

УДК 37

DOI: 10.34670/AR.2022.91.30.042

Особенности воспитания детей-вундеркиндов**Рязанцев Алексей Алексеевич**

Кандидат педагогических наук,
доцент кафедры физической культуры,
Астраханский государственный медицинский университет,
414000, Российская Федерация, Астрахань, ул. Бакинская, 12;
e-mail: riazantsiev47@mail.ru

Георгиевская Юлия Викторовна

Кандидат социологических наук,
доцент кафедры философии, социологии и лингвистики,
Астраханский государственный архитектурно-строительный университет,
414056, Российская Федерация, Астрахань, ул. Татищева, 18;
e-mail: j.v.geo@yandex.ru

Аннотация

Тема вундеркиндов и гениальности детей довольно продолжительное время является спорной и дискуссионной. Четкого представления о причинах и особенностях этого явления в настоящее время нет. Ранняя диагностика уникальных способностей – занятие распространенное, но не всегда имеет положительный эффект, так как занятие психодиагностикой развития в раннем возрасте – довольно сложный процесс и требует специальных информативных нейропсихологических тестов и высокой профессиональной подготовки психолога. Большое значение в определении уникальных способностей ребенка и его воспитании играют родители. Нередко в погоне за реализацией мнимых уникальных способностей родительские надежды и мечты не только терпят фиаско, но и вызывают у ребенка психологический стресс и надлом, умственный и эмоциональный регресс, который может быть необратимым.

Для цитирования в научных исследованиях

Рязанцев А.А., Георгиевская Ю.В. Особенности воспитания детей-вундеркиндов // Педагогический журнал. 2022. Т. 12. № 5А. С. 307-314. DOI: 10.34670/AR.2022.91.30.042

Ключевые слова

Ребенок-вундеркинд, талант, гениальность, неординарные интересы и исключительность, амбиции родителей, психологический стресс, здоровье.

Введение

Новостные порталы чуть ли не ежедневно сообщают нам об удивительных способностях подростков и детей-вундеркиндов. И с каждым годом такие талантливые и гениальные дети все моложе.

Шестнадцатилетний бельгиец совершил кругосветное путешествие на самолете, став самым молодым пилотом в мире. В глубинке России, в Челябинской области, четырнадцатилетний школьник отремонтировал городской фонтан, восстановив программное обеспечение, регулирующее подачу воды и подсветку. Изучив необходимую документацию и войдя в системные файлы фонтана, школьник за несколько дней наладил работу фонтана, которую не смогли осилить даже столичные программисты [На Урале школьник починил фонтан..., [www](#)].

Еще одно удивительное информационное сообщение: школьник из Москвы изобрел перчатку, озвучивающую язык жестов, которая значительно облегчит общение глухонемым людям.

И таких примеров достаточно много. Некоторые дети обладают врожденными талантами и способностями и имеют возможность стать вундеркиндами.

Основная часть

В переводе с немецкого «вундеркинд» означает «чудесное дитя» [Мурашева, [www](#)]. Гениальность, по мнению генетиков, – это не наличие каких-то особых генов, а их уникальное сочетание [там же]. Вундеркинды – дети, которые знают и умеют то, что не по силам их сверстникам.

В любой семье может появиться ребенок с ускоренным развитием от природы, который сам потянется к книгам и в четыре года научится читать, осваивать больший, чем у его ровесников, пласт знаний и учебных навыков. Но все бытовые проблемы он научится решать наравне со сверстниками. Такой ребенок требует дополнительной заботы и внимания. Необходимо совершенствовать его физическое, эмоциональное и социальное развитие и при необходимости его корректировать, учить общению со сверстниками и эмпатии. Необходимо постоянно помнить, что вундеркинд растет и развивается не ускоренно, а по-особенному, и это нельзя считать каким-либо нарушением [там же].

Особенно много примеров выдающихся способностей и достижений у юных талантов, иногда совсем детей, в области музыки, живописи, литературы и математики [Мурашева, [www](#); На Урале школьник починил фонтан..., [www](#)]. И ярчайшим вундеркиндом на планете, вне всякого сомнения, является великий композитор Вольфганг Амадей Моцарт, написавший первые сочинения уже в четыре года и выступавший с концертами в Лондоне и Париже с семи лет. Свои первые оперы Моцарт создал в 12 лет, а Папа Климент XIV наградил его орденом «Золотая шпора» в 16 лет (примечательно, что юные шахматные гении удостоиваются титула «Шахматный Моцарт») [там же].

Сверходаренные и талантливые дети чаще всего проявляют себя в музыке [Мурашева, [www](#)]. В нашей стране почти в младенчестве раскрылись поразительные способности пианистов Евгения Кисина и Полины Осетинской, скрипачей Максима Венгерова и Вадима Репина. Свою первую музыкальную пьесу Оскар Фельцман написал уже в пятилетнем возрасте [Мурашева, [www](#); На Урале школьник починил фонтан..., [www](#)].

Распространенной сферой раскрытия творчества юных гениев является поэзия [Гик, 2006].

Наиболее яркий, хрестоматийный пример – Александр Грибоедов. Поэт, полиглот, композитор, автор «Горе от ума», поступивший в Московский университет в одиннадцать лет. Без сомнения, к признанным вундеркиндам принадлежат Михаил Лермонтов и Константин Батюшков. Поэт, драматург и писатель Леонид Зорин, сценарист фильма «Гроссмейстер», уже в девять лет издал сборник стихов, который с одобрением принял Максим Горький [там же].

В разных странах мира появляются и писатели-вундеркинды: в Англии десятилетняя школьница Либби Рис выпустила книгу, в которой даются мудрые философские рекомендации для детей, как пережить распад семьи. Есть также информация о шестилетнем бразильце, пишущем романы, и четырехлетней американской писательнице [На Урале школьник починил фонтан..., [www](#)] и т.д.

Ранние успехи на научном поприще позволяют судить о таланте ребенка. Блестящие математические способности обнаружились у Карла Гаусса и Леонардо Эйлера. Будущему математику Эваристу Галуа попала книга «Начала геометрии», которая рассчитана на двухлетнее систематическое изучение. Шестнадцатилетний юноша изучил ее за два дня, и еще столько же ушло на написание монографии «Решение численных уравнений». В 18 лет Э. Галуа создал алгебраическую теорию, существенно влияющую на всю современную математику [там же].

«Отец кибернетики» Норберт Винер получил высшее образование в 14 лет, доктором философии по математической логике стал в 18 лет.

В тринадцать лет стал студентом университета еще один вундеркинд – выдающийся физик, лауреат Нобелевской премии Лев Ландау [Мурашева, [www](#)].

- 1) По мнению ученых, внимательным родителям следует обратить внимание на некоторые особенности, указывающие на способности и талант их ребенка [Гик, 2006; Мурашева, [www](#); На Урале школьник починил фонтан..., [www](#); На Урале школьник починил фонтан..., [www](#)]:
- 2) У ребенка хорошая память, неординарные интересы и увлечения (к примеру, динозавры), глубокое погружение в интересующие его предметы. Может назвать, например, столицы почти всех стран мира.
- 3) Ребенок начал говорить, читать, считать и играть в настольные и подвижные игры раньше, чем его ровесники.
- 4) Ребенок предпочитает проводить свободное время не в обществе других детей, а со взрослыми или в одиночестве. Ровесники его раздражают и нередко подвергают травле за непохожесть с ними. У взрослых такой ребенок может почерпнуть новые знания; а в одиночестве он любит играть, читать, что-то конструировать, придумывать и фантазировать.
- 5) Одаренные дети из общения с новостными сайтами прекрасно осведомлены о событиях в мире, задают вопросы о политике, проявляя тем самым жажду знаний и интерес к жизни.
- 6) Одаренные дети очень гордятся своими знаниями и достижениями. Они перфекционисты, ставящие перед собой высокие стандарты, и очень чувствительны к поражениям и провалам.
- 7) У ребенка отличная успеваемость, и это говорит о том, что у него, скорее всего, высокий IQ.
- 8) Непрекращающаяся разговорчивость ребенка может служить проявлением будущего высокого интеллекта.

- 9) Ребенок-«почемучка». Он пытается досконально разобраться в окружающем мире и задает много вопросов. Ему все интересно, больше, чем его ровесникам.
- 10) У ребенка развито чувство юмора. Ему не нужно разьяснять смысл шуток и анекдотов. В детских фильмах он всегда найдет смешные моменты.
- 11) Музыкальность и одаренность тесно связаны между собой.
- 12) Креативность одаренных детей проявляется в придумывании и усложнении правил наскучившей игры для придания ей интереса и эмоциональности.
- 13) Проявлением интеллектуальной одаренности ребенка может быть исключительная общительность и, наоборот, замкнутость (экстраверсия или интроверсия). В первом случае это удовлетворение получения знаний от других окружающих, а во-вторых – от получения информации из книг и других источников.

Среди родителей нередко наблюдается стремление превратить своего ребенка в гения, и это, как правило, вызвано нереализованными собственными амбициями. Для таких родителей приводим статистические данные: из 100 тысяч новорожденных лишь один ребенок обладает уникальными способностями, а настоящий гений рождается один на 52 миллиона [Состояние здоровья детей в России, 2013].

Самое сложное в жизни детей, попавших в зону всеобщего внимания (вундеркинды), – не потерять голову от обрушившегося на них успеха и не перетрудиться от повышенных нагрузок и нервного перенапряжения. А таких примеров в жизни предостаточно [Велигжанина, 2021]. Непосильные перегрузки в детстве, по утверждению ученых и психологов, приводят к тому, что организм быстро дает сбой.

Примечательной в этом случае служит судьба Алексея Султанова из Ташкента, который уже в два года мог наиграть мелодии на пианино, а в пять лет сочинял музыку и осуществлял нотную запись [там же]. В 9 лет Алексей исполнил Первый фортепианный концерт Бетховена. Неумеренное желание родителей сделать из сына «звезду», принуждая к многочасовым занятиям, превратило его в неврастеника, у него развилась булимия. Несмотря на расшатанную психику и болезнь, Алексей Султанов в 1989 году вошел в список 38 сильнейших пианистов мира. Но в своих интервью он отмечал, что родители превратили его детство в мучения и кошмар. В свои 28 лет он выглядел опустошенным, потерянным и измученным. Неоднократные инсульты привели к левосторонней парализации и слепоте на один глаз. В возрасте 35 лет молодой, всемирно известный музыкант скончался.

Еще более трагичной была судьба девочки-поэтессы Ники Турбиной, которую называли «маленьким чудом», а Евгений Евтушенко посвятил ей, восьмилетней, свои стихи [там же]. Из-за угасающей популярности и внимания, а также семейных неурядиц у Ники в 16 лет случился первый глубокий нервный стресс. Во взрослой поэзии ей так и не удалось состояться, в возрасте 27 лет она ушла из жизни.

Можно привести пример из области искусства [На Урале школьник починил фонтан..., www]. Голосом и музыкальными способностями Сергея Парамонова восхищались композиторы и специально писали песни для него, а почитатели таланта называли его «советский Робертино Лоретти». Вся страна знала его песни: «Антошка», «Не дразните собак», «Веселый ветер». Но мутация голоса перечеркнула его мечты, он стал не востребовавшимся и во взрослой жизни так и не смог найти себя [Велигжанина, 2021].

В возрасте 29 лет ушел из жизни гениальный разработчик первых отечественных компьютерных программ Павел Коноплев; самая «юная художница СССР», первый

иллюстратор книги «Мастер и Маргарита» Надежда Рушева в 17 лет скончалась от кровоизлияния в мозг; в возрасте 35 лет трагично ушел из жизни Сергей Шевкуненко, у которого в 15 лет в его фильмографии уже было пять киноролей [там же].

В одной из публикаций К. Мурашова приводит пример 11-летней девочки, которая пишет взрослые, по своему содержанию, стихи [Мурашева, www]. С трех лет девочка обладает редкой способностью рифмовать все подряд. Информированные и встревоженные родители привели ее к психологу, боясь, что, как и многие вундеркинды с такими способностями, их дочь может закончить жизнь суицидом. Специалист дал успокаивающий ответ, что такие дети подвержены этому не потому, что пишут подобные стихи, а потому что им взрослые внушают их исключительность и особенность. А затем, по мере взросления, их исключительность заканчивается («темповое ускорение развития») и они не могут смириться с ситуацией «я как все», и это для них непереносимо. Об этом совете психолога многим родителям, имеющим одаренных детей, необходимо помнить постоянно [там же].

Много откликов и мнений специалистов и экспертов вызвала информация о воспитании необыкновенно способных детей в семье Тепляковых [Как воспитывать вундеркиндов?, www]. Алиса Теплякова в восемь лет сдала ЕГЭ и получила аттестат об окончании школы. Ее отец поделился тем, как им вместе с супругой удастся воспитывать семерых вундеркиндов.

Для Алисы, старшей дочери, родители до девятого класса выбрали семейное образование, а десятый и одиннадцатый классы она осваивала по программе самообразования. Глава семьи убежден: «Это нормальные результаты. Исключительная память и особый подход к образованию» [там же]. По словам папы, девочка училась не более трех-четырёх часов в день и методика обучения была основана на отечественных разработках, включающих психологию и педагогику. В свободное время все их дети играют на детских площадках, проводят досуг со сверстниками.

Дома осваивают школьную программу и остальные дети: детский садик никто из детей не посещает. Семилетний Хеймдаль уже сдал ОГЭ.

Необходимо отметить, что родители многодетной семьи окончили престижные факультеты МГУ, а папа имеет ученую степень в области молекулярной биологии [Может ли ребенок-вундеркинд вырасти обычным успешным взрослым?, www].

Довольно продолжительное время американский журналист Томас Корли тщательно изучал и анализировал информацию о детстве, привычках и стиле поведения 233 состоятельных граждан страны, добившихся финансовых успехов [На Урале школьник починил фонтан..., www]. Наблюдения и анализ показали, что родители будущих миллионеров для достижения успешности своих детей давали им возможность попробовать себя в различных ипостасях. Также у 82% детей из таких семей была мечта и стремление ее осуществить. А самыми успешными оказались те, кто раньше всех понял, в чем их призвание. И здесь главную роль сыграли родители, которые давали возможность детям экспериментировать и пробовать себя в тех сферах, которые нравились детям.

Как правило, успешные люди (95%) занимались спортом не менее 3-4 раз в неделю или хотя бы полчаса ежедневно [там же]. В большинстве случаев подобные занятия в детстве были совместными с родителями.

Необходимо отметить, значение двигательной активности для ребенка, особенно дошкольного и младшего школьного возраста, неопределимо. В освоении окружающей среды первостепенными являются телесные ощущения. Психологи уверены – ребенок мыслит телом

[Состояние здоровья детей в России, 2013]. Желательно для полноценного развития ребенка иметь в квартире «шведскую стенку», занятия на которой способствуют развитию физических и когнитивных способностей, укрепляют уверенность в себе. Ученые отмечают: если ребенок учит стихотворение и при этом пытается лезть на этот спортивный инвентарь, не запрещайте ему это делать. Таким образом его память активизируется. Не запрещайте детям двигаться, когда они запоминают что-либо, слушают или решают задачи. Даже если ребенок совершает руками какие-либо механические действия, не отвлекающие его внимание, он лучше запоминает услышанное [там же].

Одаренными принято считать детей, IQ которых составляет от 130 до 200 баллов. У среднестатистического ребенка до 10 лет IQ составляет 90-100 баллов [Может ли ребенок-вундеркинд вырасти обычным успешным взрослым?, www]. Хотя высокий интеллект не авансирует блестящего будущего, и необходимо стремление и упорство в достижении целей.

Своих одаренных детей родителям нужно воспитывать по стандартным меркам, не афишируя особо их способности, не относясь к ним как к гениям [Как воспитывать вундеркиндов?, www; Про опасные мифы, неоправданные риски и полезные практики]. Дети с осознанием собственной исключительности испытывают сложности в общении со сверстниками и взрослыми людьми, при создании собственной семьи и даже в личностном росте [Про опасные мифы, неоправданные риски и полезные практики, www].

У детей с особенностями развития нередко встречаются различные формы расстройства аутистического спектра (синдром Аспергера), гиперактивность и синдром дефицита внимания [там же].

Заключение

Для каждого родителя собственный ребенок не только любимый, но и самый лучший. Одаренностью, талантом, а может быть, и гениальностью он точно не обделен. Но нередко в погоне за реализацией мнимых уникальных способностей родительские надежды и мечты не только терпят фиаско, но и вызывают у ребенка психологический стресс и надлом, умственный и эмоциональный регресс, который может быть необратимым.

По убеждению Синити Судзуки, основателя и президента всемирно известного Института воспитания талантов, «каждый ребенок уже рождается талантливым, а главная задача родителей и наставников – разглядеть в нем лучшие задатки и помочь их развить» [Судзуки, 2011].

Хочется пожелать всем без исключения родителям успеха в воспитании своих способных и здоровых детей, и главное – любите, разговаривайте, наблюдайте, будьте где-то рядом.

Библиография

1. Велигжанина А. Печальные судьбы детей-вундеркиндов // Комсомольская правда. 2021. С. 28-29.
2. Гик Е.Я. Шахматные вундеркинды. М.: Астрель; Аст, 2006. 447 с..
3. Как воспитывать вундеркиндов? Отвечает папа Алисы, которая в 8 лет окончила школу. URL: <https://chips-journal.ru/news/kak-voSPItyvat-vunderkindov>.
4. Котляр И.А., Купцов С.С. Влияние модальности на эффективность человеческого капитала // Сборник материалов Международной научно-практической конференции «Российская экономическая модель-3: институты развития». Анапа: Фонд «Образование. Наука. Инновации», 2014. С. 133-138.
5. Может ли ребенок-вундеркинд вырасти обычным успешным взрослым? URL: <https://smapse.ru/mozhet-li-rebenok-vunderkind-vyrasti-obychnym-uspeshnym-vzroslym>.
6. Мурашева К. Как воспитывать вундеркинда? URL: <https://snob.ru/selected/entry/121897>.

7. На Урале школьник починил фонтан, который не смогли отремонтировать инженеры со всей страны. URL: <https://deti.mail.ru/news/na-urale-shkolnik-pochinil-fontan-kotoryu-ne>.
8. Ноздрин Н.А., Дружков Д.В., Усов А.О. Причина популярности видеоигр среди подростков // Горохов А.А. (ред.) Сборник научных статей 2-й Всероссийской молодежной научной конференции «За нами будущее: взгляд молодых ученых на инновационное развитие общества». Курск, 2021. С. 174-176.
9. Ноздрин Н.А., Камалеева А.Р. К вопросу об общей картине всей российской национальной рамки квалификаций // Тенденции развития науки и образования. 2019. № 48-1. С. 26-31.
10. Про опасные мифы, неоправданные риски и полезные практики. URL: <https://sharespro.ru/content/idei/vunderkind-eto-chelovek-che-budushchee-ostaetsya-v-proshlom-pochemu-ne-stoit-rastit-iz-detey-geniev-11251>.
11. Состояние здоровья детей в России // Добрые советы (для себя и для семьи). 2013. № 4. С. 192-195.
12. Судзуки С. Воспитание талантов. Минск: Попурри, 2011. 192 с.
13. Юнал К., Калиева Н.Ж. Чтение как социальный фактор развития общества // Вестник Бишкекского гуманитарного университета. 2014. № 1 (27). С. 236-238.

Features of education of child prodigies

Aleksei A. Ryazantsev

PhD in Pedagogy,
Associate Professor of the Department of physical culture,
Astrakhan State Medical University,
414000, 12 Bakinskaya str., Astrakhan', Russian Federation;
e-mail: riazantsiev47@mail.ru

Yuliya V. Georgievskaya

PhD in of Sociology,
Associate Professor of the Department of philosophy, sociology and linguistics,
Astrakhan State University of Architecture and Civil Engineering,
414056, 18 Tatishcheva str., Astrakhan', Russian Federation;
e-mail: j.v.geo@yandex.ru

Abstract

The topic of child prodigies and the genius of children has been controversial and debatable for quite a long time. There is currently no clear understanding of the causes and features of this phenomenon. Early diagnosis of unique abilities is a common activity, but it does not always have a positive effect, since psychodiagnostics of development at an early age is a rather complicated process and requires special informative neuropsychological tests and high professional training of a psychologist. Parents play a great role in determining the unique abilities of the child and his upbringing. Often, in pursuit of the realization of imaginary unique abilities, parental hopes and dreams not only fail, but also cause psychological stress and breakdown in the child, mental and emotional regression, which can be irreversible.

For citation

Ryazantsev A.A., Georgievskaya Yu.V. (2022) Osobennosti vospitaniya detei-vunderkindov [Features of education of child prodigies]. *Pedagogicheskii zhurnal* [Pedagogical Journal], 12 (5A), pp. 307-314. DOI: 10.34670/AR.2022.91.30.042

Keywords

Child prodigy, talent, genius, extraordinary interests and exclusivity, ambitions of parents, psychological stress, health.

References

1. Gik E.Ya. (2006) *Shakmatnye vunderkindy* [Chess geeks]. Moscow: Astrel'; Ast Publ.
2. *Kak vospityvat' vunderkindov? Otvechaet papa Alisy, kotoraya v 8 let okonchila shkolu* [How to educate geeks? Alice's dad answers, who graduated from school at the age of 8]. Available at: <https://chips-journal.ru/news/kak-vospityvat-vunderkindov> [Accessed 12/10/2022].
3. Kotlyar I.A., Kuptsov S.S. (2014) Vliyaniye modal'nosti na effektivnost' chelovecheskogo kapitala [Influence of modality on the effectiveness of human capital]. In: *Sbornik materialov Mezhdunarodnoi nauchno-prakticheskoi konferentsii "Rossiiskaya ekonomicheskaya model'-3: instituty razvitiya"*. Anapa: Fond "Obrazovanie. Nauka. Innovatsii" [Proc. Int. Conf. "Russian Economic Model-3: Development Institutions". Anapa: Foundation "Education. The science. Innovations"], pp. 133-138.
4. *Mozhet li rebenok-vunderkind vyrasti obychnym uspehnym vzroslym?* [Can a child prodigy grow up to be an ordinary successful adult?]. Available at: <https://smapse.ru/mozhet-li-rebenok-vunderkind-vyrasti-obychnym-uspehnym-vzroslym> [Accessed 12/10/2022].
5. Murasheva K. *Kak vospityvat' vunderkinda?* [How to educate a child prodigy?]. Available at: <https://snob.ru/selected/entry/121897> [Accessed 18/10/2022].
6. *Na Urale shkol'nik pochinil fontan, kotoryi ne smogli otremonirovat' inzhenery so vsei strany* [In the Urals, a schoolboy repaired a fountain that engineers from all over the country could not re]. Available at: <https://deti.mail.ru/news/na-urale-shkolnik-pochinil-fontan-kotoryi-ne> [Accessed 09/10/2022].
7. Nozdrina N.A., Druzhkov D.V., Usov A.O. (2021) Prichina populyarnosti videoigr sredi podrostkov [The reason for the popularity of video games among teenagers]. In: Gorokhov A.A. (red.) *Sbornik nauchnykh statei 2-i Vserossiiskoi molodezhnoi nauchnoi konferentsii "Za nami budushchee: vzglyad molodykh uchenykh na innovatsionnoe razvitie obshchestva"* [Proc. All-Russian Conf. "The future is ours: the view of young scientists on the innovative development of society."]. Kursk, pp. 174-176.
8. Nozdrina N.A., Kamaleeva A.R. (2019) K voprosu ob obshchei kartine vsei rossiiskoi natsional'noi ramki kvalifikatsii [On the question of the overall picture of the entire Russian national qualifications framework]. *Tendentsii razvitiya nauki i obrazovaniya* [Trends in the development of science and education], 48-1, pp. 26-31.
9. *Pro opasnye mify, neopravdannye riski i poleznye praktiki* [About dangerous myths, unjustified risks and useful practices]. Available at: <https://sharespro.ru/content/idei/vunderkind-eto-chelovek-che-budushchee-ostaetsya-v-proshlom-pochemu-ne-stoit-rastit-iz-detey-geniev-11251> [Accessed 12/10/2022].
10. Sostoyaniye zdorov'ya detei v Rossii [The state of health of children in Russia] (2013). *Dobrye sovety (dlya sebya i dlya sem'i)* [Good advice (for yourself and for the family)], 4, pp. 192-195.
11. Sudzuki S. (2011) *Vospitanie talantov* [Education of talents]. Minsk: Popurri Publ.
12. Veligzhanina A. (2021) Pechal'nye sud'by detei-vunderkindov [The sad fate of child prodigies]. *Komsomol'skaya Pravda*, pp. 28-29.
13. Yunal K., Kalieva N.Zh. (2014) Chtenie kak sotsial'nyi faktor razvitiya obshchestva [Reading as a social factor in the development of society]. *Vestnik Bishkekского gumanitarnogo universiteta* [Bulletin of the Bishkek University for the Humanities], 1 (27), pp. 236-238.