

УДК 37.013

DOI: 10.34670/AR.2022.84.65.017

## Цифровой образовательный ресурс дисциплины как творческий проект группы преподавателей

**Габдрахманова Рашида Габдельбакиевна**

Кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры методологии обучения и воспитания,  
Институт психологии и образования,  
Казанский (Приволжский) федеральный университет,  
420008, Российская Федерация, Казань, ул. Кремлевская, 18;  
e-mail: ipo@kpfu.ru

### Аннотация

Динамичность – характеристика состояния общественного развития. В сфере образования данное обстоятельство затрагивает оказание образовательных услуг с использованием новейших информационно-коммуникационных и образовательных технологий, производство образовательных продуктов: создание новых учебных курсов и учебно-методическое обеспечение. Сегодня во всех вузах страны быстрыми темпами идет работа по созданию цифровых образовательных ресурсов, онлайн-курсов по учебным дисциплинам. Проблема, связанная с производством образовательных продуктов особенно актуальна, так как нам приходится организовывать процесс обучения в период пандемии. Цифровой образовательный ресурс – одно из средств, которым активно пользуется преподаватель вуза. Облегчить процесс создания цифрового образовательного ресурса можно, используя методологии гибкого управления проектами. Фреймворк Agile-Scrum можно использовать, когда группа преподавателей планирует создать цифровой образовательный ресурс. Анализ работы трех групп преподавателей по созданию цифровых образовательных ресурсов по учебному курсу показал, что необходимо обязательно соблюдать основные принципы методологии гибкого управления проектом, не привлекая к этой деятельности управленцев.

### Для цитирования в научных исследованиях

Габдрахманова Р.Г. Цифровой образовательный ресурс дисциплины как творческий проект группы преподавателей // Педагогический журнал. 2022. Т. 12. № 4А. С. 144-148. DOI: 10.34670/AR.2022.84.65.017

### Ключевые слова

Цифровой образовательный ресурс, проект, творческая группа, студент, преподаватель, методология Scrum.

## Введение

Динамичность – характеристика состояния общественного развития. В сфере образования данное обстоятельство затрагивает оказание образовательных услуг с использованием новейших информационно-коммуникационных и образовательных технологий, производство образовательных продуктов: создание новых учебных курсов и учебно-методическое обеспечение.

Сегодня во всех вузах страны быстрыми темпами идет работа по созданию цифровых образовательных ресурсов, онлайн-курсов по учебным дисциплинам.

Цифровые образовательные ресурсы (ЦОРы) – это представленные в цифровой форме фотографии, видеофрагменты, статические и динамические модели, объекты виртуальной реальности и интерактивного моделирования, картографические материалы, звукозаписи, символичные объекты и деловая графика, текстовые документы и иные учебные материалы, необходимые для организации учебного процесса [Полат, 2005].

## Основная часть

Создание цифровых образовательных ресурсов в Казанском федеральном университете проходит в два этапа. Первый – это создание цифрового образовательного ресурса, когда этот продукт видят только авторы и эксперты. Второй – когда готовый продукт, которым уже могут пользоваться студенты, преподаватели и сторонние пользователи. На платформу переносятся продукты, прошедшие экспертизу. Опыт создания цифровых образовательных ресурсов у нас имеется [Габдрахманова, Хусаинова, Чиркина, 2016].

Перед преподавателями стояла задача: создать цифровые образовательные ресурсы по трем педагогическим дисциплинам, которые реализуются по всем программам педагогического направления подготовки. Создали три творческие группы преподавателей. Каждая группа состояла из пяти преподавателей. В группе Г1 преподаватели одной кафедры (а). В этой группе было 4 доцента и один профессор. Во второй группе Г2 было тоже 4 доцента и один профессор, но в этой группе 3 доцента были одной кафедры (а), а один доцент и один профессор другой кафедры (б) и этот профессор был на административной должности. В третьей группе Г3 было 3 доцента и два профессора. В этой группе были представители четырех кафедр (а, б, с, д) (Табл.1).

**Таблица 1 - Состав групп**

Группа	Профессор (каф.а,в,с)	Доцент (каф.а,в,с,д)
Г1	1а	4а
Г2	1в	3а+1в
Г3	1а+1в	1а+1с+1д

Для эффективной работы попытались использовать методологии гибкого управления проектами. Agile можно определить как класс, к которому относятся различные фреймворки или наборы определенных правил, по которым строится работа над проектом. Фреймворк для управления проектами – это набор инструментов, задач и процессов, используемых для организации и выполнения проекта от начала и до завершения. Фреймворк описывает все, что вам нужно для успешного планирования ваших проектов, контроля и управления ими. Как и в случае других Agile-фреймворков, Scrum использует итеративный подход к управлению проектами. Методология Scrum предписывает разбить проект на спринты длительностью от

одной до четырех недель. Каждый спринт заканчивается созданием работоспособной версии черновика продукта [Афонин, www; Бермус, 2018]. Данный подход в управлении проектами основывается на следующих ценностях:

- 1) Прямое общение людей важнее инструментов.
- 2) Продукт, который реально функционирует, важнее детальной спецификации.
- 3) Прямое общение с клиентами важнее утряски условий контракта.
- 4) Следовать изначальному плану бессмысленно, необходимо всем быть готовым к изменению хода событий и требований

По методу Scrum, под проект подбирается команда (рекомендуемое число - 7-9 человек), Скрам-мастер (Scrum Master) и Владелец продукта (Product Owner). Скрам-мастер – это, по сути, интерфейс между менеджментом и командой. Он проводит встречи, выступая фасилитатором, организует процесс работы и деятельность команды, решает возникающие проблемы, помогает команде справляться с трудностями, мотивирует участников.

«Владельцем» продуктов выступал ректор университета. В каждой группе был назначен свой «SCRUM-мастер», который контролировал ход осуществления творческого проекта. Срок выполнения готового продукта – начало учебного года. Над проектом преподаватели должны были работать в летний период. В итоге:

- 1 группа выполнила проект вовремя.
- 2 группа не выполнила проект в полной мере, так как один из членов группы оказался очень занят, так как он на административной работе. Только часть работы, закрепленная за ним, не выполнена.
- 3 группа не выполнила проект, так как назначенное время для выполнения заданий откладывалось несколько раз. Дисциплина, для которой готовили ЦОР, реализовывалась через год, поэтому преподаватели и не спешили завершить проект.

## Заключение

Анализ работы трех групп преподавателей по созданию цифровых образовательных ресурсов по учебному курсу показал, что необходимо обязательно соблюдать основные принципы методологии гибкого управления проектом, не привлекая к этой деятельности управленцев

## Библиография

1. Алексейчева Е.Ю. Гуманизация образования как способ создания гуманного будущего // Методология научных исследований. материалы научного семинара. / Сер. «Библиотека Мастерской оргдеятельностных технологий МГПУ». Ярославль, 2021. С. 131-135.
2. Алексейчева Е.Ю. Многомерное образование: выбор или предопределенность // Методология научных исследований. материалы научного семинара. / Сер. «Библиотека Мастерской оргдеятельностных технологий МГПУ». Ярославль, 2021. С. 201-204.
3. Алексейчева Е.Ю. Непрерывное образование в контексте глобальных трендов развития экономики впечатлений // Новое в науке и образовании. Сборник трудов международной ежегодной научно-практической конференции. Ответственный редактор Ю.Н. Кондракова. 2019. М.: ООО "Макс Пресс". 2019. С. 5–15.
4. Алексейчева Е.Ю. Современные подходы к организации креативного образования // Методология научных исследований. материалы научного семинара. / Сер. "Серия «Библиотека Мастерской оргдеятельностных технологий МГПУ». Вып. 2" Московский городской педагогический университет (МГПУ). Ярославль, 2021 С. 215-219
5. Алексейчева Е.Ю. Формирование компетентностей будущего в открытом образовании // Развитие цифровых компетенций и функциональной грамотности школьников: лучшие практики дистанционного образования на

- русском языке / Материалы Международного педагогического Форума. Под редакцией М.М. Шалашовой, Н.Н. Шевелёвой. 2020. С. 15-25
6. Афонин С.Б. Применение SCRUM в учебной деятельности. URL: <http://agileineducation.ru/primenenie-scrum-v-uchebnoj-deyatelnosti/>
  7. Бермус А.Г. Стратегический менеджмент и гибкие методологии управления реализацией стандартов подготовки по педагогическим направлениям // Известия ВГПУ. 2018. № 9 (132). С. 16-23.
  8. Габдрахманова Р.Г., Хусаинова Р.М., Чиркина С.Е. Разработка межвузовского ЭОР в условиях сетевого взаимодействия // Alma mater. 2016. № 11. С. 55-59.
  9. Полат Е.С. К проблеме определения эффективности дистанционной формы обучения // Открытое образование. 2005. № 3. С. 71-77.
  10. Orchakova L.G., Smirnova Yu.V. Internet and higher education: prospects, challenges, problems. // Опцион. 2020. Т. 36. № S26. С. 76-93.

## Digital educational resource of the discipline as a creative project of a group of teachers

**Rashida G. Gabdrakhmanova**

PhD in Pedagogy,  
Associate Professor of the Department of Teaching and Education Methodology,  
Institute of Psychology and Education,  
Kazan (Volga region) Federal University,  
420008, 18, Kremlevskaya str., Kazan, Russian Federation;  
e-mail: ipo@kpfu.ru

### Abstract

Dynamism is a characteristic of the state of social development. In the field of education, this circumstance affects the provision of educational services using the latest information, communication and educational technologies, the production of educational products: the creation of new training courses and educational and methodological support. Today, all universities in the country are rapidly working on the creation of digital educational resources, online courses in academic disciplines. The problem associated with the production of educational products is especially relevant, since we have to organize the learning process during a pandemic. A digital educational resource is one of the tools that a university teacher actively uses. It is possible to facilitate the process of creating a digital educational resource using the methodologies of flexible project management. The Agile-Scrum framework can be used when a group of educators are planning to create a digital educational resource. The creation of digital educational resources at Kazan Federal University takes place in two stages. An analysis of the work of three groups of teachers on the creation of digital educational resources for the training course showed that it is necessary to follow the basic principles of the flexible project management methodology without involving managers in this activity.

### For citation

Gabdrakhmanova R.G. (2022) Tsifrovoy obrazovatel'nyy resurs distsipliny kak tvorcheskii proekt gruppy prepodavatelei [Digital educational resource of the discipline as a creative project of a group of teachers]. *Pedagogicheskii zhurnal* [Pedagogical Journal], 12 (4A), pp. 144-148. DOI: 10.34670/AR.2022.84.65.017

**Keywords**

Digital educational resource, project, creative group, student, teacher, Scrum methodology.

**References**

1. Afonin S.B. *Primenenie SCRUM v uchebnoi deyatel'nosti* [Application of SCRUM in educational activities]. Available at: <http://agileineducation.ru/primenenie-scrum-v-uchebnoj-deyatelnosti/> [Accessed 06/06/2022]
2. Alekseicheva E.Yu. (2019) Nepreryvnoe obrazovanie v kontekste global'nykh trendov razvitiya ekonomiki vpechatlenii [Life-long learning in the context of global trends of the development of the experience economy] *Novoe v nauke i obrazovanii*. Sbornik trudov mezhdunarodnoi ezhegodnoi nauchno-prakticheskoi konferentsii. Otvetstvennyi redaktor Yu.N. Kondrakova. M.: OOO "Maks Press". [The International Annual Scientific and Practical Conference "New in Science and Education", organized by Jewish University. Ed. by Kondrakova Yu. N. Moscow: MAKS Press] pp. 5-15
3. Alekseicheva E.Yu. (2020) Formirovanie kompetentnostej budushchego v otkrytom obrazovanii [Formation of future competencies in open education] *Razvitie cifrovyykh kompetentsiy i funktsional'noy gramotnosti shkol'nikov: luchshie praktiki distantsionnogo obrazovaniya na russkom yazyke / Materialy Mezhdunarodnogo pedagogicheskogo Forum*. Pod redaktsiej M.M. SHalashovoj, N.N. SHEvelyovoj [Development of digital competencies and functional literacy of schoolchildren: best practices of distance education in Russian. Materials of the International Pedagogical Forum. Edited by M.M. Shalashova, N.N. Sheveleva ]. pp. 15-25
4. Alekseicheva E.Yu. (2021) Gumanizatsiya obrazovaniya kak sposob sozdaniya gumannogo budushchego [Humanization of education as a way to create a humane future] *Metodologiya nauchnykh issledovaniy. materialy nauchnogo seminar*. / Ser. «Biblioteka Masterskoj orgdeyatel'nostnykh tekhnologij MGPU». [Methodology of scientific research. materials of the scientific seminar. / Ser. "Library of the Workshop of organizational activity technologies of MSPU". Yaroslavl]. pp. 131-135.
5. Alekseicheva E.Yu. (2021) Mnogomernoe obrazovanie: vybor ili predopredelenost' [Multidimensional education: choice or predestination] *Metodologiya nauchnykh issledovaniy. materialy nauchnogo seminar*. / Ser. «Biblioteka Masterskoj orgdeyatel'nostnykh tekhnologij MGPU». YAroslavl' [Methodology of scientific research. materials of the scientific seminar. / Ser. "Library of the Workshop of organizational activity technologies of MSPU"]. Yaroslavl. pp. 201-204.
6. Alekseicheva E.Yu. (2021) Sovremennye podhody k organizatsii kreativnogo obrazovaniya [Modern approaches to the organization of creative education] *Metodologiya nauchnykh issledovaniy. materialy nauchnogo seminar*. / Ser. "Seriya «Biblioteka Masterskoj orgdeyatel'nostnykh tekhnologij MGPU». Vyp. 2" Moskovskij gorodskoj pedagogicheskij universitet (MGPU). YAroslavl' [Methodology of scientific research. materials of the scientific seminar. / Ser. "Series "Library of the Workshop of organizational and activity technologies of MSPU". Issue 2" Moscow City Pedagogical University (MSPU). Yaroslavl] p. 215-219
7. Bermus A.G. (2018) Strategicheskii menedzhment i gibkie metodologii upravleniya realizatsiei standartov podgotovki po pedagogicheskim napravleniyam [Strategic management and flexible methodologies for managing the implementation of training standards in pedagogical areas]. *Izvestiya VGPU [VSPU News]*, 9 (132), pp. 16-23.
8. Gabdrakhmanova R.G., Khusainova R.M., Chirkina S.E. (2016) Razrabotka mezhvuzovskogo EOR v usloviyakh setevogo vzaimodeistviya [Development of interuniversity EER in the conditions of network interaction]. *Alma mater*, 11, pp. 55-59.
9. Orchakova L.G., Smirnova Yu.V. (2020) Internet and higher education: prospects, challenges, problems. *Opcion*. T. 36. № S26. pp. 76-93.
10. Polat E.S. (2005) K probleme opredeleniya effektivnosti distantsionnoi formy obucheniya [On the problem of determining the effectiveness of distance learning]. *Otkrytoe obrazovanie [Open education]*, 3, pp. 71-77.