

**УДК 37.091.3****Формирование коммуникативной компетентности студентов при обучении китайскому языку****Чжао Линьлин**

Аспирант,  
кафедра педагогики и образовательного менеджмента,  
Художественно-графический факультет,  
Витебский государственный университет им. П.М. Машерова,  
210038, Республика Беларусь, Витебск, Московский проспект, 33;  
e-mail: 272024516@qq.com

**Аннотация**

В данной работе рассматривается процесс формирования коммуникативной компетентности студентов при обучении китайскому языку. Исследование основано на теоретическом анализе межкультурной коммуникации как педагогической категории, с выделением критериев и показателей, характеризующих сформированную межкультурную компетентность у студентов. На примере Центра китайского языка и культуры разработана модель формирования межкультурной коммуникативной компетенции, включающая использование ситуационных заданий как эффективного метода для развития этой компетентности. Педагогический эксперимент был проведен с целью проверки эффективности данной модели. Результаты эксперимента показали, что ситуационные задания способствуют значительному повышению уровня межкультурной коммуникативной компетентности у студентов, обучающихся китайскому языку.

**Для цитирования в научных исследованиях**

Чжао Линьлин. Формирование коммуникативной компетентности студентов при обучении китайскому языку // Педагогический журнал. 2025. Т. 15. № 1А. С. 200-207.

**Ключевые слова**

Коммуникация, межкультурная коммуникация, компетентность, коммуникативная компетентность, межкультурная компетентность.

---

## Введение

В современном мире, характеризующемся глобализацией и интенсивным взаимодействием между различными культурами, возникает необходимость формирования межкультурной коммуникативной компетенции у студентов, особенно при изучении иностранных языков. Китайский язык, как один из наиболее востребованных языков, приобретает особое значение в контексте межкультурной коммуникации. Формирование коммуникативной компетентности студентов при обучении китайскому языку не только способствует улучшению языковых навыков, но и развивает способность понимать и уважать культурные различия, что является важным аспектом успешной межкультурной коммуникации.

В этом разделе рассматриваются теоретические основы формирования межкультурной коммуникации студентов, изучающих китайский язык. Межкультурная коммуникация трактуется как педагогическая категория, которая охватывает не только владение языком, но и знание культурных норм и ценностей, а также способность эффективно взаимодействовать с представителями другой культуры. Определяются основные критерии и показатели, по которым можно судить о сформированности межкультурной коммуникативной компетенции у студентов.

### Межкультурная коммуникация как педагогическая категория

Межкультурная коммуникация является важной педагогической категорией, особенно в условиях глобализации, где взаимодействие между людьми различных культур становится неотъемлемой частью повседневной жизни. В педагогическом контексте межкультурная коммуникация представляет собой процесс обмена знаниями, ценностями и нормами поведения между студентами, принадлежащими к разным культурам, с целью повышения их культурной осведомленности и компетентности. Достижение межкультурной коммуникативной компетенции требует от студентов не только языковых навыков, но и понимания культурного контекста, в котором происходит общение. В образовательных учреждениях важно внедрять методы и подходы, направленные на развитие у студентов способности к эффективному межкультурному взаимодействию. Согласно исследованиям Гудыкар и Хаммер, межкультурная компетенция включает в себя когнитивные, эмоциональные и поведенческие компоненты, которые способствуют успешному межкультурному взаимодействию и позволяют эффективно разрешать потенциальные конфликты, обусловленные культурными различиями [Gudykunst, Hammer, 1988] .

### Критерии и показатели сформированной межкультурной коммуникаций студентов компетентной

В условиях глобализации вопрос формирования межкультурной компетентности студентов, изучающих китайский язык, приобретает особую актуальность. Важным элементом развития межкультурной компетенции является оценка уровня сформированности различных аспектов данной компетенции, включая языковую и культурную осведомленность, эмоциональную чуткость и способность к разрешению конфликтов. Для анализа степени сформированности межкультурной компетенции студентов ниже представлена таблица, в которой указаны

основные критерии и показатели, используемые в педагогике межкультурной коммуникации.

**Таблица 1 Критерии и показатели формирования межкультурной коммуникативной компетенции студентов**

<b>Критерии оценки</b>	<b>Описание</b>	<b>Показатели оценки</b>
Языковая компетентность	Способность студента четко и грамотно выражать мысли в рамках межкультурного общения	Объем словарного запаса, точность структуры предложений, беглость речи
Культурная осведомленность	Понимание и уважение культурных различий, умение распознавать культурные барьеры	Знание культурных норм, уважение к культурным различиям
Эмоциональная чуткость	Способность к восприятию эмоциональных и невербальных сигналов в рамках межкультурного общения	Эмпатия, способность к распознаванию невербальных сигналов
Адаптивность	Гибкость в изменении стиля общения в зависимости от культурного контекста	Способность изменять стиль общения в различных культурных ситуациях
Разрешение конфликтов	Способность распознавать и решать культурные конфликты во взаимодействии	Умение устранить недопонимание, предложить пути разрешения конфликтов
Саморефлексия	Способность анализировать и совершенствовать собственные коммуникативные навыки	Способность извлекать уроки из прошлого опыта, улучшать эффективность общения

Данная таблица представляет ключевые критерии и показатели, на основе которых можно судить о степени сформированности межкультурной компетенции у студентов. основополагающими критериями являются языковая компетентность и культурная осведомленность — они обеспечивают базис для успешного взаимодействия в межкультурной среде [Gudykunst, Hammer, 1988]. Согласно исследованиям Дирдорфф, эффективное межкультурное общение невозможно без способности к рефлексии и анализа собственного поведения, что способствует более глубокому пониманию культурных различий и предотвращению конфликтов [Deardorff, 2006].

Другим важным аспектом является адаптивность — способность изменять стиль общения в зависимости от культурного контекста. Как отмечает Бьерам [Byram, 1997], адаптивность играет ключевую роль в межкультурной коммуникации, так как позволяет студентам гибко реагировать на изменения в культурной среде и способствовать достижению взаимопонимания. В дополнение, способность к разрешению конфликтов была выделена в работах Фантини [Fantini, www] как важный компонент межкультурной компетенции. Это особенно важно, поскольку межкультурные взаимодействия могут порождать конфликты, вызванные культурными различиями.

Наконец, саморефлексия является одним из наиболее ценных навыков, поскольку она позволяет студентам учиться на своем опыте, делая выводы и улучшая свои коммуникативные способности в будущем.

## **Владение китайским языком как средство формирования межкультурной коммуникации студентов (На примере центре китайского языка и китайской культуры)**

Владение китайским языком играет важную роль в формировании межкультурной компетенции студентов, поскольку язык является не только средством общения, но и носителем уникальной культурной информации. При изучении китайского языка студенты сталкиваются с совершенно иным мировоззрением, уникальными нормами и ценностями, которые способствуют развитию их способности к межкультурному взаимодействию. Изучение китайского языка в центре китайского языка и китайской культуры позволяет студентам не только развивать языковые навыки, но и понимать культурные контексты, которые определяют использование этих языковых навыков.

Центры китайского языка и культуры предоставляют студентам возможность участвовать в культурных мероприятиях, таких как празднование традиционных китайских праздников, участие в культурных мастер-классах и общение с носителями языка. Это погружение в языковую и культурную среду помогает студентам лучше понимать и принимать культурные различия. По мнению Крэмша, язык тесно связан с культурой, а его изучение способствует восприятию и уважению культурных различий, что в конечном итоге повышает межкультурную осведомленность и адаптивность студентов [Kramersch, 1993] .

Кроме того, владение китайским языком способствует развитию у студентов навыков межкультурной коммуникации, таких как способность к адаптации и культурной осведомленности. В исследованиях Рисагер подчеркивается, что изучение языка включает в себя не только лексико-грамматический материал, но и культурные представления, которые помогают студентам лучше понимать другую культуру и избегать межкультурных недопониманий [Risager, 2006] . Китайский язык становится для студентов не только инструментом общения, но и ключом к изучению культуры, что позволяет эффективно формировать межкультурную компетентность. Пример центра китайского языка и культуры показывает, как образовательные учреждения могут использовать язык для усиления межкультурного опыта студентов, предоставляя им возможность погружаться в язык и культурную среду одновременно. В результате студенты развивают не только языковые навыки, но и межкультурную осведомленность, что является неотъемлемой частью их подготовки к глобальному обществу.

### **Модель формирования межкультурной коммуникативной компетенции студентов при обучении китайскому языку**

Модель формирования межкультурной коммуникативной компетенции студентов при обучении китайскому языку основывается на интеграции языковых навыков и культурного контекста, что позволяет студентам развивать не только способность говорить на языке, но и понимать культурные особенности общения. Данная модель предполагает сочетание теоретических знаний с практическими заданиями, направленными на адаптацию студентов к межкультурным различиям и развитие у них способности эффективно общаться в

разнообразных культурных средах.

Процесс формирования начинается с изучения культурных основ, таких как ценности, нормы и обычаи китайской культуры. Далее, студенты вовлекаются в ситуационные задания, моделирующие реальные условия общения, что способствует их готовности к взаимодействию с носителями языка. Такой подход включает диалоги, ролевые игры и обсуждение культурных кейсов, которые помогают студентам осваивать не только языковые навыки, но и развивать навыки межкультурного восприятия и толерантности.

Кроме того, модель учитывает необходимость регулярной саморефлексии, чтобы студенты могли анализировать свои успехи и трудности в процессе межкультурного общения, корректировать своё поведение и применять новые подходы.

### **Ситуационные задания как средство формирования межкультурной коммуникативной компетентности студентов**

Ситуационные задания играют ключевую роль в формировании межкультурной коммуникативной компетентности студентов, так как позволяют им применить языковые знания и культурные навыки в практических условиях, приближенных к реальным ситуациям общения. Эти задания создают условия, в которых студенты сталкиваются с необходимостью учитывать культурные особенности, адаптировать свои поведенческие и коммуникативные стратегии, а также проявлять гибкость и толерантность.

Для эффективного развития межкультурной компетентности задания должны моделировать различные ситуации, в которых студенты могут встретиться с культурными различиями, такими как приветствие, выражение вежливости, работа в группе и решение конфликтных ситуаций. Например, можно использовать ролевые игры, где студенты играют роли носителей разных культур, а также обсуждать кейсы, связанные с культурными недопониманиями и способами их разрешения.

Такой подход позволяет студентам не только развивать языковые навыки, но и формировать способность к культурной адаптации. Студенты учатся анализировать своё поведение, понимать реакции собеседника и находить эффективные способы коммуникации в межкультурной среде, что является важной частью их подготовки к реальным условиям общения в глобализированном мире.

### **Современное состояние процесса формирования готовности к межкультурной коммуникативной компетентности студентов**

В настоящее время формирование готовности к межкультурной коммуникативной компетентности студентов становится одним из приоритетных направлений в системе образования. В условиях глобализации образовательные учреждения всё чаще акцентируют внимание на развитии у студентов навыков межкультурного взаимодействия, позволяющих эффективно общаться с представителями различных культур. В этой связи во многих учебных заведениях внедряются специальные курсы и программы, направленные на изучение культурных различий и формирование устойчивых коммуникативных стратегий.

Несмотря на растущее внимание к межкультурной компетенции, уровень её развития у

студентов всё ещё варьируется в зависимости от учебной программы и педагогического подхода. Современные методы всё чаще включают ситуационные задания, ролевые игры и кейс-анализ, которые способствуют практическому освоению культурных навыков и адаптации к разнообразным культурным контекстам. Тем не менее, для достижения высокой эффективности требуется дальнейшее совершенствование учебно-методического обеспечения, в частности, разработка более интегрированных и практико-ориентированных подходов, которые позволят студентам не только изучать язык, но и глубже понимать культурные нормы и ценности.

### **Результат экспериментальной работы по формированию межкультурной коммуникативной компетентности студентов**

Результаты экспериментальной работы показывают значительную эффективность применения ситуационных заданий и культурно-ориентированных методов в формировании межкультурной коммуникативной компетентности студентов. В ходе эксперимента студенты, участвовавшие в занятиях с использованием ролевых игр, анализа кейсов и ситуационных диалогов, продемонстрировали более высокий уровень адаптивности, культурной осведомленности и способности к эффективному межкультурному взаимодействию по сравнению с контрольной группой.

Анализ данных подтвердил, что подходы, основанные на ситуационных заданиях, позволяют студентам более успешно адаптироваться к различным культурным контекстам, развивать навыки толерантности и культурного восприятия. Особенно заметным было улучшение в таких аспектах, как разрешение культурных конфликтов и способность к саморефлексии, что свидетельствует о росте их межкультурной компетентности.

Таким образом, экспериментальная работа подтвердила, что применение практических заданий, ориентированных на реальные культурные ситуации, является эффективным средством для формирования у студентов межкультурной компетентности, что в будущем позволит им успешно взаимодействовать в условиях многообразного культурного пространства.

### **Заключение**

Проведённое исследование подтвердило высокую эффективность использования ситуационных заданий и культурно-ориентированных методов для формирования межкультурной коммуникативной компетентности у студентов, изучающих китайский язык. Погружение в культурные контексты, активное участие в ролевых играх, анализ кейсов и диалоги позволили студентам значительно развить навыки адаптации, культурного восприятия и разрешения межкультурных конфликтов.

Результаты показали, что регулярная работа над межкультурной компетентностью способствует не только овладению языковыми навыками, но и формированию у студентов способности к успешному межкультурному взаимодействию, что особенно важно в условиях глобализованного общества. Эксперимент продемонстрировал, что сочетание теоретических знаний с практическими заданиями позволяет студентам глубже понять культурные особенности, а также выработать целостный подход к межкультурной коммуникации.

Таким образом, предложенные методы и подходы могут быть рекомендованы для образовательных учреждений как эффективный инструмент для подготовки студентов к

успешной межкультурной коммуникации и их будущей интеграции в международное профессиональное сообщество.

### Библиография

1. Gudykunst, W. B., & Hammer, M. R. (1988). "Strangers and hosts: An uncertainty reduction based theory of intercultural adaptation." In Y. Y. Kim & W. B. Gudykunst (Eds.), *Cross-cultural adaptation: Current approaches* (pp. 106-139). Newbury Park, CA: Sage Publications.
2. Deardorff, D. K. (2006). "Identification and assessment of intercultural competence as a student outcome of internationalization." *Journal of Studies in International Education*, 10(3), 241-266.
3. Byram, M. (1997). Teaching and assessing intercultural communicative competence. *Multilingual Matters*.
4. Fantini, A. E. (2000). "A central concern: Developing intercultural competence."
5. Kramsch, C. (1993). *Context and Culture in Language Teaching*. Oxford University Press.
6. Risager, K. (2006). *Language and Culture: Global Flows and Local Complexity*. *Multilingual Matters*.
7. Fang F. A discussion on developing students' communicative competence in college English teaching in China // *Journal of language teaching and research*. – 2010. – Т. 1. – №. 2. – С. 111-116.
8. Gong Y., Hu X., Lai C. Chinese as a second language teachers' cognition in teaching intercultural communicative competence // *System*. – 2018. – Т. 78. – С. 224-233.
9. Ho Y. Y. C. Communicative language teaching and English as a foreign language undergraduates' communicative competence in Tourism English // *Journal of Hospitality, Leisure, Sport & Tourism Education*. – 2020. – Т. 27. – С. 100271.
10. Gong Y. F., Lai C., Gao X. A. Language teachers' identity in teaching intercultural communicative competence // *Language, Culture and Curriculum*. – 2022. – Т. 35. – №. 2. – С. 134-150.

## Developing Students' Communicative Competence in Chinese Language Learning

**Zhao Linlin**

PhD Student,  
Department of Pedagogy and Educational Management,  
Faculty of Art and Graphics,  
P.M. Masherov Vitebsk State University,  
210038, 33, Moskovsky ave., Vitebsk, Republic of Belarus;  
e-mail: 272024516@qq.com

### Abstract

This study examines the process of developing students' communicative competence in Chinese language learning. The research is based on a theoretical analysis of intercultural communication as a pedagogical category, identifying criteria and indicators that characterize students' developed intercultural competence. Using the Chinese Language and Culture Center as an example, a model for developing intercultural communicative competence has been designed, incorporating situational tasks as an effective method for fostering this competence. A pedagogical experiment was conducted to evaluate the model's effectiveness. The results demonstrated that situational tasks significantly enhance the level of intercultural communicative competence among students learning Chinese.

**For citation**

Zhao Linlin (2025) Formirovaniye kommunikativnoy kompetentnosti studentov pri obuchenii kitayskomu yazyku [Developing Students' Communicative Competence in Chinese Language Learning]. *Pedagogicheskii zhurnal* [Pedagogical Journal], 15 (1A), pp. 200-207.

**Keywords**

Communication, intercultural communication, competence, communicative competence, intercultural competence.

**References**

1. Gudykunst, W. B., & Hammer, M. R. (1988). Strangers and hosts: An uncertainty reduction based theory of intercultural adaptation. In Y. Y. Kim & W. B. Gudykunst (Eds.), *Cross-cultural adaptation: Current approaches* (pp. 106-139). Sage Publications.
2. Deardorff, D. K. (2006). Identification and assessment of intercultural competence as a student outcome of internationalization. *Journal of Studies in International Education*, 10(3), 241-266. <https://doi.org/10.1177/1028315306287002>
3. Byram, M. (1997). Teaching and assessing intercultural communicative competence. *Multilingual Matters*.
4. Fantini, A. E. (2000). A central concern: Developing intercultural competence. *SIT Occasional Papers Series*, 1, 25-42.
5. Kramsch, C. (1993). *Context and culture in language teaching*. Oxford University Press.
6. Risager, K. (2006). *Language and culture: Global flows and local complexity*. Multilingual Matters.
7. Fang, F. (2010). A discussion on developing students' communicative competence in college English teaching in China. *Journal of Language Teaching and Research*, 1(2), 111-116. <https://doi.org/10.4304/jltr.1.2.111-116>
8. Gong, Y., Hu, X., & Lai, C. (2018). Chinese as a second language teachers' cognition in teaching intercultural communicative competence. *System*, 78, 224-233. <https://doi.org/10.1016/j.system.2018.09.003>
9. Ho, Y. Y. C. (2020). Communicative language teaching and English as a foreign language undergraduates' communicative competence in Tourism English. *Journal of Hospitality, Leisure, Sport & Tourism Education*, 27, 100271. <https://doi.org/10.1016/j.jhlste.2020.100271>
10. Gong, Y. F., Lai, C., & Gao, X. A. (2022). Language teachers' identity in teaching intercultural communicative competence. *Language, Culture and Curriculum*, 35(2), 134-150. <https://doi.org/10.1080/07908318.2021.1954938>