

УДК 37

DOI: 10.34670/AR.2020.35.17.084

**Формирование профессиональной компетентности педагогов  
дополнительного образования путем освоения новых  
педагогических технологий**

**Беловицкая Светлана Ивановна**

Кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Начальное образование»  
Донской государственной технической университет  
344003, Российская Федерация, Ростов-на-Дону, площадь Гагарина 1  
e-mail: belovickaja-svetlana@rambler.ru

**Исаева Анна Борисовна**

Заместитель директора по научно-методической работе  
Центр развития детей и юношества на основе инновационных технологий  
346 880, Российская Федерация, Батайск, пр. Северный 4/1  
e-mail: isavea\_anna\_@mail.ru

**Аннотация**

Авторы, в ходе написания данной статьи, основывались на собственном педагогическом опыте, использовали материалы профессиональной деятельности дополнительного образования детей с использованием дистанционного обучения. В статье выявлены особенности организации и проведения онлайн-занятий, способствующие эффективности профессионального роста педагогов системы дополнительного образования, раскрыта сущность построения образовательного процесса в ходе дистанционного обучения. Охарактеризована модель логического основания педагогического творчества в системе дополнительного образования детей. Раскрыта связь внедрения онлайн-занятий в образовательный процесс обучающихся и формирования профессиональной компетентности педагогов. Статья обращена к широкому спектру педагогов, работающих в системе дополнительного, общего и профессионального образования.

**Для цитирования в научных исследованиях**

Беловицкая С.И., Исаева А.Б. Формирование профессиональной компетентности педагогов дополнительного образования путем освоения новых педагогических технологий // Педагогический журнал. 2020. Т. 10. № 4А. С. 232-238. DOI: 10.34670/AR.2020.35.17.084

**Ключевые слова**

Педагог дополнительного образования, обучающиеся, профессиональная компетентность, онлайн-занятия, педагогическое творчество.

## Введение

В связи с технологической динамичностью Российского общества образовательная политика рассматривает вопрос обновления основ теории и практики системы образования, в частности дополнительного. Процессы обновления в современных условиях требуют нового подхода к понятию «Профессиональная компетентность», что приводит педагога дополнительного образования к переориентации профессиональной позиции и сознания.

Формирование профессиональной компетентности педагогов дополнительного образования является особо актуальным: значительно увеличились требования достижения нового качества дополнительного образования и личности обучающегося в условиях динамического развития общества.

Анализ состояния ситуации выявил ряд противоречий между современными требованиями к дополнительному образованию и неготовностью педагогов к практическому решению возникших задач: во-первых, в систему образования стремительно вводятся новые формы и средства педагогического взаимодействия с обучающимися; во-вторых, данная ситуация требует от педагога дополнительного образования знания новых педагогических технологий и умения внедрения их в практическую деятельность.

В исследованиях С. И. Беловицкой и О. Д. Федотовой говорится, что от познаний, кругозора, педагогического профессионализма во многом зависит последующая школьная участь [Беловицкая, Федотова, 2019, 214] обучающегося, его развитие и отношение к познаниям.

Современному преподавателю необходимо непрерывно повышать свой профессиональный уровень, обучаться самому и культивировать потребность к непрерывному самообразованию у своих [Козырева, Войнова, 2020, 23] обучающихся.

Однако существующая практика формирования профессиональной компетентности в настоящее время показывает, что у педагогов как начинающих, так и с опытом работы отмечены трудности в реализации новых целевых ориентиров системы дополнительного образования, нацеленных на прогресс профессиональной компетентности педагога.

## Профессиональная компетентность педагогов дополнительного образования

Анализ психолого-педагогической литературы показывает, что существенной особенностью профессиональной компетентности педагога дополнительного образования является направленность на развитие детей как личности, соответствующей требованиям современного общества. Место и функция педагога в этом процессе первостепенна и от его профессиональной и личностной компетентности зависит результативность развития личности обучающегося. Следовательно, личность педагога – это существенный фактор развития личности ребенка.

В профессиональном стандарте педагогической деятельности за основу взят компетентностный подход, обеспечение которого происходит через освоение и применение педагогами действия моделирования как конструктивного представления сути процессов: современного образования, педагогической технологизации, развитие ценностно-смысловых ориентиров обучающихся. Исходя из этого новые требования к уровню дополнительного образования диктуют педагогического переосмысления подходов развития школьников. Одним из показателей в современных условиях является создание информационно-образовательной

среды для освоения и внедрения в трудовую деятельность педагога новых педагогических технологий, где актуальностью и эффективностью инноваций является педагогическая целесообразность достижения качественно новых результатов деятельности детей [Беловицкая, 2016, 278].

Рассматривая педагогическую деятельность с учетом современных требований к уровню профессиональной компетентности педагога дополнительного образования, необходимо отметить, что педагогическое творчество является одним из условий внедрения в образовательный процесс инновационных вариаций. Сопряженность компетентности с целым рядом новых требований, в том числе с серьезным акцентом в ходе образовательного процесса на использование педагогического творчества.

Современная практика образования в целом подтверждает целесообразность использования педагогического творчества, поскольку оно действительно приводит к наибольшей эффективности педагогической деятельности, а, следовательно, к минимизации профессиональных дефицитов.

Педагогическое творчество должно быть направлено на оказание реальной помощи обучающемуся в преодолении трудностей. Это могут быть трудности в выполнении сложной работы, трудности в достижении жизненных и образовательных целей и др. [Байбородова, 2018, 14].

Сложившиеся обстоятельства в современном мире привели к изменениям коммуникативных процессов как в обществе, так и в образовании. Логическая ориентировка или направление пути преобразований, в том числе сами преобразования, являются особым творческим процессом, где решение педагогической ситуации заключается в качественном переходе педагогического восприятия на новый уровень, сохраняя связь с творчеством. Педагогическое творчество не есть новые, ранее неизвестные формы деятельности. Педагогическое творчество – это преобразующие способности педагога определять и объяснять проблематичность педагогической ситуации и причины сопротивления нормативной регуляции.

На рисунке 1 представлена модель логического основания педагогического творчества в системе дополнительного образования детей.

В связи с этим, у личности педагога формируется инновационная направленность, которая связана с готовностью к осуществлению преобразований в изменяющихся условиях жизни, к предвидению будущего.

Педагогическая деятельность, направленная на определенные результаты – на целостное всестороннее развитие личности обучающихся, требует новых осознаний и подходов. Необходимое для педагогической деятельности творчество, в педагогической деятельности и «рождается», через сознательное преобразование. Различение педагогом «рожденных» в ходе деятельности моделей и уже существующих моделей говорит о том, что у педагога дополнительного образования сохраняется признание объективной педагогической действительности, что является очень важным для процесса образовательного моделирования – проявления педагогического творчества.

«Моделировать можно объект любой природы и любой степени сложности. Как раз сложные объекты и представляют наибольший интерес для моделирования. Оно может дать результаты, которые нельзя получить другими способами» [Самбуров, 2010, 61].

В связи с этим важно в организации дополнительного образования создавать такую образовательную среду, где будут благоприятные условия развития педагогического

творчества, открывающие возможности и перспективы повышения профессиональной компетентности, предьявляя эффективный результат освоения более доступных педагогических технологий.



**Рисунок 1 - Модель логического основания педагогического творчества в системе дополнительного образования детей**

Такие слова, как веб-дизайнер, веб-мастер, веб-портал, веб-сайт, веб-страница, онлайн-занятия, виртуальная доска, Скриншотер, графический редактор используются не только в обиходе, но и включены в терминологические словари. Выросло поколение молодежи, которое изучало информатику с первого класса школы и свободно владеет навыками применения информационных технологий во всех сферах жизни. Для них виртуальное общение со сверстниками стало реальностью, а для многих стилем жизни. [Гальперин, 2012, 11].

Необходимо заметить, что для педагогов дополнительного образования основным критерием формирования профессиональной компетентности является их профессиональный рост. Сегодняшний день показал нам, что освоение педагогом вышеперечисленных ИКТ-понятий является одной из форм данного роста.

В сжатые сроки педагогам, проявляя педагогическое творчество, необходимо стало, опираясь на использование интерактивных методов обучения, организовать и проводить онлайн-занятия. Лозунгом учебных занятий с использованием новых форм и методов можно считать слова основателя дидактики Яна Амоса Коменского: «Учащемуся положено работать, учителю руководить этой работой». [Пидкасистый, 2009, 276].

Учитывая основные направления оценочной деятельности в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог» и реализацию компетентного подхода в рамках формирования профессиональной компетентности педагогов, следует уделять большое внимание не только содержанию образовательных программ, формам проведения учебных занятий для обучающихся, но и условия создания педагогической среды профессионального роста педагогов.

Педагог, организовывая онлайн-занятия, должен находиться в постоянном творческом контакте с аудиторией обучающихся и использовать в своей педагогической деятельности новые формы для оперативной передачи информации, выдачи и проверки индивидуальных заданий, причем обучающиеся охотно идут на такой режим взаимосвязи с педагогом, а иногда являются инициаторами этих контактов.

Однако следует отметить, что проведение занятий в онлайн-режиме должно быть построено с соблюдением следующих принципов:

- онлайн-занятия – многокомпонентная образовательная среда, включающая в себя не только учебно-методические материалы, но и высокотехнологичность программного обеспечения;

- онлайн-занятия – объединенная образовательная среда, включающая в себя необходимый комплекс базовых знаний в областях педагогики, психологии, методик преподавания и учитывающая междисциплинарные связи дополнительного образования, способствующие формированию профессиональной компетентности;

- онлайн-занятия – ранжированная образовательная среда с учетом требований и ограничений современных технических средств;

- онлайн-занятия – модифицированная образовательная среда, которая не отторгается от существующей системы образования, а является дополнительным эффективным ядром информационного образовательного поля.

## Заключение

Применение в условиях дополнительного образования онлайн-занятий имеет смысл тогда, когда приносит положительные результаты. Общепринятые критерии оценки эффективности использования данной формы обучения как инновационной формы профессионального роста педагога на сегодняшний день отсутствуют.

Однако можно заключить, что внедрение в систему дополнительного образования детей онлайн-занятий как эффективной формы освоения новых педагогических технологий является одним из факторов формирования профессиональной компетентности педагога в условиях дистанционного обучения.

## Библиография

1. Беловицкая С.И. Инновационная деятельность учителя начальных классов как условие профессионального роста // Педагогический журнал. 2016. № 5. С. 275-282.
2. Беловицкая С.И., Довыденко Г.Г., Югова М.В. Структура портфолио педагога дополнительного образования // Современная школа России. Вопросы модернизации. Материалы I Международной научно-практической конференции. Научный сборник: Открытый Мир. Москва, 2012. - 224 с. - С 138-143.
3. Беловицкая С.И., Федотова О.Д. Профессиональная подготовка учителей начальных классов к обучению русскому языку как неродному // Педагогический журнал. 2019. Т. 9. № 4А. С. 203-209.
4. Бочарова, Н. И. Педагогика дополнительного образования. Обучение выживанию: учеб. пособие для СПО / Н. И. Бочарова, Е. А. Бочаров. – 2-е изд., пер. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 174 с. – (Серия: Профессиональное образование).
5. Варлакова, Ю.Р. Развитие креативности будущих бакалавров педагогического образования в вузе: дис. канд. пед. наук: 13.00.08: защищена 29. 10. 13 / Варлакова Юлия Рафикатовна. - Красноярск, 2013. - 207 с. С.99
6. Гальперин, С.Я. Проблема онтогенеза психики (доклад на методологическом семинаре, руководимом А. Н. Леонтьевым 24 марта 1976 г.) // Национальный психологический журнал. – 2012. – 2. – С. 9-13
7. Козырева Е.А., Войнова С.В. Социально-педагогические условия проектирования кластерной модели регионального университетского комплекса // Избранные вопросы науки XXI века. Сборник научных статей. Научный редактор Л.В. Лукиенко. Москва, 2020. С. 22-26.

8. Педагогика дополнительного образования. Психолого-педагогическое сопровождение детей: учебник для академического бакалавриата / отв. ред. Л. В. Байбородова. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 363 с. — (Серия: Университеты России).
9. Педагогика: учебное пособие / под ред. П.И. Пидкасистого. - М.: Издательство Юрайт, Высшее образование, 2009. – 430с.
10. Петров, В.А. Сущность и тенденции развития инновационного образования: социально-философский анализ: дис. канд. филос. Наук: 09.00.11 / Петров Владимир Валерьевич. - Новосибирск, 2011. - 184 с.
11. Самбуров, Э.А. Социальное моделирование, прогнозирование и проектирование: курс лекций / Э. А. Самбуров. – Иркутск: Изд-во Иркут. Гос. ун-та, 2010. – 173 с. С. 61
12. Тавгень, И.А. Дистанционное обучение: опыт, проблемы, перспективы Научное издание. – 2-е изд., исправл. и доп. / под ред. Ю.В. Позняка. – Минск: Электронная книга БГУ, 2009.
13. Чернышева, Э. П. К постановке проблемы креативности в психолого-педагогических исследованиях // Сибирский педагогический журнал. – 2009. – 8. – С. 186-192
14. Шевченко, В. Н. Инновационная личность как социальный тип // Личность. Культура. Общество. - 2007. - 4. - С. 90-111
15. Шубович, М. М. Креативность в понятийном поле категории «творчество» // Акмеология. – 2009. – 4. – С. 26-30.
16. Fedotova O.D., Latun V.V. Migration potential of labor market and the system of higher education: Asian vector of development // Procedia - Social and Behavioral Sciences. 2014. Т. 149. С. 327-332.

## **Formation of professional competence of teachers of additional education through the development of new pedagogical technologies**

**Svetlana I. Belovitskaya**

PhD in Pedagogy

Associate Professor of the Department of Primary Education

Don State Technical University

344003, 1, Gagarin square, Rostov-on-Don, Russian Federation;

e-mail: belovickaja-svetlana@rambler.ru

**Anna B. Isaeva**

Deputy Director for Scientific and Methodological Work

Center for the development of children and youth based on innovative technologies

346 880, 4/1, Northern ave., Bataysk, Russian Federation;

e-meal isavea\_anna\_@mail.ru

### **Abstract**

The authors, in the course of writing this article, based on their own pedagogical experience, used the materials of professional activities of additional education for children using distance learning. The article reveals the features of the organization and conduct of online classes, contributing to the effectiveness of professional growth of teachers of the system of additional education, discloses the essence of building the educational process in the course of distance learning. The model of the logical foundation of pedagogical creativity in the system of additional education for children is characterized. The connection between the introduction of online classes in the educational process of students and the formation of professional competence of teachers is revealed. The article is addressed to a wide range of teachers working in the system of additional, general and professional education.

**For citation**

Belovitskaya S.I., Isaeva A.B. (2020) Formirovanie professional'noi kompetentnosti pedagogov dopolnitel'nogo obrazovaniya putem osvoeniya novykh pedagogicheskikh tekhnologii [Formation of professional competence of teachers of additional education through the development of new pedagogical technologies]. *Pedagogicheskii zhurnal* [Pedagogical Journal], 10 (4A), pp. 232-238. DOI: 10.34670/AR.2020.35.17.084

**Keywords**

Additional education teacher, students, professional competence, online classes, pedagogical creativity.

**References**

1. Belovitskaya S. I. Innovative activity of primary school teachers as a condition for professional growth // Pedagogical magazine. 2016. no. 5. Pp. 275-282.
2. Belovitskaya S. I., Dovydenko G. G., Yugova M. V. Structure of the portfolio of a teacher of additional education // Modern school of Russia. Modernization issues. I Materials of the International scientific and practical conference. Scientific journal: the Open World. Moscow, 2012. - 224 p. - From 138-143.
3. Belovitskaya S. I., Fedotova O. D. Professional training of primary school teachers to teach Russian as a non-native language // Pedagogical magazine. 2019. Vol. 9. no. 4A. Pp. 203-209.
4. Bocharova, N. I. Pedagogy of additional education. Survival training: textbook. manual for SPO / N. I. Bocharova, E. A. Bocharov. - 2nd ed., TRANS. and additional-M.: yurayt publishing House, 2019. - 174 p. - (Series: Professional education).
5. Varlakova, J. R. Development of creativity of future bachelors of pedagogical education in higher school: Diss. Cand. PED. Sciences: 13.00.08: protected 29. 10. 13 / Varlamova Julia Rafkatovna. - Krasnoyarsk, 2013. - 207 p. P. 99
6. Galperin, S. Ya. the Problem of ontogenesis of the psyche (report at the methodological seminar led by A. N. Leontiev on March 24, 1976) // national psychological journal. - 2012. - 2. - Pp. 9-13
7. Kozyreva, A., voynova S. V. Socio-pedagogical conditions for designing a cluster model of a regional University complex // Selected issues of science of the XXI century. Collection of scientific articles. Scientific editor L. V. Lukienko. Moscow, 2020. P. 22-26.
8. Pedagogy of additional education. Psychological and pedagogical support of children: textbook for academic bachelor's degree / ed. by L. V. Baiborodov. - 2nd ed., ISPR. Moscow: yurayt Publishing house, 2018. - 363 p. - (Series: Universities of Russia).
9. Pedagogy: textbook / ed. by P. I. Pidkasistogo. - M.: yurayt publishing House, Higher education, 2009. - 430c.
10. Petrov, V. A. the Essence and trends in the development of innovative education: socio-philosophical analysis: dis. kand. filos. Sciences: 09.00.11 / Vladimir V. Petrov. - Novosibirsk, 2011. - 184 p.
11. Samburov, E. A. Social modeling, forecasting and design: a course of lectures / E. A. Samburov. - Irkutsk: publishing house of Irkut State University, 2010. - 173 p. P. 61
12. Tavgen, I. A. Distance learning: experience, problems, prospects Scientific publication. - 2nd ed., corrected and additional / ed. by Yu. V. Poznyak. - Minsk: Electronic book of BSU, 2009.
13. Chernysheva, E. P. on the problem of creativity in psychological and pedagogical research // Siberian pedagogical journal. - 2009. - 8. - P. 186-192
14. Shevchenko, V. N. Innovative personality as a social type // Personality. Culture. Society. - 2007. - 4. - P. 90-111
15. Shubovich, M. M. Creativity in the conceptual field of the category "creativity" // Acmeology. - 2009. - 4. - P. 26-30.
16. Fedotova O. D., Latun V. V. migration potential of the labor market and higher education system: Asian vector of development // Proceedings-Social and Behavioral Sciences. 2014. Vol. 149. Pp. 327-332.