

УДК 37

## Экскурсионная деятельность как форма и метод духовно-нравственного воспитания школьников: опыт и результаты внедрения и апробации в старшей школе

Дударенко Елена Петровна

Аспирант,  
Московский педагогический государственный университет,  
119991, Российская Федерация, Москва, ул. Малая Пироговская, 1;  
e-mail: Syrovae67@mail.ru

### Аннотация

В работе рассматривается экскурсионная деятельность как форма и метод духовно-нравственного воспитания школьников. В статье вводится в методическое рассмотрение определение внеурочной экскурсионной деятельности как процесса деятельности старшеклассника, направленного на становление его духовно-нравственного сознания и его личности в целом посредством экскурсии, предполагающей особую организацию взаимодействия педагога и учащихся. Описывается опыт внедрения в старших классах общеобразовательных школ методических разработок, позволяющих осуществлять посредством экскурсий духовно-нравственное воспитание школьников, создавать благоприятную атмосферу для формирования их системы нравственных оценок и ориентиров для мировоззренческого поиска и самоопределения. Анализируются результаты применения предлагаемой методики.

### Для цитирования в научных исследованиях

Дударенко Е.П. Экскурсионная деятельность как форма и метод духовно-нравственного воспитания школьников: опыт и результаты внедрения и апробации в старшей школе // Педагогический журнал. 2018. Т. 8. № 5А. С. 243-251.

### Ключевые слова

Форма и метод воспитания, внеурочная экскурсионная деятельность, определение, система нравственных оценок и ориентиров, старшеклассники, школьники, методическая разработка, экскурсия.

## Введение

Внеурочная деятельность объединяет различные виды деятельности школьников, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации; она ориентирована на интересы детей и предоставляет им возможность выбора, способствуя их самореализации и самоопределению [Внеурочная деятельность обучающихся в условиях реализации..., 2016, 4-5].

Принципиальное терминологическое значение может иметь вопрос соотнесения понятий внеурочной, внеклассной и внеучебной деятельности. Наиболее системно классифицирует и соотносит перечисленные виды деятельности А.Л. Трофимова (рис. 1-2) [Трофимова..., www].



Рисунок 1 – Классификация различных видов деятельности школьников

В аспекте нацеленности на развитие творческих интересов детей внеурочная деятельность тесно связана с системой дополнительного образования. Она ориентирована на создание условий для неформального общения, имеет выраженную воспитательную и социально-педагогическую направленность.



Рисунок 2 – Взаимосвязь внеурочной, учебной и внеучебной деятельности школьников

---

## Основная часть

Одним из видов внеурочной деятельности является туристско-краеведческая деятельность; одной из подвидов и форм внеурочной туристско-краеведческой деятельности является экскурсия. Остановимся чуть подробнее на каждом из этих видов и подвидов внеурочной деятельности.

Педагогический потенциал туристско-краеведческой деятельности обоснован Н.В. Бушмановой [Бушманова, 2004], Е.А. Ганаевой [Гуманитарные проблемы современности..., 2008], Д.В. Кацюбой [Кацюба, 1975] и др.

Туристско-краеведческая деятельность является средством интеграции общего и дополнительного образования в общеобразовательном учреждении, обладает обучающим, познавательным, развивающим, воспитательным и оздоровительным потенциалом; реализует практико-ориентированные функции общего образования, использует географические методы познания окружающего мира, устанавливает взаимосвязь между содержанием, технологиями, методами и формами образовательной деятельности двух сфер образования; развивает взаимодействие руководителей, учителей, педагогов дополнительного образования, обучающихся, их родителей и социального окружения [Осипов, www].

И также, как уже говорилось, одной из эффективных форм организации внеурочной туристско-краеведческой деятельности является экскурсия.

Специфика экскурсии заключается в органичном сочетании в ней показа и рассказа. Экскурсии предоставляют реальную возможность для ознакомления с историей, культурой, обычаями, духовными и религиозными ценностями определенной страны и ее народа.

Современное понятие «экскурсия» (от лат. «excursion» – поездка) подразумевает индивидуальное или в составе группы посещение достопримечательных мест с учебными или познавательными целями. Кроме этого, экскурсионная деятельность может являться весьма эффективной формой духовно-нравственного воспитания школьников. Основное назначение духовно-нравственного воспитания заключается в формировании ценностных ориентаций, способности к оценке и самооценке с точки зрения традиционных для России и ее культуры норм морали, этики и нравственности.

Мы предлагаем определить внеурочную экскурсионную деятельность как процесс деятельности старшеклассника, направленный на становление его духовно-нравственного сознания и его личности в целом посредством экскурсии, предполагающей особую организацию взаимодействия педагога и учащихся. В экскурсии создается благоприятная атмосфера для формирования системы нравственных оценок и ориентиров для мировоззренческого поиска и самоопределения подростков при помощи специальных заданий. В качестве подтверждения и наглядной иллюстрации этого тезиса мы хотели бы привести здесь описание внедрения внеурочной экскурсионной деятельности в педагогический процесс на примере общеобразовательной школы № 2120 г. Москвы, а также обсудить результаты использования этой педагогической методики. Нами были разработаны и внедрены в педагогический процесс следующие экскурсии (в данной работе в качестве примера представлены три из них, как вызвавшие наибольший интерес у старшеклассников; различных экскурсий было апробировано большее количество, чем три, представленные здесь подробным образом):

### **Экскурсия «От храма к храму дорогой войны»**

#### **Цель экскурсии:**

– расширить исторические и краеведческие знания учащихся;

---

- раскрыть значимость героических страниц истории родины в становлении и развитии Российской государственности.

**Задачи:**

- разъяснить роль воинов Советской Армии и жителей тыла в битве за Москву;
- развивать интерес к одному из важнейших и поворотных событий в истории нашей страны – битве за Москву в ходе Великой Отечественной войны 1941-1945гг
- развивать коммуникативные и речевые навыки, память и аналитическое мышление;
- воспитывать уважение к исторической памяти и героическому подвигу предыдущих поколений, чувство преклонения перед подвигом советского народа в целом и своих родственников в частности - в борьбе против фашистской агрессии;
- побуждение студентов к самостоятельной творческой деятельности по развитию общей культуры и исторических знаний.

**Краткий план экскурсии:**

Экскурсия начинается в селе Дарна Истринского района Московской области, до которого экскурсионная группа добирается организованно на автобусе.

**село Дарна**

Ознакомление с архитектурой и историей Крестовоздвиженского храма в с. Дарна, в который в годы войны фашистские оккупанты согнали пленных жителей г. Истры и окрестных деревень.

**деревня Кашино**

Осмотр мемориальной доски установленной в честь 60-летия написания песни А. Суркова, К. Листова «В землянке».

**деревня Рычково**

Осмотр и возложение цветов к памятнику жителям деревни, погибшим в период Московской битвы.

**Сквер школы А.П. Чехова**

Знакомство с историей создания и осмотр памятника выпускникам школы им. А.П.Чехова, погибшим в первые месяцы войны.

**Сквер на ул. Первомайская**

Знакомство с монументом Славы, сооруженном на братской могиле в честь воинов, погибших при освобождении г. Истра.

**г. Истра Площадь Революции**

Знакомство с историей подвигов Героя Советского союза А.П. Босова, осмотр могилы, памятника.

**Ул. Первомайская**

Осмотр пилонов, оставшихся после ВОВ от дома А.П. Чехова, бюста писателя

**Городской парк Победы**

Осмотр памятника самолету ИЛ-2.

Осмотр единственного жилого дома, уцелевшего в городе в период оккупации

**Ново-Иерусалимский краеведческий музей**

Знакомство с архитектурным ансамблем Ново-Иерусалимского монастыря: Воскресенский собор, скит Никона, стены с 8 башнями, надвратная церковь, Трехсвятительская церковь, палаты и другие здания; посещение выставок краеведческого музея.

**Экскурсия «Усадьба М.П. Мусоргского, Великие Луки. Полибино. Усадьба С.В. Ковалевской».**

**Торопец:**

- обзорная экскурсия по городу
- посещение Корсунско-Богородицкого собора и Свято-Тихоновского монастыря
- краеведческий музей

**Наумово:**

- посещение музея Мусоргского с интерактивной программой в людской

**Великие Луки:**

- обзорная экскурсия по городу

**Полибино:**

- посещение музея-усадьбы Софьи Ковалевской

Учащиеся подготовили проекты о древнем городе Торопце. История Торопца неразрывно связана с именем великого князя-полководца, воина всех времен Александра Невского. В Торопце княжили прапрадед и прадед великого воина, Мстислав Храбрый и Мстислав Мстиславович Удатной (Удалой), принеся городу славу непобедимого стража Руси на границах с древней Литвой. Именно в Торопце родилась и мать Александра Невского, княжна Ростислава. Малое Высокое городище – одно из самых колоритных и сакральных мест города, ведь именно на этом месте когда-то находилась княжеская резиденция Александра Невского, и именно здесь он венчался в далеком 1239 году со своей женой, полоцкой княжной Александрой. Торопец вообще богат своими всемирно известными «детьми». Родом из Торопца генерал Куропаткин, адмирал Рикорд, мореплаватель и покоритель северных морей Макар Ратманов, российский патриарх Тихон.

В Свято-Тихоновском монастыре для ребят проводится занятие о семье и посещение выставки. Школьники рассказывают о своих предках.

Ребята побывали в уютной усадьбе торопецких помещиков Мусоргских-Чириковых, родителей композитора. Обаяние старого парка с заросшим прудом, неповторимая атмосфера барского дома, звук знаменитого белого рояля перенесут нас в давно ушедший мир русской дворянской усадьбы – мир, воспитавший самобытный противоречивый бунтарский гений Мусоргского. Затем все переходят в людскую (обязательную часть любой дворянской усадьбы), и сотрудники музея помогают нам окунуться в крестьянский быт XIX века. Ребята примеряют лапти, учатся носить воду коромыслом, разжигать лучину, гладить белье рубелем, печь блины в настоящей печи.

Далее путь лежал в Великие Луки – «ключ древних южных владений Новгородской Державы», так писал о городе великий российский историк Карамзин. И это действительно так, ибо на протяжении восьми веков город Великие Луки был настоящим городом-стражем северо-западных границ нашей Отчизны.

Совсем неподалеку от города Великие Луки, по дороге на Витебск, находится родовое гнездо одной из самых неординарных русских женщин. Здесь, в великолепном замке Корвин-Круковских, выросла Софья Васильевна Ковалевская – первая русская женщина-математик, член-корреспондент Петербургской Академии наук, профессор Стокгольмского университета, лауреат престижнейшей парижской премии Бордена, доктор философских наук, магистр изящных искусств и талантливая писательница.

Очень интересные сведения рассказали школьники о Софье Ковалевской.

Ребятам раздавались математические задачи и вопросы, чтобы они смогли почувствовать себя в роли «Принцессы науки». И был показан учебный фильм о Софье Васильевне Ковалевской из цикла фильмов «Знай наших».

### **Экскурсия «Законодатели московских мод»**

**Цель экскурсии:** Эстетическое воспитание является одной из важнейших составляющих формирования всесторонне развитой гармоничной личности. От того, что именно будет заложено в качестве эстетических ориентиров при формировании личности, во многом зависит ее дальнейший вектор развития. Данная экскурсионная программа была разработана в целях формирования высоких эстетических стандартов в сознании старших школьников, сохранения и трансляции во времени русского национального культурного и эстетического наследия, а также в целях создания системы мероприятий, способствующих повышению осознанной мотивации молодежи в выборе профессии и знакомства с русскими традициями.

#### **Маршрут экскурсионной программы:**

Дом мод «Кузнецкий Мост»;

Экскурсия по Дому моды "Валентин Юдашкин";

Встреча с молодым дизайнером. Гостиный двор;

Дом моделей на Сретенке;

Экскурсия по Московскому Дому Моды "Славы Зайцева";

Мастер-класс и экскурсии в Колледже декоративно-прикладного искусства имени К. Фаберже.

Начинается экскурсия с автобусной экскурсионной поездки по Москве: от проспекта Мира – Дома моды Славы Зайцева, далее по Сретенке, на которой в 1934 году был открыт первый Дом моделей. Сретенка была главной московской улицей до XVIII века, когда уступила первенство Тверской улице, ставшей частью пути в Санкт-Петербург. С XVII века район Сретенки с прилегающими переулками формировался как торгово-ремесленный, купеческий район. В названиях сретенских переулков сохранилась память о проживавших здесь ремесленниках: Печатников, Колокольников, Пушкарев, Мясной, Просвирнинн переулки.

Кузнецкий мост, который, начиная с XVIII века и вплоть до революции 1917 года, являлся главной торговой улицей Москвы – «святилищем роскоши и моды», славился магазинами одежды, книжными лавками, фотоателье и ресторанами. Исторические традиции Кузнецкого Моста сохраняются и в настоящее время.

Продолжается экскурсия по Тверской улице, одной из самых старинных. В XVIII–XIX веках Тверская улица была главной улицей города. Здесь строились лучшие в Москве дома, гостиницы, магазины. Современная Тверская – одна из наиболее дорогих торговых улиц не только в Москве и России, но и во всем мире.

После знакомства с историей Москвы школьников ждет увлекательное путешествие в Мир профессий, которое подготовили для них в Государственном бюджетном образовательном учреждении среднего профессионального образования города Москвы Колледж сервиса и туризма № 29.

После экскурсии по музею истории русского костюма: от древнеславянского до современного, ребят ознакомят с выставочными экспозициями колледжа, многофункциональным комплексом ТРАНСФОРС – ресурсным центром, позволяющим проводить образовательно-познавательные программы, совершать «путешествия» в мир виртуальной реальности. Захватывающая визуализация на панорамном экране сопровождается текстовой и графической информацией на индивидуальных мониторах. Во время виртуального урока обучающиеся становятся активными участниками всех происходящих событий, принимая коллективные решения и отвечая на вопросы-тесты.

После выступления «Театра Моды», школьники посещают парикмахерские и швейные мастерские, где ребята осваивают мастерство изготовления сувенирных и декоративных изделий, увлекательные мастер-классы по профессиям: коммерция по отраслям, экономика и бухучёт.

Все участники программы «Законодатели московских мод» получили незабываемые впечатления от экскурсии, призы, стали участниками викторин и конкурсов и обрели уверенность, что в любой профессии всегда есть место творчеству. Главное знать и любить её.

Данная экскурсионная программа позволяет школьникам ближе познакомиться с историей моды в городе Москве дает представление о работе портных и модных домов в настоящее время.

Школьники узнают о том, что работа портных очень ценилась, производство одежды было делом почитаемым и прибыльным. Портновское мастерство приравнивалось к искусству, а хорошие портные становились знаменитыми. Они тщательно хранили секреты своего мастерства.

Портной должен быть творческим человеком и обладать хорошим художественным вкусом, чтобы подобрать для человека подходящую модель костюма, выбрать нужную ткань. Работа портного сложная, но она дарит радость и красоту людям и самому мастеру.

Также школьники и студенты узнают о том, где эту профессию можно получить.

#### **Программа в колледже сервиса и туризма № 29:**

1. Проведение мастер-класса «Декупаж елочного шара».
2. Проведение экскурсий по музеям «Батик», «Ювелирные изделия» и выставочным экспозициям колледжа.

По пути следования проведение викторин, конкурсов по профессии с призами.

Нами была проведена оценка результатов внедрения и апробации методических разработок, а также оценка влияния указанных программ на духовно-нравственное воспитание учащихся 9-11 классов ГБОУ СОШ № 2120 г. Москвы. Всего в опытно-экспериментальной работе приняли участие 130 старшеклассников. Оценка производилась посредством анкетирования по определенным методикам; именно, был использован следующий комплекс методик педагогической диагностики:

1. Методика «Закончи предложение» (разработана Н.Е. Богуславской);
2. Адаптированный вариант Теста «Размышляем о жизненном опыте» (разработан Н.Е. Щурковой (адаптирован В.М. Ивановой, Т.В. Павловой, Е.Н. Степановым));
3. Методика «Пословицы» (разработана С.М. Петровой);
4. Тест «Отношение к нравственным нормам поведения» (разработан Е.Н. Прошицкой, С.С. Гриншпуном);
5. Методика «Диагностика нравственной мотивации» (разработана Л.В. Голодовой).

В результате проведенных мероприятий было установлено, что старшеклассники, принявшие участие в апробации данной педагогической методики, стали более восприимчиво и с интересом относиться к русскому национальному наследию, сохранению историко-культурного наследия православных храмов. У них улучшились навыки бесконфликтного взаимодействия друг с другом, увеличилось уважение друг к другу, к взрослым. Старшеклассники отмечали возросшую в их субъективном восприятии ценность культурных, этических, нравственных ценностей, сформированных и сформулированных в рамках традиционной русской культуры. Результаты анкетирования выявили увеличение случаев проявления милосердия и отзывчивости к другим людям, к социально-незащищенным слоям населения, к людям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации.

## Заключение

Таким образом, внедрение в педагогический процесс в старшей школе экскурсионной деятельности как формы и метода духовно-нравственного воспитания через приобщение их к ценностям и идеалам, накопленным многовековой историей традиционной русской культуры и искусства с целью формирования готовности к самостоятельному духовному освоению художественно-нравственных ценностей традиционной русской культуры, можно считать успешным и результативным педагогическим экспериментом, а данную методику можно порекомендовать для более широкого внедрения в педагогический процесс в общеобразовательной школе (в форме проведения классных часов и внеклассных мероприятий).

## Библиография

1. Бушманова Н. В. Социализация и воспитание в условиях туристско-краеведческой деятельности [Текст] / Н.В. Бушманова. - Майкоп: изд-во МГТУ, 2004 (Изд-во МГТУ). - 144 с.
2. Внеурочная деятельность обучающихся в условиях реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации: материалы III Всероссийской научно-практической конференции [Текст] / под ред. А. В. Кислякова, А. В. Щербакова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2016. – 440 с.
3. Гуманитарные проблемы современности: человек и общество [Текст]: монография / [Е.А. Ганаева и др.]; под ред. С. С. Чернова; Центр развития науч. сотрудничества. - Новосибирск: СИБПРИНТ, 2008. - 165 с.
4. Кацюба Д. В. Внеклассная работа по истории [Текст]: Краеведение: [Сборник статей] / Сост. Д. В. Кацюба. - Москва: Просвещение, 1975. - 192 с.
5. Осипов А.И. Нравственность и духовность // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://azbyka.ru/pravstvennost-i-duhovnost> (дата обращения: 05.02.2018).
6. Трофимова А.Л. Взаимосвязь видов деятельности школьников и ее влияние на информатизацию образования // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru/ft/004334/22.pdf> (дата обращения: 12.02.2018).

## Excursion activity as a form and method of spiritual and moral education of schoolchildren: experience and results of implementation and testing in upper school

**Elena P. Dudarenko**

Postgraduate,  
Moscow Pedagogical State University,  
119991, 1, Malaya Pirogovskaya st., Moscow, Russian Federation;  
e-mail: Syrovae67@mail.ru

## Abstract

The paper considers excursion activity as a form and method of spiritual and moral education of schoolchildren. The paper introduces into the methodological consideration the definition of after-hour excursion activity as a process of the activity of a high school student, aimed at the formation of his spiritual and moral consciousness and his personality as a whole through an excursion that presupposes a special organization of interaction between the teacher and students. The paper describes the experience of introducing methodological developments in senior classes of general schools, which allow them to carry out spiritual and moral education of schoolchildren through excursions, to create a favorable atmosphere for the formation of their system of moral evaluations



---

and guidelines for ideological search and self-determination. The results of the application of the proposed method are analyzed.

### For citation

Dudarenko E.P. (2018) Ekskursionnaya deyatel'nost' kak forma dukhovnogo i npravstvennogo vospitaniya shkol'nikov: opyt i rezul'taty vnedreniya i testirovaniya v vysshey shkole [Excursion activity as a form and method of spiritual and moral education of schoolchildren: experience and results of implementation and testing in upper school]. *Pedagogicheskii zhurnal* [Pedagogical Journal], 8 (5A), pp. 243-251.

### Key words

Form and method of education, after-hour excursion activity, definition, system of moral assessments and guidelines, high school students, schoolchildren, methodological development, excursion.

### References

1. (2008) Humanitarian problems of modernity: man and society [Text]: monograph / [E. A. Ganaeva et al.]; ed. S. Chernova; center for the development of science. cooperations. - Novosibirsk: SIBPRINT, 165 PP .
2. (2016) Extracurricular activities of students in the implementation of the Strategy of development of the Russian Federation: materials III all-Russian scientific-practical conference [Text] / ed. – Chelyabinsk: CHIPPKRO, 440 p.
3. Bushmanova N. B. (2004) Socialization and education in the conditions of tourism and local history [Text] /N. In. Bushmanov. - Maikop: publishing house of MGTU, (Izd-vo MGTU). 144 p.
4. Katsyuba, D. V. (1975) Extra-curricular work in history [Text]: History: [Collection of articles] / Ed. D. V. Katsyuba. - Moscow: Enlightenment, 1975. - 192 p.
5. Osipov I. Morality and spirituality / / [electronic resource]. – Mode of access: <https://azbyka.ru/nravstvennost-i-duxovnost> (date accessed: 05.02.2018).
6. Trofimova A. L. the relationship of activities of students and its impact on the Informatization of education. [Electronic resource]. – Mode of access: <http://www.ict.edu.ru/ft/004334/22.pdf> (date accessed: 12.02.2018).