УДК 37 DOI: 10.34670/AR.2022.10.49.141

Игра как средство развития качеств детей

Степанова Людмила Валерьевна

Кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики Педагогического института, Северо-Восточный федеральный университет, 677000, Российская Федерация, Якутск, ул. Белинского, 58; e-mail: Pedagog_2010@mail.ru

Павлова Ирина Васильевна

Аспирант

Северо-Восточный федеральный университет, 677000, Российская Федерация, Якутск, ул. Белинского, 58; e-mail: Pedagog_2010@mail.ru

Кычкина Анна Ильинична

Воспитатель

Центр развития ребенка - Детский сад «Чуораанчык» 678200, Российская Федерация, Вилюйск, ул. Аммосова, 16/б e-mail: Pedagog_2010@mail.ru

Аннотация

В данной статье изложена роль игры как основного доступного вида деятельности для детей, с помощью которой дети могут получать необходимые эмпирические знания и применять их в окружающей действительности. Предоставлено значение использования отдельных игр при обучении детей дошкольного возраста в повседневной жизни и в дошкольных организациях; индивидуальных и групповых игровых установок. Показаны дидактические игры как наиболее отвечающие целям обучения; сюжетно-ролевые для развития общих представлений, эмоций и поведения; строительные игры, а также игровое конструирование как способы развития воображения, логического и пространственного мышления детей. Игры рассмотрены как необходимые методы для развития ребенка в разные этапы дошкольного возраста. А также даны характеристики игр, структуры и элементы их использования в образовательном процессе.

Для цитирования в научных исследованиях

Степанова Л.В., Павлова И.В., Кычкина А.И. Игра как средство развития качеств детей // Педагогический журнал. 2022. Т. 12. № 6А. Ч. І. С. 190-197. DOI: 10.34670/AR.2022.10.49.141

Ключевые слова

Игра, образование, обучение, воспитание, дети дошкольного возраста, деятельность, качества, занятие, активность.

Введение

Игра представляет собой один из доступных видов деятельности для детей, с помощью которой формируются полученные умения, впечатления и знания каждого ребенка о реальном мире. Процесс игровой деятельности является важным пунктом в жизни малыша. Не секрет, что посредством игр ярко проявляются способности мышления и воображения, эмоциональность и активность, потребность в общении, вырабатываются индивидуальные восприятия о познании окружающего его мира. Кроме того, игра имеет важную роль в становлении психики, настроения, эмоциональной и умственной активности ребенка во время интересной для него В ходе игры у детей приобретаются первые навыки общения, коммуникации и взаимодействие со своими сверстниками и взрослыми, повышается интерес к новому и в связи, с чем ребенок может решать более трудные задачи, чем на занятиях, вырабатывая новые качества и получая необходимый жизненный опыт. Применяя метод игры совместно с наблюдением, беседами и чтением интересных для ребенка книг можно добиться высоких результатов в развитии их качеств. В процессе обучения с применением игр, дошкольник может делать открытия, применяя имеющиеся знания в действии. Кроме этого, дети эффективно социализируются, создавая воображаемые ситуации, объединяются одной общей целью, самопознанием, формированием совместной деятельности, чувством сопереживания. Играющие участники все вместе переживают различные эмоции, которые надолго запоминаются в их памяти. Именно это является ключевым для дальнейшего развития ребенка и необходимым для становления личности, таких человеческих качеств как воля, доброта, чувство коллективизма. Игра имеет первостепенное значение для трудового, духовнонравственного, семейного и физического воспитания. А также, игровая деятельность является фундаментом ранней профессиональной ориентации детей [Кравцов, 2017].

Основная часть

Существенным во время игрового процесса является роль, которую дети примеряют на себе. Об этом аргументируют многие психолого-педагогические работы. Применение развивающих игр для детей дошкольного возраста имеет большое значение для воспитания и обучения. Для этого нужно применить следующее: 1) использовать в обучении соответствующие, к той или иной тематике сопровождение игры, содействующие более результативному усвоению материала; 2) применять игры, подходящие для разновозрастных детей: ясельной, младшей, средней, старшей и подготовительной групп; 3) расположить детей к игре; 4) систематизировать образовательное и воспитательное влияние на воспитанника [Деркунская, Харчевникова, 2017].

Согласно этим принципам, создаются условия, в которых со временем формируется самоконтроль и самооценка ребенка. Это имеет огромное значение для учебной деятельности и для коллективизации среди сверстников. Во время проведения игр с детьми дошкольного возраста важно знать, как: привлечь внимание ребенка; приступать к игре; модифицировать в продолжение; корректно организовать игровой процесс; формировать благоприятную образовательную среду для самостоятельной игры; организовать различные активные игры воспитателя с дошкольниками.

В ролевых играх для детей важен внешний образ и аксессуары, (например, полицейская форма, белый халат и докторская шляпа, пилотка и др.) чтобы ребенок смог представить себя

тем, кем хочет стать в будущем. Задача ребенка состоит в том, что ему нужно войти в образ и удержаться в нем какое-то время.

Эффективную цель обучения достигают сперва дидактические игры, у которых первоочередная задача решить проблему - кого учить и как учить. Их можно утверждать важными приемами обучения, а также формирования мыслительных процессов в воспитательной деятельности детей. Задачи дидактических игр заключаются в содержании занятия и наблюдения повседневной жизни — это знакомство с предметами и их свойствами в реальной жизни. В данных играх знания особо закреплены, а представления конкретизированы. В игровом процессе дети осваивают изучение предмета и различия по определенным признакам. С помощью дидактических игр дети до пяти лет посредством зрительного восприятия, а также путем осязания узнают и изучают предметы, их формы [Цукерман, Обухова, Шибанова, 2017]. Одним из таких игр является дидактическая игра: «Что в мешке?». Правило игры в том, что ребенок, нащупывает предмет в мешке и рассказывает подробно о предмете, о его формах. Остальные дети отгадывают предмет в мешке только по этому описанию. Дидактические игры используются для развития речи, формирования представлений о предметах, их свойствах, о растениях и животных.

Множество дидактических игр направлены на установление пространственных и функциональных связей. Например: «Одень куклу». Основная задача ребёнка состоит в том, что нужно прикрепить недостающие предметы одежды (например, к теплой куртке подобрать недостающую шапку такого же цвета и соответствующую погоде).

Педагогическая практика показывает, что на стандартных занятиях дети с затруднением понимают пространственные образы. Зафиксировать в памяти пространственные и временные представления можно во время нестандартных методов обучения. Например, на прогулке, в другой обстановке с помощью дидактических игр можно сформировать общие понятия: «слева», «справа», «сзади», «спереди». Чтобы воспроизвести целый предмет из различных частей можно использовать игры «Разрезные картины», «Собери предмет», «Выкладывание узоров по рисунку». Используются игры для общего развития: «Подбери предмет такой же формы», «Ждем гостей» (например, дети называют кухонную посуду, предметы мебели, техники и объясняют ее применение и т.д.).

Кроме выше перечисленных игр, значительным воспитательным влиянием имеют сюжетноролевые и строительные игры, игровое конструирование. Посредством сюжетно-ролевых игр формируются представления детей об окружающем его мире, взаимоотношениях и профессиональных обязанностях людей. Принимая на себя другие роли, в придуманной ситуации ребенок использует образы из памяти и фантазию. Также через игру дети узнают о труде и профессиях. Ценно то, что играя в игру «Семья», дети переживают теплые чувства к родителям, малышам и своим сверстникам, окружающим. В такой игровой обстановке, взаимоотношения детей основываются на мотивах, направленных на заботу о другом человеке.

Согласно мнению многих исследователей, большой интерес ребенка к сюжетно-ролевой игре возникает к трём годам. В ранние годы жизни у ребёнка накапливаются представления о мире, умения пользоваться различными предметами, вырабатывается координация движений. У детей двух — трёх лет начальные элементы сюжетно-ролевых игр формируются, когда они в своих действиях с игрушками воспроизводят увиденное в обыденной жизни [Лазаренко, Патрина, 2019]. Категории сюжетно-ролевой игры различны: творческая сюжетно-ролевая;

сюжетно-дидактическая; деловая; игры-драматизации (по текстам литературных произведений). Сюжетно-ролевые игры во время обучения проводятся в перерывах, на прогулках и в свободное время. Временами сюжетно-ролевые игры используются в структурах речевых и творческих занятий. Воспитатель применяет игру в качестве формы организации обучения, знакомит с условиями и планом игры, контролируя действия детей [Якшина, 2020].

Применение сюжетно-ролевых игр выступает как средство развития речи. Во время занятия с детьми изучаются наглядные пособия по какой-либо теме, проходят беседы с воспитателем, дети узнают новые слова и определения.

Использование строительных игр в домашних условиях или в детском саду помогают каждому ребенку выявить свои конструктивные способности, совершенствовать логическое и пространственное мышление, воображение, самостоятельность, навыки взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Используя строительные игры, педагоги дают возможность детям хорошо ознакомиться с техническим творчеством. Организация пространственно — образовательной среды, благоприятное времяпровождение детей в дошкольном образовательном учреждении, заинтересованность ребенка и познавательная активность, стремление к новым знаниям — основная цель воспитателя [Овсянникова, 2017].

Строительные игры состоят из следующих задач:

- 1) Младший дошкольный возраст (1,5–3 года): умение различать, запоминать и сравнивать формы и цвета различных предметов окружающей среды; вырабатывать мелкую моторику и развивать координацию движений.
- 2) Средний (4–5 лет) и старший дошкольный возраст (6-7 лет): формировать пространственное мышление (выше ниже, длиннее короче, направо налево); уметь воспринимать различные образы и различать пропорции предметов.

Игры для детей по конструированию имеют ключевое значение для их подготовки к участию в строительных играх. Такие занятия очень увлекательны и интересны. При систематическом обучении конструированию из строительных материалов, у детей формируются необходимые конструктивные навыки.

Для игр детей необходима цель, в виде замысла. Без замысла невозможно вести игру. Формирование замысла дает детям дошкольного возраста понимание о главном итоге его стремлений, способствует достижению целей, необходимости сравнения и анализа прошлого опыта. Процесс развития замысла выражается в младшей группе детей, но реализоваться может в старшей группе. Сохранению замысла способствуют различные игрушки, те, которые напоминают ребенку о предмете и действии, увиденном в жизни или описанном в книге. К примеру, игрушечные куклы и звери, вызывают у детей понимание об игрушечном домике, мебели, общей атмосфере и поведении.

Представленные виды игр, проведены нами в Центре развития ребенка - Детский сад «Чуораанчык» Чурапчинского улуса. Провели педагогическое наблюдение за детьми, до и после активного внедрения дидактических, сюжетно-ролевых, строительных игр и конструирования. Всего в опытной работе участвовало 133 ребенка, из них в первой младшей группе — 25 детей, второй младшей группе — 25 детей, средней группе — 20 детей, старшей группе — 23 ребенка, подготовительной группе — 40 детей. Результаты сравнительного анализа динамики наблюдений представлены в таблице 1 и 2.

Таблица 1 - Сравнительная динамика наблюдений в ЦРР ДС «Чуораанчык»

		-	ьная динамика наблюдений в				
№	Наименование	Группа	В начале исследования	В конце исследования			
1	игр Дидактические («Что в мешке?», «Одень куклу», «Геометрическ ое лото»).	Младшая	Воспитанники младшей группы проявляли недостаточное внимание к зрительным и объектно-пространственным связям. У некоторых детей проявлялось непонимание в чередовании заданной последовательности предметов, неумение следовать к усложняющимся правилам	Воспитанники чаще стали задавать вопросы, касающиеся окружающей их среды, сравнивать формы различных изображенных предметов с геометрическими фигурами, подбирали предметы по критериям и по образцу.			
2	Сюжетно- ролевые (игра в «Семью», в «Больницу», в полицейских).	Средняя	игры. Дети акцентировали свое нежелание участвовать в игре «Семья», малоактивны и малоразговорчивы в общении с остальными детьми и с воспитателем, невнимательны, не последовательно излагают свои мысли, не полностью передают её содержание.	Воспитанники активны в общении со сверстниками и с воспитателем, умеют слушать и понимать речь, рассуждать с точки зрения персонажа игры, конструируют общение с учетом различных ситуаций, легче входят в контакт с другими детьми и с взрослыми. Более ясно и последовательно выражают собственные мысли, в процессе игровой атмосферы активно строят связь явлений.			
3	Конструирован ие («Чья команда быстрее построит», «Построй, не открывая глаз», «Роботы»).	Старшая	Не всегда замечали и проявляли интерес к свойствам материалов, из которых, например, изготовлены качели во дворе детского сада. Наблюдался слабый интерес к конструированию, изобретательству, экспериментам и к различным заданиям-головоломкам. Отсутствовал замысел игры у некоторых детей.	Воспитанники стали интересоваться настольными играми, конструкторами, просить родителей купить legoконструктор, различные материалы для самостоятельных подделок и т.п. Повысился интерес к			
4	Строительные («Мы строители»).	Подготов и тельная	Не корректное формирование представлений о строительстве в целом, этапах и последовательности складывания тех или иных предметов для строительства, представлений о рабочих профессиях. Недостаточность творческого моделирования в процессе игровой деятельности.	Воспитанники стали сами создавать различные варианты сооружений, применяя их под условия и сюжет в разнообразных играх, группируя и импровизируя необыкновенные оформления.			

		В начале эксперимента			В конце эксперимента				
№	Критерии	Младшая	Средняя	Старшая	Подготови- тельная	Младшая	Средняя	Старшая	Подготови- тельная
1	Коммуникативные качества, дружелюбие, отзывчивость.	15	9	11	29	35	14	15	35
2	Логическое и пространственное мышление	13	10	10	25	24	15	17	31
3	Креативность	16	8	12	29	27	16	20	36

Таблица 2 - Динамика развития качеств и способностей детей

Заключение

В связи с полученными результатами наблюдений, делаем вывод о том, что воспитателям дошкольного учреждения нужно осуществлять реализацию общих методик проведения игр: привлечение детей дошкольного возраста к различным играм, создание игровой атмосферы и настроения, сделать игры занимательными и интересными; предоставление условий для умственной активности детей; введение игры с усложнением задач; использование во всех играх словесный компонент; соблюдение правил. А также желательно использовать приемы для объединения детей в совместной игре: подключение игрушек к играм (в качестве участников игры); распределение обязанностей между играющими (одни дети строят, другие подвозят материал, затем дети меняются); собственное участие воспитателей в играх.

В процессе игры, развивается умственная и мыслительная деятельность ребенка, его чувства, воображение, воля. В игре ребенок находчив и спонтанен, не скован, он легко обучается, мыслительные операции более восприимчивы, легко имитирует движения, улучшается координация движений.

Обучая детей навыкам организации процесса игры, мы учим детей брать на себя роль с определенным характером и особенностями, ставить цели и задачи, выбирать средства для выполнения взятой роли, доводить игру до конца, развивать умение играть как индивидуально, так и совместно со сверстниками, действовать на основе нравственных норм поведения. Играя, ребенок развивается по своим потребностям и способностям, демонстрируя свою самостоятельность.

Библиография

- 1. Алексейчева Е.Ю. Гуманизация образования как способ создания гуманного будущего // Методология научных исследований. материалы научного семинара. / Сер. «Библиотека Мастерской оргдеятельностных технологий МГПУ». Ярославль, 2021. С. 131-135.
- 2. Алексейчева Е.Ю. Многомерное образование: выбор или предопределенность // Методология научных исследований. материалы научного семинара. / Сер. «Библиотека Мастерской оргдеятельностных технологий МГПУ». Ярославль, 2021. С. 201-204.
- 3. Алексейчева Е.Ю. Непрерывное образование в контексте глобальных трендов развития экономики впечатлений // Новое в науке и образовании. Сборник трудов международной ежегодной научно-практической конференции. Ответственный редактор Ю.Н. Кондракова. 2019. М.: ООО "Макс Пресс". 2019. С. 5–15.
- 4. Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Сюжетно-ролевые игры для социализации детей 4–5 лет. Методическое пособие. М.: АРКТИ, 2017. 64 с.

- 5. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология игры (культурно-исторический подход). М.: Левъ, 2017. 331 с.
- 6. Лазаренко Е.Н., Патрина Т.И. Игра в жизни современного дошкольника // Научно-методический электр. журнал «Концепт». -2019. -№ V5. -C. 26–31.
- 7. Овсянникова, М. П. Значение игры для дошкольников / М. П. Овсянникова, А. А. Кутняк, И. Н. Балакина. Текст : непосредственный // Молодой ученый. 2017. № 9 (143). С. 347-350.
- 8. Официальный сайт ООО «Инфоурок», методические материалы: «Игра как средство и способ обучения дошкольников» https://infourok.ru/referat-na-temuigra-kak-sredstvo-i-sposob-obucheniya-doshkolnikov-1209883.html
- 9. Цукерман Г.А., Обухова О.Л.,Шибанова Н.А. Игра и учебная деятельность: пограничные конфликты [Электронный ресурс] // Психолого-педагогические исследования. 2019. Т.11. №4. С. 22–35.
- 10. Якшина А.Н. Условия развития игры в дошкольном возрасте: обзор современных отечественных и зарубежных исследований // Современное дошкольное образование. 2020. №4(100). С. 50–61.

Play as a means of developing children's qualities

Lyudmila V. Stepanova

PhD in Pedagogy, Associate Professor,
Associate Professor of the Department of Pedagogy
of the Pedagogical Institute,
North-Eastern Federal University,
677000, 58, Belinskogo str., Yakutsk, Russian Federation;
e-mail: Pedagog_2010@mail.ru

Irina V. Pavlova

Postgraduate student North-Eastern Federal University, 677000, 58, Belinskogo str., Yakutsk, Russian Federation; e-mail: Pedagog_2010@mail.ru

Anna I. Kychkina

Mentor

Child Development Center - Kindergarten "Chuoraanchyk" 678200, Russian Federation, Vilyuisk, Ammosova str., 16/b e-mail: Pedagog_2010@mail.ru

Abstract

This article describes the role of play as the main accessible activity for children, through which children can obtain the necessary empirical knowledge and apply it in the surrounding reality. The importance of the use of individual games in teaching preschool children in everyday life and in preschool organizations; individual and group game installations is provided. Didactic games are shown as the most appropriate for learning purposes; plot-role-playing games for the development of general ideas, emotions and behavior; construction games, as well as game construction as ways

to develop imagination, logical and spatial thinking of children. Games are considered as necessary methods for the development of a child at different stages of preschool age. The characteristics of games, structures and elements of their use in the educational process are also given.

For citation

Stepanova L.V., Pavlova I.V., Kychkina A.I. (2022) Igra kak sredstvo razvitiya kachestv detei [Play as a means of developing children's qualities]. *Pedagogicheskii zhurnal* [Pedagogical Journal], 12 (6A-I), pp. 190-197. DOI: 10.34670/AR.2022.10.49.141

Keywords

Game, education, training, upbringing, preschool children, activity, qualities, occupation, activity.

References

- 1. Alekseicheva E.Yu. Humanization of education as a way to create a humane future // Methodology of scientific research. materials of the scientific seminar. / Ser. "Library of the Workshop of organizational activity technologies of MSPU". Yaroslavl, 2021. pp. 131-135.
- 2. Alekseicheva E.Y. Multidimensional education: choice or predestination // Methodology of scientific research. materials of the scientific seminar. / Ser. "Library of the Workshop of organizational activity technologies of MSPU". Yaroslavl, 2021. pp. 201-204.
- 3. Alekseicheva E.Yu. Continuous education in the context of global trends in the development of the economy of impressions // New in science and education. Proceedings of the International annual scientific and practical conference. Responsible editor Yu.N. Kondrakova. 2019. Moscow: LLC "Max Press". 2019. pp. 5-15.
- 4. Derkunskaya V.A., Kharchevnikova A.N. Plot-role-playing games for the socialization of children 4-5 years old. Methodical manual. M.: ARKTI, 2017. 64 p.
- 5. Kravtsov G.G., Kravtsova E.E. Psychology of the game (cultural and historical approach). M.: Lev, 2017. 331 p.
- 6. Lazarenko E.N., Patrina T.I. The game in the life of a modern preschooler // Scientific and methodological electrical magazine "Concept". 2019. No. V5. pp. 26-31.
- 7. Ovsyannikova, M. P. The meaning of the game for preschoolers / M. P. Ovsyannikova, A. A. Kutnyak, I. N. Balakina. Text: direct // Young scientist. 2017. № 9 (143). P. 347-350.
- 8. Official website of LLC "Infourok", methodological materials: "Game as a means and way of teaching preschoolers" https://infourok.ru/referat-na-temuigra-kak-sredstvo-i-sposob-obucheniya-doshkolnikov-1209883.html
- 9. Zukerman G.A., Obukhova O.L., Shibanova N.A. Game and educational activity: border conflicts [Electronic resource] // Psychological and pedagogical research. 2019. Vol.11. No. 4. C. 22-35.
- 10. Yakshina A.N. Conditions for the development of play in preschool age: a review of modern domestic and foreign studies // Modern preschool education. − 2020. − №4(100). − Pp. 50-61.