

УДК 373.24

DOI: 10.34670/AR.2021.59.59.004

Педагогические условия формирования представлений о гостевом этикете у детей старшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации

Хазратова Фируза Вакильевна

Кандидат педагогических наук, доцент,
Набережночелнинский государственный педагогический университет,
423806, Российская Федерация, Набережные Челны,
ул. Низаметдинова, 28;
e-mail: kpip@tatngpi.ru

Аннотация

Как известно, культура поведения отражает состояние общественного развития и вместе с тем оказывает на него серьезное влияние. В статье рассмотрена необходимость воспитания культуры поведения начиная с дошкольного детства. Ведь именно этот период наиболее благоприятен для активного познания мира и человеческих отношений, для формирования основ поведенческой культуры человека. В нашем понимании гостевой этикет – это особый тип этикетной ситуации, основанный на регламентации порядка и форм поведения человека в гостях, в обстоятельствах праздника. Значимость этикета, его воспитательная роль являются необходимыми в развитии поведенческой культуры, именно поэтому существует необходимость воспитательного воздействия на ребенка с дошкольного возраста с целью воспитания, а не перевоспитания убеждений и привычек поведения уже взрослого человека. При изучении данной проблемы нами выявлено недостаточное теоретическое изучение особенностей и специфики формирования представлений о гостевом этикете у детей дошкольного возраста, отсутствие последовательной методики, необходимой для организации данной работы в практической деятельности.

Для цитирования в научных исследованиях

Хазратова Ф.В. Педагогические условия формирования представлений о гостевом этикете у детей старшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации // Педагогический журнал. 2021. Т. 11. № 3А. С. 55-60. DOI: 10.34670/AR.2021.59.59.004

Ключевые слова

Этикет, гостевой этикет, воспитание, культура поведения, дети, старший дошкольный возраст, дошкольное образовательное учреждение.

Введение

Существует большое количество определений понятия «этикет». Рассмотрим некоторые из них. Этикет – совокупность правил поведения, касающихся внешнего проявления отношения к людям. В современном словаре по педагогике под редакцией Е.С. Рапацевич, дается такое определение: этикет – составная часть внешней культуры общества (культура поведения). В него входят те ее требования, которые приобретают характер строго регламентированного церемониала и в соблюдении которых имеет особое значение определенная форма поведения. Этикет является условным ритуалом, выражается в сложной системе детально разработанных правил учтивости. Это законы приличия, которые воплощают представления о достоинстве человека, простые требования удобства и непринужденности во взаимоотношениях людей [Рапацевич, 2001, 431]. И.Н. Курочкина определяет этикет как установленный в обществе порядок поведения, включающий в себя совокупность правил, регулирующих внешнее выражение взаимоотношений людей, проявляемое в обхождении, обращениях и приветствиях, поведении людей в общественных местах, манерах и внешнем облике человека [Курочкина, 2001, 431].

В.В. Кобзева указывает на то, что слово, «этикет» имеет два значения:

- 1) ярлык, этикетка, надпись;
- 2) церемониал.

Отмечает, что под этикетом в широком смысле понимается совокупность правил поведения, касающихся внешнего проявления отношения к людям, обхождение с окружающими, формы обращений и приветствий, нормы поведения в общественных местах, манеры и одежда. Возможно, также рассматривать этикет как свод правил поведения, принятых в определенных социальных кругах (при дворе монархов, в дипломатических кругах и т.п.). В более узком смысле этикет – это форма поведения, обхождения, правила учтивости, принятые в данном обществе [Кобзева, 2000, 11].

Е.Ф. Черенкова рассматривает этикет как манеру поведения, связанную с правилами учтивости в обществе [Черенкова, 1999, 4].

С.А. Козлова отмечает, что этикет – это часть поведенческой культуры, общепринятый порядок поведения, совокупность правил поведения в обществе [Козлова, 2002, 691].

Мы не согласны с некоторыми авторами, которые, прежде всего указывают, что этикет – внешняя форма поведения. Нам кажется, что этикет – это единство внешнего поведения и внутренней сущности человека. Ведь если у человека нет внутренней потребности в этикетном поведении, если в его основе не лежат нравственные нормы и принципы, то рано или поздно он «забудется» и покажет и во внешнем поведении свою «реальную» воспитанность. Так, например, Т. Ломакина определяет этикет как совокупность правил поведения, касающихся внешнего проявления отношения к людям [Ломакина, 2003]. Необходимо отметить, что большинство определений понятия «этикет» схожи, кратки, на наш взгляд, мало раскрывающие истинную суть данного понятия. Например, Г.В. Белокурова определяет этикет, как правила поведения, которые должен выполнять человек при определенных обстоятельствах [Белокурова, 2003, 7].

Нам импонирует определение понятия «этикет» И.Н. Курочкиной, которая рассматривает его как порядок поведения, в котором проявляются любовь и уважение к окружающим людям, который выработан для успешного и приятного общения людей [Курочкина, 2007, 6]. Наиболее полное определение, рассматриваемого нами понятия дано И.Е. Гусевым. Автором, на первый взгляд, раскрыто понятие «этикет» со всех сторон – но, по нашему мнению, в определении есть

некоторые недостатки. Рассмотрим, как понятие «этикет» раскрывается И.Е. Гусевым: французское слово «этикет» имеет в родном языке два значения: «ярлык», «надпись», «этикетка» и «церемониал», «этикет» [Гусев, 2004]. Изначально оно обозначало колышек, к которому привязывалась бумажка с названием товара, а затем – саму бумажку с надписью. Позже понятие «этикет» обособилось от остальных значений этого слова. Обычно под этикетом понимается совокупность правил поведения, в которых выражается внешняя сторона отношений с другими людьми: приветствия, обращения, поведение в общественных местах, манеры и одежда. Это общее определение следует уточнить. Этикет реализуется в общении, любое общение предполагает наличие как минимум двух партнеров. В этом случае этикет можно определить как совокупность специальных приемов и черт поведения, с помощью которых происходит выявление, поддержание и обыгрывание статусов партнеров по общению. «Статус» самого этикета многопланов: это и система знаков, и форма регулирования человеческого общения, и особая форма поведения [там же, 4].

Рассматривая разные трактовки понятия, мы следующим образом определили «этикет» – это порядок поведения в обществе, являющийся частью поведенческой культуры, демонстрирующей не только внешние формы поведения человека в той или иной этикеткой – ситуации, но и раскрывающий внутреннюю сущность человека, богатство его духовного мира. По нашему мнению, этикет – не только регулятор поведения в обществе, но и способ обогащения внутренней культуры человека.

Цель исследования: определить особенности формирования представлений о гостевом этикете у детей старшего дошкольного возраста в процессе воспитания культуры поведения.

Основная часть

Особое внимание было уделено специальным педагогическим условиям, таким как создание обогащенной предметно-развивающей среды в групповой комнате, открывающей возможности для формирования представлений о гостевом этикете; целенаправленность работы с педагогами и родителями по данному направлению. Также мы учитывали, выделенные нами, особенности формирования представлений о гостевом этикете у старших дошкольников: соответствие содержания и специфики организации работы по формированию представлений о гостевом этикете возрастным возможностям детей; организация работы по формированию представлений о гостевом этикете в соответствии с уровнем имеющихся представлений дошкольников и объеме практических умений; включение в занятия и в повседневную деятельность детей поведенческих правил о гостевом этикете. Работа по формированию представлений о гостевом этикете главным образом была построена в соответствии с разработанной нами комплексной моделью по формированию представлений о гостевом этикете. Мы уделили особое внимание поэтапности усвоения представлений детей о гостевом этикете, а также рассмотрели особенности организации и содержания данной работы.

Во-первых, следует указать принципы, выделенные нами, в соответствии с которыми была построена проводимая нами работа: принцип гуманизма, принцип возрастного и индивидуального подхода, принцип эстетической привлекательности поведения, принцип системности и последовательности, принцип целесообразности действий, принцип внутренней осознанности внешних форм поведения. По нашему мнению, данные принципы должны быть положены в основу работы по формированию представлений о гостевом этикете, не исключая общедидактических принципов. Кажется, что в первую очередь ребенок должен осознавать, что он изучает, зачем ему это нужно и как это может пригодиться ему в жизни. Это содержание на

наш взгляд, включает в себя принцип эстетической привлекательности поведения, принцип целесообразности действий, принцип внутренней осознанности внешних форм поведения. Говоря о принципе возрастного и индивидуального подхода, и о принципе системности последовательности следует указать на их первоочередность в организуемой педагогом работе. По нашему мнению, только целенаправленная и последовательная работа, соответствующая возрастным и индивидуальным возможностям детей, может дать большие результаты в воспитании культуры поведения у дошкольников.

Во-вторых, нам кажется, что наиболее эффективными методами, используемыми в данной работе, являются словесные, наглядные и практические, в их тесной взаимосвязи.

В-третьих, важное значение имеют формы организации данной работы с детьми. По нашему мнению, это, прежде всего, индивидуальные и групповые формы организации, представленные не только в виде кружковых занятий по этикету, но и внесение «элементов» гостевого этикета в другие занятия. Например, на рисовании дети рисуют праздничный стол, и таким образом наглядно запоминают особенности его оформления, далее может быть организована выставка рисунков, на которой можно провести беседу о сервировке стола, о ее необходимости. Делая это ненавязчиво, мы тем самым вызываем интерес у детей, а, следовательно, процесс познания становится более эффективным. Могут быть использованы упражнения, игры-путаницы, кроссворды, игры с правилами, большие возможности нам предоставляет народное творчество (использование пословиц, поговорок и т.д.), организация бесед и других форм работы, по нашему мнению, будет эффективно при условии ее организации не только на занятии, но и в повседневной жизни детского сада (режимные процессы, игровая деятельность, прогулка). А также не только одним-двумя педагогами, но и всем коллективом педагогов, не только в детском саду, но и в семье.

Таким образом, мы кратко представили специфику организации проведенной нами работы.

Главным образом, мы считаем, что необходимо осуществлять воспитание культуры поведения на основе обучения правилам современного этикета не поверхностно, а содержательно. Прежде всего, особое внимание необходимо уделять воспитанию внутренней культуры, тем самым, формируя осознанность внешних форм поведения на основе возникших, прежде всего нравственных чувств, мотивов.

Заключение

Таким образом, мы построили организацию нашей работы, во-первых, поэтапно, во-вторых, в соответствии с представленным механизмом, в-третьих, с учетом уровня сформированности представлений о гостевом этикете у дошкольников ЭГ. На основании ранее перечисленных этапов нами определено содержание проводимой работы, составлен экспериментальный план работы по формированию представлений у старших дошкольников о гостевом этикете.

В заключении хотелось бы отметить, что наше исследование только одна из попыток теоретически и практически осмыслить, показать особенности, механизмы и условия формирования представлений о гостевом этикете у детей старшего дошкольного возраста.

Библиография

1. Белокурова Г. В царстве вежливых наук // Ребенок в детском саду. 2003. №2. С. 74-79.
2. Гусев И.Е. Этикет от А до Я. Мн.: Харвест, 2004. 464 с.
3. Кобзева В.В. Этикет в вопросах и ответах. М.: ФАИР ПРЕСС, 2000. 288 с.
4. Курганова Е.А., Листик Е.М. Социально-психологическая адаптация детей старшего дошкольного возраста в

- детском оздоровительном лагере // Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. 2018. № 4. С. 36-39.
5. Курочкина И.Н. Этикет для детей и взрослых. М.: Академия, 2001. 256 с.
 6. Курочкина И.Н. Этикет для дошкольников: Пособие для родителей. М.: Просвещение, 2007. 96 с.
 7. Листик Е.М., Курганова Е.А. Психолого-педагогические условия развития нормы правдивости в старшем дошкольном возрасте // International Journal of Medicine and Psychology. 2020. Т. 3. №1. С. 78-83.
 8. Ломакина Т. Культура поведения, культура речи, речевой этикет // Дошкольное воспитание. 2003. №8. С. 104-106.
 9. Козлова С.А. (ред.) Нравственное и трудовое воспитание дошкольников. М.: Академия, 2002. 192 с.
 10. Рапацевич Е.С. (ред.) Современный словарь по педагогике. Мн.: Современное слово, 2001. 928 с.
 11. Черенкова Е.Ф. Уроки этикета и вежливости для детей. М., 1999. 112 с.
 12. Щербакова Е.В., Щербакова Т.Н. Организация временного коллектива в детском оздоровительном лагере // Проблемы современного педагогического образования. 2017. № 56-3. С. 266-275.

Pedagogical conditions for the formation of guest etiquette in elder preschool children

Firuza V. Khazratova

PhD in Pedagogy, Associate Professor,
Naberezhnye Chelny State Pedagogical University,
423806, 28, Nizametdinova str., Naberezhnye Chelny,
Russian Federation;
e-mail: kpip@tatngpi.ru

Abstract

It is a common knowledge that the culture of behavior reflects the state of social development and at the same time has a serious impact on it. The research presented in article discusses the need to educate a culture of behavior starting from preschool childhood. Indeed, it is this period that is most favorable for active cognition of the world and human relations, for the formation of the foundations of human behavioral culture. The author of the paper states that guest etiquette is a special type of etiquette situation based on the regulation of the order and forms of human behavior at a party, in the circumstances of a holiday. The importance of etiquette and its educational role are necessary in the development of behavioral culture, which is why there is a need for educational influence on a child from preschool age in order to educate, and not re-educate the beliefs and behavioral habits of an adult. When studying this problem, the author of the paper revealed an insufficient theoretical study of the features and specifics of the formation of ideas about guest etiquette in preschool children, and the lack of a consistent methodology necessary for organizing this work in practice.

For citation

Khazratova F.V. (2021) Pedagogicheskie usloviya formirovaniya predstavlenii o gostevom etikete u detei starshego doshkol'nogo vozrasta v doshkol'noi obrazovatel'noi organizatsii [Pedagogical conditions for the formation of guest etiquette in elder preschool children]. *Pedagogicheskii zhurnal* [Pedagogical Journal], 11 (3A), pp. 55-60. DOI: 10.34670/AR.2021.59.59.004

Keywords

Etiquette, guest etiquette, education, culture of behavior, children, senior preschool age, preschool educational institution.

References

1. Belokurova G. (2003) V tsarstve vezhlivyykh nauk [In the kingdom of polite sciences]. *Rebenok v detskom sadu* [Child in kindergarten], 2, pp. 74-79.
2. Cherenkova E.F. (1999) *Uroki etiketa i vezhlivosti dlya detei* [Etiquette and courtesy lessons for children]. Moscow.
3. Gusev I.E. (2004) *Etiket ot A do Ya* [Etiquette from A to Z]. Minsk: Kharvest Publ.
4. Kobzeva V.V. (2000) *Etiket v voprosakh i otvetakh* [Etiquette in questions and answers]. Moscow: FAIR PRESS Publ.
5. Kurganova E.A., Listik E.M. (2018) Sotsial'no-psikhologicheskaya adaptatsiya detei starshogo doshkol'nogo vozrasta v detskom ozdorovitel'nom lagere [Socio-psychological adaptation of older preschool children in a children's health camp]. *Doshkol'nik. Metodika i praktika vospitaniya i obucheniya* [Preschooler. Methodology and practice of education and training], 4, pp. 36-39.
6. Kurochkina I.N. (2001) *Etiket dlya detei i vzroslykh* [Etiquette for children and adults]. Moscow: Akademiya Publ.
7. Kurochkina I.N. (2007) *Etiket dlya doshkol'nikov: Posobie dlya roditel'ei* [Preschool Etiquette: A Guide for Parents]. Moscow: Prosveshchenie Publ.
8. Listik E.M., Kurganova E.A. (2020) Psikhologo-pedagogicheskie usloviya razvitiya normy pravdivosti v starshem doshkol'nom vozraste [Psychological and pedagogical conditions for the development of the norm of truthfulness in senior preschool age]. *International Journal of Medicine and Psychology*, 3, 1, pp. 78-83.
9. Lomakina T. (2003) Kul'tura povedeniya, kul'tura rechi, rechevoi etiket [Culture of behavior, culture of speech, speech etiquette]. *Doshkol'noe vospitanie* [Preschool education], 8, pp. 104-106.
10. Kozlova S.A. (ed.) (2002) *Nravstvennoe i trudovoe vospitanie doshkol'nikov* [Moral and labor education of preschoolers]. Moscow: Akademiya Publ.
11. Rapatsevich E.S. (ed.) (2001) *Sovremennyyi slovar' po pedagogike* [Modern Dictionary of Pedagogy]. Minsk: Sovremennoe slovo Publ.
12. Shcherbakova E.V., Shcherbakova T.N. (2017) Organizatsiya vremennogo kollektiva v detskom ozdorovitel'nom lagere [Organization of a temporary team in a children's health camp]. *Problemy sovremennogo pedagogicheskogo obrazovaniya* [Problems of modern pedagogical education], 56-3, pp. 266-275.