

УДК 37.013

К вопросу об интеллект-картах и эффективности их использования для систематизации материала на уроках иностранного языка

Рейпольская Маргарита Юрьевна

Учитель итальянского языка,
Гимназия № 11 Василеостровского района Санкт-Петербурга;
аспирант,

Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена,
191186, Российская Федерация, Санкт-Петербург, набережная реки Мойки, 48;
e-mail: margarita.pk@gmail.com

Аннотация

В данной статье рассматриваются интеллект-карты (англ. mind maps), служащие для организации и систематизации идей, и их значение в методике преподавания иностранных языков. Прослежены недостатки обычных способов систематизации мыслей (текстовых заметок) по сравнению с интеллект-картами, рассмотрена структура таких карт, их особенности, ставшие преимуществами: двухмерность, удобная структура и компактность. Автор статьи также выявляет мыслительные действия, оптимизируемые при помощи интеллект-карт, и приводит примеры этих действий применительно к преподаванию иностранных языков, в частности, итальянского языка. В статье также предлагается обобщенный анализ оптимальной интеллект-карты и перечень рекомендаций по ее составлению. Автор приводит результаты наблюдений за учебным процессом, в котором при объяснении нового материала по иностранному языку использовались интеллект-карты, и делает выводы об эффективности их применения.

Для цитирования в научных исследованиях

Рейпольская М.Ю. К вопросу об интеллект-картах и эффективности их использования для систематизации материала на уроках иностранного языка // Педагогический журнал. 2018. Т. 8. № 3А. С. 104-110.

Ключевые слова

Методика преподавания, наглядное пособие, интеллект-карта (mind map), иностранные языки, итальянский язык, понимание, запоминание.

Введение

Техника интеллект-карт (mind maps) была разработана Т. Бьюзеном в 1971 г. Цель данной техники, успешно проверенной временем, – создание способа организации мыслей, позволяющего развивать память и творческий потенциал.

Недостатки обычных записей и заметок (сплошным текстом) по сравнению с интеллект-картами автор видит в отсутствии подчеркивания ключевых слов, усложнении запоминания и, следовательно, в больших временных затратах на усвоение материала таким способом. Интеллект-карты, напротив, обладают большей наглядностью и удобством за счет радиального строения, более благоприятного для деятельности мозга. Интеллект-карта представляет собой схему, в которой от основного образа (слова или изображения) лучами расходятся другие образы, связанные с ним. Они, в свою очередь, также могут становиться центрами новых «лучей», и карта приобретает иерархическую структуру, тренируя умение мыслить системно и ассоциативно.

Преимущество таких карт – в их двухмерности, в то время как пометки в виде обычного текста являются одномерными и, следовательно, менее наглядными.

Кроме того, интеллект-карты удобны в адаптации к различным видам деятельности. С их помощью можно осуществлять «мозговой штурм» (brainstorming) для создания текста или презентации, описать этапы подготовки и результаты проектов, принимать повседневные решения, составлять личный календарь, проводить дискуссии и дебаты и даже управлять деятельностью компании или подразделения. В академической среде карты оказывают существенную помощь при запоминании больших объемов информации, написании сочинения, сдаче экзаменов, подготовке рефератов и написании научных работ. Основным преимуществом интеллект-карт является удобная структура и возможность держать всю информацию под контролем. Также следует отметить, что использование такого способа систематизации возможно при изучении любой темы и с учащимися практически любого возраста.

Основная часть

Таким образом, интеллект-карты в обучении позволяют эффективно совершать различные мыслительные действия, т.е. с их помощью можно:

– думать: во время переработки информации появляется несколько вариантов систематизации материала, основная задача в данном случае – разработать наиболее подходящую схему расположения ключевых понятий и правильно распределить ее части)

– запоминать: Тони Бьюзен своей книге «Эффективное мышление» рассказывает, что линейно представленная информация (в виде цифр и букв) запоминается меньшей скоростью, чем представленная в виде цветных рисунков и пространственных связей. Это связано прежде всего с активацией левого полушария мозга, которое отвечает за запоминание линейной информации, и правого, которое отвечает, а творческое мышление

– вспоминать: во время составления интеллект-карты вся представленная информация является отражением процесса нашего мышления, поэтому в ситуации, когда нужно

возобновить в памяти какую-либо деталь, сначала возникают ассоциации именно интеллект-карты, которая была составлена по той или иной теме

– развивать творческое мышление: Тони Бьюзен сумел доказать, что мы используем наш мозг только на 5%, и именно поэтому разработал один из способов реализации этого потенциала и говорил о том, как важно «заставить свой мозг работать». Интеллект-карта – это индивидуальный продукт одного человека, (иногда этот способ используют при групповой работе), который показывает индивидуальное видение и создает необходимое пространство для проявления творческого потенциала.

– представлять и наглядно выражать свои внутренние процессы обработки информации: иногда при составлении интеллект-карты по конкретной теме можно обнаружить несколько способов систематизации материала, так как у каждого учащегося свое видение темы, которое он выражает с помощью интеллект-карты

– редактировать и совершенствовать: это является одним из преимуществ интеллект-карт, так как всегда можно расширить любую тему дополнительными деталями. Например, при систематизации грамматического материала в итальянском языке можно составить схему по двум типам прилагательных с указанием основных особенностей и окончаний, а затем добавить дополнительные элементы, в данном случае – комментарии по теме «степени сравнения» и таким образом углубить знания по уже известной теме. Похожий алгоритм можно использовать и при совершенствовании знаний: например, в итальянском языке есть несколько прошедших времен, главные из которых – прошедшее законченное и прошедшее незаконченное время. При отдельном рассмотрении учащиеся составляют две разные интеллект-карты, где указывают способы образования и особенности употребления. На следующем этапе обучения им предстоит сравнить эти времена и научиться их использовать в контексте согласования времен, поэтому одной из главных задач является детальное изучение различий в употреблении и составление общей интеллект-карты, на основе которой формулируется представление об их роли в системе времен итальянского языка и о необходимости использования в разных коммуникативных ситуациях.

Кроме того, Т. Бьюзен разработал оптимальную систему закрепления информации, зафиксированной на интеллект-карте: повторять ее, стоит вначале спустя 10-30 минут после окончания работы над картой, затем спустя день, неделю, месяц, три месяца. Наконец, после 6 месяцев повторения информацию можно считать усвоенной.

В работе Т. и Б. Бьюзенов также предлагается своего рода алгоритм по составлению сложной mind-карты, вернее, позиции, которые рекомендуется в нее включить:

- основные вопросы «как? / когда? / где? / почему? / что? / кто? / какой?»
- названия глав, разделов или тем
- признаки (качества объектов)
- история (хронологическая последовательность событий)
- структура объектов
- функции объектов
- процессы (как функционируют объекты)
- оценка (качество, полезность)
- классификация (отношения между объектами)
- определения объектов

– личности (их роли и качества)

Первым этапом является возникновение идеи и мозговой штурм, т.е. список ключевых понятий, затем после обработки полученной информации следует этап структурирования, важнейшим компонентом которого является логическая связь всех ее элементов, и завершающий этап – создание самой интеллект карты, с помощью которой выражается основная идея. Далее необходимо перейти к рефлексии. Следует отметить, что именно с помощью рефлексии можно определить, достигли ли мы цели и насколько результат соответствует нашим ожиданиям.

Также Тони Бьюзен выделил разработал несколько важных рекомендаций по составлению интеллект-карт:

1. Основной образ (главная идея) должен быть расположен в центре листа, от которого отходят все остальные образы и ассоциации, связанные с ним. Это могут быть ключевые слова или словосочетания, без которых невозможно представить интеллект-карту. Обязательно выделяйте наиболее важные ветви и обозначайте их с помощью более толстых линий, используйте крупный шрифт. Элементы желательно расположить по часовой стрелке, так как этот способ восприятия является наиболее привычным. Оптимальным вариантом является расположение в центре горизонтального листа А4. Для надписей рекомендуется использовать печатные буквы.

2. Для создания интеллект-карты необходимо использовать разные цвета (желательно не менее трех), так как для восприятия и усвоения цветных изображений требуется гораздо меньше времени, чем для восприятия текста.

3. Используйте как можно больше образов и не бойтесь экспериментировать. Также рекомендуется использовать рисунки, это тоже способствует быстрому усвоению информации

4. Обязательным компонентом является логическая связь элементов интеллект-карты, так как с ее помощью мозг структурирует информацию и создает целостную картину.

5. Количество ответвлений не должно превышать $7+2$ от каждого объекта, количество уровней должно быть не меньше 2.

Можно сказать, что этот алгоритм удобно применять при анализе и пересказе какого-либо текста, например, литературного, на иностранном языке в средней и высшей школе. Также их можно использовать при обучении устной речи, для введения, закрепления и контроля лексических единиц, при обучении грамматике: систематизировать изученные грамматические конструкции с целью усвоения, повторения и запоминания. В обучении mind-карты удобны как для подготовки урока учителем, так и для его проведения. Многие указанные способы применения карт (например, запоминание, анализ текста, написание сочинений, подготовка презентаций и выступлений) применимы и к работе на уроке.

На рисунках 1, 2 можно увидеть пример интеллект-карты с грамматическими парадигмами для урока итальянского языка: сначала представлена классификация прилагательных в итальянском языке (к первой группе относятся прилагательные, которые изменяются по родам и имеют разные окончания в мужском и женском роде, ко второй группе относятся прилагательные, которые имеют одни и те же окончания в мужском и женском роде), а на втором рисунке можно увидеть mind-карту, которая поможет составить небольшой рассказ о себе: представиться, сообщить о своей национальности, о месте рождения, роде деятельности.



Рисунок 1 – Интеллект-карта с грамматическими парадигмами для урока итальянского языка: классификация прилагательных в итальянском языке

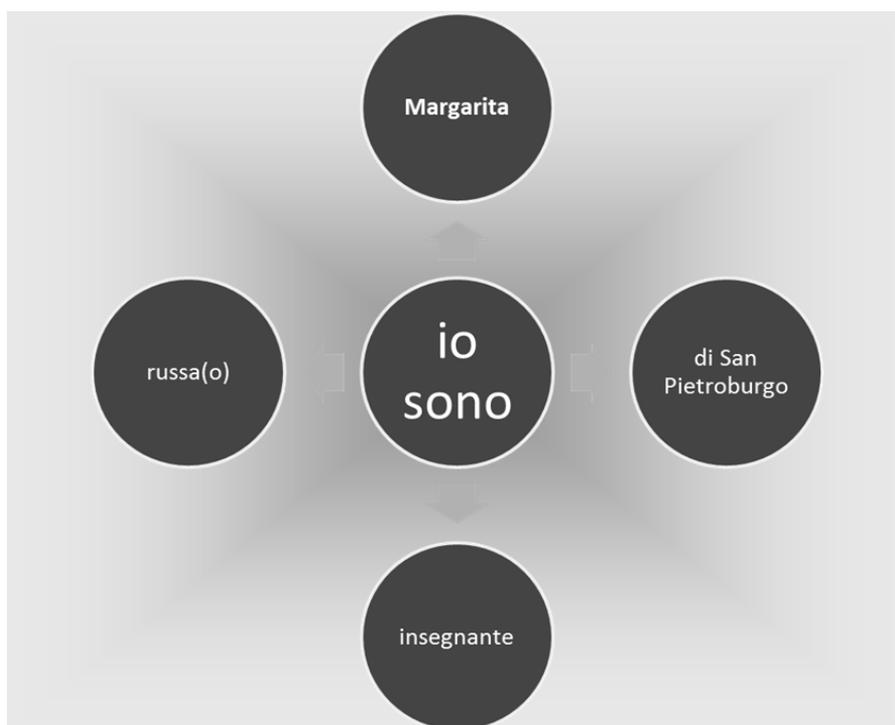


Рисунок 2 – Интеллект-карта с грамматическими парадигмами для урока итальянского языка: mind-карта, которая поможет составить небольшой рассказ о себе

Хотелось бы отметить, что в результате применения данного способа систематизации материала на занятиях по иностранному языку мне удалось выявить следующие преимущества mind-карт:

- мотивация учащихся, пробуждение их интереса
- свобода творчества, развитие памяти и внимания
- развитие критического мышления
- удобство для преподавателя в адаптации материала при изменениях в программе
- удобство при подготовке к экзаменам
- облегчение понимания материала за счет системной структуры (в mind-карте показаны не только важные понятия, но и связи между ними)
- сокращение объема учебных материалов без ущерба для содержания

Заключение

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод о том, что интеллект-карты действительно являются эффективным способом систематизации материала и делают процесс обучения более интересным, занимательным и плодотворным, что способствует повышению мотивации к изучению иностранных языков и более высоким результатам освоения образовательной программы.

Библиография

1. Акименко В.М. Применение интеллектуальных карт в процессе обучения дошкольников // Начальная школа плюс до и после. 2012. 448 с.
2. Бершадская Е.А. Применение метода интеллект-карт для формирования познавательной деятельности учащихся // Педагогические технологии: профессиональный журнал для технологов образования. 2009. № 3. С. 17-21.
3. Бьюзен Т. Супер-мышление. Измените свою жизнь с помощью интеллект-карт. Мн.: Попурри, 2003. 323 с.
4. Бьюзен Б. Интеллект-карты. Практическое руководство. М.: Альпина Паблишер, 2009. 212 с.
5. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. М.: Высшая школа, 2010. 328 с.
6. Гез Н.И., Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. М.: Академия, 2014. 336 с.
7. Трубицина О.И. Методика обучения иностранному языку. М.: Юрайт, 2018. 384 с.
8. Шевцова М.В. Использование интеллект-карт на уроке иностранного языка // Английский язык. Все для учителя. 2015. № 8 (44). С. 2-4.
9. Buzan T. Das Mind-Map-Buch. Frankfurt am Main, mvgVerlag, 2002. 319 p.
10. Jones B.D. et al. The Effects of Mind Mapping Activities on Students' Motivation // International Journal for the Scholarship of Teaching and Learning. 2012. Vol. 6. No. 1. P. 1-21.

On the issue of mind maps and the effectiveness of their use for the systematization of material in foreign language lessons

Margarita Yu. Reipol'skaya

Teacher of the Italian language,
Gymnasium No. 11 in Vasileostrovsky district of Saint Petersburg;
Postgraduate,
Herzen State Pedagogical University of Russia,
191186, 48, Moika emb., Saint Petersburg, Russian Federation;
e-mail: margarita.pk@gmail.com

Abstract

In the scientific research presented in this article, mind maps are considered, which serve to organize and systematize ideas, and their significance in the methodology of teaching foreign languages. The shortcomings of the usual ways of systematizing thoughts (text notes) as compared to mind maps are traced, the structure of such cards, their features, which have become advantages, are considered: two-dimensionality, convenient structure and compactness. The author of the article also reveals mental actions optimized with the help of mind maps, and gives examples of these actions in relation to the teaching of foreign languages, in particular, the Italian language. The article also offers a generalized analysis of the optimal mind map and a list of recommendations for its compilation. The author gives the results of observations of the educational process, in which, when explaining a new material on a foreign language, intelligence cards were used, and draws conclusions about the effectiveness of their use. We can conclude that mind maps are really an effective way of systematizing the material and make the learning process more interesting, entertaining and fruitful, which contributes to an increase in motivation to learn foreign languages and higher results in the development of the educational program.

For citation

Reipol'skaya M.Yu. (2018) K voprosu ob intellekt-kartakh i effektivnosti ikh ispol'zovaniya dlya sistemativatsii materiala na urokakh inostrannogo yazyka [On the issue of mind maps and the effectiveness of their use for the systematization of material in foreign language lessons]. *Pedagogicheskii zhurnal* [Pedagogical Journal], 8 (3A), pp. 104-110.

Keywords

Teaching methods, visual aids, mind map, foreign languages, Italian, understanding, memorizing.

References

1. Akimenko V.M. (2012) Primenenie intellektual'nykh kart v protsesse obucheniya doshkol'nikov [Application of smart cards in the process of teaching preschoolers]. In: *Nachal'naya shkola plyus do i posle* [Primary school plus before and after].
2. Bershadskaya E.A. (2009) Primenenie metoda intellekt-kart dlya formirovaniya poznavatel'noi deyatel'nosti uchashchikhsya [Application of the method of intelligence cards for the formation of cognitive activity of students]. *Pedagogicheskie tekhnologii: professional'nyi zhurnal dlya tekhnologov obrazovaniya* [Pedagogical technologies: a professional journal for education technologists], 3, pp. 17-21.
3. Buzan T. (2002) *Das Mind-Map-Buch*. Frankfurt am Main, mvgVerlag.
4. Buzan T. (2003) *Super-myshlenie. Izmenite svoyu zhizn' s pomoshch'yu intellekt-kart* [Super-thinking. Change your life with the help of mind maps]. Minsk: Popurri Publ.
5. Buzan B. (2009) *Intellekt-karty. Prakticheskoe rukovodstvo* [Mind maps. Practical guidance]. Moscow: Al'pina Publisher Publ.
6. Gal'skova N.D. (2010) *Sovremennaya metodika obucheniya inostrannym yazykam* [Modern methods of teaching foreign languages]. Moscow: Vysshaya shkola Publ.
7. Gez N.I., Gal'skova N.D. (2014) *Teoriya obucheniya inostrannym yazykam* [Theory of teaching foreign languages]. Moscow: Akademiya Publ.
8. Jones B.D. et al. (2012) The Effects of Mind Mapping Activities on Students' Motivation. *International Journal for the Scholarship of Teaching and Learning*, 6, 1, pp. 1-21.
9. Shevtsova M.V. (2015) Ispol'zovanie intellekt-kart na uroke inostrannogo yazyka [Use of intelligence cards in a foreign language lesson]. *Angliiskii yazyk. Vse dlya uchitelya* [English. Everything for the teacher], 8 (44), pp. 2-4.
10. Trubitsina O.I. (2018) *Metodika obucheniya inostrannomu yazyku* [Methods of teaching a foreign language]. Moscow: Yurait Publ.