

УДК 37.013

DOI: 10.34670/AR.2021.89.97.030

## Постметодологическая дидактика как эффективное средство педагогического взаимодействия

**Рыбакова Ирина Андреевна**

Старший преподаватель,  
кафедра иностранных языков,  
Российский университет дружбы народов,  
117198, Российская Федерация, Москва, ул. Миклухо-Маклая, 6;  
e-mail: rybakova\_iv@rudn.university

**Игнашина Зоя Николаевна**

Старший преподаватель,  
Департамент английского языка и профессиональной коммуникации,  
Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации,  
125993, Российская Федерация, Москва, Ленинградский пр., 49;  
e-mail: tirroleland@mail.ru

### Аннотация

Как известно, эффективное обучение предполагает правильное использование метода в соответствии с заданными принципами. При этом различные изменения в обществе, а также в самой теории преподавания заставляют исследователей постоянно находиться в поиске адекватного и универсального метода обучения иностранному языку. Поиск наиболее адекватных и ситуативно релевантных методов и подходов всегда был основной проблемой в сфере обучения иностранному языку. С одной стороны, постоянно появляются новые методы для удовлетворения потребностей студентов; с другой стороны, идет поиск универсального, обобщенного метода, применимого в различных контекстах. В данной статье рассматривается интерактивный подход к обучению иностранному языку в рамках постметодологии. Также приводятся основные характеристики популярных методик обучения иностранному языку, выявляются их преимущества и недостатки. Авторы указывают на необходимость взаимной интеграции наиболее эффективных методов и разработку современной методологии на основе их сочетания с учетом современных потребностей обучающихся и активного применения онлайн-технологий.

### Для цитирования в научных исследованиях

Рыбакова И.А., Игнашина З.Н. Постметодологическая дидактика как эффективное средство педагогического взаимодействия // Педагогический журнал. 2021. Т. 11. № 3А. С. 109-121. DOI: 10.34670/AR.2021.89.97.030

### Ключевые слова

Постметодология, метод обучения, интерактивное обучение, компетентность, педагогика.

## Введение

Как известно, эффективное обучение предполагает правильное использование метода в соответствии с заданными принципами. При этом различные изменения в обществе, а также в самой теории преподавания заставляют исследователей постоянно находиться в поиске адекватного и универсального метода обучения иностранному языку. Среди основных методов, которые наиболее широко используются, можно выделить следующие:

1. Фундаментальная методика, предполагающая глубокое погружение в структуру языка, применение специальной лингвистической терминологии для объяснения, обязательный путь от теории к практике, большой объем входного материала. Эта техника строго прогрессивна и требует значительной продолжительности обучения. К достоинствам фундаментального метода можно отнести глубокое усвоение языкового материала; однако часто студенты, хотя и обладают значительной теоретической базой, испытывают трудности с ее применением на практике, что создает психологический дискомфорт и значительно снижает мотивацию к обучению.

2. Коммуникативный подход, наиболее популярный в современных условиях. В рамках коммуникативного подхода языковые навыки развиваются одновременно в процессе непосредственного общения, при этом часто предполагается эмпирическое усвоение активных грамматических структур (задания чаще всего звучат следующим образом: «найдите в тексте подходящие формы», «завершите по аналогии», «послушайте диалог и заполните таблицу» и др.). Очевидным преимуществом указанного подхода является его чисто практическая направленность, мгновенная актуализация языкового материала. С другой стороны, подобные эмпирические знания часто носят несистемный характер, и студенты должны обладать определенными аналитическими навыками для успешного их усвоения. При использовании коммуникативного метода на уроках учителей часто просят ввести в учебный процесс элементы фундаментального подхода: упражнения на перевод, упражнения на замену грамматических форм и т. д.

3. Лингвистический и социокультурный метод, предполагающий обращение к понятию «социокультурная среда». Своей целью данный метод имеет формирование «вторичной языковой личности». Это означает, что студенты должны не только усвоить определенный структурный лингвистический материал, но и комфортно чувствовать себя в социокультурной реальности. Здесь решающее значение имеет передаваемая информация, связь языковых структур с экстралингвистическими факторами. По словам С.Г. Тер-Минасова, язык – это мощный социальный инструмент, который формирует человеческий поток в этнос, который формирует нацию через хранение и передачу культуры, традиций и социальной идентичности данного речевого сообщества [Тер-Минасова, 2007, 25].

## Основная часть

С 1970-х годов исследователи пришли к выводу, что ни один метод не может достичь полного и безоговорочного успеха в области обучения иностранному языку, особенно если учесть, что некоторые студенты добиваются больших успехов независимо от методов обучения [Brown, 2000, 10]. Такое понимание методики обучения иностранному языку называется постметодологической дидактикой, в рамках которой все методы и дидактические подходы становятся все более четко направленными, целенаправленными, выбор форм, методов и средств отвечает потребностям конкретной аудитории.

К основным характеристикам современной постметодологической педагогики можно отнести следующее:

- 1) отсутствие преобладающего метода;
- 2) взаимодополняемость, сочетание различных методов;
- 3) широкое применение цифровых технологий;
- 4) интеграция традиционных методов и цифровых технологий.

Постметодологическая дидактика стимулирует учителя не к поиску универсального метода, а к выбору эффективных стратегий, формированию собственного гибкого стиля работы с различной аудиторией. Как отмечает Кумаравадивелу, «будучи педагогией возможностей, пост-методическая педагогика отвергает узкий взгляд на обучение иностранным языкам, направленный исключительно на усвоение определенных языковых функциональных элементов в рамках урока. Границы конкретного, практического и возможного неизбежно размываются. Они переплетаются и взаимодействуют друг с другом в синергетических отношениях, в которых целое – это больше, чем просто сумма его частей» [Kumaravadivelu, 2001, 545].

В рамках постметодологической дидактики учителям предлагаются не конкретные инструкции, а определенные принципы эффективного обучения. Открытые и нейтральные, эти принципы не ограничивают творческую свободу учителя, позволяя ему эффективно осуществлять учебную деятельность. Среди принципов постметодологической педагогики можно выделить следующие:

- 1) Максимальное использование возможностей обучения. Этот принцип характеризует обучение как процесс, направленный на создание и использование возможностей обучения. Например, ученик задает вопрос о значении слова, и учитель предлагает аудитории предложить свои варианты. Учитель следит за ходом урока и, когда возникают интересные образовательные возможности, вносит ситуативные изменения в свой план, ориентируясь на эти возможности.
- 2) Минимизация несоответствия восприятия. Это необходимо для предотвращения возможности несоответствия между методическим замыслом учителя и интерпретацией задания учеником. Например, если целью выполнения задания является проверка навыка понимания значения лексической единицы на основе контекста или расширения словарного запаса, несоответствие может возникнуть, если учащийся уже знаком с выбранными, предположительно незнакомыми лексическими единицами.
- 3) Поощрение взаимодействия. Студенты свободно задают вопросы, инициируют обсуждение, вступают в беседу. Задача учителя — мотивировать учеников внести свой вклад в тему обсуждения.
- 4) Поощрение самостоятельности студентов. Стоит задача: «научить учиться». Например, преподаватель знакомит студентов с популярными мобильными приложениями, которые могут быть полезны при освоении словарного запаса (LinguaLeo; Busuu и т.д.). Впоследствии полученная информация обновляется в контексте практического очного урока. Данная стратегия позволяет одновременно реализовать две задачи: развитие навыков эффективной самостоятельной работы с материалом, а также освободить учителя от необходимости выполнять рутинные технические задания, делегируя их ученикам.
- 5) Интуитивная эвристика. Необходимо предоставить студентам возможность вывести фундаментальные правила посредством самопознания и анализа большого количества

актуального текстового материала.

- 6) Контекстуализация входного лингвистического материала. Этот принцип предполагает интеграцию синтаксических, семантических, прагматических и дискурсивных аспектов языка.
- 7) Интеграция языковых навыков: уроки должны быть структурированы таким образом, чтобы учащиеся имели возможность использовать все языковые навыки, которые у них есть.
- 8) Развитие социокультурной компетентности.
- 9) Знание социально значимых сфер. Учитель должен быть чувствителен к социальным, политическим и культурным изменениям в среде, в которой происходит обучение, чтобы использовать эти знания для обновления обучения.

Дополняя вышеупомянутые принципы, Х.Д. Браун (2000) [там же] указывает на необходимость принять во внимание еще несколько из них:

- 1) Принцип автоматического характера: чрезмерная концентрация на грамматических правилах, долгосрочное понимание функционирования языковых элементов не всегда приносит пользу при овладении иностранным языком.
- 2) Принцип осмысленного обучения: подход, ориентированный на содержание, особенно применяемый в нефилологических классах, может быть хорошим примером этого принципа.
- 3) Принцип ожидания вознаграждения: несмотря на то, что изучение иностранного языка для достижения успеха в долгосрочной перспективе требует имманентной мотивации, «быстрое вознаграждение» повышает интерес и делает процесс обучения более динамичным.
- 4) Принцип имманентной мотивации: если в процессе изучения иностранного языка ученик следует своим внутренним потребностям, не нуждаясь в каких-либо внешних стимулах, процесс обучения проходит более успешно.
- 5) Принцип вторичной языковой личности: при изучении иностранного языка студенты осваивают новую модель мышления и поведения.
- 6) Принцип языковой и культурной взаимосвязи: обучение иностранному языку нельзя проводить в отрыве от культурного контекста.
- 7) Принцип влияния родного языка: необходимо спрогнозировать возможный эффект языкового вмешательства.
- 8) Принцип коммуникативной компетентности: основная цель изучения иностранного языка – реализация эффективного общения.

Важнейшим аспектом современной постметодологической дидактики является широкое использование современных образовательных информационных технологий. В этом контексте мы хотели бы перейти к анализу концепции смешанного обучения, которая становится все более популярной день ото дня и подразумевает сочетание дистанционного обучения и очного обучения в рамках определенной образовательной программы.

Концепция смешанного обучения зародилась в рамках американской педагогики, где было разработано ее подробное теоретико-методологическое обоснование. Например, А. Розетт и Ф. Воан определяют, что форма смешанного обучения сочетает в себе противоположные подходы: прямое личное общение и онлайн-общение, управляемые действия и независимый выбор действий для достижения конкретной цели [Rosett, Vaughan, 2003].

Можно выделить ряд положительных сторон внедрения концепции смешанного обучения в

обучение иностранным языкам:

- персонализация обучения: студенты приобретают навык самостоятельного поиска необходимых учебных материалов;
- гибкость учебного процесса, умение адаптировать учебный план в соответствии с потребностями студентов;
- поддержка образовательной деятельности: учителя и ученики получают возможность оперативной обратной связи, что положительно сказывается на качестве обучения;
- содействие мотивации студентов и вовлечению в процесс обучения;
- обеспечение постоянной практики иностранного языка вне учебы;
- способствующие развитию гибкого мышления, а также необходимых практических навыков.

Таким образом, смешанное обучение – это гармоничный подход, сочетающий в себе все самые современные методы обучения. Однако положительный эффект достигается, если процесс обучения правильно организован путем тщательного планирования курса в соответствии с потребностями аудитории. В настоящее время можно говорить о следующих шести основных моделях смешанного обучения, внедряемых в практику преподавания языков:

- 1) Личный водитель: преподаватель дает материал учебной программы в рамках очного занятия; онлайн-материалы используются как вспомогательные ресурсы.
- 2) Модель ротации: ротация очных занятий и онлайн-самообучения происходит на основе утвержденных образовательных технологий.
- 3) Гибкая модель: большая часть учебной программы реализуется через онлайн-платформу, где учитель выступает в качестве координатора; при необходимости помогает студентам усвоить сложный материал в группе или индивидуально.
- 4) «Онлайн-лаборатория»: специальная онлайн-платформа для использования в аудитории, где работа выполняется под руководством ассистента. У студентов есть возможность посещать традиционные очные занятия.
- 5) Самостоятельная модель: студенты получают возможность выбрать дополнительные курсы, которые им необходимо пройти помимо основной программы.
- 6) «Онлайн-драйвер»: основная часть программы реализуется через онлайн-платформу и удаленное взаимодействие с преподавателем. При необходимости в программу обучения могут быть включены очные занятия или консультации.

Кроме того, можно выделить гибридные формы смешанного обучения, например, «перевернутый урок» – модель, которая предполагает теоретическое обучение с помощью определенных онлайн-ресурсов. При этом во время очных занятий учащиеся вовлекаются в практическую деятельность, ориентированную на использование ранее полученных теоретических знаний: упражнения на развитие устной речи, обсуждение и т.д.

При выборе модели смешанного обучения необходимо учитывать уровень мотивации студентов и их психологические особенности, уровень информационно-коммуникативной компетентности. При выборе системы обучения необходимо учитывать степень сформулированности цели, уровень содержания, технической оснащенности.

Одной из самых популярных образовательных платформ для создания массовых открытых онлайн-курсов является LMS Moodle, основанная на таких принципах, как: учиться через обучение; учиться, создавая и объясняя; учиться, наблюдая за деятельностью других; учиться, узнавая и понимая других; учиться, изменяя среду обучения.

Необходимо также рассказать о том, каков дидактический инструментарий для осуществления приведенных выше принципов. В контексте смешанного обучения можно говорить о четырех интерактивных дидактических инструментах, которые оказались наиболее эффективными при работе с аудиторией нефилологической профессиональной ориентации. Рассмотрим подробнее каждую из них.

Во-первых, это групповая работа с глоссариями. Студенты получают несколько тематических текстов для групповой переводческой работы, дополняют глоссарий разделами, изученными в ходе аудиторной или самостоятельной работы (в презентациях, текстах, аудиозаписях и т.д.). Как отмечает В.Ю. Еолян и Э.Д. Муратова, значение одного и того же слова в языке часто может передаваться разными единицами, словами и словосочетаниями, которые существенно различаются по значению [Еолян, Муратова, 2017, 83-85]. В большинстве случаев требуется использовать определенное значение термина без каких-либо вариаций. Таким образом, студенты не только готовят материалы, необходимые для освоения курса, но и получают представление о терминологической синонимии и контексте использования различных терминов, близких по значению, тем самым повышая не только лингвистическую, но и профессиональную компетентность.

При этом студенты руководствуются следующими принципами:

- 1) Доступ к глоссарию открывается в начале курса для всех студентов (в формате платформ Moodle, Google docs и др.).
- 2) Приоритет ведения глоссария отдается студентам: инициатива по введению того или иного термина исходит от студентов, преподаватель следит за ведением глоссария, дополняя его при необходимости.
- 3) Значение терминов должно быть проиллюстрировано реальными контекстными примерами.
- 4) Необходимо учитывать терминологическую синонимии; должны быть ссылки на близкие по значению термины. Впоследствии возможно составление дополнительных глоссариев по принципу схожести значений (термины, схожие по значению, с определенным различием), лексико-семантических полей (термины относятся к одной концептуальной сфере) и т.д. Такая работа не только способствует к успешному усвоению и актуализации словарного запаса в речи, но и развивает системное мышление учащихся.

Говоря о нашем интерактивном опыте в этой сфере, нельзя не упомянуть работу в программе SmartCat. Редактор САТ («компьютерный перевод») Smartcat сочетает в себе уникальный набор функций, призванных упростить и ускорить работу с глоссариями как для лингвистов, так и для нефилологов.

Следует отметить, что онлайн-образовательные платформы предлагают использование языковых курсов. Использование таких курсов, как Coursera ([www.coursera.org](http://www.coursera.org)), FutureLearn ([www.futurelearn.com](http://www.futurelearn.com)) и других для работы над проектами, оказалось эффективным интерактивным инструментом, который повышает мотивацию студентов. Изучение иностранного языка в нефилологическом классе обычно носит чисто утилитарный характер: язык осваивается для умения эффективно общаться в сфере профессионального общения. Однако довольно часто учебники, включенные в учебную программу курса иностранного языка, не содержат всех актуальных тем, относящихся к профессиональной сфере студентов, и потому использование таких инструментов, как курсы ведущих образовательных организаций, размещенных на образовательных платформах, может стать адекватным решением этой

проблемы.

В проекте представлены курсы по физике, инженерным дисциплинам, гуманитарным наукам и искусствам, медицине, биологии, математике, информатике, экономике и бизнесу. Курсы длятся от шести до десяти недель, с 1-2 часами видеолекций в неделю, они содержат задания, еженедельные упражнения и итоговое оценочное задание. Работа с такими курсами положительно влияет на мотивацию студентов: они получают возможность использовать иностранный язык на практике, а также тренируют большинство речевых навыков (письмо, чтение, восприятие иностранной речи на слух).

Отдельного упоминания достойны видеоресурсы TED как средство повышения мотивации студентов. TED («технологии, развлечения, дизайн») – американский частный некоммерческий фонд, известный в основном своими ежегодными конференциями, которые проводятся с 1984 года. Тематами лекций TED являются наука, искусство, развитие технологий и их влияние на человека, жизнь, социальные вопросы, политика, бизнес и т. д. Каждая лекция TED называется «TED Talk». Видеозаписи выступлений публикуются на TED.com и доступны для бесплатного просмотра и скачивания в HD качестве; видео также доступны на YouTube. В большинстве случаев видеолекции могут сопровождаться качественными субтитрами на нескольких языках мира, а веб-страница ресурса удобна для навигации благодаря наличию тегов, тем и ключевых слов для поиска, который может осуществляться по в соответствии с предметом, длительностью записи и дате ее загрузки на портал.

Неадаптированные языковые материалы подходят не всем учащимся из-за того, что они могут показаться слишком сложными и, следовательно, менее привлекательными и интересными. Исследования показывают, что новички характеризуют неадаптированные тексты как снижающие их внутреннюю мотивацию [Reacock, 1997; Brown, 2000; Баева, 2017]. Таким образом, неадаптированные материалы актуальны для студентов не ниже среднего уровня владения языком.

На наш взгляд, два типа ресурсов TED наиболее полезны для изучения иностранного языка: выступления TED как персонализированные речи, выражающие личную точку зрения спикера, и TED ed – анимированные образовательные мини-видеоматериалы, посвященные определенной теме. Давайте рассмотрим преимущества и недостатки каждого из них на занятиях.

Преимуществами выступлений TED являются, с одной стороны, персонализированная речь, содержащая большое количество идиоматических выражений, намеков, юмора, часто требующая знания определенных культурных реалий, а с другой – возможность выбора видеоматериалов, содержащих полемическую точку зрения, что дает широкую основу для обсуждения. Главный минус выступлений на TED – длина видеороликов: как правило, такие лекции длятся более 15 минут, что создает определенные трудности для преподавателя, так как просмотр одного видео занимает значительную часть урока. При этом повторный просмотр (часто необходимый студентам) невозможен.

Преимущества TED ed:

- 1) Кратковременность: продолжительность каждого видеоролика составляет примерно 5-6 минут, что позволяет сохранить активное внимание студентов и дает возможность повторного просмотра.
- 2) Анимированный формат, включающий элементы инфографики, способствующие лучшему восприятию и пониманию материала.
- 3) Возможность проверки усвоения материала, представленного на платформе в тестовом

формате.

Однако конкретность материалов этого типа (во многих видеороликах изложение исключительно фактов) можно рассматривать как недостаток, так как это существенно ограничивает возможность обсуждения.

Таким образом, использование ресурсов TED ([www.ted.com](http://www.ted.com)) помогает тренировать навыки неадаптированного понимания иностранной речи, расширять словарный запас учащихся, а также развивать неподготовленную устную речь на основе активных построений.

Среди прочего, имеются также специализированные интерактивные приложения. Такие, как Kahoot! – викторина с множественным выбором для проверки ваших знаний материала ([www.kahoot.com](http://www.kahoot.com)), Quizlet — приложение для эффективной работы со словарными единицами ([www.quizlet.com](http://www.quizlet.com)) и некоторые другие зарекомендовали себя как стимулятор мотивации для младших и средних школьников, а также для взрослых начинающих и учащихся ниже среднего уровня. Давайте рассмотрим несколько приложений и их преимущества.

В стандартном Kahoot! игровые вопросы демонстрируются студентам на проекторе или дисплее. Студенты одновременно отвечают на своих устройствах, что делает процесс общедоступным. Это также означает, что учитель может предоставлять обратную связь всем одновременно. Есть миллионы публично созданных Kahoot!-игр, которые можно включить в урок, не тратя много времени на изучение нового приложения.

В отличие от традиционного приложения Kahoot!, в котором каждый видит вопрос и возможные ответы на проекторе и отвечает одновременно, в Quizizz ([www.quizizz.com](http://www.quizizz.com)) вопросы и возможные ответы отображаются индивидуально на устройствах учащихся. Приложение рассчитано на учеников, и никто не расстраивается из-за того, что их устройство не загрузило игру достаточно быстро, чтобы участвовать в соревнованиях. Учителя могут отображать на проекторе информационную панель успеваемости ученика, чтобы видеть прогресс каждого ученика и мгновенно видеть, на сколько вопросов класс ответил правильно или неправильно.

Gimkit ([www.gimkit.com](http://www.gimkit.com)) похож на викторину с бонусами. В викторине учащиеся накапливают баллы на протяжении всей игры, и используют их для покупки бонусов, которые позволяют зарабатывать больше баллов за вопрос, получать дополнительные баллы и даже терять меньше баллов при совершении ошибки. Gimkit был создан студентами из Сиэтла, штат Вашингтон, и ими до сих пор поддерживается. Они создали игру, в которую хотели играть, а затем поделились ею со всем миром. Существует импортировать набор карточек Quizlet в игру Gimkit, если у пользователя есть платная версия Gimkit.

Quizlet Live ([www.quizlet.com/live](http://www.quizlet.com/live)) объединяет учащихся в группы вместо того, чтобы каждый отвечал на отдельные вопросы на своих индивидуальных устройствах. Все возможные ответы распределяются между устройствами всех участников. Командная гонка используется для получения правильных ответов подряд для победы. Quizlet Live запускается из наборов карточек Quizlet. С помощью традиционных дидактических карточек учащиеся могут не торопясь изучать словарный запас. Quizlet Live объединяет учащихся в игру, в которой они должны зависеть друг от друга.

По отзывам студентов, эти ресурсы значительно упрощают процесс систематизации знаний, придавая занятиям элементы игрового характера, значительно повышая мотивацию студентов и побуждая их к более активному участию в учебном процессе, как в классе, так и при подготовке к обучению.

Следующий подход, который нам хотелось бы обсудить, это смешанное обучение. В системе смешанного обучения центральное внимание в уроке уделяется не усвоению



определенной грамматической или лексической единицы, а решению конкретной проблемы, «тематическому исследованию» с помощью языка, который становится средством общения. Однако задачи не имеют строго одного решения: участники доказывают свою точку зрения, самостоятельно отбирая необходимый языковой материал.

При реализации такого подхода урок разбивается на три этапа:

- 1) Предварительное задание. Учитель представляет тему и языковой материал, который может быть полезен для выполнения задания (словарный запас, тексты, материалы для аудирования и т. д.). Педагог объясняет, в чем состоит задача, и организует ее выполнение.
- 2) Групповая деятельность. Учащиеся выполняют задание парами или небольшими группами. Каждая группа представляет свои результаты остальным ученикам. При этом учитель оказывает необходимую поддержку, следит за выполнением задания, фиксирует ошибки, но не исправляет их: упор делается на беглость, а не на точность.
- 3) В классе обсуждаются конкретные вопросы, связанные с использованием языка, зафиксированные на предыдущем этапе.

Рассмотренный выше метод может быть эффективен с аудиторией любого уровня владения языком: задания могут быть максимально простыми, например, выбрать вещи, необходимые для поездки, и объяснить свой выбор партнеру. Обучение на основе заданий может быть полезно как часть курса делового иностранного языка.

Основное преимущество этого подхода заключается в том, что он позволяет студентам сосредоточиться на реальном общении, помещая их в аутентичные коммуникативные ситуации и мотивируя их использовать все свои языковые ресурсы для работы над конкретными проблемами. Все принципы постметодологической дидактики, такие как: повышение мотивации студентов и их вовлечение в процесс обучения, интеграция всех полученных знаний и навыков, представлены в смешанном обучении. Студенты осознают свои сильные и слабые стороны, обращают внимание на материал, который требует дополнительной работы, позволяет им понять свои потребности и побуждает их полностью брать на себя ответственность за свое обучение, тем самым реализуя принцип автономии.

Такой подход позволяет интегрировать учеников с разными способностями в учебный процесс, сильные и слабые ученики успешно взаимодействуют для решения конкретной задачи, а отсутствие внимания к возможным ошибкам заставляет каждого чувствовать себя комфортно. Групповая деятельность помогает компенсировать дефицит коммуникативной активности студентов, смещает акцент с учителя на учеников.

Основным недостатком такого подхода является необходимость его интеграции в программу, что не всегда возможно. Кроме того, предполагается, что студенты активно участвуют в коммуникативной деятельности, что требует определенного уровня осведомленности.

Для успешного осуществления групповой деятельности учитель должен выполнить следующие действия:

- 1) уделять много внимания формированию групп, помня, что само по себе группирование учеников не делает их командой. При формировании групп студентов необходимо учитывать как уровень их подготовки, так и личностные особенности, степень вовлеченности в учебный процесс. Грамотно сформированные группы позволяют добиться синергии, необходимой для решения поставленной задачи;
- 2) предоставить хорошо организованные материалы, как подготовительные, так и

используемые на занятии;

- 3) разработать эффективную объективную систему для оценки участия в командной работе и заранее ознакомить с ней своих учеников. Система должна быть комплексной и учитывать различные аспекты: изложение, аргументацию, характер используемого в презентации языкового материала и его соответствие уровню учащихся и т. д.

Наконец, всю большую популярность набирает метод проекта. Этот подход аналогичен методике обучения по заданию (смешанное обучение); однако в ходе его реализации студенты достигают еще более амбициозных целей. Подход эффективен в долгосрочной перспективе: конкретная задача ставится перед учащимися на месяц, семестр или даже учебный год. Проекты успешно интегрируются практически в любой образовательный курс, особенно они эффективны в рамках интенсивного обучения или специализированных курсов иностранных языков.

Метод проекта состоит из четырех основных элементов:

- 1) Центральная тема, определяющая все виды деятельности, языковой материал, необходимый для решения проблемы.
- 2) Доступ к различным исследовательским инструментам для сбора, анализа и использования информации. Преподаватель должен быть готов проконсультировать обучающихся по методам исследования.
- 3) Возможности для взаимодействия, которое включает обмен идеями, сотрудничество и общение.
- 4) Конечный продукт (часто созданный с помощью новых технологий), представленный в виде постеров, презентаций, отчетов, видеороликов, веб-страниц, блогов и т.д.

Студенты работают над поставленной перед ними задачей в соответствии со своими представлениями о том, как ее следует применять на практике. Роль учителя – контролировать выполнение заданий, создавать эффективную среду для общения и обмена опытом, обеспечивать доступ к информации и, при необходимости, помогать с выбором языкового материала. Во время презентации полученных результатов, если есть ошибки или неточности, преподаватель их исправляет, но не прерывает выступающих; окончательное обсуждение и исправление ошибок происходит позже. Работа над проектом, носящая чисто практический междисциплинарный характер, позволяет студентам применить полученные знания иностранного языка в ситуации, максимально приближенной к реальности.

Как мы уже упоминали выше, реализация проектной деятельности на уроке иностранного языка включает три основных этапа: начальный аудиторный этап, последующий этап самостоятельной работы и заключительный этап представления результатов исследования. Ряд исследователей, детально исследуя эти стадии, делят их на более конкретные компоненты (См.: [Beckett, 2006; Fried-Booth, 2002; Pham, 2018]). Некоторые исследователи, однако, говорят о более конкретных десяти этапах проекта:

- 1) преподаватель и учащиеся вместе определяют тему обучения;
- 2) преподаватель и учащиеся определяют конечную цель исследования и форму результатов этого исследования;
- 3) преподаватель и учащиеся обсуждают структуру проекта;
- 4) преподаватель объясняет требования к языковым средствам в рамках проекта, а также методы поиска информации, необходимой для проекта;
- 5) учащиеся собирают информацию;
- 6) учитель объясняет критерии обобщения и анализа полученной информации;

- 7) учащиеся обобщают и анализируют собранную информацию;
- 8) учитель объясняет критерии представления окончательных результатов;
- 9) учащиеся представляют свои окончательные результаты проделанной проектной деятельности;
- 10) учитель и учащиеся завершают совместную оценку результатов [Alan, Stoller, 2005].

Российские методисты при исследовании проектной деятельности также концентрируются на своей предметной области и выделяют два основных типа проектов [Полат, 2003]. Первый тип – это монопроекты, которые обычно проводятся в рамках одной темы, предполагая выбор тем, которые сложно разрабатывать и изучать. Например, в области обучения иностранному языку нефилологической аудитории такие темы могут быть связаны с региональными географическими, социальными или историческими проблемами. Ко второму типу относятся междисциплинарные проекты, которые могут осуществляться как в рамках аудиторных занятий, так и предполагать самостоятельное внеклассное обучение. Любой из этих типов может быть эффективно использован в обучении английскому языку для повышения мотивации студентов как важного элемента успешного овладения языками английского языка, предполагающего развитие языковой уверенности в себе [Соловьева, 2012], а также для организации взаимодействия преподавателя и ученика, ученика и ученика.

### Заключение

В данной статье рассматривается интерактивный подход к обучению иностранному языку в рамках постметодологии. Также приводятся основные характеристики популярных методик обучения иностранному языку, выявляются их преимущества и недостатки. Авторы указывают на необходимость взаимной интеграции наиболее эффективных методов и разработку современной методологии на основе их сочетания с учетом современных потребностей обучающихся и активного применения онлайн-технологий.

### Библиография

1. Баева Е.М. Some advantages of using TED talks as authentic study material // *Communication Studies*. 2017. № 3 (13). С. 127-133.
2. Еолян В.Ю., Муратова Э.Д. Глоссарий как инструмент повышения качества перевода // *Молодой ученый*. 2017. № 31. С. 83-85.
3. Игнашина З.Н., Попова Е.А. Видеоресурсы TED как эффективный инструмент повышения мотивации студентов при обучении иностранному языку // *Лингводидактические особенности обучения иностранным языкам в неязыковых*. М.: Канцлер, 2020. С. 103-107.
4. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. М.: Академия, 2003. 224 с.
5. Соловьева И.В. Learning motivation and teaching English experience in nonlinguistic higher institutions // *Modern scientific researches and innovations*. 2012. 06. URL: <http://web.snauka.ru/issues/2012/06/15610>
6. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. М.: Слово, 2007. 624 с.
7. Alan B., Stoller F.L. Maximizing the Benefits of Project work in Foreign Language Classrooms // *English Teaching Forum*. 2005. 43(4). P. 10-21.
8. Beckett G.H. Project-based second and foreign language education: Past, present, and future. Greenwich: Information Age Publishing, 2006. 286 p.
9. Brown H.D. Principles of language learning and teaching. NY: Longman, 2000. 343 p.
10. Fried-Booth D.L. Project work. New York: Oxford University Press, 2002. 127 p.
11. Kumaravivelu V. Toward a postmethod pedagogy // *TESOL Quarterly*. 2001. Vol. 35. № 4. P. 537-560.
12. Peacock M. The effect of authentic materials on the motivation of EFL learners // *ELT Journal*. 1997. Vol. 51(2). P. 144-156.
13. Pham T. Project-Based Learning: from Theory to EFL Classroom Practice // *Proceedings of the 6th International*

OpenTESOL Conference. 2018. P. 327-339.

14. Rosett A., Vaughan F. Blended learning. 2003. URL: <http://www.obs.ru/interest/publ/?thread=57>

## **Post-methodological didactics as an effective means of pedagogical interaction**

**Irina A. Rybakova**

Senior Lecturer,  
Department of Foreign Languages,  
Peoples' Friendship University of Russia,  
117198, 6, Miklukho-Maklaya str., Moscow, Russian Federation;  
e-mail: rybakova\_iv@rudn.university

**Zoya N. Ignashina**

Senior Lecturer,  
Department of English and Professional Communication,  
Financial University under the Government of the Russian Federation,  
125993, 49, Leningradskii ave., Moscow, Russian Federation;  
e-mail: tirroleland@mail.ru

### **Abstract**

It's known that effective teaching presupposes the correct use of the method in accordance with the given principles. At the same time, various changes in society, as well as in the theory of teaching itself, force researchers to constantly be in search of an adequate and universal method of teaching a foreign language. Since the 1970s, researchers have concluded that no method can achieve complete and unconditional success in the field of teaching a foreign language. Finding the most adequate and situationally relevant methods and approaches has always been the main problem in the field of teaching a foreign language. On the one hand, new methods are constantly emerging to meet the needs of students; on the other hand, there is a search for a universal, generalized method applicable in various contexts. The study presented in this article discusses an interactive approach to teaching a foreign language in the framework of post-methodology. The main characteristics of popular methods of teaching a foreign language are also given, their advantages and disadvantages are revealed. The authors of the paper point to the need for mutual integration of the most effective methods and the development of a modern methodology based on their combination, considering the modern needs of students and the active use of online technologies.

### **For citation**

Rybakova I.A., Ignashina Z.N. (2021) Postmetodologicheskaya didaktika kak effektivnoe sredstvo pedagogicheskogo vzaimodeistviya [Post-methodological didactics as an effective means of pedagogical interaction]. *Pedagogicheskii zhurnal* [Pedagogical Journal], 11 (3A), pp. 109-121. DOI: 10.34670/AR.2021.89.97.030

---

**Keywords**

Post-methodology, teaching method, interactive teaching, competence, pedagogy.

**References**

1. Alan B., Stoller F.L. (2005) Maximizing the Benefits of Project work in Foreign Language Classroom. *English Teaching Forum*, 43(4), pp. 10-21.
2. Baeva E.M. (2017) Some advantages of using TED talks as authentic study material. *Communication Studies*, 3 (13), pp. 127-133.
3. Beckett G.H. (2006) *Project-based second and foreign language education: Past, present, and future*. Greenwich: Information Age Publishing.
4. Brown H.D. (2000) *Principles of language learning and teaching*. NY: Longman.
5. Eolyan V.Yu., Muratova E.D. (2017) Glossarii kak instrument povysheniya kachestva perevoda [Glossary as a tool for improving the quality of translation]. *Molodoi uchenyi* [Young Scientist], 31, pp. 83-85.
6. Fried-Booth D.L. (2002) *Project work*. New York: Oxford University Press.
7. Ignashina Z.N., Popova E.A. (2020) Videoresursy TED kak effektivnyi instrument povysheniya motivatsii studentov pri obuchenii inostrannomu yazyku [TED video resources as an effective tool for increasing student motivation in teaching a foreign language]. In: *Lingvodidakticheskie osobennosti obucheniya inostrannym yazykam v neyazykovykh* [Lingvodidactic features of teaching foreign languages in non-linguistic languages]. Moscow: Kantsler Publ.
8. Kumaravadivelu B. (2001) Toward a postmethod pedagogy. *TESOL Quarterly*, 35, 4, pp. 537-560.
9. Peacock M. (1997) The effect of authentic materials on the motivation of EFL learners. *ELT Journal*, 51(2), p. 144-156.
10. Pham T. (2018) Project-Based Learning: from Theory to EFL Classroom Practice. In: *Proceedings of the 6th International OpenTESOL Conference*.
11. Polat E.S. (2003) *Novye pedagogicheskie i informatsionnye tekhnologii v sisteme obrazovaniya* [New pedagogical and information technologies in the education system]. Moscow: Akademiya Publ.
12. Rosett A., Vaughan F. (2003) *Blended learning*. Available at: <http://www.obs.ru/interest/publ/?thread=57> [Accessed 08/08/2021]
13. Solov'eva I.V. (2012) Learning motivation and teaching English experience in nonlinguistic higher institutions. *Modern scientific researches and innovations*, 06. Available at: <http://web.snauka.ru/issues/2012/06/15610> [Accessed 08/08/2021]
14. Ter-Minasova S.G. (2007) *Yazyk i mezhkul'turnaya kommunikatsiya* [Language and intercultural communication]. Moscow: Slovo Publ.