

УДК 379.8.095

DOI: 10.34670/AR.2019.44.1.096

Ландшафт как форма познания национального характера и воспитания экологической личности

Наумова Наталья Николаевна

Кандидат биологических наук, доктор педагогических наук, организатор общественного движения «Школа Природы», руководитель детско-юношеских экспедиций, член РГО, профессор кафедры коммерции и гостеприимства, Владимирский государственный университет им. А.Г. и Н.Г. Столетовых, 600000, Российская Федерация, Владимир, ул. Горького, 87; e-mail: nnaumova@list.ru

Аннотация

В статье исследуется влияние ландшафта на становление различных аспектов личности. Утверждается, что ландшафт оказал значительное влияние на формирование русской культуры и национального характера. Показано, что длительное пребывание в гармоничных ландшафтах оказывает оздоравливающее влияние на физическое и душевное здоровье человека. Особенно важно взаимодействие с природными экосистемами для городских детей и подростков, постоянно пребывающих в агрессивных антропогенных средах, оказывающих существенное негативное воздействие на их физическое и душевное здоровье. Различные формы изучения природы, овладение непрагматическими формами взаимодействия с ней являются важнейшими факторами развития научного мировоззрения и экологического сознания личности. Для использования потенциала ландшафтотерапии, обучения и воспитания детей средствами дикой природы разработана педагогическая технология погружения в природу, реализующаяся на базе эколого-туристских учреждений нового типа – школ природы. Школы природы и подобные им центры воспитания средствами дикой природы начали создаваться после Второй мировой войны в ряде стран Западной Европы. В России школы природы вошли в практику экологического образования в начале 1990-х гг. В настоящее время существуют две модели школ природы: стационарные, осуществляющие свою деятельность весь год, и выездные, сезонные, принимающие детей во время школьных каникул.

Для цитирования в научных исследованиях

Наумова Н.Н. Ландшафт как форма познания национального характера и воспитания экологической личности // Педагогический журнал. 2019. Т. 9. № 1А. С. 638-644. DOI: 10.34670/AR.2019.44.1.096

Ключевые слова

Ландшафт, экологическое сознание, ландшафтотерапия, педагогическая технология погружения в природу, школа природы.

Введение

В своей знаменитой «Русской истории» Василий Осипович Ключевский писал: «Начиная изучение истории какого-либо народа, встречаем силу, которая держит в своих руках колыбель каждого народа, – природу его страны» [Ключевский, www]. Наиболее сильно природа воздействует на человека через ландшафт. Лев Семенович Берг определял ландшафт как «область, в которой характер рельефа, климата, растительного и почвенного покрова сливаются в единое гармоничное целое, типически повторяющееся на протяжении известной зоны земли» [Берг, www].

Согласно Льву Николаевичу Гумилеву, этнос и ландшафтное окружение неразрывны. Каждый этнос вживается в свой этнический ландшафт, создает, обустроивает его. Одновременно ландшафт участвует в формировании духовно-нравственного облика этноса. В результате образуется этноландшафтная геозкосистема, в которой прослеживаются прямые и обратные связи между этническим и ландшафтными компонентами [Гумилев, 1990]. Эти связи имеют материальную, информационную, энергетическую, в том числе и духовную, природу. В каждой этноландшафтной системе возникает своя особая духовная аура, способствующая становлению определенного типического характера этноса [Николаев, 2003].

Влияние ландшафта на русский характер

Одним из первых исследовал воздействие ландшафта на русский характер В.О. Ключевский, который выделил три ключевых элемента, которые сыграли ведущую роль в формировании характера россиянина: лес, степь и реку [Ключевский, www]. Он отмечал, что воздействие леса имело двойственный характер. С одной стороны, вырабатывались упорство в достижении цели, умение добывать кусок хлеба тяжелым трудом, терпение и смирение, стремление уйти от соблазнов мира. Лесные дебри северного Заволжья были для русского отшельника Фиваидской пустыней. С другой стороны, лес всегда был тяжел для землепашца, грозил бедами. Тяжкая работа утомляла и угнетала. Отсюда недружелюбность и небрежное отношение древнерусского человека к своему лесу, население леса всевозможными страхами – лешими, бабами-ягами и прочей нечистью.

«Степь... оказывала другие услуги и клала другие впечатления» [Там же]. Эта стихия воспитывала чувство шири и дали, представление о просторном горизонте, окоеме, как говорили в старину. Но степь заключала в себе и важные исторические неудобства – вечную угрозу со стороны кочевников. Степь выработала особый тип защитника воли, воплощением которого является «козак». Для этого психологического типа обитателя древнерусской степи, по мнению В.О. Ключевского, характерны отсутствие определенных занятий и постоянного местожительства, непризнание общественных связей вне товарищества, способность отдавать всего себя борьбе с неверными. Козак – исторический приемник древних киевских богатырей, стоявших в степи «на заставах богатырских», чтобы стеречь землю русскую от поганых, и полный нравственный контраст северному монаху [Там же].

В.О. Ключевский отмечал противоречивый характер воздействия леса и степи на русского человека, «зато никакой двусмысленности, никаких недоразумений не бывало у него с рекой, на реке он оживал и жил душа в душу. <...> Река являлась даже своего рода воспитательницей чувства порядка и общинного духа в народе, воспитывала дух предприимчивости, привычку к совместному, артельному действию, заставляла размышлять и изловчаться, сближала

разбросанные селения, приучала чувствовать себя членом общества, общаться с чужими людьми, наблюдать их нравы и интересы, меняться товаром и опытом, знать обхождение» [Там же].

О роли национального ландшафта в формировании культуры народа и воспитании определенного типа национального характера говорили и писали многие отечественные мыслители. Например, Николай Александрович Бердяев указывал на то, что русскому этносу свойственно пейзажное мышление, которое обусловлено прежде всего необозримостью российских просторов. В отличие от народов Западной Европы, он в большей мере является народом откровений и вдохновений, а не рационалистического расчета [Николаев, 2003]. Дмитрий Сергеевич Лихачев считал, что для духовной культуры русского человека издавна свойственно считать волю и простор важнейшими эстетическими и этическими благами [Лихачев, 1990].

Ландшафтотерапия

Ландшафт выступает своеобразным зеркалом, при взаимодействии с которым современный человек способен познать самого себя и за своей бесспорной уникальностью ощутить животворные связи с создавшим его этноценозом, получив, таким образом, необходимую ему энергоинформационную поддержку [Копытин, Корт, 2013]. Лечебные свойства ландшафта используются в курортной практике (ландшафтотерапия) и психотерапии. Ведущей целью ландшафтотерапии является возвращение измененного функционального и психологического состояния человека к норме, исцеление психосоматических заболеваний, вызванных напряженной жизнью в современном городе [Голубчиков, 2014].

Особенно важно длительное пребывание в гармоничных ландшафтах для детей и подростков. У большинства современных детей отсутствует физический контакт с природой, непосредственная близость с природой ослабевает, на смену ей приходит интеллектуальное восприятие природы. Ритмы Космоса, этнических экосистем экранируются мощным полем компьютеров и телевизоров, ребенок постоянно пребывает в агрессивных антропогенных средах – хорологической, оптической, аудиальной, электромагнитной и т. д. Как считают исследователи, это приводит к широкому спектру заболеваний, начиная от психосоматических (экологического стресса, депрессии, синдрома дефицита внимания с гиперактивностью и др.) и заканчивая заболеваниями души и духа, такими как ярко выраженный антропоцентризм, утилитаризм, консьюмеризм [Дольто, 1997; Лоув, 2007]. Под влиянием СМИ происходит разрушение системы традиционных национальных ценностей, наблюдается упрощение структуры личности подростка, немодными становятся такие традиционно русские черты характера, как добросердечие, радушие, вера в высокие идеалы, любовь ко всему сущему на земле.

Действенным способом лечения, по мнению ряда медиков и психологов, является погружение ребенка, подростка в мир живой природы, использование специальных программ, позволяющих с помощью природных средств раскрыть потенциал юного человека, активизировать его на самовосстановление при снятии «груза» негативных факторов [Голубчиков, 2014; Дольто, 1997; Лоув, 2007; Труханов, Жученко, Черкасов, 2013]. Наибольшей воздейственной силой, на наш взгляд, обладают специализированные эколого-туристские учреждения – школы природы.

Школы природы (природные школы) и подобные им центры воспитания средствами дикой

природы начали создаваться после Второй мировой войны в ряде стран Западной Европы (Швеция, Норвегия, Финляндия, Франция, Дания, Англия) и в США [Тайлакова, 2012, www]. Они близки по функциям к экологическим центрам, но основу образовательных программ составляет не столько изучение природы с помощью научных методов, ориентированных в основном на развитие интеллекта («левополушарное изучение»), а глубокое задействование эмоционально-интуитивной сферы путем включения технологий погружения в природу («правополушарное понимание»).

Основу всех туристских программ, реализуемых на базе школ природы, составляют длительное пребывание в различных (контрастных) ландшафтах, использование тщательно разработанных лично ориентированных гуманистических интерактивных педагогических методик. Существующие школы различаются как по своим задачам, функциям, так и по требованиям к материальной базе и инфраструктуре, но всех их сближает общая цель – воспитание молодых людей в духе этики «благоговения перед жизнью». Идеологи этих школ не скрывают, что основу их философии составляют идеи Г. Торо, М. Ганди, А. Швейцера, О. Леопольда.

Особый интерес вызывает технология погружения в природу Дж. Корнелла, предполагающая осуществление разнообразной творческой деятельности в условиях достаточно продолжительного пребывания в разнообразных и здоровых экосистемах. В данной технологии учителем выступает сама природа, которая разговаривает с нами посредством игр на языках то науки, то живописи, то поэзии [Корнелл, 1999]. Занятия планируются таким образом, чтобы задействовались все органы чувств участников. Так, разработаны игры, которые проводятся с закрытыми глазами, при этом активизируются слух, осязание и обоняние. В ходе некоторых игр участники вынуждены достаточно долгое время пребывать в безмолвии, что обостряет все чувства и позволяет лучше ощущать мир природы. Как отмечает Дж. Корнелл, в молчании люди осознают, что все на свете есть проявление единой Жизни, а мы являемся ее частью. Приблизившись к природе, мы понимаем, что подлинный предмет нашего изучения – Жизнь и мы сами [Там же].

Упражнения, выстроенные в определенной последовательности (от игр, пробуждающих энтузиазм и интерес, через занятия, помогающие настроиться на серьезный лад, приступить к экспериментам и исследованиям, к играм-медитациям и/или рефлексиям), позволяют участникам повеселиться, расслабиться, сконцентрировать внимание на общении с природой, получить удовольствие от этого процесса и от чувства взаимопонимания и взаимоподдержки. Продолжительность туристских программ составляет от одного дня до двух недель (создается сценарий большой тематической игры).

С начала 1990-х гг. школы природы начали появляться и в России. Существует два принципиально различных варианта школ: стационарные и выездные. Стационарные располагают своим помещением, включающим общежитие, лаборатории, конференц-зал, иногда мастерские, вольерный комплекс, опытные участки, сад. Стационарные школы рассчитаны на круглогодичный прием слушателей. Выездные школы работают обычно во время школьных каникул, их устраивают в зимних загородных оздоровительных лагерях, домах отдыха или санаториях.

Анализ немногочисленных российских школ природы показывает, что они по своей философии и методологической основе пока ближе к экологическим исследовательским центрам, но тем не менее главной целью является воспитание экологической личности, практически в каждой школе используются элементы технологий погружения в природу,

осознанно или неосознанно ставится цель развития как когнитивной, так и эмоциональной сферы личности. Туристские программы, осуществляемые на базе этих учреждений, представляют сплав спортивного, научного, волонтерского и сельского туризма. Особой популярностью пользуются школы природы, в которых реализуются игровые программы и программы обучения методам полевой экологии.

Заключение

Школы природы, кроме решения чисто мировоззренческих задач, призваны выполнять и чрезвычайно важную реабилитационно-оздоровительную функцию – способствовать духовному, душевному и телесному восстановлению детей, подростков и взрослых с использованием различных природосообразных технологий, средств этнической ландшафтотерапии. Эта задача школ природы пока еще не осознается в полной мере как в нашей стране, так и за рубежом.

Совершенно ясно, что экологическая, ноосферная личность – это здоровая, творческая личность. Для реализации поставленной задачи – оздоровления и гармонизации людей, обладающих различными мировоззренческими установками, психологическими особенностями, различным уровнем здоровья, – в условиях школ природы требуется консолидация усилий врачей, педагогов, психологов, целителей. Необходима разработка принципиально новых методик и технологий, способствующих созданию мощного поля стимулов (индукторов, релизеров) для раскрытия личностного ноосферного потенциала. Эта задача реальная, поскольку сегодня в нашей стране накоплен большой опыт в области экологической психологии, экологической педагогики, природного оздоровления, имеется множество подвижников, разрабатывающих собственные методики работы с детьми в природе. Осталось осознать необходимость создания подобных центров в каждом муниципальном образовании, разработать соответствующие модели и приступить к их осуществлению. И при этом необходимо помнить, что национальный ландшафт сформировал человека и продолжает его поддерживать, подпитывать, заряжать и вдохновлять. Задача педагогов, психологов, медиков – научиться использовать силы ландшафта и научить этому молодежь.

Библиография

1. Берг Л.С. Номогенез. URL: <https://www.litres.ru/lev-berg/nomogenez-ili-evoluciya-na-osnove-zakonomernostey/>
2. Голубчиков Ю.Н. Целительные ландшафты России в глобализирующемся мире (оздоровительные практики ландшафтотерапии) // Современная картина мира в свете научного наследия академика Н.Н. Моисеева. М.: МНЭПУ, 2014. С. 17-27.
3. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. Л.: Гидрометеоиздат, 1990. 526 с.
4. Дольто Ф. На стороне ребенка. СПб.: Петербург – XXI век, 1997. 527 с.
5. Ключевский В.О. Русская история. URL: <http://www.e-reading.club/book.php?book=142874>
6. Копытин А.И., Корт Б. Техники ландшафтной арт-терапии. М.: Когнито-Центр, 2013. 103 с.
7. Корнелл Дж. Детям о природе, или как научить детей чувствовать и понимать природу: классическое руководство для учителей и родителей // Вестник АсЭкО. 1999. № 2-4. С. 17-40.
8. Лихачев Д.С. О национальном характере русских // Вопросы философии. 1990. № 4. С. 3-6.
9. Лоув Р. Последний ребенок в лесу. М.: Добрая книга, 2007. 432 с.
10. Николаев В.А. Ландшафтоведение: эстетика и дизайн. М.: Аспект Пресс, 2003. 176 с.
11. Тайлакова Е.А. Воспитание экологической культуры детей и молодежи в Финляндии и Швеции // Вестник Башкирского университета. 2012. № 3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vospitanie-ekologicheskoy-kultury-detey-i-molodezhi-v-finlyandii-i-shvetsii>
12. Труханов А.И., Жученко Н.А., Черкасов А.В. Эколого-генетические основы ландшафтотерапии // Вестник восстановительной медицины. 2013. № 6 (58). С. 12-19.

The landscape as a form of the cognising the national character and bringing up an ecological personality

Natal'ya N. Naumova

PhD in Biology, Doctor of Pedagogy,
Organiser of the social movement "The School of Nature",
Children and Youth Expedition Leader,
Member of the Russian Geographical Society,
Professor at the Department of commerce and hospitality,
Vladimir State University,
600000, 87 Gorkogo st., Vladimir, Russian Federation;
e-mail: nnaumova@list.ru

Abstract

The article examines the influence of landscapes on the development of various aspects of personality. The landscape has had a significant impact on the formation of Russian culture and the Russian national character. Prolonged contact with harmonious landscapes has a healing effect on physical and mental health. It is particularly important for urban children and adolescents to interact with natural ecosystems because they deal with aggressive anthropogenic environments, having a significant negative impact on their physical and mental health. Various forms of studying nature, mastering non-pragmatic forms of interaction with it are viewed as the most important factors in the development of the scientific worldview and ecological consciousness of an individual. The pedagogical technology "immersion in nature" has been developed with a view to using the potential of landscape therapy, educating and upbringing of children by means of wild nature. It is implemented on the basis of ecotourism institutions of a new type – schools of nature. Schools of nature and similar centres appeared after the Second World War in a number of countries of Western Europe. Schools of nature were introduced into the practice of environmental education in Russia in the early 1990s. Currently there are two models of schools of nature – stationary, operating all year long, and off-site, seasonal, working during school holidays.

For citation

Naumova N.N. (2019) Landshaft kak forma poznaniya natsional'nogo kharaktera i vospitaniya ekologicheskoi lichnosti [The landscape as a form of the cognising the national character and bringing up an ecological personality]. *Pedagogicheskii zhurnal* [Pedagogical Journal], 9 (1A), pp. 638-644. DOI: 10.34670/AR.2019.44.1.096

Keywords

Landscape, ecological consciousness, landscape therapy, pedagogical technology "immersion in nature", school of nature.

References

1. Berg L.S. *Nomogenez* [Nomogenesis]. Available at: <https://www.litres.ru/lev-berg/nomogenez-ili-evoluciya-na-osnove-zakonomernostey/> [Accessed 03/01/19].
2. Cornell J. (1999) Detyam o prirode, ili kak nauchit' detei chuvstvovat' i ponimat' prirodu: klassicheskoe rukovodstvo dlya

- uchitelei i roditelei [Children about nature, or how to teach children to feel and understand nature: a classic guide for teachers and parents]. *Vestnik AsEkO* [Bulletin of the Association for Environmental Education], 2-4, pp. 17-40.
3. Dolto F. (1985) *La cause des enfants*. R. Laffont. (Russ. ed.: Dolto F. (1997) *Na storone rebenka*. St. Petersburg: Peterburg – XXI vek Publ.)
 4. Golubchikov Yu.N. (2014) Tselitel'nye landshafty Rossii v globaliziruyushchemsya mire (ozdorovitel'nye praktiki landshaftoterapii) [Russia's healing landscapes in a globalising world (health-improving practices of landscape therapy)]. In: *Sovremennaya kartina mira v svete nauchnogo naslediya akademika N.N. Moiseeva* [The modern worldview in the light of the scientific heritage of Academician N.N. Moiseev]. Moscow: International Independent University of Environmental and Political Sciences, pp. 17-27.
 5. Gumilev L.N. (1990) *Etnogenez i biosfera Zemli* [The ethnogenesis and biosphere of the Earth]. Leningrad: Gidrometeoizdat Publ.
 6. Klyuchevskii V.O. *Russkaya istoriya* [Russian history]. Available at: <http://www.e-reading.club/book.php?book=142874> [Accessed 03/01/19].
 7. Kopytin A.I., Court B. (2013) *Tekhniki landshaftnoi art-terapii* [Techniques used in landscape art therapy]. Moscow: Kognito-Tsentr Publ.
 8. Likhachev D.S. (1990) O natsional'nom kharaktere russkikh [On the Russian national character]. *Voprosy filosofii* [Issues of philosophy], 4, pp. 3-6.
 9. Louv R. (2005) *Last child in the woods: saving our children from nature-deficit disorder*. Algonquin Books of Chapel Hill. (Russ. ed.: Louv R. (2007) *Poslednii rebenok v lesu*. Moscow: Dobraya kniga Publ.)
 10. Nikolaev V.A. (2003) *Landshaftovedenie: estetika i dizain* [Landscape studies: aesthetics and design]. Moscow: Aspekt Press Publ.
 11. Tailakova E.A. (2012) Vospitanie ekologicheskoi kul'tury detei i molodezhi v Finlyandii i Shvetsii [Environmental education of children and young people in Finland and Sweden]. *Vestnik Bashkirskogo universiteta* [Bulletin of the Bashkir University], 3. Available at: <https://cyberleninka.ru/article/n/vospitanie-ekologicheskoy-kul'tury-detey-i-molodezhi-v-finlyandii-i-shvetsii> [Accessed 03/01/19].
 12. Trukhanov A.I., Zhuchenko N.A., Cherkasov A.V. (2013) Ekologo-geneticheskie osnovy landshaftoterapii [Ecogenetic foundations of landscape therapy]. *Vestnik vosstanovitel'noi meditsiny* [Bulletin of restorative medicine], 6 (58), pp. 12-19.