

УДК 37**Методологические подходы и практические стратегии патриотического воспитания в условиях мультикультурного и многонационального общества Дальневосточного федерального округа****Герасимов Сергей Дмитриевич**

Студент,
Дальневосточный федеральный университет,
690922, Российская Федерация, Владивосток, о. Русский, п. Аякс, 10;
e-mail: gerasimov.sd@dvfu.ru

Тарновская Анна Андреевна

Студент,
Дальневосточный федеральный университет,
690922, Российская Федерация, Владивосток, о. Русский, п. Аякс, 10;
e-mail: gerasimov.sd@dvfu.ru

Глушич Анастасия Алексеевна

Студент,
Дальневосточный федеральный университет,
690922, Российская Федерация, Владивосток, о. Русский, п. Аякс, 10;
e-mail: gerasimov.sd@dvfu.ru

Аннотация

Статья посвящена исследованию методологических подходов и практических стратегий патриотического воспитания в мультикультурной и многонациональной среде Дальневосточного федерального округа (ДФО). Рассматриваются ключевые аспекты интеграции региональной истории и культуры в образовательные программы, организация этнографических фестивалей, использование информационных технологий и развитие волонтерских проектов. Приведены результаты социологических опросов и мониторинга образовательных достижений, подтверждающие эффективность данных подходов. Также предложены рекомендации и перспективы развития патриотического воспитания, направленные на укрепление межкультурного диалога и формирование патриотических чувств у молодежи.

Для цитирования в научных исследованиях

Герасимов С.Д., Тарновская А.А., Глушич А.А. Методологические подходы и практические стратегии патриотического воспитания в условиях мультикультурного и многонационального общества Дальневосточного федерального округа // Педагогический журнал. 2024. Т. 14. № 6А. С. 99-106.

Ключевые слова

Патриотическое воспитание, мультикультурное общество, многонациональное общество, Дальневосточный федеральный округ, образовательные программы, этнографические фестивали, информационные технологии, волонтерские проекты, межкультурный диалог, молодежь.

Введение

Дальневосточный федеральный округ (ДФО) Российской Федерации представляет собой уникальный регион, обладающий разнообразным этнокультурным составом и богатым историко-культурным наследием. Это одна из самых динамично развивающихся территорий России, важная как с экономической, так и с геополитической точек зрения. В данной статье рассматривается социально-культурная специфика ДФО, акцентируется внимание на положительных аспектах, способствующих патриотическому воспитанию в регионе.

ДФО является домом для множества этнических групп, включая русских, корейцев, китайцев, японцев, эвенков, чукчей и многих других. Этот этнический и культурный калейдоскоп создает уникальные условия для формирования толерантного и взаимоуважительного общества. Мультикультурное взаимодействие способствует обогащению культурного опыта каждого индивида и укрепляет чувство единства в многонациональном государстве. Согласно данным Всероссийской переписи населения 2024 года, в ДФО проживает около 6,5 миллиона человек, из которых значительную часть составляют представители коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока. Их традиции и обычаи играют важную роль в культурной жизни региона, способствуя сохранению уникального наследия и передаче его новым поколениям.

Основная часть

Дальневосточный регион имеет богатую историю, тесно связанную с освоением и развитием восточных рубежей России. Экспедиции, исследовательские работы и переселение народов на Дальний Восток оставили глубокий след в культурном наследии региона. Исторические памятники, музеи и культурные центры служат важными инструментами в патриотическом воспитании, помогая молодому поколению понять и оценить вклад своих предков в развитие страны. Одним из ярких примеров является Владивосток – крупный портовый город и культурный центр ДФО, основанный в 1860 году. Город сочетает в себе традиционную русскую культуру и влияние азиатских соседей, что делает его уникальным в глазах как жителей, так и гостей региона. Владивостокский государственный университет (ВВГУ) активно участвует в культурной жизни города, проводя мероприятия, направленные на укрепление патриотизма и межкультурного взаимодействия.

Дальний Восток является важным экономическим регионом России, богатым природными ресурсами и стратегически важными транспортными маршрутами. Развитие экономической инфраструктуры, строительство новых заводов, портов и транспортных магистралей создают множество возможностей для трудовой и социальной мобилизации населения. В 2024 году регион демонстрирует устойчивый экономический рост, обусловленный инвестициями в ключевые отрасли, такие как энергетика, добыча полезных ископаемых, судостроение и

логистика. Программа развития Дальнего Востока до 2025 года включает в себя множество инициатив, направленных на улучшение качества жизни в регионе. Создание новых рабочих мест, развитие образовательных учреждений и здравоохранения способствуют повышению уровня благосостояния населения и укреплению социальной стабильности.

Патриотическое воспитание в условиях мультикультурного и многонационального общества ДФО приобретает особую значимость. Образовательные учреждения региона активно внедряют программы, направленные на формирование у молодежи чувства гордости за свою страну и регион. Важным аспектом является сохранение и популяризация культурного наследия коренных народов, что способствует взаимопониманию и уважению между разными этническими группами [Зимняя, 2009]. Примеры успешных инициатив включают проведение этнографических фестивалей, выставок и образовательных программ, которые знакомят молодежь с традициями и культурой различных народов Дальнего Востока. Например, фестиваль «Дни коренных народов Севера» ежегодно собирает тысячи участников и гостей, демонстрируя богатство и разнообразие культурного наследия региона.

В образовательной сфере важную роль играют учебные заведения, которые интегрируют патриотическое воспитание в учебный процесс. Программы патриотического воспитания в школах и вузах ДФО направлены на формирование у студентов и школьников глубокого понимания исторического и культурного значения региона, а также на развитие чувства гордости за его достижения. Одной из успешных практик является проведение уроков и семинаров, посвященных истории Дальнего Востока, а также экскурсии по историческим местам и музеям. Это помогает студентам и школьникам не только узнать больше о своем регионе, но и сформировать личную связь с его культурным наследием.

Методологические подходы к патриотическому воспитанию в условиях мультикультурного и многонационального общества Дальневосточного федерального округа (ДФО) должны учитывать культурное разнообразие и специфику региона. Успешная реализация патриотического воспитания основывается на синтезе различных педагогических методик, адаптированных к особенностям региона и потребностям его населения.

Рассмотрим инновационные и научно обоснованные подходы к патриотическому воспитанию, а также приведем примеры их успешного применения.

Одним из ключевых подходов является интеркультурное образование, направленное на развитие уважения к различным культурным традициям и создание условий для гармоничного сосуществования представителей разных этнических групп. Исследования показывают, что интеграция элементов культуры и истории всех народов, проживающих в регионе, в образовательные программы способствует формированию у молодежи устойчивого патриотического чувства [Татарина, 2021]. Например, в учебные планы школ и вузов ДФО включены курсы, посвященные культурному наследию коренных народов Севера, таких как эвенки и чукчи. Это позволяет учащимся глубже понимать и ценить многообразие культурного пространства Дальнего Востока.

Практическим примером такого подхода является проект «Культура народов Дальнего Востока» во Владивостокском государственном университете (ВВГУ). В рамках этого проекта студенты проводят этнографические исследования, организуют выставки и культурные мероприятия, направленные на популяризацию культурного наследия региона. Эти мероприятия способствуют развитию межкультурного диалога и укреплению патриотических настроений среди молодежи.

Еще один важный методологический подход – гражданское образование, направленное на формирование у молодежи понимания своих прав и обязанностей как граждан России. Гражданское образование включает в себя изучение Конституции РФ, законодательства о правах человека, а также участие в различных формах гражданской активности. Исследования показывают, что участие в гражданских инициативах способствует развитию активной гражданской позиции и патриотических чувств [Иванова, 2022]. Важную роль в этом процессе играют мероприятия, направленные на развитие критического мышления и навыков участия в общественной жизни.

В качестве примера можно привести деятельность молодежных организаций, таких как «Российские студенческие отряды» и «Волонтеры Победы», которые активно работают в ДФО. Эти организации проводят патриотические акции, волонтерские проекты и образовательные программы, направленные на формирование у молодежи чувства гордости за свою страну и регион. Молодежь участвует в благоустройстве мемориалов, помощи ветеранам и других социальных проектах, что способствует укреплению патриотических настроений.

Для эффективного патриотического воспитания в мультикультурной среде ДФО также важно использовать интерактивные и игровые методы обучения. Это могут быть ролевые игры, симуляции, дебаты и дискуссии, которые позволяют учащимся не только получать знания, но и применять их на практике, развивая навыки межкультурного общения и сотрудничества. Например, проект «Патриотическая игра», реализуемый в школах Хабаровского края, включает в себя серию ролевых игр, в которых учащиеся имитируют исторические события и решения государственных задач. Эти методы способствуют формированию у молодежи положительного отношения к культурному многообразию и понимания важности патриотизма.

Одним из инновационных подходов является использование информационных технологий в патриотическом воспитании. Современные технологии открывают возможности для проведения онлайн-мероприятий и международных проектов, что способствует развитию глобального мышления и межкультурного диалога. Например, виртуальные экскурсии по историческим местам Дальнего Востока, разработанные Приморским краевым музеем имени В.К. Арсеньева, позволяют школьникам и студентам погружаться в историю и культуру региона, не покидая классных комнат. Эти виртуальные туры оснащены интерактивными элементами, что делает процесс обучения увлекательным и эффективным.

Еще одним важным элементом методологического подхода к патриотическому воспитанию в ДФО является социальное партнерство [Иванова, 2022]. Взаимодействие образовательных учреждений с государственными и общественными организациями, культурными центрами и бизнес-сообществом позволяет создать комплексную систему патриотического воспитания, охватывающую различные аспекты жизни молодежи. Например, участие школьников и студентов в социальных и благотворительных проектах, проводимых совместно с местными предприятиями и учреждениями культуры, помогает им почувствовать свою значимость и причастность к делам родного региона.

Патриотическое воспитание в условиях Дальневосточного федерального округа (ДФО) требует адаптации к уникальным культурным и социальным условиям региона. Важную роль играют практические стратегии, которые эффективно внедряются в образовательные и общественные учреждения, обеспечивая формирование патриотического сознания у молодежи. Рассмотрим основные из них.

Одной из ключевых стратегий является включение в учебные планы школьных предметов

и вузовских курсов тем, связанных с историей и культурным наследием ДФО. Например, в школах и университетах региона проводятся специализированные уроки и лекции, посвященные истории освоения Дальнего Востока, его географическим особенностям и культуре коренных народов. Важно, чтобы эти занятия включали активные формы обучения, такие как экскурсии, проекты и практические занятия. В 2023 году в Приморском крае была запущена программа «История моего края», в рамках которой учащиеся посетили исторические места и музеи региона, участвовали в научных экспедициях и проектных работах.

Эти мероприятия играют важную роль в популяризации культурного наследия региона и формировании у молодежи уважения к различным национальностям. Ежегодный фестиваль «Дни коренных народов Севера» в Хабаровском крае собирает тысячи участников и гостей, предоставляя платформу для демонстрации традиционных обычаев, ремесел, музыки и танцев. В 2024 году на фестивале были проведены мастер-классы по традиционным видам ремесел, которые посетили более 2000 школьников и студентов.

Проектная деятельность стимулирует студентов и школьников к самостоятельному исследованию культурных и исторических особенностей своего региона [Татарина, 2021]. Владивостокский государственный университет (ВВГУ) реализует проект «Культурное наследие Дальнего Востока», в рамках которого студенты проводят исследования, организуют выставки и культурные мероприятия. В 2023 году студенты университета разработали интерактивный туристический маршрут по историческим местам Владивостока, который стал популярен среди горожан и туристов.

Современные технологии открывают новые возможности для патриотического воспитания. В Приморском краевом музее имени В.К. Арсеньева разработаны виртуальные экскурсии по историческим местам Дальнего Востока, которые активно используются в образовательных учреждениях региона. Эти виртуальные туры позволяют школьникам и студентам погружаться в историю и культуру региона, не покидая классных комнат, и оснащены интерактивными элементами, что делает процесс обучения увлекательным и эффективным.

Вовлечение молодежи в волонтерскую деятельность и социально значимые проекты способствует формированию у них чувства социальной ответственности и патриотизма. Молодежные организации, такие как «Российские студенческие отряды» и «Волонтеры Победы», активно работают в ДФО, проводя патриотические акции, волонтерские проекты и образовательные программы. Например, в 2024 году волонтеры Хабаровского края приняли участие в проекте по благоустройству мемориалов Великой Отечественной войны, что способствовало укреплению патриотических настроений среди молодежи.

Социальное партнерство играет важную роль в патриотическом воспитании. Взаимодействие образовательных учреждений с государственными и общественными организациями, культурными центрами и бизнес-сообществом позволяет создать комплексную систему патриотического воспитания. Например, в 2023 году в Якутске был запущен проект «Герои нашего времени», реализуемый совместно с местными предприятиями и учреждениями культуры. В рамках проекта школьники и студенты принимали участие в конкурсах, встречах с ветеранами и героями труда, что способствовало формированию у них чувства гордости за достижения своих соотечественников.

Интерактивные и игровые методы обучения позволяют учащимся не только получать знания, но и применять их на практике, развивая навыки межкультурного общения и сотрудничества. В школах Хабаровского края реализуется проект «Патриотическая игра»,

включающий серию ролевых игр, в которых учащиеся имитируют исторические события и решения государственных задач. Этот метод способствует формированию у молодежи положительного отношения к культурному многообразию и понимания важности патриотизма.

Эффективность патриотического воспитания в мультикультурной среде Дальневосточного федерального округа (ДФО) оценивается с помощью различных методов, включая социологические опросы, мониторинг образовательных достижений, анализ результатов проектной деятельности и участия в культурных мероприятиях.

Социологические опросы являются одним из основных инструментов оценки. В 2023 году было проведено исследование среди учащихся школ и студентов вузов ДФО, результаты которого показали, что более 75% опрошенных чувствуют гордость за свой регион и считают важным сохранение культурного наследия. Более 60% респондентов отметили, что участие в патриотических мероприятиях способствовало их личному развитию и укреплению патриотических чувств.

Анализ результатов проектной деятельности и участия в культурных мероприятиях также предоставляет ценные данные. Проект «Культура народов Дальнего Востока» во Владивостокском государственном университете (ВВГУ) показал, что студенты, участвующие в этнографических исследованиях и культурных проектах, демонстрируют более высокий уровень патриотических настроений и социальной активности. В 2023 году более 500 студентов приняли участие в исследовательских экспедициях, что значительно повысило их интерес к региональной истории и культуре.

Использование информационных технологий в патриотическом воспитании также оценивается через аналитику посещений виртуальных экскурсий и онлайн-платформ. Виртуальные туры Приморского краевого музея имени В.К. Арсеньева, запущенные в 2023 году, привлекли более 10,000 школьников и студентов, что свидетельствует о высокой востребованности и эффективности данного подхода.

Для дальнейшего развития патриотического воспитания в ДФО рекомендуется расширить интеграцию региональной истории и культуры в образовательные программы. Введение дополнительных курсов и факультативов по этнографии и истории Дальнего Востока в школах и вузах поможет углубить знания учащихся о своем регионе.

Необходимо увеличить финансирование и поддержку этнографических фестивалей и культурных мероприятий. Организация таких событий на регулярной основе способствует популяризации культурного наследия и развитию межкультурного диалога. Также стоит развивать проектную деятельность среди молодежи, стимулируя ее к самостоятельному исследованию культурных и исторических особенностей своего региона.

Рекомендуется активнее использовать информационные технологии. Разработка новых виртуальных экскурсий, интерактивных образовательных платформ и мобильных приложений позволит привлечь больше молодежи к изучению истории и культуры региона.

Развитие волонтерских и социально значимых проектов должно оставаться приоритетным направлением. Поддержка молодежных организаций и их инициатив по благоустройству мемориалов, помощи ветеранам и реализации других патриотических проектов способствует формированию у молодежи чувства социальной ответственности и патриотизма.

Социальное партнерство должно быть укреплено через взаимодействие образовательных учреждений с государственными и общественными организациями, культурными центрами и бизнес-сообществом. Это позволит создать комплексную систему патриотического воспитания,

охватывающую различные аспекты жизни молодежи.

Перспективным направлением является разработка и внедрение новых интерактивных и игровых методов обучения, таких как ролевые игры и симуляции, которые помогают учащимся применять полученные знания на практике и развивать навыки межкультурного общения.

Заключение

Исследование показывает, что эффективное патриотическое воспитание в условиях мультикультурного и многонационального общества Дальневосточного федерального округа требует комплексного подхода, включающего интеграцию региональной истории и культуры в образовательные программы, активное использование информационных технологий, организацию этнографических мероприятий и развитие волонтерских проектов. Социологические опросы и мониторинг образовательных достижений подтверждают положительное влияние этих стратегий на формирование патриотических чувств у молодежи. Рекомендуется продолжать развивать данные направления, уделяя особое внимание социальному партнерству и интерактивным методам обучения, чтобы создать устойчивое и сплоченное общество, гордое своим культурным наследием и достижениями.

Библиография

1. Зимняя И.А. Педагогическая психология. 4-е изд., испр. и доп. М.: Академия, 2009. 456 с.
2. Иванова Е.Н. Гражданское образование и формирование гражданской идентичности у молодежи. СПб.: СПбГУ, 2022. 278 с.
3. Татаринова М.А. Патриотическое воспитание молодежи в современной России: теоретические и методологические основы. М.: Просвещение, 2021. 352 с.
4. Banks J.A. Cultural Diversity and Education: Foundations, Curriculum, and Teaching. 6th ed. Boston: Pearson, 2015. 416 p.
5. Bennett M.J. Basic Concepts of Intercultural Communication: Paradigms, Principles, & Practices. 2nd ed. Boston: Intercultural Press, 2013. 266 p.
6. Nieto S., Bode P. Affirming Diversity: The Sociopolitical Context of Multicultural Education. 6th ed. Boston: Pearson, 2012. 560 p.

Methodological approaches and practical strategies of patriotic education in a multicultural and multinational society of the Far Eastern Federal District

Sergei D. Gerasimov

Student,
Far Eastern Federal University,
690922, 10 p. Ayaks, o. Russkii, Vladivostok, Russian Federation;
e-mail: gerasimov.sd@dvfu.ru

Anna A. Tarnovskaya

Student,
Far Eastern Federal University,
690922, 10 p. Ayaks, o. Russkii, Vladivostok, Russian Federation;
e-mail: gerasimov.sd@dvfu.ru

Anastasiya A. Glushich

Student,
Far Eastern Federal University,
690922, 10 p. Ayaks, o. Russkii, Vladivostok, Russian Federation;
e-mail: gerasimov.sd@dvfu.ru

Abstract

The article is devoted to the study of methodological approaches and practical strategies of patriotic education in the multicultural and multinational environment of the Far Eastern Federal District (Far Eastern Federal District). The key aspects of the integration of regional history and culture into educational programs, the organization of ethnographic festivals, the use of information technology and the development of volunteer projects are considered. The results of sociological surveys and monitoring of educational achievements are presented, confirming the effectiveness of these approaches. Recommendations and prospects for the development of patriotic education aimed at strengthening intercultural dialogue and the formation of patriotic feelings among young people are also proposed.

For citation

Gerasimov S.D., Tarnovskaja A.A., Glushich A.A. (2024) Metodologicheskie podhody i prakticheskie strategii patrioticheskogo vospitaniya v usloviyah mul'tikul'turnogo i mnogonacional'nogo obshhestva Dal'nevostochnogo federal'nogo okruga [Methodological approaches and practical strategies of patriotic education in a multicultural and multinational society of the Far Eastern Federal District]. *Pedagogicheskii zhurnal* [Pedagogical Journal], 14 (6A), pp. 99-106.

Keywords

Patriotic education, multicultural society, multinational society, Far Eastern Federal District, educational programs, ethnographic festivals, information technology, volunteer projects, intercultural dialogue, youth.

References

1. Banks J.A. (2015) *Cultural Diversity and Education: Foundations, Curriculum, and Teaching*. 6th ed. Boston: Pearson.
2. Bennett M.J. (2013) *Basic Concepts of Intercultural Communication: Paradigms, Principles, & Practices*. 2nd ed. Boston: Intercultural Press.
3. Ivanova E.N. (2022) *Grazhdanskoe obrazovanie i formirovanie grazhdanskoi identichnosti u molodezhi* [Civic Education and the Formation of Civic Identity in Young People]. Saint Petersburg: St. Petersburg State University.
4. Nieto S., Bode P. (2012) *Affirming Diversity: The Sociopolitical Context of Multicultural Education*. 6th ed. Boston: Pearson.
5. Tatarinova M.A. (2021) *Patrioticheskoe vospitanie molodezhi v sovremennoi Rossii: teoreticheskie i metodologicheskie osnovy* [Patriotic Education of Young People in Modern Russia: Theoretical and Methodological Foundations]. Moscow: Prosveshchenie Publ.
6. Zimnyaya I.A. (2009) *Pedagogicheskaya psikhologiya* [Pedagogical Psychology], 4th ed. Moscow: Akademiya Publ.