

УДК 008**«Русский мир» – концепт и культурно-политическая реальность****Новиков Алексей Валерьевич**

Доктор педагогических наук, кандидат юридических наук, профессор;
главный научный сотрудник,

Научно-исследовательский институт Федеральной службы исполнения наказаний России,
125130, Российская Федерация, Москва, ул. Нарвская, 15-а;

профессор кафедры уголовного права,

Астраханский государственный университет,

414056, Российская Федерация, Астрахань, ул. Татищева, 20-а;

профессор кафедры частного права,

Пермский институт Федеральной службы исполнения наказаний России,

614012, Российская Федерация, Пермь, ул. Карпинского, 125;

e-mail: novikov.pra vo@mail.ru

Аннотация

Современный мир сталкивается с множеством вызовов, которые касаются не только экономического и политического развития стран, но и культурной идентичности народов. В данном контексте концепция «Русского мира» представляет собой важный инструмент для укрепления национального самосознания на территории Российской Федерации. Рассматриваемая концепция, основанная на общности исторической судьбы, духовно-культурных ценностях и языке, играет ключевую роль в формировании целостного восприятия себя как части великой культурной традиции. Представленный материал посвящен анализу концепта «Русского мира» в контексте культурно-политической реальности, его значению и влиянию на мировой политический ландшафт. Концепция «Русского мира» предполагает не только культурное, но и идейное объединение русскоязычных населения и территорий вокруг общих исторических, культурных и духовных ценностей. Исследуется многоплановое понятие «Русский мир», которое в последние десятилетия закрепились в общественно-политическом и культурном дискурсах как в России, так и за ее пределами. Рассматриваются истоки этой идеи, оценивается ее влияние на современную международную политику и раскрываются основные вызовы, с которыми сталкивается концепция в условиях современной геополитической напряженности. Основное внимание уделяется философским и идеологическим основам данного концепта, а также его эволюции под влиянием социокультурных и политических факторов.

Для цитирования в научных исследованиях

Новиков А.В. «Русский мир» – концепт и культурно-политическая реальность // Культура и цивилизация. 2024. Том 14. № 9А. С. 146-153.

Ключевые слова

Русский мир, национальное самосознание, духовно-культурные ценности, национальная идентичность, геополитика, духовно-нравственные ценности, культурно-историческое наследие, русофоны.

Введение

Понятие «Русский мир» является одним из самых обсуждаемых и в то же время актуальных феноменов в современной культурологии и политике.

Культурология рассматривает Русский мир как совокупность культурных традиций, языковых общностей и духовной родства, которые связывают российский народ с остальными странами. По мнению О.В. Прокудяковой, автора статьи «Россия как особый культурный мир в концепции», «Русский мир» составляет уникальный культурный ареал, где языковая и религиозная идентичность играют ключевую роль в формировании коллективного сознания [Прокуденкова, 2015].

Основное содержание

На политическом уровне «Русский мир» воспринимается как инструмент мягкой силы, который способствует укреплению международных позиций России. С начала СВО этот аспект приобрел особую значимость, так как стала очевидной необходимость в конструктивном диалоге с зарубежными партнерами на основе культурных связей и взаимопонимания, что способствует укреплению суверенитета в эпоху глобальных, геополитических изменений.

Обратим внимание, что в настоящее время понятие «Русский мир» не имеет юридического определения и однозначного толкования. Этот термин охватывает сложный комплекс исторических и культурных связей стран и народов, связанных с Россией.

Исторические корни «Русского мира» уходят в глубокую древность, связываясь с эпохой Киевской Руси, когда возникла идея общественного устройства, основанного на общих духовных и культурных ценностях. В более поздние периоды российской истории этот концепт переживал различные формы трансформации, но всегда оставался связан с идеей общности и интеграции.

Идея Русского мира возникла после Крещения Руси, а впервые понятие «Русский мир» как характеристика русской православной цивилизации отмечено в середине XI века в духовно-политическом памятнике «Слово на обновление Десятинной церкви». В нем великий князь Киевский Изяслав Ярославич восхваляет подвиг Святого Климента Римского, говоря: «...не только в Риме, но и повсюду: и в Херсонесе, и еще в русском мире» [Сергей Перевезенцев, www].

Отметим, «Русский мир» представляет собой многогранное явление, которое объединяет культурные, исторические и политические аспекты российской идентичности.

Истоки понятия «Русского мира» восходит своими корнями к идеям славянофильства и русофильства XIX века, когда философы и общественные деятели, такие как А.С. Хомяков и И.В. Киреевский, обратились к поиску духовных основ и уникального пути развития России [Аганин, www; Судаков, 2011].

В XX веке концепция «Русского мира» получила дальнейшее развитие благодаря таким мыслителям, как Иван Ильин и Николай Бердяев, которые исследовали идентичность русского народа и его историческую миссию в мире. В своей работе И.А. Ильин подчеркнул значение православия и русской культуры как основы национального единства [Кот, 2024].

Этот концепт развивался в течение XX века, особенно в советский период, когда идеи общности и взаимопонимания славянских народов получили новую жизнь [Волков, 1999].

Современное понимание «Русского мира» часто связывается с деятельностью и гражданской позицией Александра Дугина и других мыслителей, которые видят в этом феномене противопоставление западным ценностям и стремление укрепить славянское единство. «Русский мир» приобрел новое политическое измерение в начале XXI века, особенно после расширения влияния России в некоторых странах мира.

Согласимся с мнением протодиакона Владимира Василика: «Для большинства российских граждан «Русский мир» есть русская идея, концепция идеального русского общества и призыв к духовному единству всех русских людей. Поскольку понятие «Русского мира» – культурное и историософское, оно в принципе не может быть догматизировано...» [протоиерей Василий, www]

Член Президиума ЦС «Российские ученые социалистической ориентации» А.И. Аганин отмечает, что с 2008 года нарратив о необходимости построения и защиты Русского мира используется в качестве внешнеполитической доктрины [Аганин, www].

Как уже отмечали выше, первоначально «Русский мир» проявлялся как культурный феномен, объединяющий людей на основе общего языка, исторических традиций и православной духовности. Однако со временем концепт приобрел новую политическую окраску, что способствовало его превращению в инструмент мягкой силы, используемый для влияния на соотечественников за рубежом и укрепления позиций России на международной арене. Интеграция культурного и политического измерений концепта привела к его популяризации, а также к возможному искажению его изначального смысла.

Помимо культурной привлекательности, концепция Русского мира нередко подвергается критике. Некоторые исследователи рассматривают ее как инструмент геополитического влияния. Комплексный характер Русского мира позволяет использовать его не только для укрепления культурных связей, но и для реализации политической воли [Теплых, 2023].

Одной из ошибок в понимании идеи «Русского мира» можно назвать несколько односторонний подход некоторых исследователей, который фокусируется на культурной и языковой усредненности без учета многообразия культур отдельных регионов, что в конечном итоге может привести к негативной реакции со стороны соседних государств и необоснованному опасению культурной экспансии [Ачкасова, 2014].

По нашему частно-научному мнению современные вызовы для «Русского мира» включают в себя следующие аспекты:

Геополитическая ситуация: Введение экономических санкций и ухудшение дипломатических отношений с западными странами препятствуют законной интеграции крымской повестки в русле «Русского мира».

Этно-культурное разнообразие: Игнорирование мультикультурности в регионах, ошибочное сосредоточение только на русскоязычных общинах может привести к напряженности внутри границ самого «Русского мира».

Экономические вызовы: Экономическое давление и нестабильность создают определенные трудности в поддержании привлекательности этой концепции для потенциальных сообществ.

Лев Александрович Гореликов, доктор философских наук, профессор, утверждает: «Самый главный, генеральный вопрос современной российской действительности – это не проблема экономической стабилизации общества, а его духовно-нравственной, идейной консолидации: статья № 13 Конституции РФ от 1994 года запрещает иметь в стране национально-

государственную идеологию: «Никакая идеология не может устанавливаться в качестве государственной или обязательной». В силу данного запрета большой Русский мир уже около 30 лет «гочется на месте», не ведая куда надо идти и к чему следует стремиться [<https://cont.ws/@russia-today/1929435>]. И, пожалуй, с этим сложно не согласиться!

Тем не менее, в настоящем предпринимаются определенные шаги, так в обновленную Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года включено положение о том, что общероссийская гражданская идентичность основана на сохранении русской культурной доминанты, присущей всем народам, населяющим Россию [Указ Президента РФ].

Одним из ключевых аспектов «Русского мира» является поддержка русскоговорящих сообществ за пределами России. Законодательные акты Российской Федерации, такие как Федеральный закон «О государственной политике в отношении соотечественников за рубежом», поддерживают культурные и образовательные программы, направленные на сохранение русской культуры и языка [ФЗ № 99-ФЗ].

Также в 2007 году был учрежден Фонд «Русский мир», основная цель которого – популяризация русского языка и культуры за пределами Российской Федерации, что подкрепляет культурно-дипломатическую стратегию страны. В ноябре 2024 года фонд проводит XVI Ассамблею Русского мира. Цель этого международного форума – обсуждение проблем сохранения ценностей, идеалов, базовых принципов Русского мира, продвижения русского языка и сбережения культурно-исторического наследия в условиях меняющегося мира [<https://ruskiymir.ru/fund/>].

Вклад «Русского мира» как концепта в современный культурно-политический дискурс заключается в его способности формировать новое понимание российской идентичности, объединять соотечественников за пределами России и выступать основой для новых, партнерских международных отношений. Развитие и поддержка этого явления продолжает оставаться актуальной задачей для исследователей и политиков в условиях перманентно меняющегося мира.

В условиях современных международных вызовов и конфликтов понятие «Русский мир» обретает особую актуальность. С момента начала специальной военной операции (СВО), обоснованно проводимой Россией, идея «Русского мира» стала одним из ключевых элементов национальной идентичности и самосознания, полностью проявив себя как концепт, в котором переплетаются культура, история, духовность и политика.

Отдельно отметим такой момент, в условиях СВО концепция Русского мира стала символом национального единства и противодействия внешним угрозам. Рассматриваемый феномен отражает коллективные усилия по сохранению и укреплению русской культуры, языка и идентичности в условиях глобализации и нарастающего давления со стороны западных стран.

Президент России Владимир Путин во время визита на Улан-Удэнский авиационный завод заявил, что наша страна в ходе СВО на Украине борется за одну из своих важных национальных составляющих – Русский мир [<https://tass.ru/politika/17261539>].

Сублимируем вышеизложенное, «Русского мира» – это культурная интеграция, которая осуществляется через распространение русского языка и культуры за пределами России. Это не только способ поддержания связей с соотечественниками за границей, но и средство утверждения российского культурного влияния на международной арене. Многие

исследователи рассматривают этот феномен как своего рода «мягкую силу», стремящуюся к объединению людей разных национальностей на основе общей культурной базы [Томберг, 2023].

По нашему частно-научному мнению, для успешной реализации концепции «Русского мира» в текущих геополитических условиях необходимо пересмотреть стратегический подход и учесть следующие предложения:

Укрепление культурной дипломатии: Разработка и продвижение программ культурного обмена и диалога для снижения напряженности и улучшения взаимоотношений между различными культурными сообществами в мире.

Экономическая интеграция: Создание платформ и инициатив для экономического сотрудничества, что позволит не только укрепить экономические связи, но и повысить уровень доверия между странами.

Дипломатия мягкой силы: Принятие более гибких и адаптивных мер в политике по отношению к партнерам и потенциальным союзникам.

Отметим, что «Русский мир» нельзя рассматривать лишь как узконаправленный политический или культурный проект; это, прежде всего, цивилизационная идея, цель которой – сохранить и развить уникальную русскую культурно-историческую идентичность в условиях глобализации [Гриценко, 2017]. Фокус внимания на русской культуре, языке и традициях способствует формированию общности, выходящей за пределы государственных границ. Благодаря концепции «Русского мира», русофоны, живущие в различных уголках земного шара, могут поддерживать связь с родной культурой и чувствовать свою принадлежность к единой нации.

Концепция «Русского мира» важна не только в контексте сохранения культурных традиций, но и как основа для развития интеграционных процессов в рамках славянских и других сообществ. Она предоставляет возможность для многообразного культурного обмена, обогащения языковой и религиозной палитры, что делает ее одной из главных платформ для межкультурного диалога. Сотрудничество в рамках «Русского мира» укрепляет гуманитарные связи, способствует информационному обмену и продвигает политику позитивного восприятия и понимания глубинных ценностей Российской Федерации.

Ключевым аспектом укрепления национального самосознания через «Русский мир» является образовательная политика. Для достижения поставленных целей необходимо сосредоточить усилия на образовании и молодежных программах. Молодежь, как смена поколения представляет собой основную движущую силу для будущего развития концепции «Русского мира».

Поддержка русскоязычного образования за рубежом, популяризация русской литературы и искусства играет значительную роль в формировании национальной идентичности у молодого поколения. Это помогает выработать устойчивое чувство гордости за свое культурное наследие и стимулировать международный диалог.

Необходимо учитывать важность новых медиа и цифровых технологий в продвижении концепции «Русского мира». Онлайн-платформы и социальные сети открывают широкие и безграничные возможности для распространения культурной информации и обмена идеями. Путем создания контента, который подчеркивает важность культурных связей, дружбы между народами и взаимопонимания, необходимо способствовать укреплению позитивного имиджа Русского мира в условиях многополярности.

Заключение

Резюмируем вышесказанное, «Русский мир» остается важным и многогранным явлением, которое продолжает вызывать живой интерес в академических кругах. Ретроспективный обзор позволяет лучше понять, каким образом культурные и исторические связи формируют современную идентичность народов, входящих в этот уникальный круг.

Ключом к устойчивому развитию исследуемого феномена в современном мире является комплексный подход, который сочетает культурные, политические, образовательные и экономические аспекты. Взаимопонимание, уважение к многообразию культур и открытый диалог является основой для всех инициатив. Посредством конструктивных действий и стратегической гибкости можно обеспечить позитивное восприятие и успешное воплощение этой концепции в межгосударственных отношениях.

Библиография

1. Федеральный закон «О государственной политике Российской Федерации в отношении соотечественников за рубежом» от 24.05.1999 № 99-ФЗ (с изменениями на 8 августа 2024 года)
2. Указ Президента РФ от 19.12.2012 № 1666 (ред. от 15.01.2024) «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»
3. Аганин А.И. «Творцы» концепции «Русский мир» и их цели. <https://csruso.ru/publicistika/tvorcy-koncepcii-russkij-mir-i-ih-celi/>
4. Ачкасова, В. А. "Русский мир" и проблемы реализации проекта Евразийского союза / В. А. Ачкасова, Т. Б. Кострицкая // Евразийская интеграция: экономика, право, политика. – 2014. – № 15. – С. 117-123. – EDN ТОМКСН.
5. Волков, В. К. Славянская идея и русское национальное самосознание / В. К. Волков // Славянский альманах. – 1999. – Т. 1998. – С. 5-16. – EDN OVQABI.
6. Гриценко, В. П. Русский мир как цивилизационный проект / В. П. Гриценко, А. В. Опошнянский // Вестник Краснодарского университета МВД России. – 2017. – № 2(36). – С. 205-209. – EDN YSRPRN.
7. Кот, Ю. В. Русская идея и Русский мир: философско-культурные параллели / Ю. В. Кот // Знание. Понимание. Умение. – 2023. – № 1. – С. 108-119. – DOI 10.17805/zpu.2023.1.7. – EDN MESPBA.
8. Кот Ю. В., Кудрина Е. Л. Многообразие трактовок понятия «Русский мир» // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2024. №1 (117). С. 15–20. <http://doi.org/10.24412/1997-0803-2024-1117-15-20>.
9. Перевезенцев. С. Ценностные основания русского мира. Взгляд историка Сергея Перевезенцева, интернет-источник: <https://svyatye.online/articles/bolshoy-razgovor/tsennostnye-osnovaniya-russkogo-mira-sergey-perevezentsev/>
10. Поляков, А. Н. От истоков "русской идеи" мыслителей XIX века к авторскому прочтению концепта / А. Н. Поляков // Вестник Оренбургского государственного университета. – 2014. – № 7(168). – С. 165-171. – EDN SQITZD.
11. Прокуденкова, О. В. Россия как особый культурный мир в концепции евразийцев / О. В. Прокуденкова // Труды Санкт-Петербургского государственного института культуры. – 2015. – Т. 210. – С. 92-100. – EDN VQWNGB.
12. Путин заявил, что Россия на Украине борется за Русский мир <https://tass.ru/politika/17261539>
13. Протоиерей Владимир Василик О мелком православном иезуитстве. Мысли о «Декларации об учении о русском мире», <https://pravoslavie.ru/145690.html>
14. Русский мир: культура и время - VIII Ассамблея Русского мира // Обучение иностранным языкам. – 2014. – Т. 41, № 5. – С. 606. – EDN EPYGTZ.
15. Судаков, А. К. Особенность России: Иван Киреевский о русской идее и русской беде / А. К. Судаков // Вестник Русской христианской гуманитарной академии. – 2011. – Т. 12, № 3. – С. 159-173. – EDN OYSGQL.
16. Теплых, Н. В. Концепт "Русский мир" в социальной и политической философии России: этапы, принципы формирования, перспективы : диссертация на соискание ученой степени кандидата философских наук / Теплых Никита Валерьевич, 2023. – 216 с. – EDN OAGBKF.
17. Томберг, И. Р. Русский мир как элемент «мягкой силы» России в странах Центральной Азии / И. Р. Томберг // Вестник Дипломатической академии МИД России. Россия и мир. – 2023. – № 1(35). – С. 91-104. – EDN JLFXJE.

The Russian World is a concept and cultural and political reality

Aleksei V. Novikov

Doctor of Pedagogy, PhD in Law, Professor;
Chief Researcher,
Scientific-Research Institute of the Federal Penitentiary Service of the Russian Federation,
125130, 15-a, Narvskaya str., Moscow, Russian Federation;
Professor of the Department of Criminal Law, Astrakhan State University,
414056, 20-a, Tatishcheva str., Astrakhan, Russian Federation;
Professor of the Department of Private Law,
Perm Institute of the Federal Penitentiary Service of the Russian Federation,
614012, 125, Karpinskogo str., Perm, Russian Federation;
e-mail: novikov.pravo@mail.ru

Abstract

The modern world is faced with many challenges that concern not only the economic and political development of countries, but also the cultural identity of the peoples. In this context, the concept of the “Russian world” is an important tool for strengthening national identity in the Russian Federation. The concept under consideration, based on the community of historical fate, spiritual and cultural values and language, plays a key role in the formation of a holistic perception of oneself as part of a great cultural tradition. The presented material is devoted to the analysis of the concept of the “Russian world” in the context of cultural and political reality, its significance and influence on the world political landscape. The concept of the “Russian world” involves not only the cultural, but also the ideological unification of the Russian -speaking population and the territories around general historical, cultural and spiritual values. The multifaceted concept of “Russian world” is investigated, which in recent decades has been entrenched in socio-political and cultural discourses both in Russia and beyond. The origins of this idea are considered, its influence on modern international policy is evaluated and the main challenges are revealed that the concept faces in the conditions of modern geopolitical tension. The main attention is paid to the philosophical and ideological foundations of this concept, as well as its evolution under the influence of sociocultural and political factors.

For citation

Novikov A.V. (2024) «Russkii mir» – kontsept i kul'turno-politicheskaya real'nost' [The Russian World is a concept and cultural and political reality]. *Kul'tura i tsivilizatsiya* [Culture and Civilization], 14 (9A), pp. 146-153.

Keywords

Russian world, national identity, spiritual and cultural values, national identity, geopolitics, spiritual and moral values, cultural and historical heritage, Russophones.

References

1. Federal'nyj zakon «O gosudarstvennoj politike Rossijskoj Federacii v otnoshenii sootchestvennikov za rubezhom» ot 24.05.1999 № 99-FZ (s izmeneniyami na 8 avgusta 2024 goda)

2. Ukaz Prezidenta RF ot 19.12.2012 № 1666 (red. ot 15.01.2024) «O Strategii gosudarstvennoj nacional'noj politiki Rossijskoj Federacii na period do 2025 goda»
3. Aganin A.I. «Tvorcy» koncepcii «Russkij mir» i ih celi. <https://csruso.ru/publicistika/tvorcy-koncepcii-russkij-mir-i-ih-celi/>
4. Achkasova, V. A. «Russkij mir» i problemy realizacii proekta Evrazijskogo soyuza / V. A. Achkasova, T. B. Kostrickaya // Evrazijskaya integraciya: ekonomika, pravo, politika. – 2014. – № 15. – S. 117-123. – EDN TOMKCH.
5. Volkov, V. K. Slavyanskaya ideya i russkoe nacional'noe samosoznanie / V. K. Volkov // Slavyanskij al'manah. – 1999. – T. 1998. – S. 5-16. – EDN OVQABI.
6. Gricenko, V. P. Russkij mir kak civilizacionnyj proekt / V. P. Gricenko, A. V. Oposhnyanskij // Vestnik Krasnodarskogo universiteta MVD Rossii. – 2017. – № 2(36). – S. 205-209. – EDN YSRPRN.
7. Kot, Yu. V. Russkaya ideya i Russkij mir: filosofsko-kul'turnye paralleli / Yu. V. Kot // Znanie. Ponimanie. Umenie. – 2023. – № 1. – S. 108-119. – DOI 10.17805/zpu.2023.1.7. – EDN MESPBA.
8. Kot Yu. V., Kudrina E. L. Mnogoobrazie traktovok ponyatiya «Russkij mir» // Vestnik Moskovskogo gosudarstvennogo universiteta kul'tury i iskusstv. 2024. №1 (117). S. 15–20. <http://doi.org/10.24412/1997-0803-2024-1117-15-20>.
9. Perevezencev, S. Cennostnye osnovaniya russkogo mira. Vzglyad istorika Sergeya Perevezenceva, internet-istochnik: <https://svyatye.online/articles/bolshoy-razgovor/tsennostnye-osnovaniya-russkogo-mira-sergey-perevezentsev/>
10. Polyakov, A. N. Ot istokov «russkoj idei» myslitelej XIX veka k avtorskomu prochteniyu koncepta / A. N. Polyakov // Vestnik Orenburgskogo gosudarstvennogo universiteta. – 2014. – № 7(168). – S. 165-171. – EDN SQITZD.
11. Prokudenkova, O. V. Rossiya kak osobyj kul'turnyj mir v koncepcii evrazijcev / O. V. Prokudenkova // Trudy Sankt-Peterburgskogo gosudarstvennogo instituta kul'tury. – 2015. – T. 210. – S. 92-100. – EDN VQWNGB.
12. Putin zayavil, chto Rossiya na Ukraine boretsya za Russkij mir <https://tass.ru/politika/17261539>
13. Protodiakon Vladimir Vasilik O melkom pravoslavnom iezuitstve. Mysli o «Deklaracii ob uchenii o russkom mire», <https://pravoslavie.ru/145690.html>
14. Russkij mir: kul'tura i vremya - VIII Assambleya Russkogo mira // Obuchenie inostrannym yazykam. – 2014. – T. 41, № 5. – S. 606. – EDN EPYGTZ.
15. Sudakov, A. K. Osobennost' Rossii: Ivan Kireevskij o russkoj idee i russkoj bede / A. K. Sudakov // Vestnik Russkoj hristianskoj gumanitarnoj akademii. – 2011. – T. 12, № 3. – S. 159-173. – EDN OYSGQL.
16. Teplyh, N. V. Koncept «Russkij mir» v social'noj i politicheskoj filosofii Rossii: etapy, principy formirovaniya, perspektivy : dissertaciya na soiskanie uchenoj stepeni kandidata filosofskih nauk / Teplyh Nikita Valer'evich, 2023. – 216 s. – EDN OAGBKF.
17. Tomberg, I. R. Russkij mir kak element «myagkoj sily» Rossii v stranah Central'noj Azii / I. R. Tomberg // Vestnik Diplomaticheskoy akademii MID Rossii. Rossiya i mir. – 2023. – № 1(35). – S. 91-104. – EDN JLFXJE.