

УДК 008

DOI: 10.34670/AR.2023.42.72.029

Влияние субкультуры виртуальной среды на язык общения учащихся старших классов российских школ

Новиков Алексей Валерьевич

Доктор педагогических наук, кандидат юридических наук, профессор;
главный научный сотрудник,

Научно-исследовательский институт Федеральной службы исполнения наказаний России,
125130, Российская Федерация, Москва, ул. Нарвская, 15-а;

профессор кафедры уголовного права, Астраханский государственный университет,
414056, Российская Федерация, Астрахань, ул. Татищева, 20-а;

профессор кафедры частного права,

Пермский институт Федеральной службы исполнения наказаний России,
614012, Российская Федерация, Пермь, ул. Карпинского, 125;

e-mail: novikov.pravo@mail.ru

Аннотация

Современные технологии и интернет-среда играют все более значительную роль в жизни современного общества. Виртуальное пространство становится местом общения, информационного обмена и формирования новых субкультур. Одной из таких субкультур является виртуальная среда учащихся старших классов российских школ, которая оказывает непосредственное влияние на их язык общения. В представленном материале рассмотрены основные аспекты влияния субкультуры виртуальной среды на язык общения учащихся старших классов. Приведены конкретные примеры использования специфических выражений, аббревиатур и сленга, которые активно используются подростками при общении через социальные сети и мессенджеры. Также будет проанализировано изменение грамматических конструкций и фразеологических единиц под воздействием виртуальных коммуникаций. Отмечены позитивные стороны данного явления, а именно виртуальная среда стимулирует учащихся к изучению английского языка, так как множество новых слов и выражений появляются на просторах интернета, что способствует развитию коммуникативных навыков и обогащению словарного запаса. Таким образом, важно проанализировать как положительные, так и негативные последствия данного влияния на язык общения учащихся старших классов российских школ.

Для цитирования в научных исследованиях

Новиков А.В. Влияние субкультуры виртуальной среды на язык общения учащихся старших классов российских школ // Культура и цивилизация. 2023. Том 13. № 11А. С. 129-137. DOI: 10.34670/AR.2023.42.72.029

Ключевые слова

Виртуальная среда, субкультура, язык общения, подростки, словарный запас, информационно-коммуникационная технология, социальные сети, игровые платформы, мемы.

Введение

Современная информационно-коммуникационная технология переживает свой расцвет, и молодежь активно использует возможности интернета для поиска контента общения и социализации. В результате этого процесса формируется уникальная субкультура виртуальной среды, которая оказывает значительное влияние на язык коммуникации старшеклассников российских школ.

Перед тем как погрузиться в детали изучения данного феномена, необходимо определить основные характеристики субкультуры виртуальной среды.

Приведем этимологию слова «субкультура», оно происходит от латинского «sub» под, около и «cultura» возделывание, воспитание, образование, почитание.

В Большой российской энциклопедии приведен понятийно-категориальный аппарат: «... термин «субкультура» указывает на значимый характер особенностей коллективных представлений, мышления и поведенческих установок членов некой социальной общности, их ценностей и ценностных ориентаций, образа и стиля жизни» [www, РБЭ].

Основное содержание

Субкультурой можно назвать группу людей, разделяющих общие интересы и способы поведения, нормы и ценности которой отличаются от общепринятых. В случае с виртуальной средой это группа пользователей интернета, объединенных общими платформами или сообществами.

Роль этой новой формы коммуникации становится все более заметной. Множество подростков проводят большую часть времени онлайн: они общаются через социальные сети, мессенджеры и игровые платформы. Это приводит к тому, что субкультура виртуальной среды начинает оказывать значительное влияние на язык общения учащихся старших классов российских школ.

Прежде всего, стоит отметить, что использование интернета и социальных медиа способствует развитию новых форм коммуникации и созданию собственного сленга. Молодежь активно использует аббревиатуры, эмодзи (это расширенный набор смайликов) и другие символы для обозначения своих мыслей и эмоций. Например, в сообщениях часто можно встретить такие выражения как "LOL" (laughing out loud - громко смеяться), "OMG" (oh my God - о мой Бог). Таким образом, субкультура виртуальной среды формирует своеобразный язык общения старшеклассников.

Другим аспектом языка коммуникации подростков виртуальной среды является использование мемов. Мем – это элемент культурного наследия, передаваемый посредством интернет-сообществ. Они представляют собой изображения, видео или тексты, часто с юмористическим содержанием, которые быстро распространяются и становятся популярными [Канашина, 2017]. Например, мем "Пальцы V" (V-sign) получил широкое распространение в социальных сетях и стал символом позитива и выражения хорошего настроения. Такие мемы оказывают влияние на язык общения подростков и создают специфический кодированный язык.

Кроме того, субкультура виртуальной среды оказывает влияние на саму структуру речи учащихся старших классов. Информационные технологии требуют краткости и эффективности общения. Молодежь привыкает использовать короткие фразы и односложные слова для передачи информации. Выявленное в конечном итоге может привести к развитию поверхностного и упрощенного стиля речи.

Следует отметить, что субкультура виртуальной среды оказывает значительное влияние на язык общения молодежи. Она формирует своеобразный сленг, использует мемы и влияет на структуру речи подростков. Изучение этого явления позволяет лучше понять молодежную субкультуру и ее влияние на общение нового поколения.

В современном мире субкультура виртуальной среды занимает все более значимое место в жизни молодежи, особенно учащихся старших классов. Влияние этой субкультуры на язык общения учащихся не может быть недооценено. Использование интернет-сленга, аббревиатур и эмодзи – лишь некоторые проявления этих изменений.

Первое заметное изменение – использование интернет-сленга. Молодые люди активно применяют новые слова и выражения, которые возникают в онлайн-сообществах и социальных сетях. Например, «лайкать» (поставить лайк), «чиллить» (отдыхать/ расслабляться), «чекать» (проверить / изучить что-либо), «тролль» (человек, который провоцирует других пользователей). Эти слова становятся частой частью разговорной речи молодежи.

Кроме того, использование аббревиатур также характерно для коммуникации между учащимися. Они сокращают длинные фразы до нескольких букв или цифр, чтобы экономить время и усилия при наборе сообщений.

Также стоит отметить распространение эмодзи – «иконок», используемых для передачи эмоций в текстовых сообщениях. Зачастую эти символы добавляют к сообщениям, чтобы выразить свое настроение или эмоции. Например, использование смайликов :) :(можно наблюдать практически в каждом сообщении.

Важно отметить, что все эти изменения языка общения подростков под влиянием виртуальной среды имеют как положительные, так и отрицательные аспекты. С одной стороны, это способствует более быстрой и легкой коммуникации между собой. Краткие слова и аббревиатуры помогают сэкономить время при наборе сообщений. С другой стороны, это может привести к неправильному использованию и пониманию слов и выражений. Например, молодые люди могут не знать оригинального значения аббревиатуры или неправильно интерпретировать эмодзи.

В своей статье «Влияние интернет – сленга на речевую культуру подростков» учитель русского языка и литературы И.С. Лобастова приводит примеры использования интернет-сленга и делает вывод: «...сленг в своей речи употребляет большинство пользователей... Если не исправить эту ситуацию сейчас, то деградация всей нации неизбежна». [Лобастова, 2020, 26].

Можно заключить, что виртуальная среда оказывает значительное влияние на язык общения подростков. Использование интернет-сленга, аббревиатур и эмодзи стали неотъемлемой частью коммуникации молодежи. Однако, необходимо помнить о возможных негативных последствиях...

Анализ основных лингвистических особенностей субкультур виртуальной среды позволяет более полно представить этот процесс.

Первая особенность, которую следует отметить, – использование специфической лексики и сленга. Виртуальные субкультуры создают свои уникальные термины, которые используются и понимаются только сообществом единомышленников. Например, такие слова как «лол», «фейковый» или «троллинг» стали часто употребляемыми в различных онлайн-средах и распространены среди молодежи. Однако, следует отметить, что такая лексика может быть непонятной для людей из других субкультур или старшего поколения.

Вторая особенность заключается в использовании аббревиатур и акронимов (это разновидность аббревиатуры, которую можно произнести слитно и фактически сокращение превращается в самостоятельное слово, которое часто используется в разговорной речи,

например МКАД, ВУЗ). В силу ограничений символов при отправке сообщений или написании комментариев в социальных сетях, участники виртуальных субкультур часто используют сокращения, чтобы экономить место и время. Например, как уже отмечалось выше «lol» – сокращение от «laugh out loud», что означает «смеяться в голос». Такие акронимы становятся общепринятыми и широко используемыми в виртуальной коммуникации.

Третья особенность связана с использованием эмодзи. Это набор символов, которые передают эмоциональное состояние или выражают определенную идею. Использование эмодзи позволяет добавить эмоциональный оттенок к сообщению и улучшить его понимание для адресата. В качестве примера, если человек посылает сообщение со злым смайликом, это может означать, что он сердит или раздражен.

Четвертая особенность состоит в создании уникальных фразовых оборотов и мемов. Виртуальные субкультуры создают своеобразные шутки («приколы»), которые становятся популярными внутри сообщества и в последующем используются в повседневной коммуникации. Например, фраза: «Шоколад ни в чем не виноват! В натуре пацан к успеху шел. Не получилось, не фартануло...», – из ролика про пермских гопников, которые жестоко убили мужчину ради магнитолы и машины стала известной в далеком 2006 года, этот монолог навсегда вошел в историю интернет-мемов. Блогеры разобрали его на цитаты и обработали. Клип Enjoaker «Пацан к успеху шел» набрал более 10 миллионов просмотров. Мем используется в ситуациях, когда человек потерпел неудачу или его успех очень сомнительный.

Эмпирический анализ лингвистических особенностей субкультур виртуальной среды позволяет увидеть, какой значительный эффект они оказывают на язык общения учащихся старших классов российских школ. Уникальная лексика, использование аббревиатур и акронимов, эмодзи и создание фразовых оборотов и мемов – все это характеризует коммуникацию виртуальных сообществ и формирует новый словарный запас молодежного языка.

Влияние субкультуры виртуальной среды на развитие коммуникативных навыков учащихся старших классов российских школ представляет значительный интерес для исследования. Сегодняшние подростки активно используют различные платформы социальных медиа, мессенджеры и онлайн-игры, которые формируют особый язык общения. Первоначально следует отметить, что использование сленга и неформального языка является одной из характеристик субкультуры виртуальной среды. Такой тип коммуникации может привести к тому, что «тинейджеры» начинают использовать неправильное произношение или грамматические ошибки при общении в реальном мире.

Другим аспектом влияния субкультуры виртуальной среды на коммуникативные навыки, как уже отмечалось выше является использование для выражения своих эмоций и чувств – смайликов и эмодзи. Это зачастую приводит к тому, что учащиеся старших классов начинают забывать о важности непосредственного общения и утрачивают навыки выражения своих мыслей и эмоций в устной форме [Читао, 2006]. Доходит до абсурда, подростки в основной своей массе предпочитают не живое общение (по телефону в том числе), а переписку через различные социальные сети.

Следует отметить, что длительное время, проводимое в виртуальной среде, может привести к утрате интереса к оффлайн (дословно «не в сети») общению и социализации, то есть не развивают свои навыки общения в реальном мире, это чревато тем, что подростки испытывают трудности при сотрудничестве или работе в коллективе.

Однако, субкультура виртуальной среды способствует развитию таких коммуникативных навыков как быстрое чтение и написание сообщений. Например, в онлайн-игре «Dota 2» игроки

должны быть способными быстро реагировать на изменяющуюся ситуацию и передавать информацию своей команде через чат или голосовую связь. Это требует быстрой обработки информации и точности передачи ее другим игрокам [Новиков, 2023].

Влияние исследуемого феномена нельзя недооценивать, предлагаем несколько практических рекомендаций для педагогов по работе с учащимися, вовлеченными в субкультуру виртуальной среды:

1. Создание открытых диалогов [Адельбаева, 2021]. Это может быть достигнуто через организацию классных часов или форумных дискуссий, где каждый будет иметь возможность высказаться и услышать мнение других. Такой подход поможет педагогу лучше понять, как виртуальная среда влияет на язык общения подростков, адаптировать свою работу и возможно разработать методики взаимодействия.

2. Использование цифровых инструментов для образования [Зотова, 2022]. Педагогам следует активно использовать цифровые инструменты для образовательных целей, чтобы привлечь учащихся и заинтересовать их в процессе обучения. Они могут создавать блоги, формировать онлайн-обсуждения по актуальным темам или проводить интерактивные уроки через видеоконференции. Такой подход не только поможет старшеклассникам эффективнее использовать свой опыт виртуальной среды, но и развивать их навыки коммуникации на разных уровнях.

3. Обучение цифровой грамотности. Важно помочь учащимся осознать значение цифровой грамотности и научить правильно использовать виртуальную среду для достижения своих целей. Педагогам следует проводить специальные занятия по информационной безопасности, этике онлайн-общения и критическому мышлению, что поспособствует умению различать правдивую информацию от фейковых новостей и быть ответственными пользователями интернета.

Заключение

Резюмируем, субкультура виртуальной среды имеет значительное влияние на язык общения учащихся старших классов российских школ. Она формирует специфический сленг и жаргон, а также способствует развитию быстрого чтения и написания сообщений. Однако, ее использование также может привести к неправильному произношению и грамматическим ошибкам, а также регрессу значимости непосредственного общения и развитию навыков коммуникации в реальном мире. Поэтому необходимо обратить внимание на это явление и принять меры для поддержания баланса между виртуальной и оффлайн коммуникацией учащихся старших классов.

Педагогам необходимо быть готовыми работать с субъектами вовлеченными в эту субкультуру, чтобы помочь им развиваться и использовать свой опыт в конструктивных целях.

Библиография

1. Адельбаева, Н. А. Диалог как условие формирования доверия учителя и учащихся в педагогическом процессе / Н. А. Адельбаева, А. С. Гумарова // Национальная Ассоциация Ученых. – 2021. – № 65-1(65). – С. 20-24. – EDN ZNCNCD.
2. Бороненко Т. А., Кайсина А. В., Федотова В. С. Развитие цифровой грамотности школьников в условиях создания цифровой образовательной среды // Перспективы науки и образования. 2019. № 2 (38). С. 167-193. doi: 10.32744/pse.2019.2.14
3. Генова, Н. М. Исследование субкультурных объединений молодежи в современной России / Н. М. Генова, В. В. Стебляк, Ю. А. Пищагина // Культура и цивилизация. – 2023. – Т. 13, № 3-4-1. – С. 15-22. – DOI

- 10.34670/AR.2023.82.44.002. – EDN QEWHXX.
4. Дагаев, Р. Р. Молодежная субкультура "виртуальная свобода" в интернет-дискурсе: постановка проблемы / Р. Р. Дагаев // Гуманитарные ведомости ТГПУ им. Л.Н. Толстого. – 2022. – № 2(42). – С. 161-169. – DOI 10.22405/2304-4772-2022-1-2-161-169. – EDN RHZLAL.
 5. Золова В. О. Обзор цифровых инструментов, применяемых в образовательной деятельности педагога (из опыта работы учителя общеобразовательной школы) // Научно-методический электронный журнал «Калининградский вестник образования». – 2022. – № 1 (13) / апрель. – С. 71-82. – URL: <https://koirojournal.ru/realises/g2022/01april2022/kvo109/>
 6. Интернет-источник, Большая российская энциклопедия: <https://bigenc.ru/c/subkul-tura-b2cea2?ysclid=lpm9k579q5506946821>
 7. Интернет-источник, Российская газета. В российских школах появятся уроки информационной безопасности и цифровой грамотности: <https://rg.ru/2023/05/11/ne-po-detski.html?ysclid=lpmiyipor9943396635>
 8. Канашина, С. В. Что такое интернет-мем? / С. В. Канашина // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2017. – № 28(277). – С. 84-90. – EDN YLSPW K.
 9. Комаров, В. В. Современные тенденции цифровой социализации молодежи: вызовы, риски и перспективы / В. В. Комаров // Психологическая наука и новые вызовы современности : сборник научных трудов / Тамбовский государственный университет им. Г.П. Державина. – Тамбов : Издательский дом «Державинский», 2023. – С. 142-148. – EDN TTBVHZ.
 10. Ключева, Д. А. Эскапизм в пространстве подростковой субкультуры / Д. А. Ключева // Вестник науки и образования. – 2020. – № 23-1(101). – С. 95-97. – EDN CLZFWX.
 11. Куликов Л.В., Потапова Ю.В., Малёнова А.Ю., Блеканов И.С., Разумилов Е.С. – Особенности использования пиктограмм-эмодзи в интернет-сообществах с разной частотой использования обценной лексики // Психолог. – 2022. – № 1. DOI: 10.25136/2409-8701.2022.1.37235 URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=37235
 12. Лобастова, И. С. Влияние интернет - сленга на речевую культуру подростков / И. С. Лобастова // Инновационная наука. – 2020. – № 8. – С. 26-27. – EDN NTWYXL.
 13. Новиков, А. А. О некоторых аспектах противодействия деструктивным субкультурным движениям и организациям экстремистского и религиозного характера (на примере оперативно-служебной деятельности подразделений по противодействию экстремизму и терроризму в Калининградской области) / А. А. Новиков, С. В. Попов // Вестник Калининградского филиала Санкт-Петербургского университета МВД России. – 2020. – № 2(60). – С. 36-40. – EDN TDIMCJ.
 14. Новиков, А. В. Феномен "позиция индивида" в гуманитарных исследованиях: методологическая триангуляция / А. В. Новиков, Д. Е. Дикопольцев, Д. Н. Слабая // Психология. Историко-критические обзоры и современные исследования. – 2021. – Т. 10, № 6-1. – С. 141-148. – DOI 10.34670/AR.2021.61.44.015. – EDN UBTWNF.
 15. Новиков А.В. Субкультура виртуальной среды: социально-педагогический аспект // Педагогический журнал. 2023. Т. 13. № 9А. DOI: 10.34670/AR.2023.51.36.074, <http://www.publishing-vak.ru/archive-2023/pedagogy-9.htm>
 16. Ребрина, Л. Н. Интернет-мемы 2019-2021 годов как актуальный феномен интернет-коммуникации: смыслы единения и разобщения / Л. Н. Ребрина // Научный диалог. – 2022. – Т. 11, № 6. – С. 235-267. – DOI 10.24224/2227-1295-2022-11-6-235-268. – EDN LOSPDB.
 17. Солодянкина, Д. С. Противодействие распространению информации о криминальных сообществах в среде несовершеннолетних / Д. С. Солодянкина // Проблемы противодействия криминальной субкультуре : Сборник статей (материалы Всероссийской научно-практической конференции), Улан-Удэ, 08 декабря 2017 года / Научные редакторы Ю.В. Хармаев, Э.Л. Раднаева. – Улан-Удэ: Общество с ограниченной ответственностью "Издательский дом "Юриспруденция", 2018. – С. 243-247. – EDN SHQNPB.
 18. Самосват, О. И. Значимость социального одобрения для подростков в условиях социальных сетей / О. И. Самосват, А. И. Ахметзянова // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2016. – № 7(228). – С. 181-190. – EDN VTPMDT.
 19. Самофалова, М. В. Возможности использования интернет-мемов как средства мотивации учащихся в контексте обучения иностранному языку / М. В. Самофалова, К. Г. Ужакина // Гуманитарные и социальные науки. – 2020. – № 4. – С. 303-310. – DOI 10.18522/2070-1403-2020-81-4-303-310. – EDN NYOIDDJ.
 20. Товчига, А. С. Виртуальные субкультуры в пространстве интернет сети / А. С. Товчига // Научный вестник Луганского государственного аграрного университета. – 2022. – № 3(16). – С. 420-424. – EDN DWVSDL.
 21. Шапинская, Е. Н. Субкультуры в цифровом мире: анахронизм или основа формирования виртуальных сообществ? / Е. Н. Шапинская // Культура культуры. – 2020. – № 3. – С. 5. – EDN HZNYLM.
 22. Шаров, А. А. Особенности девиантной активности в реальной и виртуальной средах у представителей молодежных субкультур / А. А. Шаров // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2019. – № 3(169). – С. 450-454. – EDN PCTCEL.
 23. Щербина В.Е. Чекиниться, инстаграмиться, твититься... сетевые неологизмы как средство пополнения молодежного сленга // Вестник Оренбургского государственного университета 2017 № 1 (201). С. 68-72

24. Чернов, И. В. Социальное здоровье молодежи в условиях информационного общества / И. В. Чернов // Социально-гуманитарные знания. – 2019. – № 11. – С. 67-72. – EDN NGKXHW.
25. Читао, И. А. Психологические факторы в обучении диалогической речи учащихся старших классов / И. А. Читао // Вестник Адыгейского государственного университета. – 2006. – № 2. – С. 173-176. – EDN JZGASL.

The influence of the subculture of the virtual environment on the language of communication of high school students in Russian schools

Aleksei V. Novikov

Doctor of Pedagogy, PhD in Law, Professor;
Chief Researcher,
Scientific-Research Institute of the Federal Penitentiary Service of the Russian Federation,
125130, 15-a, Narvskaya str., Moscow, Russian Federation;
Professor of the Department of Criminal Law, Astrakhan State University,
414056, 20-a, Tatishcheva str., Astrakhan, Russian Federation;
Professor of the Department of Private Law,
Perm Institute of the Federal Penitentiary Service of the Russian Federation,
614012, 125, Karpinskogo str., Perm, Russian Federation;
e-mail: novikov.pravo@mail.ru

Abstract

Modern technologies and the Internet environment are playing an increasingly significant role in the life of modern society. Virtual space becomes a place of communication, information exchange and the formation of new subcultures. One of these subcultures is the virtual environment of high school students in Russian schools, which has a direct impact on their language of communication. The presented material examines the main aspects of the influence of the subculture of the virtual environment on the language of communication of high school students. Specific examples of the use of specific expressions, abbreviations and slang, which are actively used by teenagers when communicating through social networks and instant messengers, are given. Changes in grammatical structures and phraseological units under the influence of virtual communications will also be analyzed. The positive aspects of this phenomenon are noted, namely, the virtual environment stimulates students to learn English, as many new words and expressions appear on the Internet, which contributes to the development of communication skills and enrichment of vocabulary. Thus, it is important to analyze both the positive and negative consequences of this influence on the language of communication of high school students in Russian schools.

For citation

Novikov A.V. (2023) Vliyanie subkul'tury virtual'noi sredy na yazyk obshcheniya uchashchikhsya starshikh klassov rossiiskikh shkol [The influence of the subculture of the virtual environment on the language of communication of high school students in Russian schools]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 13 (11A), pp. 129-137. DOI: 10.34670/AR.2023.42.72.029

Keywords

Virtual environment, subculture, language of communication, teenagers, vocabulary, information and communication technology, social networks, gaming platforms

References

1. Adel'bayeva, N. A. Dialog kak usloviye formirovaniya doveriya uchitelya i uchashchikhsya v pedagogicheskom protsesse / N. A. Adel'bayeva, A. S. Gumarova // Natsional'naya Assotsiatsiya Uchenykh. – 2021. – № 65-1(65). – S. 0-24. – EDN ZNCNCD.
2. Boronenko T. A., Kaysina A. V., Fedotova V. S. Razvitiye tsifrovoy gramotnosti shkol'nikov v usloviyakh sozdaniya tsifrovoy obrazovatel'noy sredy // Perspektivy nauki i obrazovaniya. 2019. № 2 (38). S. 167-193. doi: 10.32744/pse.2019.2.14
3. Genova, N. M. Issledovaniye subkul'turnykh ob'yedineniy molodezhi v sovremennoy Rossii / N. M. Genova, V. V. Steblyak, YU. A. Pishchagina // Kul'tura i tsivilizatsiya. – 2023. – T. 13, № 3-4-1. – S. 15-22. – DOI 10.34670/AR.2023.82.44.002. – EDN QEWHXX.
4. Dagayev, R. R. Molodezhnaya subkul'tura "virtual'naya svoboda" v internet-diskurse: postanovka problemy / R. R. Dagayev // Gumanitarnyye vedomosti TGPU im. L.N. Tolstogo. – 2022. – № 2(42). – S. 161-169. – DOI 10.22405/2304-4772-2022-1-2-161-169. – EDN RHZLAL.
5. Zolova V. O. Obzor tsifrovyykh instrumentov, primenyayemykh v obrazovatel'noy deyatel'nosti pedagoga (iz opyta raboty uchitelya obshcheobrazovatel'noy shkoly) // Nauchno-metodicheskiy elektronnyy zhurnal «Kaliningradskiy vestnik obrazovaniya». – 2022. – № 1 (13) / apre'. – S. 71-82. – URL: <https://koirojournal.ru/realises/g2022/01april2022/kvo109/>
6. Internet-istochnik, Bol'shaya rossiyskaya entsiklopediya: <https://bigenc.ru/c/subkul-tura-b2cea2?ysclid=lpm9k579q5506946821>
7. Internet-istochnik, Rossiyskaya gazeta. V rossiyskikh shkolakh poyavyatsya uroki informatsionnoy bezopasnosti i tsifrovoy gramotnosti: <https://rg.ru/2023/05/11/ne-po-detski.html?ysclid=lpmyipor9943396635>
8. Kanashina, S. V. Chto takoye internet-mem? / S. V. Kanashina // Nauchnyye vedomosti Belgorodskogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya: Gumanitarnyye nauki. – 2017. – № 28(277). – S. 84-90. – EDN YLSPWK.
9. Komarov, V. V. Sovremennyye tendentsii tsifrovoy sotsializatsii molodozhi: vyzovy, riski i perspektivy / V. V. Komarov // Psikhologicheskaya nauka i novyye vyzovy sovremenosti: sbornik nauchnykh trudov / Tambovskiy gosudarstvennyy universitet im. G.R. Derzhavina. – Tambov : Izdatel'skiy dom «Derzhavinskiy», 2023. – S. 142-148. – EDN TTBVHZ.
10. Klochneva, D. A. Eskapizm v prostranstve podrostkovoy subkul'tury / D. A. Klochneva // Vestnik nauki i obrazovaniya. – 2020. – № 23-1(101). – S. 95-97. – EDN CLZFWX.
11. Kulikov L.V., Potapova YU.V., Malonova A.YU., Blekanov I.S., Razumilov Ye.S. – Osobennosti ispol'zovaniya piktogramm-emozhi v internet-soobshchestvakh s raznoy chastotoy ispol'zovaniya obstsennoy leksiki // Psikholog. – 2022. – № 1. DOI: 10.25136/2409-8701.2022.1.37235 URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=37235
12. Lobastova, I. S. Vliyaniye internet - slenga na rechevuyu kul'turu podrostkov / I. S. Lobastova // Innovatsionnaya nauka. – 2020. – № 8. – S. 26-27. – EDN NTWYXL.
13. Novikov, A. A. O nekotorykh aspektakh protivodeystviya destruktivnymsubkul'turnym dvizheniyam i organizatsiyam ekstremistskogo i religioznogo kharaktera (na primere operativno-sluzhebnoy deyatel'nosti podrazdeleniy po protivodeystviyu ekstremizmu i terrorizmu v Kaliningradskoy oblasti) / A. A. Novikov, S. V. Popov // Vestnik Kaliningradskogo filiala Sankt-Peterburgskogo universiteta MVD Rossii. – 2020. – № 2(60). – S. 36-40. – EDN TDIMCJ.
14. Novikov, A. V. Fenomen "pozitsiya individa" v gumanitarnykh issledovaniyakh: metodologicheskaya triangulyatsiya / A. V. Novikov, D. Ye. Dikopol'tsev, D. N. Slabkaya // Psikhologiya. Istoriko-kriticheskiye obzory i sovremennyye issledovaniya. – 2021. – T. 10, № 6-1. – S. 141-148. – DOI 10.34670/AR.2021.61.44.015. – EDN UBTWNF.
15. Novikov A.V. Subkul'tura virtual'noy sredy: sotsial'no-pedagogicheskiy aspekt // Pedagogicheskiy zhurnal. 2023. T. 13. № 9A. DOI: 10.34670/AR.2023.51.36.074, <http://www.publishing-vak.ru/archive-2023/pedagogy-9.htm>
16. Rebrina, L. N. Internet-memy 2019-2021 godov kak aktual'nyy fenomen internet-kommunikatsii: smysly yedineniya i razobshcheniya / L. N. Rebrina // Nauchnyy dialog. – 2022. – T. 11, № 6. – S. 235-267. – DOI 10.24224/2227-1295-2022-11-6-235-268. – EDN LOSPDB.
17. Solodyankina, D. S. Protivodeystviye rasprostraneniya informatsii o kriminal'nykh soobshchestvakh v srede nesovershennoletnikh / D. S. Solodyankina // Problemy protivodeystviya kriminal'noy subkul'ture : Sbornik statey (materialy Vserossiyskoy nauchno-prakticheskoy konferentsii), Ulan-Ude, 08 dekabrya 2017 goda / Nauchnyye redaktory YU.V. Kharmayev, E.L. Radnayeveva. – Ulan-Ude: Obshchestvo s ogranichennoy otvetstvennostyu "Izdatel'skiy dom "Yurisprudentsiya", 2018. – S. 243-247. – EDN SHQNPB.
18. Samosat, O. I. Znachimost' sotsial'nogo odobreniya dlya podrostkov v usloviyakh sotsial'nykh setey / O. I. Samosat, A. I. Akhmetzyanova // Nauchnyye vedomosti Belgorodskogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya: Gumanitarnyye

-
- nauki. – 2016. – № 7(228). – S. 181-190. – EDN VTPMDT.
19. Samofalova, M. V. Vozmozhnosti ispol'zovaniya internet-memov kak sredstva motivatsii uchashchikhsya v kontekste obucheniya inostrannomu yazyku / M. V. Samofalova, K. G. Uzhakina // Gumanitarnyye i sotsial'nyye nauki. – 2020. – № 4. – S. 303-310. – DOI 10.18522/2070-1403-2020-81-4-303-310. – EDN HYOIDJ.
 20. Tovchiga, A. S. Virtual'nyye subkul'tury v prostranstve internet seti / A. S. Tovchiga // Nauchnyy vestnik Luganskogo gosudarstvennogo agrarnogo universiteta. – 2022. – № 3(16). – S. 420-424. – EDN DWVSDL.
 21. Shapinskaya, Ye. N. Subkul'tury v tsifrovom mire: anakhronizm ili osnova formirovaniya virtual'nykh soobshchestv? / Ye. N. Shapinskaya // Kul'tura kul'tury. – 2020. – № 3. – S. 5. – EDN HZNYLM.
 22. Sharov, A. A. Osobennosti deviantnoy aktivnosti v real'noy i virtual'noy sredakh u predstaviteley molodezhnykh subkul'tur / A. A. Sharov // Uchenyye zapiski universiteta im. P.F. Lesgafta. – 2019. – № 3(169). – S. 450-454. – EDN PCTCEL.
 23. Shcherbina V.Ye. Chekinit'sya, instagramit'sya, tvitit'sya... setevyye neologizmy kak sredstvo popolneniya molodezhnogo slenga // Vestnik Orenburgskogo gosudarstvennogo universiteta 2017 № 1 (201). S. 68-72
 24. Chernov, I. V. Sotsial'noye zdorov'ye molodezhi v usloviyakh informatsionnogo obshchestva / I. V. Chernov // Sotsial'no-gumanitarnyye znaniya. – 2019. – № 11. – S. 67-72. – EDN NGKXHW.
 25. Chitao, I. A. Psikhologicheskiye faktory v obuchenii dialogicheskoy rechi uchashchikhsya starshikh klassov / I. A. Chitao // Vestnik Adygeyskogo gosudarstvennogo universiteta. – 2006. – № 2. – S. 173-176. – EDN JZGASL