

УДК 330.831.3

DOI: 10.34670/AR.2024.91.82.016

“Woke”-культура и ее язык “wokespeak”**Шукунда Сергей Захарьевич**

Кандидат исторических наук, доцент,
Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова,
119991, Российская Федерация, Москва, Ленинские горы, 1;
e-mail: kot4ever@yandex.ru

Энгель Елена Игоревна

Кандидат филологических наук,
Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова,
119991, Российская Федерация, Москва, Ленинские горы, 1;
e-mail: kot4ever@yandex.ru

Аннотация

“Woke”-культура была порождена либеральной идеологией в США и других англоязычных странах. Постулаты “woke”-культуры включают признание того, что американское общество «системно расистское», веру в автоматические «привилегии белых», в глобализм, презрение патриотизма, сильнейшее предубеждение против традиционной культуры и традиционного языка (стилей общения). В результате распространения “woke”-культуры “wokespeak” стал языком воинствующих либералов. Авторы рассматривают ряд терминов “wokespeak” и объясняют их значение; исследуется феномен «культуры отмены» и представления об иерархии «форм угнетенности». “Woke”-культура является разновидностью тоталитарного движения. Она не терпит разногласий. Под лозунгом «толерантности» и «социальной справедливости» она нападает на любого, кто придерживается взглядов отличных от ее собственных. Подобно другим тоталитарным движениям “woke”-культура создала свой язык и активно навязывает его обществу. “Wokespeak”, конечно, привлекает внимание общества к вопросам социальной справедливости, и это, наверное, можно отметить как его заслугу. Однако этот язык постоянно меняется, при этом за использование «неправильного» термина можно поплатиться «отменой». Хотя цель “wokespeak” – способствовать инклюзивности, этот язык зачастую отталкивает людей, не знающих его особых терминов. Если люди опасаются общаться друг с другом из страха быть «отмененными», то мало надежды на то, что “wokespeak” поможет обществу решать социальные проблемы.

Для цитирования в научных исследованиях

Шукунда С.З., Энгель Е.И. “Woke”-культура и ее язык “wokespeak” // Культура и цивилизация. 2024. Том 14. № 1А. С. 124-134. DOI: 10.34670/AR.2024.91.82.016

Ключевые слова

Вуок-культура, воукизм, субкультура, либерализм, неологизмы.

Введение

В настоящее время в США и других англоязычных странах доминирующей идеологией стала идеология «прогрессивного либерализма». По мнению исследователя из Гуверовского института при Стэнфордском университете в Калифорнии Шелби Стила истоки нынешнего господства либеральной идеологии восходят к 1960-м годам. В статье “The Exhaustion of American Liberalism” он отмечает, что американский либерализм развился в обществе, стыдившемся своего прошлого. С 1960-х годов Америка «пережила то, что можно было бы назвать веком вины белых» [Steele, 2017].

Когда в 1960-е годы Америку заклеямили как расистскую, сексистскую и милитаристскую, она стала нуждаться в моральном авторитете. Американские левые объявили себя носителями моральной легитимности Америки и приобрели большую политическую и культурную власть.

Доминирование либеральной идеологии породило свою культуру – “woke”-культуру (или «культуру пробуждения») – и свой язык – “wokespeak”.

Основная часть

Слово “woke” появилось в среде афроамериканцев в 1960-х годах для обозначения «осведомленности» (“being aware”). Самое раннее использование слова “woke” в значении «осведомленный» или «политически сознательный» можно найти в статье писателя Вильяма Келли “If You’re Woke You Dig It”, опубликованной в New York Times в 1962 году [Kelley, 1962]. В этой статье описывается «присвоение» белыми битниками и белой поп-культурой джазовой музыки и афроамериканского диалекта Гарлема.

Позднее этот термин прозвучал в пьесе 1971 года «Гарви жив!» Барри Бекхэма. Пьеса посвящена Маркусу Гарви – основателю Всемирной ассоциации по улучшению положения негров. Герой пьесы по имени Стронг заявляет: “I been sleeping all my life. And now that Mr. Garvey done woke me up, I’m gon’ stay woke. And I’m gon help him wake up other black folk [Shennan, 2023].”

В 2008 году афроамериканская певица Эрика Баду (Erykah Badu) исполнила песню “Master Teacher”. В ней она использовала фразу “ I stay woke”, что помогло сделать это слово популярным [Badu, 2008].

24 июня 2018 года на церемонии вручения премий телеканала Black Entertainment Television в Лос-Анджелесе рэпер Мик Милл исполнил песню «Stay Woke». После выхода этой песни лозунг «Stay Woke» стал в чернокожем сообществе «лозунгом для «сознательных».

Затем, после того как в 2013 житель Флориды Джордж Циммерман был оправдан в деле об убийстве Трейвона Мартина, а в 2014 году в городе Фергюсон полицией был убит Майкл Браун, по стране прокатилась волна выступлений Black Lives Matter. Движение BLM использовало хэштег #staywoke. Из хэштега фраза “Stay woke” быстро превратилась в призыв к активистам BLM следить за жестокостью полиции в отношении чернокожих.

Оказавшись тесно переплетенным с движением BLM, слово “woke” превратилось в обозначение левой политической идеологии, сосредоточенной на вопросах социальной справедливости и критической расовой теории.

В 2017 г. словарь Merriam-Webster добавил новое значение к своему определению слова “woke”. Теперь Merriam-Webster определяет это слово так: “aware of and actively attentive to important facts and issues (especially issues of racial and social justice)” [Merriam-Webster, 2023].

В том же году Оксфордский словарь включил его в свой корпус, определив “woke” как “aware of social and political issues, especially racism” [Oxford Advanced Learner's Dictionary, 2023].

В настоящее время слово “woke” означает быть хорошо информированным в политическом или культурном смысле, особенно в отношении проблем, связанных с маргинализированными сообществами. Это слово описывает человека, который «проснулся (или очнулся) и осознал проблемы социальной несправедливости».

“Woke”-культура стоит на платформе ультралиберальной идеологии. Основные постулаты “woke”-культуры включают признание, что американское общество «системно расистское», веру в «привилегии белых», в нормальность однополых и т.д. любви, в глобализм, презрение патриотизма, ненависть к западному миру и западной культуре. Белый житель Запада должен ненавидеть свою кожу, свою историю и традиционные ценности. Знаменитая актриса Розанна Аркетт (звезда фильма «Криминальное чтиво») сформулировала это в Твиттере так: «Мне жаль, что я родилась белой и привилегированной. Мне это противно, и мне стыдно» [Simons, 2019].

Идеология “woke” распространилась на разные сферы, включая образование. Учебные планы многих школ нацелены на привитие ученикам мировоззрения Black Lives Matter, а учителя должны проводить «антирасистские» уроки, объясняя ученикам, что каждый белый играет роль в увековечивании системного расизма. Научный сотрудник Манхэттенского института Кристофер Руфо говорит об этом на примере средних школ города Буффало, шт. Нью-Йорк. «Вместо того, чтобы сосредоточиться на улучшении успеваемости, школьная администрация Буффало приняла новые модные педагогические приемы: «обучение с учетом культурных особенностей», «педагогика освобождения», «стратегии обучения, основанные на равенстве» и «мансипаторную учебную программу». Руководитель программы “diversity” государственных школ Буффало Фатима Моррелл резюмирует эти фразы одним словом: woke» [Rufo, 2021].

Учащимся объясняют, что «США создали социальную систему, в основу которой было заложено расистское экономическое неравенство», и что «существующий разрыв в уровне благосостояния является результатом рабства чернокожих, создавшего несправедливое богатство для белых людей». От белых учеников требуют «искупить свою белизну» и выступить за «антирасизм».

Вивек Рамасвами, автор книги “Woke, Inc” утверждает, что американские школы «разваливаются», потому что они заразились “woke culture”. В. Рамасвами сравнил культуру “woke” в школах с культурной революцией в Китае 1960-х и 1970-х годов, когда Коммунистическая партия внедряла в головы людей идеологию маоизма [Zilber, 2021].

Кроме сферы образования, культура “woke” быстро поразила ведущие средства массовой информации. Профессор экономики университета Фростбурга, шт. Мэриленд, Уильям Л. Андерсон утверждает: «Гиганты американских СМИ сейчас разделяют крайне левые политические и социальные теории. Почти все национальные СМИ США (за исключением Fox News) тесно связаны с Демократической партией, и большинство журналистов теперь левые» [Anderson, 2023].

Главный редактор цифровой медиа-компании Vine Pair Батья Унгар-Саргон отмечает, что «инсайдеры New York Times описывают атмосферу, в которой старшее поколение редакторов и сотрудников газеты полностью капитулировало перед молодым “woke”-поколением» [Holland, 2021].

Культура “woke” распространилась и в бизнес-среде. Принимая эту культуру, компании сигнализируют о своей поддержке «прогрессивных целей», чтобы сохранить свое влияние в обществе. В 2015 г. американский политический аналитик и обозреватель New York Times Росс

Даутат придумал для таких компаний термин "woke capitalism" [Douthat, 2018].

“Woke”-культура видит мир через призму бесчисленных обид, таких как расизм, сексизм, гомофобия, трансфобия и ксенофобия. Она глубоко нетерпима и авторитарна. Если вы не согласны с ее идеологией, вас могут «отменить», уволить, вам могут физически угрожать или нанести телесные повреждения. Поэтому слово “woke” переплелось в общественном сознании с «культурой отмены». “Woke”-идеология часто заставляет людей жить в страхе перед общественным ostracism, потерей работы и карьеры, изоляцией, низкими оценками в школе или университете и даже арестом, если они не будут следовать «правильному» образу мышления и речи.

Культура отмены, как правило, преобладает в социальных сетях, и одни люди часто «отменяют» других из-за оплошности в языке. Журналист Кларенс Пейдж отмечает: «К сожалению, хотя времена стали более свободными, они также стали и более репрессивными. Я говорю о «культуре отмены», современном этикете ostracism, который пытается не только упрекнуть, но и изгнать тех, кто нарушает действующие сегодня нормы и этикет» [Page, 2021].

Языком воинствующих либералов стал “wokespeak”. Рассмотрим терминологию “wokespeak” и объясним значение отдельных терминов.

Antiracism. Этот термин популяризировал директор Центра антирасистских исследований и политики Американского университета Ибрам Х. Кенди в книге «Как быть антирасистом». Кенди отмечает, что недостаточно быть просто «не расистом». «Противоположность «расисту» – это не «не расист», а «антирасист». Нет такого безопасного пространства, как «не расист». Заявление о «нерасистском» нейтралитете – это маска расизма» [Hughes, 2019].

Кимберли Креншоу, профессор права Калифорнийского университета, объясняет за что должен выступать «антирасист»: «Антирасизм – это активный демонтаж систем, привилегий и повседневных практик, которые усиливают и нормализуют современное доминирование белых» [Roth, 2020].

По мнению консерваторов, на практике «антирасизм» оказывается антибелым расизмом. Боб Уитакер, бывший сотрудник администрации Р. Рейгана, позже – консервативный писатель, в своем памфлете 2006 г. “The Mantra” пишет: «Они говорят, что они антирасисты. На самом деле они анти-белые. «Антирасистский» – это кодовое слово для «антибелый» [Whitaker, 2006].

Overrepresentation (чрезмерная представленность). Этот термин подразумевает, что количество людей определенного пола, расы или сексуальной ориентации в какой-то группе должно быть пропорционально их количеству в обществе. Если количество цветных в тюрьмах превышает их процент в обществе в целом, то они «чрезмерно представлены» в системе правосудия. Поэтому от судов ожидается, чтобы они проявляли снисхождение к небелым нарушителям закона, чтобы уберечь их от тюремного заключения и тем самым доказать, что ни одна культура не хуже любой другой.

Представители “woke”-культуры также озабочены «чрезмерной представленностью» небелых подростков в школах для детей с асоциальным поведением. Сейчас подростки из расовых и этнических меньшинств называются «historically underserved students» вместо использовавшегося ранее термина «minority students». Термин «historically underserved students» призван указать образовательным учреждениям на их ответственность за «устранение исторических, политических и системных ограничений, препятствующих обучению, и побудить их отказаться от традиционного возложения вины за неуспеваемость в первую очередь на самих учащихся и их семьи» [Trent, 2023].

Diversity. Термин “diversity” относится в основном к расе и полу. Этим термином “woke”-

культура оправдывает количество чернокожих, женщин или геев, занимающих те или иные должности, непропорциональное их доле в обществе в целом. При этом вопрос о «чрезмерном представительстве» не поднимается.

Термин “diversity” не относится к образу мышления людей и не предполагает обеспечения представительства на основе разных политических или идеологических убеждений. Например, если афроамериканец в совете директоров компании не согласен с концепцией «культурной апроприации» (см. ниже), то с точки зрения “woke”-культуры он не черный и поэтому не способствует “diversity”. В этом случае его нужно заменить афроамериканцем, который с этой концепцией согласен с тем, чтобы сохранить “diversity”. Иными словами, “diversity” – это когда все выглядят по-разному, но думают одинаково [Macpherson, 2021].

Cultural appropriation («присвоение чужой культуры», «культурная апроприация»). «Культурная апроприация» имеет место, когда представитель одной культуры заимствует (или «присваивает») какие-то элементы другой культуры. Причем «присвоение» происходит, только когда «угнетенная группа» или «виктимизирующее большинство» заимствует что-то у культуры «угнетенной группы» или «виктимизированного меньшинства», но не наоборот.

«Культурная апроприация» случается, когда белый парень носит дреды или исполняет рэп, белый художник пишет картины в стиле австралийских аборигенов или белый надевает мексиканское пончо. Напротив, не считается «культурной апроприацией», если афроамериканка красит волосы в светлый цвет или поет в опере, австралийский абориген играет на рояле, афроамериканец играет в гольф, а китаянка танцует в балете.

Equity (равенство на основе справедливости или равенство результатов). Сегодня понятие “equity” заменило собой понятие “equality”. Спустя 60 лет после начала эпохи борьбы за гражданские права главная цель этой борьбы – “equality” («равенство возможностей») – разоблачено “woke”-культурой как «ретроградное, буржуазное понятие». В “woke”-культуре “equality” – это устаревшая идея одинакового отношения ко всем людям. Дело в том, что одинаковое ко всем отношение зачастую приводит к не одинаковым для всех результатам. А это несправедливо.

На смену “equality” («равенство возможностей») пришло “equity” – равенство результатов. “Equity” предполагает разное отношение к разным группам людей с тем, чтобы все группы приходили к одинаковому результату. Потому что это справедливо.

“Equity” призвано «компенсировать» прошлые грехи экономического, социального, политического и культурного неравенства. Практически “equity” принимает форму льгот всевозможным меньшинствам при приеме на работу, в учебные заведения и т.д.

В первый же день своего пребывания в должности 20 января 2021 г. Дж. Байден подписал Указ 13985 «Продвижение расового равенства (*racial equity*) и поддержка ущемленного в правах населения через федеральное правительство». Данный указ требует от всех органов федеральной власти «придерживаться комплексного подхода к продвижению равенства (*equity*) для всех, включая цветных и других исторически ущемленных, маргинализированных людей, которые пострадали от постоянной бедности и неравенства».

13 декабря 2023 г. Дж. Байден подписал четыре указа по вопросам расового равенства в США. В своем твите по этому поводу Дж. Байден написал: «Сегодня я приму меры для продвижения расового равенства (*racial equity*) и приближению нас к более совершенному союзу...» [Kijakazi, 2023].

Показательно, что 13 декабря 2023 года Дж. Байден оговорился, используя слово “equality”, однако тут же поправил себя: «Я считаю, что наша нация и наше правительство

должны изменить свой подход к вопросу расового *equal...equity*» [Biden, 2022].

В 2022 г. Центр справедливости в отношении здоровья Ассоциации американских медицинских колледжей издало пособие по “equity”-языку для медицинских работников под названием “Advancing Health Equity: A Guide to Language, Narrative and Concepts”.

Пособие содержит таблицы, сравнивающие традиционные фразы, используемые врачами, с формулировками, основанными на понятии “equity”, которые призваны указывать на «коренные причины» неравенства. Приведем примеры:

Традиционный язык: “Native Americans have the highest mortality rates in the United States.”

Язык “equity”: “Dispossessed by the government of their land and culture, Native Americans have the highest mortality rates in the United States.”

Традиционный язык: “Factors such as our race, ethnicity or socioeconomic status should not play a role in our health.”

Язык “equity”: “Social injustices including racism or class exploitation, e.g., social exclusion and marginalization, should be confronted directly, so that they do not influence health outcomes.”

Systemic racism / institutional racism / structural racism. В “woke”-культуре термины systemic/institutional/structural racism используются, когда трудно или невозможно найти доказательства наличия расизма, но требуется обосновать необходимость борьбы с ним.

С точки зрения левых радикалов «системный» или «институциональный» расизм требует разрушения всех существующих общественных институтов как действующих только в пользу белых и построения нового общества, в котором каждый общественный институт работал бы на благо цветных.

Implicit (скрытый) / *unconscious* (неосознанный). В “woke”-культуре слово “implicit” сочетается со словами “sexism”, “homophobia”, “nativism”, “transphobia”, которые вместе объединяются словом “bias”. Слово “bias” также часто используется в сочетании с усилительными прилагательными “innate” (врожденный) или “unconscious” (неосознанный).

Так, “implicit/innate bias” означает предубеждение белых мужчин против небелых, женщин и ЛГБТ, которое якобы является частью ДНК гетеросексуального белого мужчины. Иными словами, если белый мужчина не проявляет какого-то предубеждения против цветных или геев, значит он предубежден, но его предубеждение “implicit” или “unconscious”.

Hate speech («риторика ненависти»). Этот термин является альтернативой термина “free speech”. Радикальные либералы используют термин “hate speech” для защиты себя от критики со стороны консерваторов. В “woke”-культуре резкие высказывания в адрес консерваторов – это “free speech”, а какая-либо критика со стороны консерваторов – это “hate speech”. Если же тот, кто смеет критиковать “woke”-культуру, попытается апеллировать к Первой поправке к Конституции США, защищающей свободу слова, то ему объяснят, что Первая поправка защищает “free speech”, но не “hate speech”, поэтому какая-либо критика “woke”-культуры недопустима.

Сами представители “woke”-культуре при этом не стесняются таких слов в адрес своих оппонентов как “racist” или “ignorant.” С точки зрения “woke”-культуры, «угнетаемые» имеют право использовать расистские клички в отношении «угнетателей», такие как “cracker (*презр.* белый бедняк из южных штатов),” “honky (*презр.* белый человек, “беложопый”),” “gringo,” “whitey,” или “white trash”.

Racial micro-aggression. Понятие «расовой микроагрессии» помогает “woke”-культуре найти расизм там, где его нет. Под «расовой микроагрессией» имеются в виду некие «двусмысленности», жесты, мимика, мода, привычки, то есть, некий «код», который выдает

скрытого расиста.

Примеры «расовой микроагрессии» в речи:

Вопросы “Where are you from?”, “Where were you born?”

Фразы “There is only one race, the human race.”, “America is a melting pot.”, “When I look at you, I don’t see color.”, “I’m not a racist. I have several Black friends.”, “I believe the most qualified person should get the job.”, “Everyone can succeed in this society, if they work hard enough.”

Примеры «расовой микроагрессии» в поведении:

Белый ученик просит ученика азиатского происхождения помочь с задачей по математике.

Белая женщина крепко сжимает сумочку или проверяет кошелек, оказавшись рядом с афро- или латиноамериканцем. Просьба к афроамериканцу: “Why do you have to be so loud? Just calm down.” Просьба к азиату: “Why are you so quiet? We want to know what you think. Be more verbal.” “Speak up more.”

Marginalized. В “woke”-культуре «маргинализированные» – это те, кто «дегуманизирован» культурой белого большинства на основе расы, пола и сексуальной ориентации. При этом принадлежность к обеспеченному классу не компенсирует «маргинализации». “Woke”-культура относит к категории «маргинализированных» Опру Уинфри, рэпера Шона Картера, бейсболиста Леброна Джеймса и Барака Обаму. Все они – богатые и известные люди, однако, будучи афроамериканцами, остаются «жертвами» белого большинства.

Intersectionality. Интерсекциональность определяется как «исследование пересечения различных форм или систем угнетения, доминирования или дискриминации». На практике, по мнению консерваторов, интерсекциональность предполагает некую иерархию «угнетенности». То есть, например, если человек является женщиной, то он «угнетен» по причине своего пола. Если женщина является афроамериканкой, то она «угнетена» вдвойне по причине пола и цвета кожи. Если афроамериканка является лесбиянкой, то она «угнетена» втройне. И, наконец, если она мусульманка, то она «угнетена» в четверном размере (и потому заслуживает четверной порции преференций). Главный редактор интернет-издания DailyWire Бен Шапиро определил интерсекциональность как «форму политики идентичности, в которой ценность вашего мнения зависит от того, к скольким группам жертв вы принадлежите. В самом низу «тотемного столба» находится человек, которого все ненавидят: белый гетеросексуальный мужчина» [Airey, 2018].

Консерваторы видят в интерсекциональности новую кастовую систему, ставящую на первое место небелых и не-гетеросексуальных людей.

White privilege (white skin privilege) и unearned white privilege. «Белая привилегия» или «привилегия белой кожи» определяется как привилегия, дающая преимущество белым в сравнении с небелыми по причине цвета кожи. Популярность этого термина возросла после появления работы Пегги Макинтош «Unpacking the Invisible Knapsack» (1987 г.).

Термином “unearned white privilege” («незаработанная белая привилегия») обычно пользуются белые люди, которые занимают хорошо оплачиваемые административные или профессиональные должности и которые хотят выразить «покаяние» за свои высокие должности, зарплаты и влияние. Однако прилагательное “unearned” («незаработанный») не следует путать с “undeserved” («незаслуженный»). Термин “unearned” предполагает, что представители белой элиты хотят публично признать свою вину за то, что они так хорошо устроились в жизни, но не готовы уйти в отставку и отказаться от того, что, по их собственному признанию, они не заработали.

Theme houses. «Тематические дома» – это университетские общежития, разделенные по расовому признаку. Термин “theme” – эвфемизм более точного термина «сегрегация».

Теоретически «тематический дом» может быть общежитием для представителей всех рас, разделяющих схожие музыкальные, художественные или научные интересы, например, «оперное общежитие» или «дом историков». Но на практике термин “theme” сегодня обычно относится к расе, полу и этнической принадлежности. В “woke”-культуре выступление против расовой сегрегации в общежитиях может быть сочтено расизмом.

Leveling the playing field («выравнивание игрового поля»). «Выравнивание игрового поля» не означает достижение равенства возможностей. «Выровнять» означает предоставить преференции тем сегментам общества, которые в прошлом находились в неблагоприятном положении.

Примером может служить инициатива Белого дома 2021 года, когда администрация президента Дж. Байдена обратилась к федеральным агентствам с просьбой заключать больше контрактов с предприятиями, принадлежащими меньшинствам. В результате, эти предприятия должны были получить 11% всех федеральных контрактов. Информацию об этой инициативе агентство UPI опубликовало под заголовком “White House unveils reforms to level playing field for underserved small businesses” [Hughes, 2021].

Proportional representation (пропорциональное представительство). “Woke”-культура не только пускает в оборот новые термины, но и «отменяет» термины, ранее бывшие в активном употреблении. Такими терминами стали «proportional representation» и его антоним “disproportional representation”.

Первоначально “proportional representation” означало, что различные группы меньшинств заслуживали того, чтобы быть представленными при найме на работу и приеме в вузы, а также в массовой культуре в количестве соизмеримом с их долей в общей численности населения.

Но в “wokespeak” 21-го века цель обеспечения «пропорционального представительства» уже рассматривается как «расистская» или «сексистская». Причина в том, что сегодня процент женщин, получающих высшее образование, выше, чем их доля в общей численности населения. Афроамериканцы же представлены в количестве, превышающем их долю в численности населения, в профессиональном спорте и на некоторых федеральных должностях, например, в Почтовой службе США. В этих сферах «пропорциональное представительство» уже не является ценностью или целью.

Disparate impact. Еще один термин, «отмененный» “woke”-культурой. По своему значению он антонимичен термину “proportional representation” и переводится как «неравное положение». Например, “Racial discrimination includes an action that has an unjustifiable *disparate impact* upon a group distinguished by ...” Перевод: «К расовой дискриминации относятся те или иные действия, которые ставят в *неоправданно неравное положение* ту или иную группу ...».

В “wokespeak” больше не считается несправедливым, незаконным или неэтичным тот факт, что некоторые расовые, гендерные или этнические группы «чрезмерно» представлены в определенных сферах. «Непропорциональное представительство» сегодня приветствуется, если оно «непропорционально» в пользу небелых меньшинств.

Например, афроамериканцы, составляющие около 12% населения, «непропорционально представлены» в Национальной баскетбольной ассоциации (75–80%), в то время как белые, составляя 65–70% населения, составляют лишь 15–20% процентов в NBA. В начале 20 в. многие афроамериканцы нашли постоянную работу в городских почтовых отделениях. Занятость в почтовой службе способствовала появлению среднего класса у чернокожего населения США. К началу 21-го в. афроамериканцы составили уже 21% почтовых работников.

Создание собственного языка характерно для тоталитарных движений. Свой язык создавали

нацистский режим Германии, большевистский режим 1920-х - 1930-х годов в России и маоистский режим Китая периода «культурной революции». Вспомним, конечно, и “newspeak” Ангсоца, описанный в романе Дж. Оруэлла «1984 год».

Заключение

“Woke”-культура является разновидностью тоталитарного движения. Она не терпит разногласий. Под лозунгом «толерантности» и «социальной справедливости» она нападает на любого, кто придерживается взглядов отличных от ее собственных. Подобно другим тоталитарным движениям “woke”-культура создала свой язык и активно навязывает его обществу.

“Wokespeak”, конечно, привлекает внимание общества к вопросам социальной справедливости, и это, наверное, можно отметить как его заслугу. Однако этот язык постоянно меняется, при этом за использование «неправильного» термина можно поплатиться «отменой». Афроамериканский журналист Кларенс Пейдж назвал свою статью ноября 2021 года “Wokespeak’ is changing faster than I can keep up” [Page Clarence, 2021].

Хотя цель “wokespeak” – способствовать инклюзивности, этот язык зачастую отталкивает людей, не знающих его особых терминов. Если люди опасаются общаться друг с другом из страха быть «отмененными», то мало надежды на то, что “wokespeak” поможет обществу решать социальные проблемы.

Библиография

1. Advancing Health Equity: A Guide to Language, Narrative and Concepts. Center for Health Justice of the Association of American Medical Colleges. 2023. URL: <https://sites.duke.edu/dcicoee/files/2023/01/ama-aamc-equity-guide.pdf>
2. African-American Postal Workers in the 19th Century. United States Postal Service. 2011. URL: <https://textarchive.ru/c-2113773.html>
3. Airey J. Ben Shapiro: What Is Intersectionality? // Daily Wire. 2018. Jun 19.
4. Anderson W.L. The woke mainstream media are apologists for far-left authoritarian rule and the Security State // Signs of the Times. 2023. Jan 24.
5. Badu E. Master Teacher // Genius. 2008. February 26.
6. Douthat R. The Rise of Woke Capital // The New York Times. 2018. February 28.
7. Holland J. Woke media is bad news for democracy // Spiked. 2021. December 1.
8. Hughes C. White House unveils reforms to 'level playing field' for underserved small businesses // United Press International. 2021. December 2.
9. Hughes C. How to Be an Anti-Intellectual // City Journal. 2019. October 27.
10. In push for woke 'equity,' Biden abandons equality // New York Post. 2022. January 25.
11. Kelley W.M. If You're Woke You Dig It // The New York Times. 1962. May 20.
12. Kijakazi K. Social Security's Equity Action Plan. Social Security Matters. 2023. URL: <https://blog.ssa.gov/social-securitys-equity-action-plan/>
13. Macpherson J. Wokespeak: a pocket guide // Spectator Australia. 2021. February 8.
14. Merriam-Webster. Stay Woke. The new sense of 'woke' is gaining popularity. URL: <https://www.merriam-webster.com/words-at-play/woke-meaning-origin>
15. Oxford Advanced Learner's Dictionary. Definition of woke. URL: https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/definition/english/woke_2
16. Page C. 'Wokespeak' is Changing Faster Than I Can Keep Up // ArcaMax. 2021. November 3.
17. Rufo C.F. Failure Factory // City Journal. 2021. February 23.
18. Shennan R. What does woke mean? Definition of woke culture in 2023 – and what critics mean by 'woke police' // National World. 2023. Jan 9.
19. Simons R. Rosanna Arquette claims she feels 'so much shame' as the actress apologises for 'being born white and privileged' // Daily Mail. 2019. August 8.
20. Steele S. The Exhaustion of American Liberalism // Wall Street Journal. 2017. March 5.

21. Trent S.C. Overrepresentation of Culturally and Linguistically Diverse Students in Special Education. URL: <https://www.sciencedirect.com/topics/psychology/overrepresentation>
22. Roth M.S. What Anti-Racism Really Means – and How to Be Anti-Racist // Good Housekeeping. 2020. July 6.
23. Whitaker B. Political Warfare is Imposing Your Own Terminology. 2006. URL: <https://davidduke.com/genocide-political-warfare-and-bobs-mantra/>
24. Zilber A. Woke culture is 'infecting schools' and turning education into indoctrination by 'poisoning' children's minds, 'Woke Inc' author warns // Daily Mail. 2021. April 19.

“Woke” culture and “wokespeak”

Sergei Z. Shukunda

PhD in History, Associate Professor,
Lomonosov Moscow State University,
119991, 1, Leninskie Gory, Moscow, Russian Federation;
e-mail: kot4ever@yandex.ru

Elena I. Engel'

PhD in Philology,
Lomonosov Moscow State University,
119991, 1, Leninskie Gory, Moscow, Russian Federation;
e-mail: kot4ever@yandex.ru

Abstract

“Woke” culture was generated by liberal ideology in the USA and other English-speaking countries. The tenets of “woke” culture include the recognition that American society is “systemically racist,” a belief in automatic “white privilege,” in globalism, contempt for patriotism, and a strong prejudice against traditional culture and traditional language (communication styles). As a result of the spread of “woke” culture, “wokespeak” became the language of militant liberals. The authors review a number of “wokespeak” terms and explain their meaning; The phenomenon of “cancel culture” and ideas about the hierarchy of “forms of oppression” are explored. “Woke” culture is a type of totalitarian movement. She does not tolerate disagreements. Under the banner of “tolerance” and “social justice,” she attacks anyone who holds views different from her own. Like other totalitarian movements, “woke” culture has created its own language and actively imposes it on society. “Wokespeak”, of course, attracts public attention to issues of social justice, and this can probably be noted as its merit. However, this language is constantly changing, and using the “wrong” term can result in “cancellation.” While the goal of “wokespeak” is to promote inclusivity, the language often turns off people who don’t know its specific terms. If people are afraid to communicate with each other for fear of being “canceled,” then there is little hope that “wokespeak” will help society solve social problems.

For citation

Shukunda S.Z., Engel' E.I. (2024) “Woke”-kul'tura i ee yazyk “wokespeak” [“Woke” culture and “wokespeak”]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 14 (1A), pp. 124-134. DOI: 10.34670/AR.2024.91.82.016

Keywords

Woke culture, wokeism, subculture, liberalism, neologisms.

References

1. (2023) Advancing Health Equity: A Guide to Language, Narrative and Concepts. Center for Health Justice of the Association of American Medical Colleges. Available at: <https://sites.duke.edu/dcicoee/files/2023/01/ama-aamc-equity-guide.pdf> [Accessed 11/11/2023]
2. (2011) African-American Postal Workers in the 19th Century. United States Postal Service. Available at: <https://textarchive.ru/c-2113773.html> [Accessed 11/11/2023]
3. Airey J. (2018) Ben Shapiro: What Is Intersectionality? Daily Wire, Jun 19.
4. Anderson W.L. (2023) The woke mainstream media are apologists for far-left authoritarian rule and the Security State. Signs of the Times, Jan 24.
5. Badu E. (2008) Master Teacher. Genius, February 26.
6. Douthat R. (2018) The Rise of Woke Capital. The New York Times, February 28.
7. Holland J. (2021) Woke media is bad news for democracy. Spiked, December 1.
8. Hughes C. (2021) White House unveils reforms to 'level playing field' for underserved small businesses. United Press International, December 2.
9. Hughes C. (2019) How to Be an Anti-Intellectual. City Journal, October 27.
10. (2022) In push for woke 'equity,' Biden abandons equality. New York Post, January 25.
11. Kelley W.M. (1962) If You're Woke You Dig It. The New York Times, May 20.
12. Kijakazi K. (2023) Social Security's Equity Action Plan. Social Security Matters. Available at: <https://blog.ssa.gov/social-securitys-equity-action-plan/> [Accessed 11/11/2023]
13. Macpherson J. (2021) Wokespeak: a pocket guide. Spectator Australia, February 8.
14. Merriam-Webster. Stay Woke. The new sense of 'woke' is gaining popularity. Available at: <https://www.merriam-webster.com/words-at-play/woke-meaning-origin> [Accessed 11/11/2023]
15. Oxford Advanced Learner's Dictionary. Definition of woke. Available at: https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/definition/english/woke_2 [Accessed 11/11/2023]
16. Page C. (2021) 'Wokespeak' is Changing Faster Than I Can Keep Up. ArcaMax, November 3.
17. Rufo C.F. (2021) Failure Factory. City Journal, February 23.
18. Shennan R. (2023) What does woke mean? Definition of woke culture in 2023 – and what critics mean by 'woke police'. National World, Jan 9.
19. Simons R. (2019) Rosanna Arquette claims she feels 'so much shame' as the actress apologises for 'being born white and privileged'. Daily Mail, August 8.
20. Steele S. (2017) The Exhaustion of American Liberalism. Wall Street Journal, March 5.
21. Trent S.C. Overrepresentation of Culturally and Linguistically Diverse Students in Special Education. Available at: <https://www.sciencedirect.com/topics/psychology/overrepresentation> [Accessed 11/11/2023]
22. Roth M.S. (2020) What Anti-Racism Really Means – and How to Be Anti-Racist. Good Housekeeping, July 6.
23. Whitaker B. (2006) Political Warfare is Imposing Your Own Terminology. Available at: <https://davidduke.com/genocide-political-warfare-and-bobs-mantra/> [Accessed 11/11/2023]
24. Zilber A. (2021) Woke culture is 'infecting schools' and turning education into indoctrination by 'poisoning' children's minds, 'Woke Inc' author warns. Daily Mail, April 19.