после землетрясения в Спитаке 1988 года многие люди потеряли родственников, друзей, жилье и работу, а вторая волна была связана с распадом СССР. Представители последней волны армянской миграции возникли в результате нестабильной экономической ситуации на постсоветском пространстве. Особенностью армянской диаспоры Западно-Казахстанской области является их открытость и стремление сблизиться с другими народами региона, в частности, смешанные браки. Следует отметить, что эта диаспора является самой старой после евреев и повсеместно демонстрирует высокую степень приспособляемости.

Основой и степенью организованности любой диаспоры являются культурные ценности: сохранение традиций, обычаев, религиозных праздников. Сохранение традиций в семьях в сочетании с национальными, а зачастую и религиозными праздниками играет важную роль в сохранении этнической идентичности. Подчеркивая важность изучения и овладения языком, организуются курсы армянского языка. Диаспора участвует во всех массовых мероприятиях города, особенно культурных и развлекательных. Основными видами деятельности армянской диаспоры являются торговля, услуги, ресторанный бизнес. Уральские армяне предпочитают хоронить умерших в Армении. Добровольные пожертвования делаются через государственные учреждения в помощь родственникам погибших. В целом, национальное сознание реализуется, прежде всего, при хорошем знании истории, культуры и языка армянского народа.

Еще одна крупная диаспора в Западно-Казахстанской области – татарская диаспора. В Западно-Казахстанской области официально зарегистрировано 9000 татар. Однако, по мнению лидеров татарской диаспоры, официальная цифра не соответствует реальной численности людей и в несколько раз превышает опубликованные цифры.

Представители татарской диаспоры, образовавшейся со времен Жангир-хана, занимаются торговлей, строительством и ремонтом. Татары в Западно-Казахстанской области обычно являются мусульманами-суннитами. Однако казанцы исповедуют православную веру.

Национальные союзы татар играют важную роль в поддержании национальной и этнической идентичности и комфорта. Газета издается на татарском языке. В газете представлены ситуация в Татарстане, рассказы об исламе, очерки о диаспоре, литературные произведения татар ЗКО. Русскоязычные публикации обычно носят официальный характер, обращаются к региональным властям или призывают диаспору поддержать определенные политические и общественные мероприятия, происходящие в Казахстане. На культуру татар, проживающих в Западно-Казахстанской области, значительное влияние оказывает культура окружающего населения. Вот почему смешанные браки так распространены. Кухня, как правило, соответствует так называемой «татарской кухне», популярной у коренных жителей региона.

Габулла Токай, исторический деятель, объединяющий татарскую диаспору, учился и работал в Уральске, что способствует сохранению национального единства. Здесь же находится музей Г. Токая.

Миграция чеченцев в Западно-Казахстанскую область делится на несколько волн. Первая волна (1957 год) совпала с оправданием депортированного в Казахстан чеченского народа, вторая волна (1970 год) ассоциируется с добровольно пришедшей чеченской молодежью на Всесоюзное строительство, а третья волна связана с войной в Чечне, которая началась в 1995 году. В Западно-Казахстанской области проживает тысяча чеченцев. Для чеченцев, которые следуют элементарным правилам жизни – не покидать родину, не покидать отчий дом, возвращаться на родину после любых преследований, это очень высокий процент миграции.

В мае 2001 года было зарегистрировано региональное чечено-ингушское общественное объединение «Вайнах». Цель центра – популяризация национальной культуры чеченцев, знакомство с ее народом и его представителями, воспитание культуры межкультурных отношений, чувства патриотизма, уважения к культурам всех народов. Чеченцы Уральского региона – мусульмане, и в этом случае религия демонстрирует высокую жизнедеятельность, принимая на себя функции социальной интеграции.

Проанализировав формирование и этнические особенности некоторых диаспор в Западно-Казахстанской области, автор полагает, что на их развитие влияют следующие факторы. Во-первых, миграционные процессы, указывающие на долгосрочное или краткосрочное пребывание. Во-вторых, поддержка развития этнической идентичности и сохранения идентичности. В-третьих, влияние иностранного общества, его заинтересованность в поддержании стабильности в стране.

Общим знаменателем является то, что количество различных диаспор во всех странах сокращается. Однако диаспоры продолжают существовать, но их роль в государственной и общественной жизни, формировании общественного мнения и других сферах варьируется в зависимости от страны. В настоящее время международные организации, посвященные сообществу соотечественников, заинтересованы в формировании и развитии диаспоры. Одной из конкретных организаций является Всемирная ассоциация казахов, которая поддерживает

исследования по формированию и развитию казахской диаспоры в разных странах мира [Журасов, 2014, 11].

Заклучение

В заключение следует отметить, что диаспоры возникли в результате миграции, поэтому причины их возникновения можно определить, только обратившись к истории страны их происхождения. В то же время по мере становления и развития история диаспоры постепенно переплетается с историей страны пребывания и становится неотъемлемой частью этой истории.

Таким образом, диаспоры связывают историю разных стран. Межэтническое и межкультурное взаимодействие происходит через диаспору как внутри конкретного государства, так и на межгосударственном уровне [Айбеков, 2018, 32-33].

Библиография

1. Айбеков А.Ж. Қазақстан 2030. Уральск, 2018.
2. Амрекулов Н., Масанов Н. Казахстан между прошлым и будущим. Алматы, 1994. 205 с.
3. Арутюнов С.А. Народы и культуры: развитие и взаимодействие. М.: Наука, 1989. 247 с.
4. Досбол С. Еремеева Г.Н. Қазақстанның ұлттық құрамы. Алматы, 2015.
5. Достық үйі – төзімділік кепілі // Орал өңірі. 2016. № 9. С. 3.
6. Журасова А.Ш. Қазақстандағы диаспоралар тарихы. Астана, 2014. .
7. Западно-казахстанская область. Основные показатели. URL: <https://stat.gov.kz/region/253160?lang=ru>.
8. Рыбаков С.Е. Этничность и этнос // Этнографическое обозрение. 2003. № 3. С. 3-24.
9. Шайхiev Т.Т. Диаспорология. Уральск, 2018.
10. Шайхiev Т.Т. Шешен ұлтының Қазақстанға қоныс аударылуы. Уральск, 2014.

General characteristic of socio-cultural position of diasporas in West Kazakhstan Region

Manifa S. Sarkulova

PhD in Philosophy, Associate Professor,
Associate Professor of the Department of philosophy,
Eurasian National University named after L.N. Gumilyov,
010000, 2 Satpaeva st., Nur-Sultan, Republic of Kazakhstan;
e-mail: vi_spd2000@mail.ru

Askhat Zh. Amen

Doctoral Student of the Department of philosophy,
Eurasian National University named after L.N. Gumilyov,
010000, 2 Satpaeva st., Nur-Sultan, Republic of Kazakhstan;
e-mail: usatova_56@mail.ru

Abstract

The article examines the socio-cultural position of diasporas in the Republic of Kazakhstan on the example of the West Kazakhstan region. Over 100 nationalities live in Kazakhstan, and all of

them are protected by the laws of the country, have their own ethnocultural centers, seats in the Parliament. Diasporas emerged as a result of migration, so the reasons for their emergence can only be determined by referring to the history of their country of origin. World and Kazakhstani experience shows that the problem of the diaspora has always had a special historical and cultural content. Diaspora is the movement of a significant part of people outside their country or ethnic territory. The main reason for the formation of a diaspora is the migration of people outside their homeland for economic, political, religious or other reasons. With the formation and development the history of the diaspora is gradually intertwined with the history of the host country and becomes an integral part of this history. Thus, the diasporas link the history of different countries. Interethnic and intercultural interaction occurs through the diaspora both within a particular state and at the interstate level.

For citation

Sarkulova M.S., Amen A.Zh. (2020) Obshchaya kharakteristika sotsiokul'turnogo polozheniya diaspor v Zapadno-Kazakhstanskoi oblasti [General characteristic of socio-cultural position of diasporas in West Kazakhstan Region]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 10 (5A), pp. 133-140. DOI: 10.34670/AR.2020.86.73.015

Keywords

Culture, diaspora, ethnocultural association, migration.

References

1. Aibekov A.Zh. (2018) *Қазақстан 2030* [Kazakhstan 2030]. Ural'sk.
2. Amrekulov N., Masanov N. (1994) *Kazakhstan mezhdur proshlym i budushchim* [Kazakhstan between the past and the future]. Almaty.
3. Arutyunov S.A. (1989) *Narody i kul'tury: razvitie i vzaimodeistvie* [Peoples and cultures: development and interaction]. Moscow: Nauka Publ.
4. Dosbol S. Ereemeeva G.N. (2015) *Қазақстанның ұлттық құрамы*. Almaty.
5. Достық үйі – төзимділік кепілі (2016). *Oral өңірі*, 9, p. 3.
6. Rybakov S.E. (2003) Etnichnost' i etnos [Ethnicity and ethnos]. *Etnograficheskoe obozrenie*, 3, pp. 3-24.
7. Shaikhiyev T.T. (2014) *Sheshen ұлттың Қазақстанға қоныс аударылуы*. Ural'sk.
8. Shaikhiyev T.T. (2018) *Diasporologiya* [Diasporology]. Ural'sk.
9. *Zapadno-kazakhstanskaya oblast'. Osnovnye pokazateli* [West Kazakhstan Region. Basic indicators]. Available at: <https://stat.gov.kz/region/253160?lang=ru> [Accessed 15/10/2020].
10. Zhurasova A.Sh. (2014) *Қазақстандағы diasporalar тарихы*. Astana.