

УДК 371. 01: 373

## Принципы осуществления коммуникативного образования младших школьников

**Мишанова Оксана Геннадьевна**

Кандидат педагогических наук,  
ведущий научный сотрудник кафедры русского языка и литературы и  
методики преподавания русского языка и литературы,  
Челябинский государственный педагогический университет,  
454080, Россия, Челябинск, пр-т Ленина, 69;  
e-mail: oksimish@mail.ru

### Аннотация

В начальной школе должен быть заложен прочный фундамент для становления коммуникативно-развивающейся языковой личности младшего школьника и осознания им структуры родного языка. Формирование навыков письма и чтения, слушания и говорения должно идти параллельно с изучением грамматических основ русского языка. Поэтому педагогу при обучении русскому языку следует придерживаться принципов осуществления коммуникативного образования.

### Ключевые слова

Принцип поликультурности, принцип персонификации, принцип полисубъектности, принцип диалогичности.

### Введение

При разработке научно-методической концепции педагогического управления коммуникативным

образованием младших школьников мы следовали важнейшему требованию, которое заключается в том, что основу любой концепции составляют принципы, определяющие и формули-

рующие её цели. Поэтому моделирование рассматриваемого процесса осуществлялось на основе соотнесения функциональных и организационно-педагогических принципов – системы основных требований к построению образовательного процесса, соблюдение которых обеспечивает решение стоящих перед ним задач.

Система методических принципов педагогического управления коммуникативным образованием обучающихся, содержит три подсистемы: общенаучного, конкретно-научного и методико-технологического уровней:

1) общедидактические принципы концепции педагогического управления коммуникативным образованием младших школьников;

2) принципы, отражающие идеи теории педагогического управления;

3) принципы осуществления коммуникативного образования младших школьников.

В данной статье мы подробно рассмотрим качественные характеристики принципов третьей подсистемы.

Следование данным принципам обеспечивает оптимальное соотношение практического владения языком, в том числе за счёт развития культурно-речевых умений и органи-

зации деятельности учащихся (прежде всего коммуникативной и творческой как наиболее актуальных видов деятельности).

### **Основные характеристики принципов**

Важным принципом построения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования является **принцип поликультурности**. Полагаем, что угроза социальной нестабильности, возникающая в любом государстве из-за неподготовленности молодёжи к жизни в условиях возрастающей полиэтничности общества и поликультурности среды, диктует необходимость выдвижения принципа поликультурности на уровень дидактического принципа.

Аспекты, в которых исследуются проблемы поликультурного образования, чрезвычайно разнообразны и отражены в работах Е.В. Бондаревской, В.П. Борисенкова, О.В. Гукаленко, Ю.С. Давыдова, А.Н. Джурилинского, М.Н. Кузьмина, З.А. Мальковой, Л.Л. Супруновой и др. Поликультурное пространство рассматривается в разных аспектах: как феномен культуры, и механизм передачи социального

опыта, и сфера педагогических ценностей, и звено педагогической культуры, и новая информационная среда.

Цели реализации принципа поликультурности в педагогическом управлении коммуникативным образованием младших школьников:

– Педагогическая: оказывать педагогическую поддержку и создавать условия для личностного роста ученика.

– Воспитательная: формировать нормы и эталоны поликультурной коммуникации.

– Психологическая: развивать эмоциональную культуру общения (чувство симпатии, сопереживания, солидарности, терпимости, толерантности к другим народам).

– Методическая: использовать определённую систему форм и методов для реализации этнокультурного воспитания в начальной школе.

Принцип поликультурности основан на диалоге национального и общечеловеческого, интеграции человековедческих знаний и культур, обращении к личностно-смысловой сущности человека, внутренним источникам сознания, разнообразию культур и субкультур в окружающем мире. Теория поликультурного образования опирается на культурологи-

ческую концепцию личностно ориентированного образования.

Опираясь на результаты исследований Г.Д. Дмитриева и др., рассмотрим сущность принципа поликультурности. Во-первых, в основе данного принципа лежит гуманистическая идея о том, что не существует лучшей или худшей культуры. Все культуры различаются своим содержанием, каждой присущи свои преимущества, а значимость культуры определяется индивидами.

Отражая многоэтническую природу российского общества, принцип поликультурности полагает, что содержание образования должно отражать определённые элементы разных этнических культур. Реализация принципа поликультурности должна осуществляться на всех уровнях разработки содержания образования: целеполагания, отбора знаний и умений, отбора этико-эстетических ценностей, методики, оценки содержания образования, оценки потребностей учащихся и общества, а также в практической деятельности педагогов на всех уровнях.

Принцип поликультурности позволяет воспитать такие качества личности, как самостоятельность, активность, эмпатия, которые способствуют

успешному общению в ситуациях межкультурного взаимодействия.

Не отрицая важности отдельных аспектов, их теоретической и практической значимости для создания научного потенциала и полноценной поликультурной среды российского образования, заметим, что комплексное решение сложнейших задач возможно лишь при условии создания концептуальных моделей управления, вобравших в себя не только наиболее ценный опыт поликультурного образования, но и современные средства эффективного педагогического управления.

При разработке концептуальной модели педагогического управления коммуникативным образованием обучающихся начальной школы принцип поликультурности должен быть представлен из подструктур, которые строятся вокруг следующих основных ориентиров: этнокультурной и социокультурной идентификации личности; освоения системы понятий и представлений о разнообразии культур в мире, стране, территории проживания; воспитания установок толерантного сознания.

Наш подход к принципу поликультурности предполагает, что используемые методы и формы органи-

зации решения управленческих задач педагога должны быть такими, чтобы как можно большее число обучающихся были вовлечены в самоуправление по развитию умений конструктивного взаимодействия с представителями иных культур.

Кроме религиозной, половой, расовой, этнической и языковой культуры дидактический принцип многокультурности обращён и к культуре таких групп, как люди с ограниченными возможностями (с альтернативным развитием); представители разных возрастных категорий; жители разных географических сред (горожане, сельчане, южане, северяне и т. д.) и др.

Принцип поликультурности отражает принцип множественности культур, слагающих культуру российского общества, включая её многоэтническую (или полиэтническую) составляющую, что предполагает такое конструирование содержания образования, при котором должны найти отражение особенности всех этнических культур, представленных в России.

Этот принцип требует присвоения и усвоения личностью младшего школьника общепризнанных норм речевого общения, соотношения потребностей и ценностных ориентаций общества и личности, ценностей

общечеловеческой культуры и её национального содержания. Только в результате этого принципа возможно достижение высокого уровня общей культуры личности младшего школьника как залога её социальной и нравственной целостности.

Следующим принципом осуществления коммуникативного образования младших школьников является **принцип идентификации (персонификации)**. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте также выражена ориентация на персонифицированные идеалы – яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенными средствами нравственно-коммуникативного воспитания ребёнка.

Идея идентификации (устойчивого отождествления себя со значимым другим, стремление быть похожим на него) получила развитие в зарубежных психологических кон-

цепциях, сформировавшихся в рамках персонологического направления (А. Адлер, К. Юнг, Э. Эриксон, Э. Фромм, К. Хорни, А. Маслоу, К. Роджерс), и отечественных (К.А. Альбуханова-Славская, Б.Г. Ананьев, П.П. Блонский, Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, В.Н. Мясищев, Д.Н. Узнадзе и др.).

Большинство учёных полагают, что, с одной стороны, человек может «идентифицироваться» намеренно и осознанно, а с другой – может идентифицироваться в результате бессознательной динамики. Кроме того, идентификация оказывается превосходным способом обучения. Вышеперечисленные психологи заметили, что дети в раннем возрасте учатся через идентификацию автоматическим навыкам общения и формам социально приемлемого поведения.

Многие современные специалисты, занимающиеся психологией развития, расценивают человеческую способность к идентификации как исключительный результат организации генетического материала человека, другие же утверждают о необходимости специального обучения процессу идентификации.

В педагогическом управлении коммуникативным образованием обу-

чающихся можно выделить пять категорий персонификаций: персонификации других, самоперсонификации, персонификации группы, символические и метафорические персонификации.

Идентификация является результатом смешивания двух персонификаций любой категории. Например, младший школьник может идентифицировать две персонификации друг с другом, когда видит сестру и маму как одно целое.

Сходство в структуре самоперсонификации и персонификации других следует из того, как они обе развиваются. Ребёнок шаг за шагом узнает, что похож на других и что принадлежит к определённой группе людей. Таким образом, он начинает считать, что другие – точно такие же и испытывают то же самое внутри себя. Практически это означает, что ребёнок приписывает чувства другим, потому что сам испытывает чувства. И точно так же другим приписываются самосознание, намерения, убеждения, духовные связи и ряд других характеристик.

Выражение «влезть в чью-то шкуру» следует рассматривать как метафору социального навыка. Когда мы сознательно пользуемся второй

позицией восприятия, для коммуникативного образования младших школьников оказывается чрезвычайно полезным, чтобы он в действительности оказывался на месте другого.

Согласно личностно ориентированной развивающейся парадигме образования, персонификация человека, получающего знание – это специфическая самоорганизация субъекта образовательного процесса своего личностного образовательного пространства. Персонификация актуализирует личностное «Я» младшего школьника как субъекта свободного сознательного выбора образовательных траекторий и путей решения задач, осознания своей уникальности и самооценности. В процессе отображения своей субъективности личность выбирает свои способы приобщения к социуму, формируется индивидуальный мир, способ жизни.

На основе положений, раскрывающих принцип идентификации в образовательном процессе, можно говорить о формировании у субъектов коммуникативного образования определённых персонифицированных систем знаний. Под коммуникативным знанием мы подразумеваем персонифицированное знание, существующее на уровне индивида, формализовать

которое крайне сложно, т. к. оно тесным образом связано с опытом конкретного человека, его действиями, принимаемыми идеалами и ценностями.

В исследовании мы разделяем точку зрения П. Друкера и др., что знание нельзя найти в книгах, там можно найти лишь информацию. «Знание – это способность использовать информацию в конкретной ситуации и сфере деятельности».

С.В. Борисов и др. отмечают, что «...ценность ученика определяется воссозданием не столько социального, сколько индивидуального опыта, обогащённого последним. Ученик становится субъектом познания, он является им сначала как носитель субъективного опыта. Затем происходит «встреча» чего-то заданного с уже существующим субъективным опытом, обогащение, окультуривание последнего».

В педагогическом управлении коммуникативным образованием младших школьников можно выделить три стадии становления коммуникативно-развивающейся языковой личности обучающихся. Первая стадия – идентификация. Человек адаптируется к социуму, усваивает «копии» знания в учебных целях,

на репродуктивной основе. Вторая стадия – индивидуализация. Она характеризуется гуманизацией педагогического управления, режимом свободного развития в плане языкового самовыражения. Коммуникативное образование, построенное на эффективной методико-технологической основе, открывает возможность для перехода личности на третью стадию становления коммуникативно-развивающейся языковой личности обучающихся – персонификацию.

Таким образом, коммуникативное образование с позиций принципа идентификации – это персонифицированное знание младшим школьником правил и норм взаимно обогащающего коммуникативного взаимодействия с людьми, соотнесённое с собственным, личностно значимым опытом, который формируется у индивида, а также личностными смыслами и целями творческой коммуникативной деятельности.

**Принцип полисубъектности** в организации педагогического управления коммуникативным образованием младших школьников реализуется через субъект-субъектные отношения участников образовательного пространства с опорой на индивидуальный коммуникативный опыт каждого

субъекта, творческое взаимодействие и саморазвитие. В основе принципа полисубъектности лежит коллективная субъектность, взаимосвязь всех элементов и их свойств в пространстве коммуникативного образования младших школьников.

Основную роль в формировании субъектности играет образование, приобщающее к освоению личностно значимого социального опыта человечества. Направленность педагогических исследований сегодня на полисубъектное взаимодействие, на субъектное становление и личностное самоопределение является логическим следствием утверждения новых ценностей образования.

Субъектность – это свойство индивида, проявляющееся в активности по отношению к окружающему его миру, интегрирующее внутреннюю активность, рефлексивность, автономность личности и способность к саморазвитию.

Проблема субъектности – одно из наиболее значимых явлений в современной психологии и педагогике. По выражению В.А. Вединапиной и др., «в педагогической теории и практике сегодня не раскрыта роль субъектности школьника в учении, вследствие чего и учитель, и родите-

ли мирятся с тем, что дети приходят в школу не для того, чтобы учиться, а с той целью, чтобы их обучали».

В.М. Розин и др. считают, что при методологическом осмыслении категории «субъект» можно говорить «...о трех основных пониманиях субъекта – «субъекте-субстанции», субъекте как «источнике познания и творчества» и субъекте в оппозиции «субъект-объект».

При этом Дильтей и др. показывают, что характеристики субъекта выделяются исследователем с точки зрения его собственных позиций и ценностей. Условие возможности объективного общезначимого познания субъекта, пишет Дильтей, «состоит в том, что в проявлении чужой индивидуальности не может выступать ничего такого, чего не было бы в познающем субъекте».

Позднее М. Шелер и др., основываясь на учении Гуссерля об интенциональности, доказывает, что субъект не может рассматриваться как автономный источник познания и творчества, поскольку он включён в коммуникацию и определён ею. «Уже по сущностному составу человеческого сознания во всяком индивиде внутренне присутствует общество, присутствует «другое Я». Общность,

другое Я, есть интенциональный предмет индивидуального сознания, оно не вносится в это сознание задним числом, но изначально составляет его конститутивный момент».

В свою очередь Хайдеггер и др. показывают, что именно язык и коммуникация задают субъекта, что речь и способность к общению – это не атрибуты субъекта, а сущность, определяющая его. Язык, считает Хайдеггер, могущественнее, а потому важнее, чем люди. Современные представления о языке, по мнению Хайдеггера, по большей части носят субъективистский характер, в них язык рассматривается как один из атрибутов человеческой деятельности.

Становление коммуникативно-развивающейся языковой личности младшего школьника в педагогическом управлении коммуникативным образованием – сложный динамический процесс, который необходимо представлять как эволюцию субъектности ученика в дидактической системе, связывать с этапами приобретения витагенного опыта.

Ученик развивается не только в общении с учителями и другими учениками, но и при самостоятельной продуктивной деятельности, например в компьютерной среде, в опосре-

дованном общении с разработчиками программного обеспечения. Роль учителя – субъекта, управляющего коммуникативными процессами – позволяет выявить роль и других субъектов, влияющих на эти процессы.

Другими субъектами в коммуникативном образовании выступают: семья школьника, соседское окружение, образовательные учреждения, учреждения дополнительного образования, педагогическое сообщество, специалисты других сфер социума, государственные, негосударственные (религиозные), коммерческие, общественные, политические организации и структуры, средства массовой информации и т. п. Одна из значимых идей концепции педагогического управления коммуникативным образованием младших школьников – интеграция данных субъектов по целям, задачам, содержанию образовательно-воспитательной деятельности. Имея широкие возможности для моделирования социального опыта и включения в него детей, принцип полисубъектности создаёт развивающую ситуацию накопления детьми опыта гражданского поведения.

Взаимосвязь субъектов в коммуникативном образовании осуществляется на внутреннем и внешнем

уровнях. На внутреннем уровне осуществляется операционное взаимодействие субъектов в системе «субъект-объектных» отношений, когда ребёнок, его особенности, интересы, потребности становятся объектом педагогического влияния социума. Такое взаимодействие реализуется в совместных формах досуговой и образовательной деятельности.

На внешнем уровне взаимосвязь субъектов осуществляется при формировании социального заказа, правовом обеспечении и создании системы поддержки программ и проектов для детей на районном, городском, региональном уровнях, направленных на решение конкретных проблем социума.

Взаимодействие субъектов социума – объективная необходимость развития коммуникативного образования, создание развивающей образовательной среды в пространстве свободного времени младших школьников, в результате чего повышается уровень развития коммуникативных навыков, который проявляется в умении устанавливать и поддерживать межличностные контакты, конструктивно разрешать конфликтные ситуации в большинстве случаев, проявлять дружелюбие и уважение в отношениях

как со сверстниками, так и со взрослыми.

**Принцип диалогичности** основан на теории диалога М.М. Бахтина, В.С. Библера и др., который рассматривается ими в первую очередь как «нацеленность на собеседника». Совершенствование коммуникативной культуры младших школьников невозможно без активного использования диалога, вовлечения обучаемого в диалог, ибо это способствует способности чётко и ясно излагать свои мысли. «Диалогические отношения – почти универсальное явление, пронизывающее всю человеческую речь и все отношения и проявления человеческой жизни, вообще всё, что имеет смысл и значение. Где начинается сознание, там начинается и диалог».

Этот принцип обеспечивает необходимую форму организации обучения, основанную на диалоговом общении младших школьников во взаимодействующих отношениях субъект-субъектных связей, триадической природе отношений «ученик-учитель», «учитель-автор», «ученик-автор». Смысл обучения диалоговому общению состоит в том, чтобы развить культурно-речевые способы общения, сознательное отношение младших школьников к окружающему миру и

друг к другу в совместной деятельности.

Обращение к истории философии (Д. Дидро, Г.В. Лейбниц, Платон, Сократ, Л. Фейербах и др.) показало, что диалог был распространённой формой философских и научных произведений. Анализ философского понимания диалога позволил:

а) установить, что онтологическим основанием диалогизма как принципа общения сознаний и диалога как средства коммуникации является настройка сознаний (В.С. Библер, М. Бубер, Л. Фейербах и др.);

б) представить характеристики диалога, отражающие его гуманистический характер: общение на основе субъект-субъектного взаимодействия, взаимопроникновения и взаимопонимания (М.М. Бахтин, Платон, Сократ и др.);

в) показать, что вопросы побуждают собеседников к поиску истины, которая не принадлежит ни одному из них, а является общей целью участников диалога (М.М. Бахтин, Сократ и др.);

г) выявить эмоционально-волевою связь взаимного события «Я» и «Другого», которая отличает диалог от иных способов общения. В таком диалоге личность находит своё понима-

ние, которое переходит во взаимопонимание (М.М. Бахтин, Г.Я. Буш и др.).

Психологические исследования диалога, связанные с анализом социальных механизмов психики (культурно-историческая концепция Л.С. Выготского; психоанализ, теория Ж. Пиаже и др.), выявили следующее:

а) диалог – обязательный компонент продуктивного мышления, особая форма взаимодействия; диалог обеспечивает развитие потребностно-мотивационной, эмоциональной, интеллектуальной сфер личности; создаёт условия для вопросно-ответной системы взаимодействия, для высказывания и развития различных точек зрения собеседников при обсуждении той или иной темы, проявления самоосмысления, самостоятельности и самореализации (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже, В.С. Ротенберг, С. Шуман и др.);

б) в процессе общения создаётся единый текст диалога, в котором проявляется механизм взаимодействия смысловых позиций личности (М.М. Бахтин, Г.М. Кучинский, Б.Ф. Ломов и др.);

в) способность участвовать в диалогах предполагает умение выражать в речи свою смысловую позицию, понимать смысловую позицию

партнёра, сопоставлять или противопоставлять их, дополнять одну другой, отрицать или обосновывать её, ограничивать, изменять и т. д. (К.М. Кучинский и др.).

Педагогические представления о диалоге, его сущности, назначении и роли в образовательном процессе позволили зафиксировать следующее:

а) в истории отечественной и зарубежной педагогики обращение к диалогу связано с потребностью человека понять себя, развивать свой ум, проявлять самостоятельность (Дж. Дьюи, И.Г. Песталоцци, Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский и др.);

б) диалог-ситуация поиска смысла ценностей и закрепления их в переживаниях и действиях (Е.В. Бондаревская, З.И. Васильева, И.А. Колесникова, А.П. Тряпицына и др.);

в) диалог обеспечивает антропоцентризм, понимание, сопереживание, раскрывает в человеке индивидуальность (В. Дальтей, Е.И. Казакова, А.Г. Ривин и др.);

г) воспитание культурой и в культуре обеспечивает естественное вхождение человека в социальную жизнь, в диалог, с одной стороны, а с другой, именно в диалоге происходит овладение культурой (Т.Г. Браже, И.С. Грачева, А.В. Мудрик и др.).

Диалог включает в себя информационную и личностную составляющие. В свою очередь, информационная включает в себя: тему диалога; начальные теоретические знания по выбранной теме («блоки знаний»); знания о диалоге и правилах его проведения (Д. Халперн и др.); принципы кодекса полемики (Я.С. Яскевич и др.) и ведения конструктивного диалога (К.Г. Павлова и др.). Личностная составляющая включает стиль поведения, уровень информированности, исследовательские, организаторские, конструктивные, прогностические функции), характер реального взаимодействия (диалогический-монологический) в процессе обучения (А.В. Орлов и др.); коммуникативные способности, тип мышления, внимательность, активность, заинтересованность и т. д.

Эта двудоминантность диалога делает его универсальной характеристикой личностно-развивающих образовательных технологий в целом и педагогического управления речевой культурой в частности.

## Заключение

Таким образом, методическими принципами осуществления ком-

муникативного образования младших школьников являются следующие<sup>1</sup>:

– *принцип поликультурности*, способствует развитию младшего школьника как коммуникативно-развивающейся языковой личности через воспитание человека культуры, приверженного общечеловеческим ценностям, впитавшего в себя богатство культурного наследия, способного и готового осуществлять межличностное общение на основе сотрудничества его участников в достижении целей культурно-речевого взаимодействия;

– *принцип идентификации (персонификации)*, означающий устойчивое отождествление себя со значимым другим человеком, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. Персонифицированные идеалы являются действенными средствами нравственно-коммуникативного воспитания ребёнка.

– *принцип полисубъектности* вытекает из понимания того, что сущность человека значительно богаче,

разностороннее и сложнее, чем его деятельность. В современных условиях процесс коммуникативного образования личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Поэтому деятельность различных субъектов коммуникативного образования должна быть по возможности согласована с целями, задачами и ценностями развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;

– *принцип диалогичности* рассматривается в первую очередь как «нацеленность на собеседника». Становление коммуникативно-развивающейся языковой личности младшего школьника невозможно без активного вовлечения обучающегося в диалог, т. к. это развивает способность чётко и ясно излагать свои мысли во взаимодействующих отношениях «ученик-учитель», «ученик-ученик», «учитель-автор», «ученик-автор». В результате работы данного принципа младшие школьники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотруд-

<sup>1</sup> См. подробнее: Мишанова О.Г. Основы педагогического управления общением обучающихся: учебное пособие. – Челябинск: Образование, 2011. – 163 с.

ничество с учителем и сверстниками, содержание и условия деятельности в адекватно воспринимать и передавать сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты. информацию, отображать предметное

### Библиография

1. Азнабаева Л.А. Принципы речевого поведения адресата в конвенциональном общении. – Уфа: Башк. гос. ун-т, 2000. – 182 с.
2. Мишанова О.Г. Основы педагогического управления общением обучающихся: учебное пособие. – Челябинск: Образование, 2011. – 163 с.
3. Мишанова О.Г. Педагогические закономерности и методические принципы концепции педагогического управления коммуникативным образованием обучающихся // Современные проблемы лингвистики и методики преподавания русского языка в вузе и школе: сб. научных трудов. Выпуск 14. Ч. 1. / Под ред. докт. филол. наук, проф. О.В. Загорюковой. – Воронеж: Научная книга, 2010. – С. 194-200.
4. Никитина Е.Ю., Мишанова О.Г. Научно-методическая концепция педагогического управления коммуникативным образованием младших школьников: методология и теория: монография. – М.: МАНПО, 2011. – 144 с.
5. Никитина Е.Ю., Мишанова О.Г. Принципы научно-методической концепции педагогического управления коммуникативным образованием обучающихся // Фундаментальные исследования. – 2011. – № 12. – С. 41-45.

## Principles of realization of communicative education of schoolchildren

**Mishanova Oksana Gennadievna**

PhD (Pedagogy), leading research associate of the department of Russian language and literature and the teaching methodology of Russian language and literature,  
Chelyabinsk State Pedagogical University,  
P.O. box 454080, 69 Lenin ave., Chelyabinsk, Russia;  
e-mail: oksimish@mail.ru

## Abstract

The article analyzes the principles of implementation of communicative education of trainees (polyculture, personification, poly-subjectness, interlocutiveness), which are to be considered in the course of conceptualization of this process pedagogic management.

The principle of polyculture promotes the development of a schoolchild as a communicatory developing linguistic personality through training a man of culture who soaked up the treasure of social heritage and who is able and ready to realize interpersonal communication on the basis of cooperation of its participants in achievement of interaction objectives. The personification principle denotes a stable identification of a schoolchild with another significant man, an ambition to look like this man. The personified ideals are the efficient means of moral and communicatory education.

The principle of poly-subjectness appears from the conception of the fact that human essence is much richer, more miscellaneous and more complicated than human activities. A schoolchild is involved in various kinds of social informational and communicative activity, which contain various and in many cases contradictory values and world-view orientations. The activities of various subjects of communicatory education with the leading role of an educational institution should be wherever possible consistent with the objectives and values of development and education of trainees in the early stage of elementary general education.

The interlocutory principle is primarily considered as an "interlocutor (companion) orientation".

## Keywords

Principle of polyculture, personification principle, poly-subject principle, interlocutory principle.

## References

1. Aznabaeva, L.A. (2000), *The principles of the recipient's verbal behavior in the conventional communication* [*Printsipy rechevogo povedeniya adresata v konventsional'nom obshchenii*], Gos. un-t. Ufa, Bashkortostan, 182 p.

2. Mishanova, O.G. (2011), *Fundamentals of teaching management communication of students: study guide* [*Osnovy pedagogicheskogo upravleniya obshcheniem obuchayushchikhsya: uchebnoe posobie*], Obrazovanie, Chelyabinsk, 163 p.
3. Mishanova, O.G., Zagorovskaya, O.V. (2010), "Pedagogical regularities and methodological principles of the concept of teaching management of the communicative education of students", *Modern problems of linguistics and methods of Russian language teaching at university and school: collection of scientific papers* ["Pedagogicheskie zakonomernosti i metodicheskie printsipy kontseptsii pedagogicheskogo upravleniya kommunikativnym obrazovaniem obuchayushchikhsya"], *Sovremennye problemy lingvistiki i metodiki prepodavaniya russkogo yazyka v vuze i shkole: sb. nauchnykh trudov*, Nauchnaya kniga, Voronezh, No. 14, P. 1, pp. 194-200.
4. Nikitina, E.Yu., Mishanova, O.G. (2011), *Scientific-methodical concept of teaching management of the communicative education of primary school children: methodology and theory. Monograph* [*Nauchno-metodicheskaya kontseptsiya pedagogicheskogo upravleniya kommunikativnym obrazovaniem mladshikh shkol'nikov: metodologiya i teoriya. Monografiya*], MANPO, Moscow, 144 p.
5. Nikitina E.Yu., Mishanova, O.G. (2011), "The principles of scientific and methodological concept of teaching management of the communicative education of students" ["Printsipy nauchno-metodicheskoi kontseptsii pedagogicheskogo upravleniya kommunikativnym obrazovaniem obuchayushchikhsya"], *Fundamental'nye issledovaniya*, No. 12, pp. 41-45.