

УДК 796.011.1

DOI: 10.34670/AR.2022.24.47.043

Место и значение предмета «Физическая культура» в содержании общего образования

Якубова Мизан Мансуровна

Ассистент,
Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова,
364093, Российская Федерация, Грозный, ул. Асланбека Шерипова, 32;
e-mail: ymizan@bk.ru

Аннотация

Физическая культура без сомнения всегда занимала особое место в развитии отдельных государств и общества в целом. Дошедшие до наших дней исторические факты свидетельствуют о неоднозначном отношении к физической культуре в разные времена разных слоев общества. Но, тем не менее, положения дел это не меняет, процент населения, занимающихся спортом, ужасно низок. Предмет «Физическая культура» в силу специфики функций в структуре содержания общего образования значительно отличается от других учебных дисциплин. Учебно-воспитательный процесс по предметам, представляющим филологические, общественные, естественные, математические науки, отличается определенной общностью использования дидактических принципов, методов, форм организации. Учебный процесс по физической культуре связан с комплексным воздействием на морфофункциональную сферу, состояние здоровья и психику учащихся. Содержание и средства обучения, характер дидактического взаимодействия педагога и учащихся весьма специфичны. Теория и методика обучения предмету «Физическая культура» призвана выполнить функции интеграции теоретических знаний и практических умений, приобретенных студентами при изучении разных учебных курсов и дисциплин, в профессионально-педагогическую компетенцию специалиста физической культуры с квалификацией «Педагог по физической культуре». Таким образом, учебный предмет «Физическая культура» – это педагогически адаптированная часть базовой физической культуры, ориентированная на обеспечение общего среднего физкультурного образования школьников.

Для цитирования в научных исследованиях

Якубова М.М. Место и значение предмета «Физическая культура» в содержании общего образования // Педагогический журнал. 2022. Т. 12. № 6А. Ч. I. С. 298-304. DOI: 10.34670/AR.2022.24.47.043

Ключевые слова

Физическая культура, преподавание, профессиональное образование, реформа, учреждение.

Введение

Теория и методика преподавания предмета «Физическая культура» – сравнительно новая учебная дисциплина в системе высшего профессионального образования в области физической культуры. Ее возникновение связано с реформированием системы образования в стране, необходимостью радикально повысить результативность учебно-воспитательного процесса по физической культуре в учреждениях общего образования – общеобразовательной школе, гимназии, лицее, колледже и др.

Долгое время в системе профессиональной подготовки учителя физической культуры учебный предмет «Теория и методика физического воспитания» изучался совместно с другими спортивно-педагогическими дисциплинами (гимнастика, легкая атлетика, лыжная подготовка, спортивные игры, плавание и др.), включающими методику их преподавания. При этом первая дисциплина рассматривалась в качестве формирующей профессионально-педагогический облик специалиста – педагога физической культуры. Существовало убеждение, что функции теории и методики обучения предмету «Физическая культура» выполняла теория и методика физического воспитания [Железняк, Минбулатов, 2006].

Реформы образования закрепили образовательную направленность школьной физической культуры. Предмет «Физическая культура» приобрел статус области образования, которая может быть реализована в практике путем преподавания различных, даже альтернативных, учебных курсов, предметов. Одновременно повысились требования к уровню подготовки учителя физической культуры, особенно в отношении его дидактической компетентности.

Основная часть

В этих условиях возникла потребность в создании целостного курса теории и методики обучения предмету «Физическая культура», который не повторяет содержания курса теории и методики физического воспитания и спорта, а углубляет и расширяет научно-теоретическую и практическую подготовку педагога физической культуры, дополняет цикл дисциплин предметной подготовки государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования РФ.

Настоящее пособие – одна из первых попыток создания целостного курса теории и методики обучения предмету «Физическая культура» в видении авторов.

В настоящем учебном пособии для обозначения причинности и движущих сил процесса становления теории и практики предмета «Физическая культура» используется термин «фактор». Действие тех или иных факторов на рассматриваемое явление выражается в конкретных изменениях теоретических положений, всех или нескольких, на основе которых организуется учебный процесс.

Предмет «Физическая культура» – элемент структуры содержания общего образования – подвержен влиянию и воздействию многих факторов, детерминирующих (определяющих) систему образования в целом и отдельных его составляющих. Вместе с тем степень воздействия разных факторов на каждый элемент структуры содержания образования или педагогической (дидактической или воспитательной) системы может быть разным. Одни факторы одинаково влияют на учебные предметы, определяя их место и значение в содержании образования и воспитания, другие оказывают разнозначное воздействие [Ашмарин, Завьялов, Кумарин, 1999].

В ряду факторов, обуславливающих потребность радикально улучшить результативность учебного процесса по физической культуре, на первый план выдвигается формирование

всесторонне и гармонически развитой личности. Развитие современного общества характеризуется еще более интенсивным совершенствованием машинного производства и повышения его технического уровня. Это предъявляет более высокие требования к подготовке и развитию подрастающего поколения. Отсюда всестороннее и гармоническое развитие личности, будучи объективной потребностью общественного процесса, трансформируется в идеалы современного воспитания – его цель.

Измениться должна целевая ориентация учебного предмета «Физическая культура». Форма, стержень содержания, средства и методы физического совершенствования становятся важными компонентами идеала всесторонне и гармонически развитой личности. Данный фактор входит в число доминирующих в плане влияния на формирование теоретико-методологических основ предмета «Физическая культура», потому что конкретизация целевой ориентации повлечет за собой цепочку последовательных перемен содержания образования, средств, форм, методов организации учебного процесса.

Другим доминирующим фактором, оказывающим влияние на школьную физическую культуру, выступает современный научно-технический прогресс, который значительно изменит характер производственной, включая аграрный сектор, оборонной, спортивной, рекреационной и бытовой деятельности людей [Бальсевич, 2000].

Трудовая деятельность уже сейчас требует развития таких новых двигательных качеств, как быстрота и точность ориентации в получаемой информации, чувство ритма, овладение синхронными быстрыми и точными движениями обеих рук, ограничение их функциональной асимметрии. Отсюда потребность в подготовке детей, подростков, молодежи к жизни в условиях всевозрастающего воздействия научно-технического прогресса.

Вместе с тем научно-техническая революция вызвала и такие явления, как гипокинезия – недостаточная двигательная активность людей со всеми вытекающими отсюда последствиями. В специальной литературе указываются ближайшие и отдаленные последствия гипокинезии. В числе первых отмечают нарушения координации хорошо автоматизированных естественных движений (ходьба), уменьшение биомассы антигравитационной мускулатуры, снижение плотности и механической прочности костной ткани, ограничение адаптационных возможностей сердца, застойные явления в венозных сосудах нижних конечностей, ослабление иммунно-биологических свойств организма.

Говоря об отдаленных последствиях, отмечают сопутствующие отрицательные факторы: эмоциональный и нервно-психический стрессы, отклонения в состоянии здоровья в результате неправильного питания, хронической никотиновой интоксикации и др. Совокупность этих причин с недостатком движений ускоряет поражение сосудов сердца, мозга, магистральных сосудов ног, атеросклероз [Железняк, Петров, 2001].

По мнению ученых, гипокинезия особенно вредна в детском возрасте, когда велика биологическая роль движений, своеобразных катализаторов биохимических процессов, связанных с морфологическим и функциональным развитием организма детей. Поэтому специалисты по медико-биологическим проблемам физической культуры отмечают важность рационализации физического воспитания с ориентацией на оптимизацию двигательной активности школьников.

Материалы многочисленных исследований свидетельствуют, что двигательная активность детей школьного возраста распределяется на весь период бодрствования, она саморегулируется, умеренна по интенсивности и волнообразна по динамике, подвержена воздействию социального (режим учебы и отдыха, бытовые условия семьи), средового и природного характера (продолжительность дня, температура воздуха, осадки, рельеф местности и др.).

Вызвав дефицит двигательной активности детей школьного возраста, научно-технический прогресс породил и ряд биологических факторов, указывающих на необходимость его компенсации путем совершенствования физического воспитания школьников. Специальная организация двигательной деятельности – единственная возможность реализовать потребности детей в движении.

Переориентация направленности социально-экономического и политического развития Российского государства актуализирует социальные функции физического воспитания учащейся молодежи. Для современного подростка, юноши, молодого человека физическая культура становится наиболее доступным и действенным средством коррекции дефектов морфофункционального развития организма, закрепления общественного статуса и престижа личности, гармонизации психофизических способностей, обеспечения социальной защиты, формирования самодисциплины и уверенности в жизни, рекреации и др. Отсюда потребности личности в физическом совершенствовании, реализуемые через учебный предмет «Физическая культура», – важный фактор, который обуславливает обновление теории и практики преподавания данной дисциплины в общеобразовательной школе.

Другими значимыми факторами модернизации научно-методических основ школьной физической культуры следует считать реформирование экономических устоев и переориентация политического развития Российского государства. Последние привели к утрате традиционных для россиян на протяжении длительного периода (70 лет) институтов социальной защиты граждан и дифференциации общества на очень много имущих и ничтожно мало имущих, обострению межнациональных, межгрупповых (межклановых) и межличностных конфликтов. В этих условиях актуализировались проблемы самоутверждения личности учащегося общеобразовательной школы в детской, подростковой и молодежной среде и стремление к развитию и реализации своих психофизических возможностей. Физическая культура становится наиболее доступным и действенным средством, формой организации и методом достижения коллективных и индивидуальных устремлений учащейся молодежи.

К 80-м гг. XX столетия стала очевидной необходимость радикального обновления учебно-воспитательного процесса по предмету «Физическая культура». К этому времени стабилизировалась и обстановка в области теории и практики образования в плане демократизации управления данным аспектом жизни общества и государства. В печати появились публикации, в которых содержались системы взглядов по улучшению преподавания физической культуры в школе. Многие разработки носили концептуальный характер.

Большинство концепций критически оценивали традиционные для национальной системы физического воспитания (особенно ее школьного звена) подходы к пониманию целевой ориентации предмета «Физическая культура», содержание образования по дисциплине, организацию учебно-воспитательного процесса и методы его практической реализации. В комплексе мер, направленных на радикальное реформирование преподавания предмета «Физическая культура», были выдвинуты идеи переориентации цели предмета с традиционной ее трактовки на формирование личной физической культуры школьников: физкультурное воспитание учащихся, физическую тренировку школьников, формирование культуры здоровья, воспитание привычек здорового образа жизни средствами и методами физической культуры, обеспечение общего среднего физкультурного образования школьников.

Рекомендации по переориентации целевых установок, которые содержались в упомянутых и других концепциях, обусловили потребность в модернизации других значимых элементов научно-методических оснований данной дисциплины (педагогических принципов, содержания образования, форм организации и технологии практической реализации учебно-воспитательного процесса).

В качестве важного составляющего обновления системы обучения, воспитания и развития в процессе преподавания школьной физической культуры в концепциях обоснован комплекс принципов ее перестройки – демократизация, гуманизация, интенсификация, оптимизация учебно-воспитательного процесса, а также деятельностный подход к разработке содержания образования; адекватности содержания физической подготовки и дидактического аппарата ее (физической подготовки) обеспечения индивидуальному состоянию человека, гармонизации и оптимизации физической тренировки со свободой выбора формы активности, основываясь на склонностях и способностях личности; учет особенностей зоны ближайшего географического окружения и культурно-исторического опыта в области физической культуры населения на местах функционирования общеобразовательных школ; единство мировоззренческого, интеллектуального и телесного компонентов в формировании физической культуры личности, поливариативности и многообразия физического воспитания, его оптимизации и др.

Из актуальных проблем на одно из первых мест выдвинулась проблема преемственности в общем и профессиональном образовании в сфере физической культуры по всем аспектам (целям, задачами, содержанию, средствам и методам) их научно-методических оснований.

Объект особого внимания во многих концепциях – содержание образования по предмету «Физическая культура». Большинство позитивных рекомендаций, которые содержались в них, уже реализованы в государственном стандарте общего среднего образования по его инвариантной области «Физическая культура». Это идеи об альтернативности учебных программ, их многоуровневости или многоступенчатости, учет региональных и местных традиций и климато-географического своеобразия.

По данной проблеме разработана специальная концепция. В ней высказаны рекомендации, ранее прозвучавшие в упомянутых и других концепциях или уже реализованные в государственном образовательном стандарте по дисциплине. Говорится также о необходимости ориентировать содержание образования на развитие физической культуры учащегося, включить учебный материал по формированию умений самостоятельно заниматься физической культурой, предлагается содержание образования привести в соответствие с положениями индивидуально-дифференцированного подхода с учетом возрастно-половых особенностей, уровня физического развития, состояния здоровья и двигательной подготовленности. Вместе с тем предпринята попытка представить физкультурную деятельность как основу для формирования учебного предмета структуры общего среднего образования «Физическая культура».

Интересные идеи концептуально-инновационного характера представлены в концепциях физического воспитания и спортивной подготовки. Основой повышения эффективности обязательного физического воспитания детей, подростков и молодежи В.К. Бальсевич считает использование технологий оздоровительной, кондиционной и спортивной тренировки при максимально возможной свободе выбора занимающимися вида физической активности, ее формы, показателей физической нагрузки и лично приемлемого уровня планируемых результатов при обязательном выполнении индивидуально определенных образовательных стандартов. Научно-технологическая сущность организационно-методических инноваций в физическом воспитании состоит в приоритетной направленности содержания педагогического процесса в общеобразовательной школе на усвоение обучающимися нравственных, интеллектуальных, поведенческих, двигательных, мобилизационных, коммуникативных, здоровьесформирующих и здоровьесберегающих ценностей физической и спортивной культуры по механизму конверсии приемлемых элементов элитной национальной и мировой культуры спортивной подготовки в массовое физическое воспитание.

Таким образом, научно-технический прогресс вносит существенные коррективы в процесс физического воспитания школьников, и в первую очередь теоретико-методологические основания предмета «Физическая культура».

Предмет «Физическая культура» в силу специфики функций в структуре содержания общего образования значительно отличается от других учебных дисциплин. Учебно-воспитательный процесс по предметам, представляющим филологические, общественные, естественные, математические науки, отличается определенной общностью использования дидактических принципов, методов, форм организации. Учебный процесс по физической культуре связан с комплексным воздействием на морфофункциональную сферу, состояние здоровья и психику учащихся. Содержание и средства обучения, характер дидактического взаимодействия педагога и учащихся весьма специфичны.

Теория и методика обучения предмету «Физическая культура» призвана выполнять функции интеграции теоретических знаний и практических умений, приобретенных студентами при изучении разных учебных курсов и дисциплин, в профессионально-педагогическую компетенцию специалиста физической культуры с квалификацией «Педагог по физической культуре».

Заключение

Таким образом, учебный предмет «Физическая культура» – это педагогически адаптированная часть базовой физической культуры, ориентированная на обеспечение общего среднего физкультурного образования школьников.

Библиография

1. Ашмарин Б.А., Завьялов Л.К., Кумарин Ю.Ф. Педагогика физической культуры. СПб., 1999. 353 с.
2. Бальсевич В.К. Онтокинезиология человека // Теория и практика физической культуры. М., 2000. 275 с.
3. Железняк Ю.Д. Педагогическое физкультурно-спортивное совершенствование. М., 2002. 377 с.
4. Железняк Ю.Д., Минбулатов В.М. Теория и методика обучения предмету «Физическая культура». М., 2006. 269 с.
5. Железняк Ю.Д., Петров П.К. Основы научно-методической деятельности в физической культуре и спорте. М., 2001. 136 с.
6. Кофман Л.Б. (ред.) Настольная книга учителя физической культуры. М., 1998. 495 с.
7. Лубышева Л.И. Социология физической культуры и спорта. М., 2001. 240 с.
8. Лукьянов В.П. Физическая культура: Основы знаний. Ставрополь, 2001. 224 с.
9. Лях В.И. Методика физического воспитания учащихся 1-4 классов. М., 1997. 481 с.

The place and significance of the subject “Physical culture” in the content of general education

Mizan M. Yakubova

Assistant,
Chechen State University,
364049, 32, Sheripova str., Grozny, Russian Federation;
e-mail: ymizan@bk.ru

Abstract

Physical culture has undoubtedly always occupied a special place in the development of individual states and society as a whole. The historical facts that have survived to this day testify to the ambiguous attitude to physical culture at different times of different strata of society. But, nevertheless, this does not change the state of affairs, the percentage of the population involved in sports is terribly low. The subject "Physical culture", due to the specifics of functions in the structure of the content of general education, differs significantly from other academic disciplines. The educational process in subjects representing the philological, social, natural, and mathematical sciences is distinguished by a certain commonality in the use of didactic principles, methods, and forms of organization. The educational process in physical culture is associated with a complex impact on the morphological and functional sphere, the state of health and the psyche of students. The content and means of teaching, the nature of the didactic interaction between the teacher and students are very specific. The theory and methodology of teaching the subject "Physical culture" is designed to perform the functions of integrating theoretical knowledge and practical skills acquired by students in the study of various courses and disciplines into the professional and pedagogical competence of a specialist in physical culture with the qualification "Physical culture teacher". Thus, the subject "Physical culture" is a pedagogically adapted part of the basic physical culture, focused on providing general secondary physical education for schoolchildren.

For citation

Yakubova M.M. (2022) Mesto i znachenie predmeta «Fizicheskaya kul'tura» v sodержanii obshchego obrazovaniya [The place and significance of the subject "Physical culture" in the content of general education]. *Pedagogicheskii zhurnal* [Pedagogical Journal], 12 (6A-I), pp. 298-304. DOI: 10.34670/AR.2022.24.47.043

Keywords

Physical culture, teaching, vocational education, reform, institution.

References

1. Ashmarin B.A., Zav'yalov L.K., Kumarin Yu.F. (1999) *Pedagogika fizicheskoi kul'tury* [Pedagogy of physical culture]. St. Petersburg.
2. Bal'sevich V.K. (2000) Ontokineziologiya cheloveka [Human ontokinesiology]. In: *Teoriya i praktika fizicheskoi kul'tury* [Theory and practice of physical culture]. Moscow.
3. Kofman L.B. (ed.) (1998) *Nastol'naya kniga uchitelya fizicheskoi kul'tury* [Handbook of the teacher of physical culture]. Moscow.
4. Lubysheva L.I. (2001) *Sotsiologiya fizicheskoi kul'tury i sporta* [Sociology of physical culture and sports]. Moscow.
5. Luk'yanov V.P. (2001) *Fizicheskaya kul'tura: Osnovy znaniy* [Physical culture: Fundamentals of knowledge]. Stavropol.
6. Lyakh V.I. (1997) *Metodika fizicheskogo vospitaniya uchashchikhsya 1-4 klassov* [Methods of physical education of students in grades 1-4]. Moscow.
7. Zheleznyak Yu.D. (2002) *Pedagogicheskoe fizkul'turno-sportivnoe sovershenstvovanie* [Pedagogical physical culture and sports improvement]. Moscow.
8. Zheleznyak Yu.D., Minbulatov V.M. (2006) *Teoriya i metodika obucheniya predmetu «Fizicheskaya kul'tura»* [Theory and methods of teaching the subject "Physical culture"]. Moscow.
9. Zheleznyak Yu.D., Petrov P.K. (2001) *Osnovy nauchno-metodicheskoi deyatel'nosti v fizicheskoi kul'ture i sporte* [Fundamentals of scientific and methodological activities in physical culture and sports]. Moscow.