

УДК 008

DOI: 10.34670/AR.2023.55.35.013

Исследование «Симбирской коллекции Рерихов»

Мельников Владимир Леонидович

Кандидат культурологии,
Институт философии,
Санкт-Петербургский государственный университет,
199034, Российская Федерация, Санкт-Петербург,
Университетская наб., 7-9;
e-mail: msssm9@yandex.ru

Аннотация

Актуальность изучения художественных произведений Н.К. Рериха, которыми владел его брат В.К. Рерих на Симбирской земле, и их продуктивных взаимоотношений с симбирцами вызвала необходимость описать связи семьи Рерихов с симбирцами на основе архивных источников. Описаны первые появления семьи Рерихов на Симбирской земле: Н.К. Рерих изучал опыт организации музейной работы В.Н. Поливанова, тесно общался с естествоиспытателями С.И. Метальниковым и А.А. Любичевым; В.К. Рерих служил в симбирских имениях А.А. Орлова-Давыдова. Осуществлен поиск русскоязычных и англоязычных источников о «симбирской коллекции Рерихов», в которую входят художественные произведения Н.К. Рериха: «Валдай. Старая печатня» (1904 г.), «Ущелье» (1907 г.), «Человечьи праотцы» (1911 г.). Выявлены связи В.К. Рериха с выходцами с Симбирской земли в русской общине китайского Харбина, зафиксированные в «Климатических тетрадах» В.И. Надарова. Требуется привлечение источников из региональных архивов для дальнейшего изучения «симбирской коллекции Рерихов», сыгравших значимую роль в развитии культуры и сельского хозяйства Симбирской земли. Акцент в статье на жизнедеятельности В.К. Рериха на Симбирской земле раскрывает важный этап в понимании «симбирской коллекции Рерихов», которую требуется более тщательно изучить с привлечением источников из региональных архивов. Сюда можно отнести анализ записей о регистрации матримониальных отношений в метрических книгах региональной церкви. Изучение исследуемой коллекции осложняется отсутствием информации о местонахождении художественных произведений, входящих в ее состав.

Для цитирования в научных исследованиях

Мельников В.Л. Исследование «Симбирской коллекции Рерихов» // Культура и цивилизация. 2023. Том 13. № 12А. С. 103-110. DOI: 10.34670/AR.2023.55.35.013

Ключевые слова

Симбирская земля, семья Рерихов, Владимир Рерих, «симбирская коллекция», художественные произведения, симбирцы, Харбин.

Введение

В отечественной культуре наследию семьи Рерихов уделяется особое внимание благодаря их вкладу в развитие не только искусства, но и в целом науки и философии. Выдающимся деятелем семьи является всемирно известный художник и философ Николай Константинович Рерих, который после смерти своего отца опекал своих младших братьев. Его взаимодействие с братом Владимиром Константиновичем, проживавшем в 1914-1917 гг. в разных местах Симбирской губернии, посредством писем, является одним из документированных свидетельств взаимоотношений Рерихов на Симбирской земле. Предполагается, что в этот период В.К. Рерих владел некоторыми произведениями брата, которые упоминаются как «симбирская коллекция Рерихов».

Несмотря на обширные публикации о Рерихах, основанные на архивных источниках, не до конца изученным остается их пребывание на симбирской земле и вопрос об их «симбирской коллекции». Это связано с отсутствием широкого доступа к достоверным источникам рериховских документов в регионе, которые подтвердили бы прямо или косвенно взаимодействие семьи Рерихов с симбирцами. Это взаимодействие не носило однократный характер, в связи с чем требует внимания исследователей на предмет изучения «симбирской коллекции Рерихов», которая может рассматриваться и как коллекция художественных произведений Н.К. Рериха (в прямом смысле), и как продуктивные взаимоотношения с симбирцами (в переносном смысле).

Цель исследования заключается в описании связей семьи Рерихов с симбирцами на основе архивных источников. *К задачам исследования* отнесены следующие: описать первые появления семьи Рерихов на Симбирской земле; осуществить поиск источников о «симбирской коллекции Рерихов»; выявить связи В.К. Рериха с симбирцами за границей. *Новизна исследования* представлена списком достоверных источников, раскрывающих содержание художественных произведений Н.К. Рериха из «симбирской коллекции» его брата В.К. Рериха и характер их взаимоотношений с симбирцами, повлиявших на становление их взглядов.

Первые появления семьи Рерихов на Симбирской земле

Истоки «симбирской коллекции Рерихов» необходимо искать в первых взаимоотношениях семьи с симбирцами, которые повлияли на дальнейшее становление их взглядов. Например, Н.К. Рериху был интересен опыт Владимира Николаевича Поливанова в организации музейной работы в Симбирской губернии [Поливанов, 1896], поскольку он сам участвовал в создании и учреждении нескольких музеев [Бондаренко, 2012]. Лесовод создал комплексный усадебный музей в селе Акшут Карсунского уезда [Вискалин, 2003], о чем Рериху сообщил близкий родственник Павел Арсеньевич Пулятин [Мельников, 2011]. Знакомство Рериха с комплексным характером музея позволило ему дальше познавать себя и мир вокруг, углубляясь в отечественную культуру, археологию и биологию. Это стало возможным благодаря изучению коллекций музея, часть которых сегодня хранится в других культурных учреждениях, поскольку он был ликвидирован в 1917-1918 гг. На его месте можно увидеть хозяйство Акшутского дендропарка и активно развивающийся Акшутский краеведческий музей имени В.Н. Поливанова.

Другим важным этапом прикосновения Н.К. Рериха к Симбирской земле является его тесное общение с Сергеем Ивановичем Метальниковым, родившемся в селе Кротково Сенгилеевского

уезда [Петров, 2004]. Знакомство с будущим естествоиспытателем, которое состоялось еще во время учебы в Императорском Санкт-Петербургском университете, вылилось в совместные культурные начинания, о которых вспоминали современники [Бондаренко, Мельников, 2002]. Впоследствии Рерих владел двумя сочинениями уроженца Симбирской земли [Метальников, 1931; Metalnikoff, 1933], которые находились у него в архиве с 1930-х гг.

Александр Александрович Любищев, другой симбирец-естествоиспытатель, связан с С.И. Метальниковым в профессиональной деятельности. Он начал трудиться на его кафедре на Высших женских Бестужевских курсах в Петербурге в 1914-1915 гг. и завершил профессиональную карьеру заведующим кафедрой зоологии в Ульяновском государственном педагогическом институте имени И.Н. Ульянова, на которой работал с 1950 г. Исследователи отмечают параллели во взглядах Н.К. Рериха и А.А. Любищева [Козина, 1995].

Известны взаимоотношения В.К. Рериха с симбирцами в 1914-1917 гг., когда он жил в имении графа Алексея Анатольевича Орлова-Давыдова [Чернявский, 2018]. О факте проживания в симбирском имении известно из открытки, датированной 24 мая 1911 г. и имеющей автограф Н.К. Рериха; она была им отправлена из г. Бад-Ноенара (Германия) в курско-воронежское имение «Петровское» графа В.К. Рерих продемонстрировал развитые навыки агрономии и счетоводства, работая около 10 лет в разных имениях графа, в которых была выстроена система профессионально-личностного роста для сотрудников. Эта система позволяла «аккумулировать наиболее компетентных работников, имеющих представление как о ценности своего труда, так и перспективах своей деятельности в дальнейшем» [Житин, 2014, 206].

Поиск источников о «симбирской коллекции Рерихов»

Во время проживания на Симбирской земле В.К. Рерих владел некоторыми произведениями брата, в совокупности составлявшие «симбирскую коллекцию». Согласно данным искусствоведа Александра Павловича Иванова [Иванов, 1915] и информации из монографии «Рерих» [Левитский, 1916], этюд 1904 г. «Валдай. Старая печатня» принадлежал В.К. Рериху. Но искусствовед Сергей Ростиславович Эрнст имел другую информацию [Эрнст, 1918; Roerich, 1926], утверждая, что мать художника Мария Васильевна владела этим этюдом.

Из разных источников узнаем о двух других произведениях Н.К. Рериха, которые находились в собственности его брата: темпера «Ущелье» (1907 г.) как эскиз декораций к опере «Валькирия» Рихарда Вагнера и темперный пейзаж к картине «Человечьи праотцы» (1911 г.). Об этом есть сведения в монографиях «Рерих» [Левитский, 1916] и «Roerich. Himalaya» [Roerich, 1926], а также в издании С.Р. Эрнста [Эрнст, 1918]. Предположительно, именно эти работы упоминала Нина Селиванова в своей англоязычной монографии «Мир Рериха», когда указывала, где находилась «симбирская коллекция Рерихов» [Selivanova, 1922]. На данный момент отсутствует информация о местонахождении данных художественных произведений.

Так Н. Селиванова указывала на некую «коллекцию Рериха в Симбирске» [Selivanova, 1922, 115] в своей монографии, которая была привязана к В.К. Рериху [Мельников, Решетов, 2004] по причине его длительного пребывания на Симбирской земле в отличие от других членов его семьи. На этот факт прямо указывает доктор культурологии Кирилл Евгеньевич Рыбак, который в 2014 г. обнаружил автобиографию «Агроном Владимир Константинович Рерих» [Рыбак, 2015, 309] в Государственном архиве Хабаровского края. В ней есть данные о приглашении В.К. Рериха на работу в Симбирскую губернию в 1914 г., где находилось имение «Жегулевское»

графа А.А. Орлова-Давыдова.

Еще одно указание на описываемую в статье «симбирскую коллекцию» содержится в другом англоязычном издании [Roerich..., 1924], содержание которого лично просматривал Н.К. Рерих перед публикацией. Интересным является факт отсылки семьи Рерихов к «симбирской коллекции» как существующей в марте 1921 г. несмотря на то, что В.К. Рерих проживал далеко от Симбирска на тот момент [Книжник, 1999]. Этот факт требует дальнейшего изучения, поскольку нет ясности: принадлежала ли эта коллекция другому члену семьи, находившемуся на тот момент на Симбирской земле, или она именовалась симбирской, поскольку была пополнена художественными работами брата во время работы В.К. Рериха в Симбирской губернии.

Одним из официальных источников получения сведений о местонахождении человека в Российской империи является церковный документ, содержащий записи о регистрации матримониальных отношений. Исходя из того, что в свое время В.К. Рерих управлял имением «Жегулевское», целесообразно обратиться к содержанию метрических книг местных церквей. Среди них церковь Вознесения Господня (1865) в бывшем селе Жегули, в селе Усолжье: церкви Св. Саввы Сторожевского (1806) и Св. Спаса Преображения (1827) [Баженов, 1903], которые утрачены на сегодняшний день. Информация в метрических книгах за период с 1914 по 1918 гг. могла отражать данные о венчании В.К. Рериха с супругой, о его как поручителе при венчании других лиц или как крестном отце.

Предположительно, в этот период он мог обвенчаться со своей супругой Лидией Алексеевной; работа по поиску сведений ведется в ульяновском и самарском государственных областных архивах [Романов, 2012]. Об этом факте, с одной стороны, свидетельствует его запись в харбинской анкете от 19 июня 1944 г.: «Жена – Рерих Лидия Алексеевна. С 1919 года сведений о ней не имею. В 1919 году была во Владивостоке» [В.К. Рерих ..., 1935-1944, 8]. С другой стороны, на соблюдение православных традиций его семьи указывают связи с протоиереем Иоанном Кронштадтским (Сергиевым), который часто бывал в петербургском доме Рерихов; с отцом Александром (Румянцевым), настоятелем церкви Св. Апостолов Петра и Павла в погосте Грызово – в имении «Извара» в современном Волосовском районе Ленинградской области.

Связи В.К. Рериха с симбирцами за границей

В.К. Рерих находился на Симбирской земле до взятия Симбирска Красной армией 12 сентября 1918 г. Он был участником Гражданской войны 1917–1922 гг.; впоследствии с отрядами Белой армии пересекал российско-китайскую границу в районе Чугучака [В.К. Рерих ..., 1935-1944, л. 1, 10, 11 об., 31, 42, 102]. Его прибытие в китайский Харбин, в котором он жил до своей смерти, стало возможным через г. Хайлар во Внутренней Монголии [В.К. Рерих ..., 1935-1944, л. 1, 11 об., 21, 31], где и поселился до конца своих дней. Постепенно он познавал жизнь и уклад Северо-Восточной Азии, чем оказывал неоценимую помощь семье брата в вопросах культуры.

Длительное пребывание В.К. Рериха в Харбине позволило ему взаимодействовать с другими ключевыми фигурами в русской общине Харбина. Среди них были выходцы с Симбирской земли, такие как благотворительница Екатерина Максимилиановна Перси-Френч и князь Николай Александрович Ухтомский [Ишевский, 1957; Хисамутдинов, 2000]. Прямым указанием на связи с человеком, который может поручиться за В.К. Рериха, является

упоминание «доверенного Акционерного общества “И. Я. Чурин и К^о”» Германа Александровича Полякова [В.К. Рерих ..., 1935-1944, с. 13 об.] в харбинских анкетах.

Достоинны изучения «Климатические тетради» Виктора Ивановича Надарова [Надаров, 1925-1926], известного не только как астроном и натуралист, но и как кадровый офицер Русской армии. Этот документ содержит не только данные о природных явлениях, но и ценную историческую информацию о круге русской эмиграции в Харбине в отношении выходцев с Симбирской земли. «Климатические тетради» еще примечательны тем, что в них был запечатлен автограф В.К. Рериха. Соответственно содержание «Климатических тетрадей» может быть тщательно проанализировано на предмет связей В.К. Рериха с симбирцами в китайском Харбине.

Заключение

Изучение архивных источников, описывающих достоверные связи семьи Рерихов с симбирцами, в том числе не на Симбирской земле, свидетельствует об их значимой роли в развитии культуры и сельского хозяйства региона. С некоторыми симбирцами Рерихи были хорошо знакомы и поддерживали с ними длительные связи, что повлияло на становление взглядов братьев Н.К. и В.К. Рерихов. В этом отношении целесообразно углубиться в содержание «Климатических тетрадей», чтобы понять связи В.К. Рериха с симбирцами в китайском Харбине.

Акцент в статье на жизнедеятельности В.К. Рериха на Симбирской земле раскрывает важный этап в понимании «симбирской коллекции Рерихов», которую требуется более тщательно изучить с привлечением источников из региональных архивов. Сюда можно отнести анализ записей о регистрации матримониальных отношений в метрических книгах региональной церкви. Изучение исследуемой коллекции осложняется отсутствием информации о местонахождении художественных произведений, входящих в ее состав.

Библиография

1. Баженов Н. Статистическое описание соборов, монастырей, приходских и домовых церквей Симбирской епархии по данным 1900 года: с приложением географической карты Симбирской епархии. Симбирск, 1903. 372 с.
2. Бондаренко А.А. О музейной идеологии Н.К. Рериха и связанных с ним музеях // Рериховское наследие. Т. IX: Наследие семьи Рерихов в музеях и собраниях мира. СПб., 2012. С. 15-23.
3. Бондаренко А.А., Мельников В.Л. Рерих и университет. СПб., 2002. 104 с.
4. В.К. Рерих: личное дело эмигранта, состоявшего на учете в Главном бюро по делам российских эмигрантов в Маньчжурской империи. Харбин. 1935-1944. Государственный архив Хабаровского края. Ф. Р-830. Оп. 3. Д. 40193. 130 л.
5. Вискалин А.В. Первый профессиональный археолог Симбирского края // Усадебная культура Поволжья конца XVIII – начала XX века. Ульяновск, 2003. С. 19-23.
6. Житин Р.М. Социальные характеристики административного аппарата Ново-Покровского имения графа А. В. Орлова-Давыдова // Социально-экономические явления и процессы. 2014. Т. 9. № 11. С. 200-207.
7. Иванов А.П. Списки живописных и литературных работ Н.К. Рериха. 1915. Отдел рукописей Государственного русского музея. Ф. 143. Д. 10. 32 л.
8. Ишевский Г.Ф. Честь Париж: Издание обще-кадетского объединения, 1957. 326 с. // Мономах: Ульяновский литературно-краеведческий журнал. 2006. № 4 (47); 2007. № 1 (48), (49); 2008. № 1-4 (52-55).
9. Козина О.А. Двух станов не боец: [О схожести этических концепций А. Любищева и Н. Рериха] // Любищевские чтения. Ульяновск, 1995. С. 37-39.
10. Мельников В.Л., Решетов А.М. Биолог из семьи Рерихов: Владимир Константинович Рерих (1882-1951) // Зарубежная Россия. 1917-1945: Сборник статей. Кн. 3. СПб., 2004. С. 180-188.
11. Мельников В.Л. Князь П.А. Путятин и семья Рерихов // Рериховское наследие. Т. VII: Н.К. Рерих. Творимая

- легенда; Коллекции и коллекционеры, музеи и усадьбы. Круг Рерихов, Пуятыных, Боткиных. СПб., 2011. С. 372-386.
12. Метальников С.И. Доктор Ру. [Париж]. Ноябрь 1931. Вырезка газетной публикации. Архив Музея Рерихов, филиала Государственного музея Востока (Москва). № RD-178. 1 л.
 13. Надаров В.И. Климатические тетради. Т. 4. [Маньчжурия (Китай)]. 10 мая 1925 – 8 февраля 1926. Автограф. В тетрадь вклеены вырезки из китайских газет на русском и английском языках. Архив Музея Рерихов, филиала Государственного музея Востока (Москва). № RD-220. 307 л.
 14. Петров С.Б. Письма профессора С.И. Метальникова к Н.К. Рериху // Природа Симбирского Поволжья. 2004. Вып. 5. С. 206-213.
 15. Письма. Елена Ивановна Рерих. Т. I: 1919-1933. М., 1999. 431 с.
 16. Поливанов В.Н. Муранский могильник. М., 1896. 42 с.
 17. Рерих. Пг.: Свободное искусство, 1916. 232 с.
 18. Рыбак К.Е. Владимир Константинович Рерих в материалах Главного бюро по делам российских эмигрантов в Маньчжурской империи // Рериховское наследие. Т. XIV: Преподобный Сергей Радонежский в жизни и творчестве Рерихов. Проблемы и перспективы сохранения Рериховского наследия. СПб., 2015. С. 304-310.
 19. Сомова Л.А. (сост.) Путеводитель по фондам Государственного архива Ульяновской области. Ч. I. Ульяновск, 2012. 312 с.
 20. Хисамутдинов А.А. Российская эмиграция в Азиатско-Тихоокеанском регионе и Южной Америке: Библиографический словарь. Владивосток, 2000. 358 с.
 21. Чернявский В.Е. Земные пути Владимира Рериха // Дельфис. 2018. № 2 (94). С. 22-26.
 22. Эрнст С.Р. Н.К. Рерих. Пг.: Община Св. Евгении, 1918. 126 с.
 23. Metalnikoff S. The role of the skin in the preservation of health // Journal of Urusvati Himalayan Research Institute. 1933. Vol. III. P. 67-71.
 24. Roerich. Himalaya. New York: Brentano's Publishers, 1926. 210 p.
 25. Roerich. New York: Corona Mundi, 1924. 62 p.
 26. Selivanova N. The World of Roerich: A Biography. New York: Corona Mundi, 1922. 125 p.

Investigation into “The Roerichs’ Simbirsk collection”

Vladimir L. Mel'nikov

PhD in Cultural Studies,
Institute of Philosophy,
Saint Petersburg State University,
199034, 7-9, Universitetskaya emb., Saint Petersburg, Russian Federation;
e-mail: msssm9@yandex.ru

Abstract

The study of N.K. Roerich's artwork, which his brother V.K. Roerich owned on Simbirsk land, and their effective relations with Simbirsk citizens is relevant and results in describing the Roerichs' ties with Simbirsk citizens, with archival sources involved. The article depicts the Roerichs' first traces on Simbirsk land: N.K. Roerich studied V.N. Polivanov's experience in organising museum work, communicated closely with the naturalists S.I. Metalnikov and A.A. Lyubishchev; V.K. Roerich worked in A.A. Orlov-Davydov's estates on Simbirsk land. The author searched for Russian and English-language sources of “the Roerichs’ Simbirsk collection” consisting of N.K. Roerich's artwork. The article reveals V.K. Roerich's ties with Simbirsk land natives in the Russian community in Chinese Kharbin, recorded in “Climate Workbook” by V.I. Nadarov. Other sources from regional archives are required to be used to further investigate the “Simbirsk collection” of the Roerichs who played a pivotal role in developing the culture and agriculture of Simbirsk land. The emphasis in the article is on the life activity of V.K. Roerich on the Simbirsk land reveals an

Vladimir L. Mel'nikov

important stage in understanding the “Simbirsk collection of Roerichs,” which needs to be more carefully studied using sources from regional archives. This includes the analysis of records of the registration of matrimonial relations in the metric books of regional churches. The study of the collection under study is complicated by the lack of information about the location of the works of art included in its composition.

For citation

Mel'nikov V.L. (2023) Issledovanie «Simbirskoi kollektzii Rerikhov» [Investigation into “The Roerichs’ Simbirsk collection”]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 13 (12A), pp. 103-110. DOI: 10.34670/AR.2023.55.35.013

Keywords

Simbirsk land, the Roerichs, Vladimir Roerich, “Simbirsk collection”, artwork, Simbirsk citizens, Kharbin.

References

1. Bazhenov N. (1903) Statisticheskoe opisanie soborov, monastyrei, prikhodskikh i domovykh tserkvei Simbirskoi eparkhii po dannym 1900 goda: s prilozheniem geograficheskoi karty Simbirskoi eparkhii [Statistical description of cathedrals, monasteries, parish and house churches of the Simbirsk diocese according to data from 1900: with the application of a geographical map of the Simbirsk diocese]. Simbirsk.
2. Bondarenko A.A. (2012) O muzeinoi ideologii N.K. Rerikha i svyazannykh s nim muzeyakh [About the museum ideology of N.K. Roerich and related museums]. In: Rerikhovskoe nasledie. T. IX: Nasledie semi Rerikhov v muzeyakh i sobraniyakh mira [Roerich heritage. Vol. IX: The legacy of the Roerich family in museums and collections around the world]. St. Petersburg.
3. Bondarenko A.A., Mel'nikov V.L. (2002) Rerikh i universitet [Roerich and the University]. St. Petersburg.
4. Chernyavskii V.E. (2018) Zemnye puti Vladimira Rerikha [The earthly paths of Vladimir Roerich]. Delfis [Delphis], 2 (94), pp. 22-26.
5. Ernst S.R. (1918) N.K. Rerikh [N.K. Roerich]. Petrograd: Community of St. Eugenia.
6. Ishevskii G.F. (2006-2008) Chest' Parizh: Izdanie obshche-kadetskogo ob"edineniya, 1957. 326 s. [Honor Paris: Publication of the general cadet association, 1957. 326 p.]. Monomakh: Ulyanovskii literaturno-kraevedcheskii zhurnal [Monomach: Ulyanovsk literary and local history magazine], 4 (47); 1 (48), (49); 1-4 (52-55).
7. Ivanov A.P. (1915) Spiski zhivopisnykh i literaturnykh rabot N.K. Rerikha. 1915. Otdel rukopisei Gosudarstvennogo russkogo muzeya. F. 143. D. 10. 32 l. [Lists of paintings and literary works by N.K. Roerich. 1915. Department of Manuscripts of the State Russian Museum. F. 143. Case 10. 32 p.].
8. Khisamutdinov A.A. (2000) Rossiiskaya emigratsiya v Aziatsko-Tikhookeanskom regione i Yuzhnoi Amerike: Biobibliograficheskii slovar' [Russian emigration in the Asia-Pacific region and South America: Bio-bibliographic dictionary]. Vladivostok.
9. Kozina O.A. (1995) Dvukh stanov ne boets: [O skhozhesti eticheskikh kontseptsii A. Lyubishcheva i N. Rerikha] [Not a fighter of two camps: [On the similarity of the ethical concepts of A. Lyubishchev and N. Roerich]]. In: Lyubishchevskie chteniya [Lyubishchev readings]. Ulyanovsk.
10. Mel'nikov V.L. (2011) Knyaz' P.A. Putyatin i sem'ya Rerikhov [Prince P.A. Putyatin and the Roerich family]. In: Rerikhovskoe nasledie. T. VII: N.K. Rerikh. Tvorimaya legenda; Kollektzii i kollektcionery, muzei i usad'by. Krug Rerikhov, Putyatinykh, Botkinykh [Roerich heritage. Vol. VII: N.K. Roerich. A legend in the making; Collections and collectors, museums and estates. Circle of Roerichs, Putyatins, Botkins]. St. Petersburg.
11. Mel'nikov V.L., Reshetov A.M. (2004) Biolog iz semi Rerikhov: Vladimir Konstantinovich Rerikh (1882-1951) [Biologist from the Roerich family: Vladimir Konstantinovich Roerich (1882-1951)]. In: Zarubezhnaya Rossiya. 1917-1945: Sbornik statei. Kn. 3 [Foreign Russia. 1917-1945: Collection of articles. Book 3]. St. Petersburg.
12. Metalnikoff S. (1933) The role of the skin in the preservation of health. Journal of Urusvati Himalayan Research Institute, III, pp. 67-71.
13. Metalnikov S.I. (1931) Doktor Ru. [Parizh]. Noyabr' 1931. Vyrezka gazetnoi publikatsii. Arkhiv Muzeya Rerikhov, filiala Gosudarstvennogo muzeya Vostoka (Moskva). № RD-178. 1 l. [Dr. Roux. [Paris]. November 1931. Newspaper clipping. Archive of the Roerich Museum, a branch of the State Museum of Oriental Art (Moscow). No. RD-178. 1 p.].
14. Nadarov V.I. (1926) Klimaticheskie tetradi. T. 4. [Man'chzhuriya (Kitai)]. 10 maya 1925 – 8 fevralya 1926. Avtograf. V tetrad' vkleeny vyrezki iz kitaiskikh gazet na russkom i angliiskom yazykakh. Arkhiv Muzeya Rerikhov, filiala

- Gosudarstvennogo muzeya Vostoka (Moskva). № RD-220. 307 l. [Climate notebooks. T. 4. [Manchuria (China)]. May 10, 1925 – February 8, 1926. Autograph. The notebook contains clippings from Chinese newspapers in Russian and English. Archive of the Roerich Museum, a branch of the State Museum of Oriental Art (Moscow). No. RD-220. 307 p.]
15. Petrov S.B. (2004) Pis'ma professora S.I. Metal'nikova k N.K. Rerikhu [Letters from Professor S.I. Metalnikov to N.K. Roerich]. Priroda Simbirskogo Povolzh'ya [Nature of the Simbirsk Volga region], 5, pp. 206-213.
 16. (1999) Pis'ma. Elena Ivanovna Rerikh. T. I: 1919-1933 [Letters. Elena Ivanovna Roerich. Vol. I: 1919-1933]. Moscow.
 17. Polivanov V.N. (1986) Muranskii mogil'nik [Murano burial ground], Moscow.
 18. (1916) Rerikh [Roerich]. Petrograd: Svobodnoe iskusstvo Publ.
 19. (1926) Roerich. Himalaya. New York: Brentano's Publishers.
 20. (1924) Roerich. New York: Corona Mundi.
 21. Rybak K.E. (2015) Vladimir Konstantinovich Rerikh v materialakh Glavnogo byuro po delam rossiiskikh emigrantov v Man'chzhurskoi imperii [Vladimir Konstantinovich Roerich in the materials of the Main Bureau for Russian Emigrants in the Manchu Empire]. In: Rerikhovskoe nasledie. T. XIV: Prepodobnyi Sergii Radonezhskii v zhizni i tvorchestve Rerikhov. Problemy i perspektivy sokhraneniya Rerikhovskogo naslediya [Roerich Heritage. Vol. XIV: St. Sergius of Radonezh in the life and work of the Roerichs. Problems and prospects for preserving the Roerich heritage]. St. Petersburg.
 22. Selivanova N. (1922) The World of Roerich: A Biography. New York: Corona Mundi.
 23. Somova L.A. (comp.) (2012) Putevoditel' po fondam Gosudarstvennogo arkhiva Ulyanovskoi oblasti. Ch. I [Guide to the holdings of the State Archive of the Ulyanovsk Region. Part I]. Ulyanovsk.
 24. V.K. Rerikh: lichnoe delo emigranta, sostoyavshogo na uchete v Glavnom byuro po delam rossiiskikh emigrantov v Man'chzhurskoi imperii. Kharbin. 1935-1944. Gosudarstvennyi arkhiv Khabarovskogo kraja. F. R-830. Op. 3. D. 40193. 130 l. [V.K. Roerich: personal file of an emigrant who was registered with the Main Bureau for Russian Emigrants in the Manchu Empire. Harbin. 1935-1944. State Archive of the Khabarovsk Territory. F. R-830. Op. 3. Case 40193. 130 p.]
 25. Viskalin A.V. (2003) Pervyi professional'nyi arheolog Simbirskogo kraja [The first professional archaeologist of the Simbirsk region]. In: Usadebnaya kul'tura Povolzh'ya kontsa XVIII – nachala XX veka [Manor culture of the Volga region at the end of the 18th – beginning of the 20th centuries]. Ulyanovsk.
 26. Zhitin R.M. (2014) Sotsial'nye kharakteristiki administrativnogo apparata Novo-Pokrovskogo imeniya grafa A.V. Orlova-Davydova [Social characteristics of the administrative apparatus of the Novo-Pokrovsky estate of Count A.V. Orlov-Davydov]. Sotsial'no-ekonomicheskie yavleniya i protsessy [Socio-economic phenomena and processes], 9. 11, pp. 200-207.