

УДК 316.334.5

DOI: 10.34670/AR.2021.57.26.012

## «Здоровье» бамбукового леса как необходимое условие развития экологической культуры жителей Китая

**Ли Чжэньшэн**

Аспирант,  
Краснодарский государственный институт культуры,  
350072, Российская Федерация, Краснодар, ул. 40-летия Победы, 33;  
e-mail: ValentinaLaich@mail.ru

### Аннотация

Статья посвящена исследованию «здоровья» бамбукового леса как необходимого условия для развития экологической культуры жителей Китая. Показана роль китайского руководства в формировании новой радикальной и глобальной политики, предъявляющей новые требования к социальному мышлению, к проблемам экологического развития общества, к новой экологической стратегии. Выводы говорят о том, что посредством формирования экологической культуры может быть решена проблема выхода из экологического кризиса, т. к. экологическая культура вбирает в себя все материальные и духовные ценности, создаваемые человеком в процессе социо-природного взаимодействия. Резко обострившиеся экологические проблемы, угрожающие качеству жизни и здоровью каждого человека на Земле, актуализируют проблему создания необходимых условий для понимания его места в мире, определения его роли в процессе взаимодействия природы и общества. Китай стал первой страной в мире, в которой экологическая культура считается основой государственной политики. Стремясь к гармонии с природой, граждане не только осознают свои экологические обязанности, но и определяют свои экологические права. В статье анализируется роль и значение бамбукового леса Китая в формировании экологической культуры этой страны. Бамбук, как универсальное растение, обладает уникальными свойствами и большим спектром использования.

### Для цитирования в научных исследованиях

Ли Чжэньшэн. «Здоровье» бамбукового леса как необходимое условие развития экологической культуры жителей Китая // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 6А. С. 99-105. DOI: 10.34670/AR.2021.57.26.012

### Ключевые слова

Бамбуковый лес, экологическая культура, Китай, экология, государственная политика.

## Введение

Исследовательской базой для изучения выбранной проблемы стали публикации российских и китайских ученых, в которых, в той или иной степени, раскрывается данная тема. Изучением экологической культуры Китая занимались А.О. Глазачева, О.Е. Перфилова, О.С. Анисимов, М.И. Варакина, Н.А. Абрамова и др. Среди китайских ученых осмыслению комплекса проблем взаимоотношения природы и общества посвящены труды таких ученых как Ли Вэнь, Бянь Фаньюань, Го Фань, У Чжичжуан, Чжоу Янь, Сю Чэнмин, Тянь Юнчэнь. Ли Ян, Сюй Дунган, Инь Цин, Фу Сюйянь, Чжоу Ху и др.

Однако пока нет четкого определения концепта «экологическая культура», недостаточно изучены его культурологические аспекты, не всегда правильно определяется его роль в процессе оптимизации системы взаимодействия «человек – природа – общество».

Этот процесс чрезвычайно сложен. Но будущее Китая невозможно без нового осмысления вышеуказанных компонентов экологической культуры, т.к. на этой основе формируется ее национальная идея в новом модернизированном варианте.

Цель настоящего исследования – изучить «здоровье» бамбукового леса как необходимое условие развития экологической культуры жителей Китая.

## Основная часть

В современном гуманитарном знании сейчас активно утверждается культура нового качества – «экологическая культура». Как способ самореализации человека в определенных – экологических – рамках, она реализует его сущностные силы, одухотворенный разум, гармонизирует соотношение духа, сознания и бытия человека [Глазачева, Перфилова, 2012, 37].

Понимание сущности этого концепта зависит от глубины содержания, составляющего его, термина «культура». семантической определенности, популярности использования в научной и образовательной литературе [Анисимов, 2021, 1].

Вышеизложенное требует глубокого и всестороннего анализа экологических традиций, распространенных в Китайской Народной Республике и ориентированных на гуманный подход в решении экологических проблем.

Рассуждая об экологической культуре Китая, К.И. Шилин пишет, что она является фундаментальной основой для перехода от дисгармонично-катастрофичной современной реальности к гармоничному будущему Китая, России, мира» [Шилин, 1997, 99-105].

Китайский народ отличает экологическая мудрость. Он – носитель многогранных экологических традиций, которые заложены в традиционной китайской философии, доказывающей единство природы и человека.

Китайскую культуру называют экологически направленной. «И цзин» – это «согласование с обстоятельствами», поддерживаемое конфуцианством, даосизмом и буддизмом, и формирующее целостное сознание единства природы и человека.

Основа традиционной китайской культуры – трудолюбие и самосовершенствование. На этих особенностях базируется тот образ жизни, на котором формируется экологическая культура, а простая жизнь, основанная на трудолюбии, – это уважение к природе и бережное использование ее ресурсов.

Китайцы уважительно относятся к лесам, поклоняясь им как тотему. Эта традиция имеет долгую историю и продолжается по сей день.

По площади бамбуковых лесов Китай находится на третьем месте в мире и втором – в Азии. В Китае существует поговорка: «На юго-востоке смотри на море, на северо-востоке смотри на море лесов, на северо-западе смотри на море песка, на юго-западе смотри на море бамбука».

«Здоровью» лесов бамбука уделяется все больше и больше внимания. Бамбук является отличной заменой традиционной древесине. Он растёт гораздо быстрее и может резко сократить «обезлесение» планеты и помочь сохранить окружающую среду. Он имеет настолько широкий спектр применения, что тот факт, что он растёт очень быстро и обильно, делает его идеальным материалом для изготовления различных товаров. Бамбук произрастает по всей территории Китая. Он занимает значимое и знаковое место в повседневной жизни жителей Поднебесной: молодые побеги бамбука, которые считаются «деликатесами Востока», китайцы употребляют в пищу; его сердцевина используется при изготовлении бумаги, стебли – в производстве корзин, мебели, музыкальных инструментов. В национальной медицине бамбук также находит широкое применение в виде отваров из семян, листьев, корней, сока данного растения [Ван Синхуа, 2021].

Могут пройти десятилетия, прежде чем такие, традиционно используемые для получения древесины деревья, как дуб, будут готовы к вырубке, а обезлесение, как известно, является одним из основных факторов изменения климата. Бамбук может резко сократить обезлесение планеты и помочь сохранить окружающую среду.

Забота о «здоровье» леса в структуре экологической культуры зародилась в Германии. В середине XX века, для лечения болезней сердца, немцы выбрали небольшой городок, богатый лесными ресурсами и горячими источниками, в качестве экспериментальной площадки, где построили лесную оздоровительную базу. В настоящее время в Германии насчитывается около 350 лесных реабилитационных баз по всей стране. Восстановление, на сертифицированных государством лесных реабилитационных базах, происходит в рамках государственной системы здравоохранения Германии [Чэнь Синь, 2021, 43]; там предлагают различные методы лечения, такие как «климатотерапия», «терапия лесным ландшафтом» и «естественная оздоровительная терапия».

В дополнение к строительству баз здравоохранения ведется работа по сохранению «здоровья» лесов. Эти исследования имеют высокую практическую значимость для развития индустрии «здоровья» леса и формирования экологической культуры Германии.

С целью развития экологических традиций в стране, Япония стала использовать опыт немецкой лесной терапии уже в 1980-х годах, что способствовало устойчивому развитию индустрии «здоровья» леса. К 2015 году в Японии основано 60 баз восстановления лесов, что помогает быстрому развитию индустрии оздоровления леса.

Индустрия здравоохранения Кореи возникла в 1980-х годах. К настоящему времени построено 158 баз естественного восстановления и 173 места для купания в лесу, Система сертификации и обучения персонала лесовосстановительных служб постепенно совершенствуется, а также приняты «Закон о лесозаготовках» и «Закон о лесном образовании» и другие законы, обеспечивающие правовое руководство для развития лесовосстановительной отрасли [Ляо Сяоюй, Лун Юнань, Юань Цзин, 2021].

Восстановление лесов в Китае в настоящее время находится на начальной стадии. С 1980-х годов в Китае было заложено несколько национальных лесопарков для создания лесовосстановительных участков [Ли Ченг, 2019].

В 2012 году Пекин впервые представил концепцию «Здоровье» лесов, а затем Хунань, Сычуань, Хэйлунцзян и другие провинции последовательно провели соответствующую работу,

которую можно условно разделить на 10 этапов: обследование здорового леса и вспомогательных ресурсов здоровья, оценка «здоровья» леса, определение цели и принципа проектирования здорового леса, план зонирования здорового леса, дизайн ландшафтного пространства (пространство для прогулок), классификация и расположение лесов, детальное проектирование лесов, инфраструктура лесов, проектирование объектов, проектирование лесных сообществ, выбор растений, организация и реализация, последующее планирование и управление осуществлением концепции «Здоровье» лесов.

Согласно последним результатам национальной инвентаризации лесных ресурсов, лесной покров провинции Фуцзянь в Китае достиг 66,8%, и занимает первое место в стране.

В настоящее время особое внимание отводится «здоровью» бамбуковых лесов. Внутренние исследования, в основном, сосредоточены на микроклимате живописных бамбуковых лесов, отрицательных ионах кислорода в воздухе, микробном содержании и летучих органических соединениях (мониторинг и анализ показателей, таких как ЛОС). Они редко связаны с воздействием окружающей среды живописного бамбукового леса, бамбукового ландшафта и бамбуковых культур. По сравнению со «здоровьем» лесов, научно-обоснованные исследования здоровья и питания бамбука только начались, и ни одна зарубежная исследовательская группа не обратила внимания на эту область. Основанные на фактических данных исследования воздействия окружающей среды бамбукового леса на здоровье человека, определяют текущее состояние воздействия на «здоровье» лесов. В процессе изучения воздействия лесов на здоровье человека основное внимание было сосредоточено на количественных исследованиях показателей окружающей среды (свет, скорость ветра, ЛОС, кислород, отрицательные ионы кислорода и т. д.) С ранней стадии исследования использовались полевые эксперименты для сравнения различных физиологических и психологических воздействий лесной и городской среды на организм человека.

Китайские ученые считают, что основным содержанием «здоровья» бамбукового леса является развитие его ресурсов, включая ландшафт бамбукового леса, обеды в бамбуковом лесу, культуру бамбукового леса и т. д. [Ли Вэнь и др., 2019, 15-20].

Индекс оценки здоровья и питания бамбукового леса является величиной комплексной оценки, и все ее составляющие влияют друг на друга. Для получения оценочного содержания здравоохранения в бамбуковых лесах используется метод многомерного статистического факторного анализа, в котором участвуют медицинские учреждения, культурные ресурсы, туристические достопримечательности, транспортные средства, предприятия общественного питания и магазины. А также природные ресурсы, такие как лесной покров, комфортный климат, качество воздуха и качество водной среды [Ли Ян, Сюй Дунган, Инь Цин, 2021, 128-129].

В соответствии с различными типами продуктов для здоровья, уточняются потребности групп медицинского обслуживания, предоставляются бамбуковые горячие источники, бамбуковые прогулки, бамбуковые ванны, бамбуковые классы, лечебное питание, и предлагаются товары для поддержания «здоровья» бамбукового леса и методы его изучения. Согласно разработкам концепции «Здоровье» бамбукового леса, исследуются местные природные и культурные ландшафты и другие полезные ресурсы, предлагаются разные виды спорта, а также медитация и другие медицинские услуги, в т.ч. традиционной китайской медицины. Таким образом, реализуется ситуация положительного развития бамбукового леса, когда «люди получают здоровье, фермеры получают выгоду, экология защиту, а промышленность развитие».

## Заключение

Забота о «здоровье» бамбукового леса – новый путь к экологическому развитию и инновациям, поэтому необходимо уделять больше внимания преимуществам развития лесной и бамбуковой отраслей здравоохранения. «Здоровье» бамбукового леса – это концепция экологического зеленого развития, и это обязанность людей, обеспечивающая средства к существованию. Она затрагивает многие отрасли и требует своего дальнейшего изучения. Поэтому необходимо направлять и поддерживать эти виды исследований, как теоретические, так и прикладные.

Оздоровительный ландшафт «здоровья» бамбукового леса можно использовать в течение длительного времени. Этот ландшафт подходит для местной природной среды в сочетании с дизайном участка, который сочетает здоровье и уход за бамбуком, защищает фауну, чтобы стать естественным экологическим сообществом. При достижении баланса экосистема может достичь саморегуляции и устойчивого развития.

Указанная концепция может использовать разнообразные ресурсы. Здесь можно провести анализ и оценку строительства баз здравоохранения в бамбуковом лесу, в полной мере использовать их ресурсные преимущества, выделить характеристики ресурсов здравоохранения, отсортировать и изучить типы медицинской помощи, а также досуг, фитнес, восстановление сил, познание, опыт и т. д.

Восстановление «здоровья» бамбуковых лесов – важная часть экологической политики Китая. Это может обеспечить отдых населения, его медицинское обслуживание, оздоровление и др. Устойчивое проектирование таких лесов может быть реализовано в шести аспектах: экологическая среда, спортивная среда, пять органов чувств, психологическое восприятие, социальная коммуникация, социальная экономика.

Строительство экологической цивилизации – это комплексный проект, основанный на отказе от утилитарной концепции развития и создании новой концепции гармоничного развития и коэволюции общества и природы, совершенствовании экологического сознания людей. Результаты настоящего исследования позволяют выделить следующие направления дальнейшего теоретического поиска в рамках дискурса об экологической цивилизации, которые затрагивают важнейшие проблемы, возникающие в процессе строительства экологической цивилизации. К ним относятся ликвидация противоречий между требованиями экономического развития и охраной окружающей среды, между продолжающимся процессом урбанизации и необходимостью сельской реконструкции, а также проблема этико-экологического воспитания молодежи. Следовательно, движение китайского общества в сторону строительства экологической цивилизации, а также богатое культурное наследие будут способствовать развитию экологического сознания и экологического поведения населения. а, значит, экологической культуры общества.

## Библиография

1. Анисимов О.С. Экологическая культура и принцип универсализма // Вестник международной академии наук (русская секция). 2021. № 1. С. 13-16.
2. Бальчиндоржиева О.Б. Экологическая цивилизация Китая: проблемы и перспективы развития // Вестник бурятского государственного университета. 2017. № 2. С. 81-85.
3. Ван Синхуа. Роль символического образа в интерпретации национальной картины мира (на примере анализа образа бамбука в китайской лингвокультуре // Вестник ТГПУ. 2021. № 4 (216). С. 111-120.
4. Варакина М.И. Формирование национальной идеи экологической культуры Китая // Ученые записки

- забайкальского государственного гуманитарно-педагогического университета им. Н.Г. Чернышевского. 2012. № 4. (45). С. 182-188.
5. Глазачева А.О. Перфилова О.Е. Экологический дизайн: инструменты и критерии проектирования глобального социокультурного пространства // Вестник МГГУ им. М.А. Шолохова. Социально-экологические технологии. 2012. № 1. С. 27-37.
  6. Ли Вэнь и др. Прогресс исследований в области устойчивого управления экосистемами бамбуковых лесов // Bamboo. 2019. № 3 8 (04). С. 15-20.
  7. Ли Ченг. Анализ потребительского спроса на охрану здоровья лесов Чанши на основе демографических характеристик. Университет Хунань, 2019.
  8. Ли Ян, Сюй Дунган, Инь Цин. Исследование системы показателей оценки состояния лесов города Тунхуа на основе факторного анализа // Science and Technology Wind. 2021. № 10. Р. 128-129.
  9. Ляо Сяюй, Лун Юнань, Юань Цзин. Новый путь развития индустрии здоровья леса в рамках системы зоны свободной торговли // Сельская экономика и технологии. 2021. № 32 (03).
  10. Фу Сюйань, Чжоу Ху. Традиции китайской экологической культуры и воспитание экогражданства // Век глобализации. 2019. № 3. С. 123-129.
  11. Чэнь Синь. Состояние развития и перспективы развития лесной отрасли в моей стране // Журнал Шаньсиского университета финансов и экономики. 2021. С. 43.
  12. Шилин К.И. Экософия постконфуцианства // Информационные материалы. М., 1997. С. 99-105.

## **“Health” of the bamboo forest as a necessary condition for the development of ecological culture in China**

**Zhensheng Li**

Postgraduate,  
Krasnodar State Institute of Culture,  
350072, 33, Sorokaletiya Pobedy str., Krasnodar, Russian Federation;  
e-mail: ValentinaLaich@mail.ru

### **Abstract**

The article is devoted to the study of the “health” of the bamboo forest as a necessary condition for the development of the ecological culture of the people of China. The role of the Chinese leadership in the formation of a new radical and global policy is shown, which makes new demands on social thinking, on the problems of the ecological development of society, and on a new ecological strategy. The conclusions suggest that through the formation of ecological culture, the problem of overcoming the ecological crisis can be solved, since ecological culture absorbs all the material and spiritual values created by man in the process of socio-natural interaction. Sharply aggravated environmental problems that threaten the quality of life and health of every person in the West, actualize the problem of creating the necessary conditions for understanding his place in the world, defining his role in the process of interaction between nature and society. China became the first country in the world to consider ecological culture as the basis of public policy. An important direction, which has become the formation of an ecological civilization, where citizens, possessing ecological consciousness, purposefully build an ecological society. Striving for harmony with nature, they not only realize their environmental responsibilities, but also define their environmental rights. The article analyzes the place of the bamboo forest of China in the formation of the ecological culture of this country. Bamboo, as a versatile plant, has unique properties and a wide range of uses.

**For citation**

Li Zhensheng (2021) «Zdorov'ye» bambukovogo lesa kak neobkhodimoe uslovie razvitiya ekologicheskoi kul'tury zhitelei Kitaya [“Health” of the bamboo forest as a necessary condition for the development of ecological culture in China]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (6A), pp. 99-105. DOI: 10.34670/AR.2021.57.26.012

**Keywords**

Bamboo forest, ecological culture, China, ecology, policy.

**References**

1. Anisimov O.S. (2021) Ekologicheskaya kul'tura i printsip universalizma [Ecological culture and the principle of universalism]. *Vestnik mezhdunarodnoi akademii nauk (russkaya sektsiya)* [Bulletin of the International Academy of Sciences (Russian section)], 1, pp. 13-16.
2. Bal'chindorzhiyeva O.B. (2017) Ekologicheskaya tsivilizatsiya Kitaya: problemy i perspektivy razvitiya [Ecological civilization of China: problems and prospects of development]. *Vestnik buryatskogo gosudarstvennogo universiteta* [Bulletin of the Buryat State University], 2, pp. 81-85.
3. Chen Xingyi (2021) Sostoyanie razvitiya i perspektivy razvitiya lesnoi otrasli v moei strane [The state of development and prospects for the development of the forest industry in my country]. *Zhurnal Shan'siskogo universiteta finansov i ekonomiki* [Journal of Shanxi University of Finance and Economics], p. 43.
4. Fu Xuyan, Zhou Hu (2019) Traditsii kitaiskoi ekologicheskoi kul'tury i vospitanie ekograzhdanstva [Traditions of Chinese ecological culture and education of eco-citizenship]. *Vek globalizatsii* [Century of globalization], 3, pp. 123-129.
5. Glazacheva A.O. Perfilova O.E. (2012) Ekologicheskii dizain: instrumenty i kriterii proektirovaniya global'nogo sotsiokul'turnogo prostranstva [Ecological design: tools and criteria for designing a global socio-cultural space]. *Vestnik MGGU im. M.A. Sholokhova. Sotsial'no-ekologicheskie tekhnologii* [Bulletin of the Moscow State University for the Humanities. Socio-ecological technologies], 1, pp. 27-37.
6. Liao Xiaoyu, Long Yunnan, Yuan Jing (2021) Novyi put' razvitiya industrii zdorov'ya lesa v ramkakh sistemy zony svobodnoi torgovli [A new way to develop the forest health industry within the framework of the free trade zone system]. *Sel'skaya ekonomika i tekhnologii* [Rural economy and technology], 32 (03).
7. Li Cheng (2019) *Analiz potrebitel'skogo sprosa na okhranu zdorov'ya lesov Chanshi na osnove demograficheskikh kharakteristik* [Analysis of consumer demand for Changsha forest health protection based on demographic characteristics]. Hunan University.
8. Li Wen et al. (2019) Progress issledovaniya v oblasti ustoichivogo upravleniya ekosistemami bambukovykh lesov [Research progress in the sustainable management of bamboo forest ecosystems]. *Bamboo*, 3 8 (04), pp. 15-20.
9. Li Yang, Xu Donggan, Yin Qing (2021) Issledovanie sistemy pokazatelei otsenki sostoyaniya lesov goroda Tunkhua na osnove faktornogo analiza [Study of the system of indicators for assessing the state of forests in the city of Tonghua based on factor analysis]. *Science and Technology Wind*, 10, pp. 128-129.
10. Shilin K.I. (1997) Ekosofiya postkonfutsianstva []. In: *Informatsionnye materialy* [Ecosophy of post-Confucianism]. Moscow.
11. Varakina M.I. (2012) Formirovanie natsional'noi idei ekologicheskoi kul'tury Kitaya [Formation of the National Idea of China's Ecological Culture]. *Uchenye zapiski zabaikal'skogo gosudarstvennogo gumanitarno-pedagogicheskogo universiteta im. N.G. Chernyshevskogo* [Scientific notes of the Trans-Baikal State Humanitarian and Pedagogical University], 4. (45), pp. 182-188.
12. Wang Xinghua (2021) Rol' simvolicheskogo obraza v interpretatsii natsional'noi kartiny mira (na primere analiza obraza bambuka v kitaiskoi lingvokul'ture) [The role of the symbolic image in the interpretation of the national picture of the world (on the example of the analysis of the image of bamboo in Chinese linguistic culture)]. *Vestnik TGPU* [TSPU Herald], 4 (216), pp. 111-120.