

УДК 801.8

DOI: 10.34670/AR.2021.96.61.028

Дистрибуция гласных фонем чеченского языка

Овхадов Муса Рукманович

Доктор филологических наук, профессор,
профессор кафедры общего языкознания,
Чеченский государственный университет,
364049, Российская Федерация, Грозный, ул. Шерипова, 32;
e-mail: ovhadov49@mail.ru

Ирзиев Сайд-Хамзат Саид-Эминович

Кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры чеченской филологии,
Чеченский государственный университет,
364049, Российская Федерация, Грозный, ул. Шерипова, 32;
e-mail: irtziev85@mail.ru

Закраилова Мадина Султановна

Ассистент,
кафедра чеченской филологии,
Чеченский государственный университет,
364049, Российская Федерация, Грозный, ул. Шерипова, 32;
e-mail: madina_zakrailova1997@mail.ru

Аннотация

Не только звуки, но все единицы языка подчиняются двум типам законов: все они закономерно чередуются и закономерно сочетаются. Эти законы в основе своей однотипны для всего языка, только в морфологии и синтаксисе, в словообразовании и лексике они проявляются более сложно, чем в фонетике. Фонетическая система языка представляет эти законы в наиболее «схематизированном» виде». Однотипными указанные законы являются не только для конкретного языка, но в своих самых общих чертах и для языка вообще. В статье рассматриваются вопросы дистрибуции гласных (первичных **a, â, ā, i, ī, ie, iē, u, ū, uo, uō** и вторичных **ä, e, ē, ü, ū, ö (uö), (uöö), o, ô, oa**) фонем в чеченском языке. От фонетической дистрибуции зависит и то, какие фонетические процессы оказываются закономерными для данного языка. В этом смысле система и обусловленные фонетические изменения гласных в чеченском языке зависят в первую очередь от структуры производных слов и производящих основ. Характер и результат данных изменений напрямую связаны со структурой производных слов и производящих основ, а также от типа слога (открытый или закрытый), в котором находится тот или иной гласный первого слога.

Для цитирования в научных исследованиях

Овхадов М.Р., Ирезиев С.С., Закраилова М.С. Дистрибуция гласных фонем чеченского языка // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 6А. С. 220-227. DOI: 10.34670/AR.2021.96.61.028

Ключевые слова

Язык, гласный, звук, фонема, монофтонг, краткий, долгий.

Введение

В чеченском языкознании вопросы, связанные с фонемным составом и распределением фонем, исследованы и описаны в трудах ученых-кавказоведов Ю.Д. Дешериева, Д.С. Имнайшвили, А.Д. Тимаева, А.Г. Магомедова и др.

«Не только звуки – все единицы языка подчиняются двум типам законов: все они закономерно чередуются и закономерно сочетаются. Эти законы в основе своей однотипны для всего языка, только в морфологии и синтаксисе, в словообразовании и лексике они проявляются более сложно, чем в фонетике. Фонетическая система языка представляет эти законы в наиболее «схематизированном» виде» [Панов, 1967].

Однотипными указанные законы являются не только для всего (одного конкретного) языка, но в своих самых общих чертах и для языка вообще. В том смысле, что во всяком языке существуют определенные закономерности, которые соблюдаются при сочетании звуков друг с другом, распределении их в структуре слова в определенном порядке, которое принято называть дистрибуцией.

Основная часть

Из фонетических изменений гласных в чеченском языке особое место занимают регрессивно-дистанционная ассимиляция, редукция, слияние гласных. Характер и результат этих фонетических изменений (особенно регрессивно-дистанционной ассимиляции гласных) напрямую связаны со структурой производных слов и производящих основ, а также от типа слога (открытый или закрытый), в котором находится тот или иной гласный V_{1-20} [Тимаев, 2011].

Односложные и двусложные по своей структуре слова и производящие основы в чеченском языке дают следующие схемы.

Односложные слова и основы:

CVC

lâm «гора»

lan «подкова»

mas «волос»

ɬuz «туз»

ɬum «костный мозг»

ɬus «пробка»

CVCC

bart «согласие» «уговор»

burč «перец»

cerg «зуб»

buolx «работа»

lerg «ухо»

berg «копыта»

CV

ža «отара»**jū** «шило»**ta** передняя нога‘**a** «зима»**huo** «ветерок»**xa** караул, охрана, пост

Двусложные слова:

CV₁CV₂**bāla** «горе; беда»**dāqa** «часть, доля»**čāmī** «ковшик; половник»**mača** «обувь»,**māxa** «игла»,**tālū** яд, отравыCV₁CCV₂**māxča** «троюродный брат, сестра»**talba** потник**hārsa** рыжий**talxa** испортиться**hāžqa** кукуруза**tierza** весыCV₁CV₂C**ketar** «шуба, тулуп»**qēpal** караван**hēqal** ум**čētar** «шатер»**xēdar** блюдо (посуда)**kadam** оплакивание умершегоCV₁CCV₂C‘**wottar** «упрек»**xoarsam** редька**xoarbaz** арбуз**baxtar** «шнурок»**hoastam** гвоздь**xalxar** танец

Двусложные формы (односложная основа и суффикс):

CV₁CV₂Им. п. **bat** «морда»Род. п. **betaⁿ**Инф. **malaⁿ** «пить»Наст. вр. **mol-u**Только что прош.вр. **meliⁿ****maž** «борода»**možaⁿ****dwottaⁿ** «налить»**dutt-u****dwööttiⁿ****mur** «период»**mūraⁿ****lāllaⁿ** «погнать»**loall-u****lälliⁿ**

Вопрос дистрибуции гласных фонем имеет первостепенное значение для выяснения характера изменения гласных V₁го под влиянием гласных V₂го или образования т.н. специфических (вторичных гласных) [там же].

В этом отношении особо следует остановиться на характеристике фонем **a**, **ā**, **â**.

«Долгое и краткое **a** широко употребляется в бацбийском языке, – пишет Ю.Д. Дешериев. – Однако в большинстве случаев долгота и краткость этого звука не носит фонематического характера» [Дешериев, 1953]. И далее: «Случаев фонематического противопоставления долгого и краткого **a** становится все меньше, а такой процесс ведет к полному исчезновению фонематического противопоставления этих двух языков [там же].»

В системе гласных чеченского языка Ю.Д. Дешериев выделяет долгую фонему **а** (**ā**), полудолгую открытую гласную фонему **а** (**â**) и краткую гласную фонему **а**.

Д.С. Имнайшвили, характеризуя гласные фонемы чеченского языка, особо выделяет, что «краткая фонема **а** от долгой **ā** отличается не только в количественном, но и в качественном отношении: **а** является гласным более переднего ряда и более высокого подъема, чем долгая фонема **ā**» [Имнайшвили, 1977]. И далее: «Фонема **ā** в плоскостном чеченском, чеберлойском и в ряде других диалектах чеченского языка в закрытых слогах произносится менее протяжно, но все же остается долгой фонемой» [там же].

Между тем следует иметь в виду, что в ряде диалектов чеченского языка и в ингушском языке различаются долгая фонема **ā**, полудолгая фонема **â** и краткая фонема **а**.

Как мы отмечали выше, для характера и результата регрессивно-дистанционной ассимиляции важно, какую позицию в структуре слова может занимать гласный V_{1-ro} : положение открытого слога или закрытого.

Фонема **а**

Краткая гласная фонема среднего ряда нижнего подъема **а** в чеченском языке выступает как в закрытом слоге, так и в открытом слоге:

da-daⁿ «бежать»	sat-taⁿ «согнуться».
da-laⁿ «дать»	bart «согласие»
ma-laⁿ «пить»	tat-taⁿ «толкнуть»

Фонема **â**

Полудолгая гласная фонема среднего ряда нижнего подъема **â** в чеченском языке выступает только в положении закрытого слога: **lâm** «гора», **‘âd** «рогатка», **qâs-taⁿ** «разлучиться», **γân** «сон», **γâz** «гусь», **dâs-taⁿ** «развязать»

Следует отметить, что в чеченском языке, если в результате формообразования полудолгий гласный **â** оказывается в положении открытого слога, обретая дополнительную долготу, переходит в долгий гласный **ā**: **lâm** «гора» – **lāmanca** «с горой». Когда при формообразовании слог открывается, полудолгая фонема **â** переходит в долгий гласный **ā**, который либо в результате палатализации переходит в долгий **ē**, либо в результате лабиализации переходит в долгий **ō**. Примеры:

Им. п. γâz «гусь»	‘âm «лужа»
Род. п. γēzaⁿ ← γâz-iⁿ (â → ā → ē)	‘ōmaⁿ ← ‘âm-uⁿ (â → ā → ō)

Фонема **ā**

Долгая гласная фонема **ā** выступает только в положении открытого слога: **nā-na** «мать», **lā-caⁿ** «поймать», **dā-da** «дедушка», **qā-gaⁿ** «блестеть», **bā-la** «горе, беда», **ma-ča** «обувь», **dā-qa** «часть, доля», **mā-xa** «игла», **čā-mī** «ковшик», «половник», **tā-lū** «яд», «отрава».

Как отмечает А.Д. Тимаев, в чеченском языке, если при формообразовании долгий гласный **ā** оказывается в положении закрытого слога, то долгий гласный **ā** теряет часть своей долготы и переходит в полудолгий гласный **â**: **nā-na** «мать» – дат.п. **nân-na**, **lā-caⁿ** «поймать» – **lâc-cal** «столько, чтобы поймать» [там же].

Фонема **і**

Краткая гласная фонема переднего ряда, верхнего подъема **і** выступает как в закрытом, так и в открытом слоге:

qig «ворона»	di-la «мыть»
lit-ta «копна»	si-bat «вид, очертание»
ditt-taⁿ «стирать»	xi-laⁿ «быть»

dig «топор»Фонема **ī**

Долгая гласная фонема переднего ряда, верхнего подъема **ī** выступает только в положении открытого слога: **kī-čaⁿ** «готовый», **hī-caⁿ** «сменить», **šī-laⁿ** «холодный».

В случаях, когда при формообразовании слог закрывается, долгая фонема **ī** закономерно переходит в дифтонг **ie**. Примеры:

инф. **diēšaⁿ** «читать»т. ч. прош. вр. **dī-šiⁿ**пр. очев. вр. **dī-ši-ra**пр. неопр. вр. **dieš-na** ← **dī-ši-na** ← **diē-ši-na**давнопр. **dieš-niē-ra** ← **dī-ši-niē-ra** ← **diē-ši-niē-ra**

Однако следует отметить, если закрытый слог заканчивается на сонорный согласный **r**, то долгая фонема **ī** может выступать и в закрытом слоге: **dīr du** – будущее фактическое время от **daⁿ** «делать», **līr vu** – будущее фактическое время от **valaⁿ** «умирать».

Фонема **u**

Краткая гласная фонема заднего ряда, верхнего подъема **u** в чеченском языке выступает в закрытом и открытом слогах:

butt «луна; месяц»**dus-taⁿ** «измерить»**duṭ-qaⁿ** «тонкий»**mut-ta** «сок»**du-ga** «рис»**du-zaⁿ** «наполнить»**du-qaⁿ** «заткнуть»**ju-qa** «в середину»Фонема **ū**

Исследователи отмечают, что долгая гласная фонема заднего ряда, верхнего подъема **ū** встречается только в положении открытого слога: **tū-saⁿ** «накалить», **dū-xa** «надеть», **hū** «воспаление раны» [там же]. Но в современном чеченском языке, если слог оканчивается на сонорный согласный **r**, то долгая гласная фонема **ū** может выступать и в закрытом слоге. Примеры:

hūr du – будущее фактическое время от **daḥaⁿ** «унести»**yūr vu** – будущее фактическое время от **vaxaⁿ** «идти»

Дифтонги переднего ряда, среднего подъема **ie**, **iē** и дифтонги заднего ряда, среднего подъема **uo**, **uō** являются аллофонами: краткие варианты этих дифтонгов (**ie**, **uo**) выступают в закрытом слоге, долгие варианты (**iē**, **uō**) – в открытом слоге. Примеры:

biel «лопата»**diey** «тело»**diel-xaⁿ** «плакать»**kuor** «окно»**hiē-xaⁿ** «учить»**hiē-gaⁿ** «завидовать»**hiē-qaⁿ** «созреть»**tuō-xaⁿ** «ударить»

Краткие дифтонги **ie**, **uo** могут выступать в положении открытого слога в односложных словах, а также в исходе многосложных слов, образованных с помощью вспомогательных глаголов: **lie** «умирает», **duo** «делает».

Если при формообразовании краткие дифтонги **ie**, **uo** оказываются в положении открытого слога, то эти дифтонги становятся долгими: **nieq** «дорога» – род.п. **niē-qaⁿ**, **kuor** «окно» – род.п. **kuō-raⁿ**

Если краткие дифтонги **ie**, **uo**, находящиеся в исходе односложных или многосложных слов, при формообразовании оказываются в положении неконечного слога, то эти дифтонги становятся долгими: настоящее время **sacaduo** «останавливает» – прошедшее несовершенное

время **sacaduōra** «останавливал»; **sacadieⁿ** «останавливаемый» (страдательное причастие настоящего времени от **sa-ca-daⁿ** «остановить») – **sa-ca-diē-ħa** «останови, пожалуйста» (форма настоятельной просьбы).

Когда последующий слог начинается с согласного ларингального ' краткие варианты дифтонгов **io**, **uo** могут выступать в положении открытого слога: **tuo-'aⁿ** «хватать; быть достаточным», **xuo-'aⁿ** «вмещаться; вместиться», **'uo-ħaⁿ** «по направлению вниз», **huo-'a** «яйцо». В подобном положении оказываются дифтонги, полученные в результате перегласовки гласных в корне при образовании временных форм глагола:

dān «прийти; принести»

die-'aⁿ

die-'a-ra

die-'an-a

die-'a-niē-ra

Краткая гласная **e** встречается в положении закрытого и открытого слога: (**kes-ta** «скоро», **me-laⁿ** «слабый», **le-qaⁿ** «высокий»).

Долгая фонема **ē** встречается в положении открытого слога: в середине слова (**'ēčig** «металл», **'ēla** «князь»). Если при формообразовании слог закрывается, то долгая фонема **ē** закономерно переходит в **ä**. Например:

инф. **lācaⁿ** «поймать»

только что прош.вр. **lēci**

прошедшее неопред.вр. **lācna←lēc-i-na←lāc-i-na**

Гласная фонема **ä** встречается в положении закрытого слога: **dätta** «масло», **lätta** «стоит» – настоящее время от **lattaⁿ** «стоять».

В положении открытого слога **ä** встречается лишь в соседстве с фарингальными ' , **ω**, **ħ** и с ларингальным ' : **'ä'a** «накапливается» – настоящее время от **'a'aⁿ** «накапливаться; накопиться», **bäħa** «деревянная лопата», **lä'a** «хочет» – настоящее время от **la'aⁿ** «желать; хотеть».

Краткая фонема **ü** встречается в положении открытого слога и в положении закрытого слога: **tüxa** «соль», **'üstaü** встречается лишь в положении открытого слога: **šü-ra** «широкий», **bü-sa** «ночь», **'ü-rie** «утро», **sü-rie** «вечер»; в словах **nür** «седло», **bür** «приказ» перед сонорным **-r** в положении закрытого слога **ü** произносится как долгая гласная фонема.

Когда при формообразовании слог закрывается, долгая фонема **ü** в чеченском языке закономерно переходит в **uö**. Примеры:

инф. **duöhaⁿ** «разбиться»

т. ч. прош. вр. **dü-hiⁿ**

пр. очев. вр. **dü-hi-ra**

пр. неопр.вр. **duöx-na←dü-hi-na←duö-hi-na**

Как и в случаях с дифтонгами **ie**, **iē**, **o**, **ö** (см. выше), краткий дифтонг **uö** встречается в положении закрытого слога, а долгий дифтонг **uöö** – в положении открытого слога: **döx-ka** «ремень, пояс», **'ör-sī** «русский» **möl-qa** «ящерица», но: **döö-la** «десна», **döö-nal-la** «мощь», **döö-ša** «похлебка».

Краткая фонема **o** встречается и в положении закрытого слога, и в положении открытого слога: **dot-t-a (-u)** «печет» – настоящее время от **dat-t-aⁿ** «печь; испечь», **qo-raⁿ** «глухой», **do-da (-u)** «бежит» – настоящее время от **da-daⁿ** «бежать».

Долгая фонема **ö** встречается лишь в положении открытого слога: **'öba** «ряса», **döya** «замок; ключ», **'öla (-u)** «говорит» – настоящее время от **'ālaⁿ** «сказать».

Дифтонг **oa** встречается лишь в положении закрытого слога: **xoarcam** «редиска», **doaqqa (-u)** «отрезает; откалывает» отламывает» – настоящее время от **daqqaⁿ** «отрезать; отколоть; отломать».

Заклучение

В статье рассматриваются вопросы дистрибуции гласных (первичных **a, â, ā, i, ī, ie, iē, u, ū, uo, uō** и вторичных **ä, e, ē, ü, ū, ö (uö), (uöö), o, õ, oa**) фонем в чеченском языке. От фонетической дистрибуции зависит и то, какие фонетические процессы оказываются закономерными для данного языка. В этом смысле система и обусловленные фонетические изменения гласных в чеченском языке зависят в первую очередь от структуры производных слов и производящих основ. Характер и результат данных изменений напрямую связаны со структурой производных слов и производящих основ, а также от типа слога (открытый или закрытый), в котором находится тот или иной гласный первого слога.

Библиография

1. Дешериев Ю.Д. Бацбийский язык. (Фонетика, морфология, синтаксис, лексика). М., 1953. 343 с.
2. Дешериев Ю.Д. Современный чеченский литературный язык. Часть I. Фонетика. Грозный, 1960. С. 116.
3. Имнайшвили Д.С. Историко-сравнительный анализ фонетики нахских языков. Тбилиси, 1977. С. 299.
4. Магомедов А.Г. Очерки фонетики чеченского языка. Махачкала, 2005. С. 81.
5. Магомедов А.Г. Система гласных чечено-ингушского языка. Грозный, 1974. С. 112.
6. Панов М.В. Русская фонетика. М., 1967. 440 с.
7. Тимаев А.Д. Чеченский язык. Фонетика. Грозный, 2011. С. 207.

Distribution of vowel phonemes of the Chechen language

Musa R. Ovkhadov

Doctor of Philology, Professor,
Professor of the Department of General Linguistics,
Chechen State University,
364049, 32, Sheripova str., Grozny, Russian Federation;
e-mail: ovkhadov49@mail.ru

Said-Khamzat S.-E. Ireziev

PhD in Philology, Associate Professor,
Associate Professor of the Department of Chechen Philology,
Chechen State University,
364049, 32, Sheripova str., Grozny, Russian Federation;
e-mail: irtziev85@mail.ru

Madina S. Zakrailova

Assistant,
Department of Chechen Philology,
Chechen State University,
364049, 32, Sheripova str., Grozny, Russian Federation;
e-mail: madina_zakrailova1997@mail.ru

Abstract

Not only sounds, but all units of the language are subject to two types of laws: they all naturally alternate and naturally combine. These laws are basically the same for the entire language, only in morphology and syntax, in word formation and vocabulary, they are more complex than in phonetics. The phonetic system of the language presents these laws in the most "schematized" form. These laws are of the same type not only for a particular language, but in their most general features and for language in general. The article deals with the distribution of vowels (primary **a, â, ā, i, ī, ie, iē, u, ū, uo, uō** and secondary **ä, e, ē, ü, ū, ö (uö), (uöö), o, ô, oa**) phonemes in the Chechen language. The phonetic distribution also determines which phonetic processes are natural for a given language. In this sense, the system and the resulting phonetic changes of vowels in the Chechen language depend primarily on the structure of derived words and generative stems. The nature and result of these changes are directly related to the structure of derived words and generating stems, as well as to the type of syllable (open or closed) in which one or another vowel of the first syllable is located.

For citation

Ovkhadov M.R., Ireziev S.S., Zakrailova M.S. (2021) Distributsiya glasnykh fonem chechenskogo yazyka [Distribution of vowel phonemes of the Chechen language]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 11 (6A), pp. 220-227. DOI: 10.34670/AR.2021.96.61.028

Keywords

Language, vowel, sound, phoneme, monophthong, short, long.

References

1. Desheriev Yu.D. (1953) *Batsbiiskii yazyk. (Fonetika, morfologiya, sintaksis, leksika)* [Modern Chechen literary language. Part I. Phonetics]. Moscow.
2. Desheriev Yu.D. (1960) *Sovremenniy chechenskii literaturnyy yazyk. Chast' I. Fonetika* [Batsbi language. (Phonetics, morphology, syntax, vocabulary)]. Grozny.
3. Imnaishvili D.S. (1977) *Istoriko-sravnitel'nyi analiz fonetiki nakhsikh yazykov* [Historical and comparative analysis of the phonetics of the Nakh languages]. Tbilisi.
4. Magomedov A.G. (2005) *Ocherki fonetiki chechenskogo yazyka* [Essays on the phonetics of the Chechen language]. Makhachkala.
5. Magomedov A.G. (1974) *Sistema glasnykh checheno-ingushskogo yazyka* [The vowel system of the Chechen-Ingush language]. Grozny.
6. Panov M.V. (1967) *Russkaya fonetika* [Russian phonetics]. Moscow.
7. Timaev A.D. (2011) *Chechenskii yazyk. Fonetika* [Chechen language]. Grozny.