

УДК 37.0 : 39(045)

DOI: 10.34670/AR.2023.74.49.028

Роль национальных традиции в воспитании детей дошкольного и младшего школьного возраста

Киркина Елена Николаевна

Кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры методики дошкольного и начального образования,
Мордовский государственный педагогический университет,
430007, Российская Федерация, Саранск, ул. Студенческая, 11А;
e-mail: kirkinaelena@yandex.ru

Хрюкина Надежда Андреевна

Студент,
Мордовский государственный педагогический университет,
430007, Российская Федерация, Саранск, ул. Студенческая, 11А;
e-mail: nadezhdahriukina@yandex.ru

Киркина Мария Евгеньевна

Студент,
Мордовский государственный педагогический университет,
430007, Российская Федерация, Саранск, ул. Студенческая, 11А;
e-mail: kirkinamaria@yandex.ru

Исследование выполнено в рамках гранта на проведение научно-исследовательских работ по приоритетным направлениям научной деятельности вузов-партнеров по сетевому взаимодействию (МГПУ – ЧГПУ) по теме «Национальные традиции в воспитании и развитии детей дошкольного и младшего школьного возраста».

Аннотация

Традиционная народная культура представляет собой накопленный опыт предков, передаваемый из поколения в поколение. Это отражение особенностей уклада жизни, мировоззрения, традиций, обычаев, верований и религии народа. Изучение традиционной народной культуры позволяет понимать особенности культурного наследия народа, его историю, традиции и обычаи. Это один из способов построения диалога между культурами и обеспечения межкультурного мира и согласия. Традиции играют важную роль в жизни каждого народа. Они помогают сохранять культурное наследие и передавать его от поколения к поколению. Национальные традиции создают общее культурное пространство, необходимое для успешного взаимодействия и сосуществования людей, которые не всегда разделяют общую культуру и язык. В настоящей статье анализируется роль национальных традиций в воспитании и развитии детей. Описывается необходимость использования традиций в воспитательно-образовательном процессе детского сада и начальной школы. В исследовании показано, что существует объективная необходимость

приобщения подрастающего поколения к национальным традициям, начиная с дошкольного возраста. При целенаправленной организации работы подрастающее поколение перенимает опыт предыдущих поколений, их духовные идеалы и ценности, у них воспитываются положительные чувства: они не только хотят подражать национальным героям, но и практически действовать, придерживаться моральных и этических норм.

Для цитирования в научных исследованиях

Киркина Е.Н., Хрюкина Н.А., Киркина М.Е. Роль национальных традиции в воспитании детей дошкольного и младшего школьного возраста // Педагогический журнал. 2023. Т. 13. № 7А. С. 153-158. DOI: 10.34670/AR.2023.74.49.028

Ключевые слова

Национальные традиции, устное народное творчество, традиционная народная культура, воспитание, дошкольное воспитание, начальное образование.

Введение

Традиционная народная культура представляет собой накопленный опыт предков, передаваемый из поколения в поколение. Это отражение особенностей уклада жизни, мировоззрения, традиций, обычаев, верований и религии народа. Такие культурные элементы, как народные песни, танцы, национальная кухня, религиозные и культовые обряды, представляют особую ценность для каждого этноса и являются ключевыми составляющими его идентичности.

Изучение традиционной народной культуры позволяет понимать особенности культурного наследия народа, его историю, традиции и обычаи. Это один из способов построения диалога между культурами и обеспечения междуэтнического мира и согласия. Культурное взаимодействие и обмен традициями могут стимулировать развитие общественного сознания, способствовать общественному развитию и прогрессу в целом. В результате, изучение традиционной народной культуры существенно улучшает взаимопонимание между различными этническими группами, и способствует созданию гармоничного и мирного общества.

Действительно, в современном мире все чаще возникает необходимость в сотрудничестве и взаимодействии между представителями разных национальностей, культур и религий. Общество становится все более многонациональным и мультикультурным, что требует уважения к различиям и умения работать в команде с людьми, у которых иная культура, традиции и менталитет.

Воспитание культуры межнационального общения важно не только для достижения взаимопонимания и сотрудничества в рамках глобального сообщества, но и для укрепления мирных отношений и развития согласия внутри конкретного общества, жизнедеятельность которого будут поддерживать те, возраст которых в данный момент времени дошкольный или младший школьный. Культура межнационального общения предполагает умение слушать друг друга, учитывать различия и сопоставлять их с общими интересами, принимать нормы и ценности других культур и выстраивать отношения на основе взаимного уважения, к которой педагоги, родители должны приобщать детей с раннего периода развития.

Важно отметить, что воспитание культуры межнационального общения начинается в семье

и продолжается в детском саду, школе, вузе и на рабочем месте. Обучение особенностям культур помогает расширить кругозор и уважительно относиться к представителям других стран. Важную роль играет также межкультурная коммуникация, взаимодействие в межнациональных коллективах и обмен опытом с представителями других культур.

Таким образом, воспитание культуры межнационального общения является необходимым условием для поддержания мирных отношений, развития общества и достижения взаимопонимания между народами мира.

Основная часть

В основополагающих документах Российской Федерации в области национальной политики – «Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года», утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666, и «Стратегии национальной безопасности Российской Федерации», утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, – указывается на то, что «многообразие национального (этнического) состава и религиозной принадлежности населения России, исторический опыт межкультурного и межрелигиозного взаимодействия, сохранение и развитие традиций проживающих на ее территории народов являются общим достоянием российской нации, служат фактором укрепления российской государственности, определяют состояние и позитивный вектор дальнейшего развития межнациональных отношений в Российской Федерации».

В посланиях Президента России Федеральному собранию Российской Федерации не раз было подчеркнuto, что «духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности – это такой же важный фактор развития, как политическая и экономическая стабильность. Общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров, когда в стране хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории». Именно это национальное богатство является базой для укрепления единства и суверенитета страны, служит основой нашей повседневной жизни, фундаментом для экономических и политических отношений. Поэтому неслучайным является факт создания Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Данилюк, 2022], которая является методологической основой разработки и реализации федерального государственного образовательного стандарта общего образования.

Традиции в большинстве случаев являются компонентами культуры, которые относятся к общественному достоянию и наследуются от предков. Как правило, они лежат в основе устного народного творчества, включая народные сказки, песни, танцы, а также религиозные обряды и праздники. Все это выполняет роль социокультурного «моста», объединяющего людей, и позволяет им лучше понимать друг друга.

В последнее время в педагогическом процессе дошкольных образовательных учреждений и школы все чаще используются народная культура, искусство, традиции [Антонова, 2020]. Приоритетным является формирование личности ребенка в контексте родной культуры и языка; приобщение к национальным традициям своего народа. Ознакомление с национальными традициями в детском саду начинается с использования устного народного творчества. Оно

несет в себе многовековой опыт народов и помогает гармонизировать межэтнические отношения. К примеру, ознакомление детей с пословицами и поговорками, содержащими своего рода культурный код, передающийся из поколения в поколение, помогает педагогу в воспитании положительного эмоционального отношения к сверстникам других национальностей [Киркина, 2021, 72]. Эти мудрые и простые выражения сближают людей разных национальностей и помогают найти общий язык. Поэтому использование устного народного творчества в практике работы дошкольных образовательных учреждений и начальной школы – необходимое условие формирования гражданского общества и современной культуры.

Национальные традиции воспитания, являющиеся основой нашей культуры, играют важную роль в формировании личности ребенка дошкольного и младшего школьного возраста. Изучение этих традиций помогает родителям, педагогам и другим специалистам по детскому развитию создавать оптимальные условия для полноценного развития подрастающего поколения.

Заключение

Таким образом, существует объективная необходимость приобщения подрастающего поколения к национальным традициям, начиная с дошкольного возраста. При целенаправленной организации работы подрастающее поколение перенимает опыт предыдущих поколений, их духовные идеалы и ценности, у них воспитываются положительные чувства: они не только хотят подражать национальным героям, но и практически действовать, придерживаться моральных и этических норм.

Библиография

1. Алексейчева Е.Ю. Формирование компетентностей будущего в открытом образовании // Развитие цифровых компетенций и функциональной грамотности школьников: лучшие практики дистанционного образования на русском языке / Материалы Международного педагогического Форума. Под редакцией М.М. Шалашовой, Н.Н. Шевелёвой. 2020. С. 15-25
2. Антонова М.В. Педагогический университет как центр этнокультурного образования: ответ на вызовы нового времени // Учитель Алтая. 2020. № 4 (5). С. 7-14
3. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования. М.: Просвещение, 2022. 345 с.
4. Денисов Л.А., Нехорошева Е.В., Авраменко В.Г. Исследование отношения школьников к соблюдению режима дня как важнейшему фактору, определяющему здоровый образ жизни // Санитарный врач. 2019. № 9. С. 62-72.
5. Денисов Л.А., Нехорошева Е.В., Авраменко В.Г. Формирование навыков личной гигиены как направление профилактической работы в образовательной организации // Санитарный врач. 2019. № 10. С. 44-55.
6. Киркина Е.Н. Развитие художественно-творческих и коммуникативных способностей детей средствами устного народного творчества // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. 2021. № 1. С. 72-75. DOI 10.37882/2223-2982.2021.01.13
7. Нехорошева Е.В., Алексейчева Е.Ю. Имидж как управленческий ресурс общеобразовательной организации // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия «Экономика». 2018. № 4 (18). С. 78-88. DOI: 10.25688/2312-6647.2018.18.4.9.
8. Орчакова Л.Г., Козловская Г.Е. Интеграция основного и дополнительного образования: ресурс организации проектной и исследовательской деятельности школьников // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. 2020. № 3 (72). С. 61-68.
9. Указ Президента РФ от 19 декабря 2012 г. № 1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года» (с изменениями и дополнениями).
10. Указ Президента РФ от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

The role of national traditions in the education of children of preschool and primary school age

Elena N. Kirkina

PhD in Philology, Associate Professor,
Associate Professor of the Department of Methods of Preschool
and Primary Education,
Mordovia State Pedagogical University,
430007, 11A, Studencheskaya str., Saransk, Russian Federation;
e-mail: kirkinaelena@yandex.ru

Nadezhda A. Khryukina

Student,
Mordovia State Pedagogical University,
430007, 11A, Studencheskaya str., Saransk, Russian Federation;
e-mail: nadezhdahriukina@yandex.ru

Mariya E. Kirkina

Student,
Mordovia State Pedagogical University,
430007, 11A, Studencheskaya str., Saransk, Russian Federation;
e-mail: kirkinamaria@yandex.ru

Abstract

Traditional folk culture is the accumulated experience of ancestors, passed down from generation to generation. This reflects the peculiarities of the way of life, worldview, traditions, customs, beliefs and religion of the people. The study of traditional folk culture allows you to understand the features of the cultural heritage of the people, their history, traditions and customs. This is one of the ways to build a dialogue between cultures and ensure inter-ethnic peace and harmony. Traditions play an important role in the life of every nation. They help to preserve the cultural heritage and pass it on from generation to generation. National traditions create a common cultural space necessary for the successful interaction and coexistence of people who do not always share a common culture and language. This article analyzes the role of national traditions in the upbringing and development of children. The necessity of using traditions in the educational process of kindergarten and elementary school is described. The study shows that there is an objective need to familiarize the younger generation with national traditions, starting from preschool age. With a purposeful organization of work, the younger generation adopts the experience of previous generations, their spiritual ideals and values, they are brought up positive feelings: they not only want to imitate national heroes, but also act in practice, adhere to moral and ethical standards.

For citation

Kirkina E.N., Khryukina N.A., Kirkina M.E. (2023) Rol' natsional'nykh traditsii v vospitanii detei doshkol'nogo i mladshego shkol'nogo vozrasta [The role of national traditions in the education of children of preschool and primary school age]. *Pedagogicheskii zhurnal* [Pedagogical Journal], 13 (7A), pp. 153-158. DOI: 10.34670/AR.2023.74.49.028

Keywords

National traditions, oral folk art, traditional folk culture, education, preschool education, primary education.

References

1. Alekseicheva E.Yu. (2020) Formirovanie kompetentnostej budushchego v otkrytom obrazovanii [Formation of future competencies in open education] *Razvitie cifrovyykh kompetency i funktsional'noy gramotnosti shkol'nikov: luchshie praktiki distantsionnogo obrazovaniya na russkom yazyke / Materialy Mezhdunarodnogo pedagogicheskogo Foruma. Pod redaktsiej M.M. SHalashovoj, N.N. SHEvelyovoj* [Development of digital competencies and functional literacy of schoolchildren: best practices of distance education in Russian. Materials of the International Pedagogical Forum. Edited by M.M. Shalashova, N.N. Sheveleva]. pp. 15-25
2. Antonova M.V. (2020) Pedagogicheskii universitet kak tsentr etnokul'turnogo obrazovaniya: otvet na vyzovy novogo vremeni [Pedagogical University as a center of ethno-cultural education: a response to the challenges of the new time]. *Uchitel' Altaya* [Teacher of Altai], 4 (5), pp. 7-14
3. Danilyuk A.Ya. (2022) *Kontseptsiya dukhovno-nravstvennogo razvitiya i vospitaniya lichnosti grazhdanina Rossii v sfere obshchego obrazovaniya* [The concept of spiritual and moral development and education of the personality of a citizen of Russia in the field of general education]. Moscow: Prosveshchenie Publ.
4. Denisov L.A., Nekhorosheva E.V., Avramenko V.G. (2019) Formirovanie navykov lichnoi gigieny kak napravlenie profilakticheskoi raboty v obrazovatel'noi organizatsii [The formation of personal hygiene skills as a direction of preventive work in an educational organization]. *Sanitarnyi vrach* [Sanitary doctor], 10, pp. 44-55.
5. Denisov L.A., Nekhorosheva E.V., Avramenko V.G. (2019) Issledovanie otnosheniya shkol'nikov k soblyudeniyu rezhima dnya kak vazhneishemu faktoru, opredelyayushchemu zdorovyi obraz zhizni [Study of the attitude of schoolchildren to observing the daily routine as the most important factor determining a healthy lifestyle]. *Sanitarnyi vrach* [Sanitary doctor], 9, pp. 62-72.
6. Kirkina E.N. (2021) Razvitie khudozhestvenno-tvorcheskikh i kommunikativnykh sposobnostei detei sredstvami ustnogo narodnogo tvorchestva [Development of artistic, creative and communicative abilities of children by means of oral folk art]. *Sovremennaya nauka: aktual'nye problemy teorii i praktiki. Seriya: Gumanitarnye nauki* [Modern Science: Actual Problems of Theory and Practice. Series: Humanities], 1, pp. 72-75. DOI 10.37882/2223-2982.2021.01.13
7. Nekhorosheva E.V., Alekseicheva E.Yu. (2018) Imidzh kak upravlencheskii resurs obshcheobrazovatel'noi organizatsii [Image as a management resource of educational organization]. *Vestnik Moskovskogo gorodskogo pedagogicheskogo universiteta. Seriya: Ehkonomika* [Vestnik of Moscow City University. Series «Economics»], 4, pp. 78-88.
8. Orchakova L.G., Kozlovskaya G.E. (2020) Integratsiya osnovnogo i dopolnitel'nogo obrazovaniya: resurs organizatsii proektnoj i issledovatel'skoj deyatel'nosti shkol'nikov [Integration of basic and additional education: a resource for organizing project and research activities of schoolchildren] *Municipal'noe obrazovanie: innovatsii i eksperiment* [Municipal education: Innovations and experiment] 3 (72). pp. 61-68.
9. *Ukaz Prezidenta RF ot 19 dekabrya 2012 g. № 1666 «O Strategii gosudarstvennoi natsional'noi politiki Rossiiskoi Federatsii na period do 2025 goda» (s izmeneniyami i dopolneniyami)* [Decree of the President of the Russian Federation of December 19, 2012 No. 1666 “On the Strategy of the State National Policy of the Russian Federation for the period up to 2025” (with amendments and additions)].
10. *Ukaz Prezidenta RF ot 2 iyulya 2021 g. № 400 «O Strategii natsional'noi bezopasnosti Rossiiskoi Federatsii»* [Decree of the President of the Russian Federation of July 2, 2021 No. 400 “On the National Security Strategy of the Russian Federation”].