

УДК 374: 373.3(045)

DOI: 10.34670/AR.2023.24.62.046

## **Формирование функциональной грамотности на раннем этапе обучения английскому языку посредством поэтического текста**

**Пискунова Светлана Ивановна**

Доктор философских наук,  
профессор кафедры права и философии,  
Мордовский государственный педагогический университет им. М.Е. Евсевьева,  
430007, Российская Федерация, Саранск, ул. Студенческая, 13-б;  
e-mail: simitina@yandex.ru

**Диков Сергей Андреевич**

Магистрант,  
Мордовский государственный педагогический университет им. М.Е. Евсевьева,  
430007, Российская Федерация, Саранск, ул. Студенческая, 13-б;  
e-mail: parazaurolov@mail.ru.

### **Аннотация**

В статье рассматривается методический потенциал поэтического текста для формирования функциональной грамотности на раннем этапе обучения английскому языку. С этой целью авторами разработан комплекс учебных заданий на основе стихов и песен, предназначенный для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Работа содержит методические рекомендации и алгоритм работы над упражнениями. В процессе исследования применялись методы теоретического анализа и систематизации основных положений научно-методической литературы. Результаты исследования доказывают, что использование иноязычного поэтического текста и разработанных упражнений способствует эффективному формированию функциональной грамотности у учащихся младших классов.

### **Для цитирования в научных исследованиях**

Пискунова С.И., Диков С.А. Формирование функциональной грамотности на раннем этапе обучения английскому языку посредством поэтического текста // Педагогический журнал. 2023. Т. 13. № 9А. С. 333-338. DOI: 10.34670/AR.2023.24.62.046

### **Ключевые слова**

Функциональная грамотность, методика обучения, иностранный язык, поэтический текст, раннее обучение, младший школьный возраст.

## Введение

В условиях современных процессов глобализации большинство детей начинают изучать английский язык с раннего возраста. При этом конечной целью обучения является использование языка в процессе межкультурного и межличностного общения. Этот факт обуславливает важность развития навыков и умений входящих в универсум функциональной грамотности.

В рамках раннего обучения английскому языку в соответствии с возрастными особенностями детей, процесс формирования функциональной грамотности, как и любых других навыков, имеет свою специфику. Актуальной является разработка и применение в этом процессе креативных методов в раннем обучении. Интересными для детей дошкольного и младшего школьного возраста являются небольшие иноязычные поэтические тексты (рифмовки, стихи, песенки) и методы работы с ними.

## Основное содержание

В отечественном и зарубежном педагогическом образовании существует несколько трактовок понятия функциональной грамотности. Западные специалисты начали выделять функциональную грамотность как особый вид грамотности в 60-х годах XX века, как способность человека понимать письменный текст и передавать в письменной форме события своей повседневной жизни [Ксеновская, 2023, 198]. Данное обозначение было предложено на Всемирном конгрессе министров просвещения по устранению неграмотности в Тегеране. Впоследствии термин неоднократно уточнялся и наполнялся новыми смыслами. Сегодня функционально грамотной считается личность, умеющая использовать навыки чтения и письма для своего эффективного функционирования в социуме [Vágvölgyi, Coldea, Dresler, 2016, 5].

В российской педагогике функциональная грамотность рассматривалась в трудах А. А. Леонтьева, С. А. Тангыяна, П. И. Фроловой и др. как способность человека использовать имеющиеся у него знания умения и навыки для выполнения жизненных задач в различных сферах деятельности [Фролова, 2016, 180]. В контексте современного обучения английскому языку отечественные ученые-методисты рассматривают функциональную грамотность как умение, позволяющее человеку посредством приобретенных им знаний и навыков чтения и письма на иностранном языке решать широкий спектр практических проблем и задач в повседневной жизни.

## Материалы и методы

В процессе исследования применялись методы теоретического анализа и систематизации основных положений научно-методической литературы по проблеме исследования. Работа проводилась в два этапа. Первый этап был посвящен рассмотрению теоретических аспектов процесса формирования функциональной грамотности. На втором этапе были определены методические рекомендации по использованию поэтического текста в процессе обучения английскому языку и на этой основе разработаны упражнения и задания.

## Результаты исследования

В ходе анализа научной литературы определены методические требования и рекомендации к разработке заданий и упражнений для формирования функциональной грамотности на основе поэтических текстов:

- материал, на котором основывается проектируемое задание, а именно текст для чтения должен быть аутентичным и актуальным;
- задание должно быть приближено к реальным проблемным ситуациям. Данный пункт соответствует итоговой цели формирования функциональной грамотности: использованию языковых и речевых навыков в реальном общении;
- задание должно соответствовать возрасту обучающихся, их текущему уровню владения языком и, по возможности, их интересам;
- тематика заданий, должна находиться вне предметной области;
- задание должно быть интересным и увлекательным для формирования учебной мотивации учеников [Ксеновская, 2023, 200].

Помимо данных требований в отечественной методике обучения иностранному языку акцентируется внимание на важности развития у учеников творческого мышления не только в контексте формирования функциональной грамотности, но и профессиональной карьере [Дыбошина, Халилова, 2023, 213].

Отметим, что функциональная грамотность не может формироваться прежде грамотности элементарной, имеется ввиду чтение иноязычного текста и письмо на иностранном языке. Это актуально и в контексте раннего обучения английскому языку, поскольку из-за изначально низкого уровня владения языком у обучающихся данное требование гораздо сложнее соблюдать. Поэтому начинать вводить в процесс обучения английскому языку упражнения направленные на развитие функциональной грамотности рекомендуется только к концу раннего этапа обучения, то есть в 3-4 классах.

В данном случае использование в практике обучения иностранному языку иноязычного поэтического текста позволяет оптимизировать достижение поставленной цели. Небольшие по объему стихи, рифмовки, песенки легко запоминаются детьми, и способствуют их приобщению к культуре стран изучаемого языка, расширяют их кругозор.

На основании вышеизложенного представим примеры упражнений для учеников четвертого класса. Задание направлено на развитие навыков чтения. Учащимся выдаются карточки с изображениями различных праздников Великобритании (см. рис. 1.). А также ряд стихотворений и песенок либо их фрагментов, связанных с этими праздниками.



**Рисунок 1 - Образец раздаточных карточек для упражнения**

Детям нужно прочитать стихи, перевести их и подобрать к каждой картинке соответствующий поэтический текст, один из которых является «лишним»:

№1

Up on the housetop reindeer pause.  
Out jumps good old Santa Claus.  
Down through the chimney, with lots of toys.  
All for the little ones Christmas joys.

№2

Here comes Peter Cottontail,  
Hopping down the bunny trail.  
Bringing every girl and boy,  
Baskets full of Easter joy.

№3

Twinkle, twinkle, little star,  
How I wonder what you are!  
Up above the world so high,  
Like a diamond in the sky!

№4

There are witches in the air,  
Evil spirits everywhere,  
Creepy monsters walking by,  
Gloomy moon is in the sky.

№5

I love you. You love me.  
We're best friends like friends must be.  
With a great big hug and a kiss from me to you.  
Won't you say you love me too?

Следующий образец упражнения, основанного на поэтическом тексте, направлен на развитие навыков письма. Учитель дает учащимся задание прослушать три песенки и описать их содержание. По очереди воспроизводятся куплеты следующих популярных английских песенок: “Five little ducks went out one day”, “The ants are marching one by one” и “Five little monkeys jumping on the bed”.

После прослушивания (допустимо до 3-х раз) детьми каждой песенки им предлагается загадать одну из них всему классу, письменно описав своими словами содержание выбранного поэтического текста в трех-четыре предложениях. В описании запрещается использовать слова из загадываемой песни, таких как “Duck”, “Monkey”, “Ant” и т. д. После того, как все ученики выполнили задание, они по очереди зачитывают свои предложения классу вслух. Дети должны угадать песню, выбранную выступающим. Как отмечают педагоги: «Знание, приобретенное благодаря собственным творческим усилиям, имеет свойство применения в реальной жизненной практике» [Соколова; Карпушина, 2022, с. 77].

## Заключение

Использование аутентичного поэтического текста в процессе способствует оптимизировать формирование функциональной грамотности на раннем этапе обучения иностранному языку. Стихи, рифмовки и песни любимы детьми и позволяют учителю применять креативные методы для развития навыков письма и чтения. Внедрение в процесс обучения разработанных заданий и упражнений на основе поэтических текстов активизируют обучающихся и мотивируют на овладение английским языком.

Таким образом, поэтический текст имеет большой образовательный потенциал в обучении детей младшего школьного возраста умениям применять навыки иноязычного чтения и письма на практике.

## Библиография

1. Дыбошина Т. С., Халилова Е. В. Формирование функциональной грамотности на уроках английского языка // Актуальные проблемы лингвистики и лингводидактики в современном иноязычном образовании. 2023. № 1. С. 212-217.
2. Ксеновская У. Л. Формирование функциональной грамотности на уроках английского языка // Topical issues of philology and methods of foreign language teaching. 2023. Т. 17. № 2. С. 198-204.
3. Соколова Ю. Н., Карпушина Л. П. Использование проблемных методов в формировании опыта творческой деятельности у младших школьников во внеурочной работе // Гуманитарные науки и образование. 2022. Т. 13. № 2 (50). С. 75-80. [https://doi.org/10.51609/2079-3499\\_2022\\_13\\_02\\_75](https://doi.org/10.51609/2079-3499_2022_13_02_75).
4. Фролова П. И. К вопросу об историческом развитии понятия «Функциональная грамотность» в педагогической теории и практике // Наука о человеке: гуманитарные исследования. 2016. №. 1. С. 179-185.
5. Vágvölgyi R., Coldea A., Dresler T., Schrader J., and Nuerk H. A review about functional illiteracy: definition, cognitive, linguistic, and numerical aspects // Frontiers in Psychology. 2016. №7. С. 1-13. URL: [https://www.researchgate.net/publication/310515420\\_A\\_Review\\_about\\_Functional\\_Illiteracy\\_Definition\\_Cognitive\\_Linguistic\\_and\\_Numerical\\_Aspects](https://www.researchgate.net/publication/310515420_A_Review_about_Functional_Illiteracy_Definition_Cognitive_Linguistic_and_Numerical_Aspects) (Дата обращения: 01.08.2023).
6. Eme E. Cognitive and psycholinguistic skills of adults who are functionally illiterate: Current state of research and implications for adult education // Applied Cognitive Psychology. – 2011. – Т. 25. – №. 5. – С. 753-762.
7. Ardila A. et al. Illiteracy: the neuropsychology of cognition without reading // Archives of clinical neuropsychology. – 2010. – Т. 25. – №. 8. – С. 689-712.
8. Kosmidis M. H. et al. Semantic and phonological processing in illiteracy // Journal of the International Neuropsychological Society. – 2004. – Т. 10. – №. 6. – С. 818-827.
9. Singleton C. Dyslexia: Cognitive factors and implications for literacy // Dyslexia and Literacy. Theory and Practice. – 2002. – С. 115-129.
10. Zebian S., Ansari D. Differences between literates and illiterates on symbolic but not nonsymbolic numerical magnitude processing // Psychonomic Bulletin & Review. – 2012. – Т. 19. – С. 93-100.
11. Kosmidis M. H. et al. Semantic and phonological processing in illiteracy // Journal of the International Neuropsychological Society. – 2004. – Т. 10. – №. 6. – С. 818-827.

## Functional literacy developing at an early stage of English language education through poetic text

**Svetlana I. Piskunova**

Doctor of Philosophy, Professor, Department of right and philosophy,  
Mordovian State Pedagogical M.E. Evseviev University,  
430007, 11-a, Studencheskaya str., Saransk, Russian Federation;  
e-mail: simitina@yandex.ru

**Sergei A. Dikov**

Master's Student,  
Mordovian State Pedagogical M.E. Evseviev University,  
430007, 11-a, Studencheskaya str., Saransk, Russian Federation;  
e-mail: parazaurolov@mail.ru

**Abstract**

The article deals with the methodical potential of a poetic text for functional literacy developing at early stage of English language learning. With this purpose a complex of teaching tasks based on rhymes and songs for children of preschool and primary school age was created by authors. The paper contains methodical recommendations and an algorithm of work with exercises. During the research methods of theoretical analysis of scientific-methodical literature and systematization of its main theses were used. Results of the research prove that use a foreign poetic text and created exercises promote effective functional literacy developing for pupils of primary school age.

**For citation**

Piskunova S.I., Dikov S.A. (2023) Formirovanie funktsional'noi gramotnosti na rannem etape obucheniya angliiskomu yazyku posredstvom poeticheskogo teksta [Functional literacy developing at an early stage of English language education through poetic text]. *Pedagogicheskii zhurnal* [Pedagogical Journal], 13 (9A), pp. 333-338. DOI: 10.34670/AR.2023.24.62.046

**Keywords**

Functional literacy, methodology of teaching, foreign language, poetic text, early stage of foreign language learning, primary school age.

**References**

1. Dyboshina T. C., Halilova E. B. Functional literacy development in the classes of English // Actual problems of linguistics and linguodidactics in modern foreign language education. 2023. № 1. Pp. 212-217.
2. Kshenovskaya U. L. Developing functional literacy in EFL classroom // Topical issues of philology and methods of foreign language teaching. 2023. T. 17. № 2. Pp. 198-204.
3. Sokolova Y. N., Kaprushina L. P. The use of productive methods in the formation of the creative activity experience among younger students in extracurricular work // The Humanities and Education. 2022. T. 13. № 2 (50). Pp. 75-80. URL: [https://doi.org/10.51609/2079-3499\\_2022\\_13\\_02\\_75](https://doi.org/10.51609/2079-3499_2022_13_02_75).
4. Frolova P. I. On the Issue of the Historical Development of the Concept of Functional Literacy in Pedagogical Theory and Practice // The Science of Human. 2016. № 1. Pp. 179-185.
5. Vágvölgyi R., Coldea A., Dresler T., Schrader J., and Nuerk H. A review about functional illiteracy: definition, cognitive, linguistic, and numerical aspects // *Frontiers in Psychology*. 2016. №7. Pp. 1-13. URL: [https://www.researchgate.net/publication/310515420\\_A\\_Review\\_about\\_Functional\\_Illiteracy\\_Definition\\_Cognitive\\_Linguistic\\_and\\_Numerical\\_Aspects](https://www.researchgate.net/publication/310515420_A_Review_about_Functional_Illiteracy_Definition_Cognitive_Linguistic_and_Numerical_Aspects) (Дата обращения: 01.08.2023).
6. Eme E. Cognitive and psycholinguistic skills of adults who are functionally illiterate: Current state of research and implications for adult education // *Applied Cognitive Psychology*. – 2011. – T. 25. – №. 5. – Pp. 753-762.
7. Ardila A. et al. Illiteracy: the neuropsychology of cognition without reading // *Archives of clinical neuropsychology*. – 2010. – T. 25. – №. 8. – Pp. 689-712.
8. Kosmidis M. H. et al. Semantic and phonological processing in illiteracy // *Journal of the International Neuropsychological Society*. – 2004. – T. 10. – №. 6. – Pp. 818-827.
9. Singleton C. Dyslexia: Cognitive factors and implications for literacy // *Dyslexia and Literacy. Theory and Practice*. – 2002. – Pp. 115-129.
10. Zebian S., Ansari D. Differences between literates and illiterates on symbolic but not nonsymbolic numerical magnitude processing // *Psychonomic Bulletin & Review*. – 2012. – T. 19. – Pp. 93-100.
11. Kosmidis M. H. et al. Semantic and phonological processing in illiteracy // *Journal of the International Neuropsychological Society*. – 2004. – T. 10. – №. 6. – Pp. 818-827.