

УДК 376.1

DOI: 10.34670/AR.2026.85.57.023

Технология «сторителлинг кубиках» как средство развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи

Черникова Марина Сергеевна

Кандидат педагогических наук, доцент,
Бирский филиал,
Уфимский университет науки и технологий,
452450, Российская Федерация, Бирск, ул. Интернациональная, 10;
e-mail: chermar@bk.ru

Баширова Рамзиля Раулевна

Магистрант,
Бирский филиал,
Уфимский университет науки и технологий,
452450, Российская Федерация, Бирск, ул. Интернациональная, 10;
e-mail: analitikarodis@yandex.ru

Аннотация

Настоящая статья посвящена исследованию эффективности технологии сторителлинга для стимуляции развития связной речи у старших дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи. Анализируются характерные особенности связного высказывания данной категории детей: смысловая неполнота, нарушение логической последовательности, лексико-грамматические трудности, низкий уровень самостоятельности. Обосновывается потенциал инновационной педагогической технологии сторителлинг как средства коррекционно-развивающего воздействия. Представлена авторская инновационная технология «Сторителлинг на кубиках Блума», адаптирующая принципы таксономии педагогических целей Б. Блума для задач коррекционно-развивающего воздействия при тяжелых нарушениях речи старших дошкольников. Технология сочетает визуальное моделирование, нарративный подход и уровневое структурирование вопросов, направляющих речемыслительную деятельность. Результаты контрольного среза свидетельствуют о значимом повышении уровня сформированности навыков повествования, описания и рассуждения в экспериментальной группе. Делается вывод о высокой эффективности технологии «Сторителлинг на кубиках Блума» в коррекции нарушений связной речи и развитии коммуникативно-познавательных способностей дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

Для цитирования в научных исследованиях

Черникова М.С., Баширова Р.Р. Технология «сторителлинг на кубиках» как средство развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи // Педагогический журнал. 2026. Т. 16. № 1А. С. 198-204. DOI: 10.34670/AR.2026.85.57.023

Ключевые слова

Тяжелые нарушения речи, старшие дошкольники, связная речь, монологическая речь, коррекционно-педагогическая работа, инновационные технологии, сторителлинг, кубик Блума, таксономия Блума, критическое мышление, наглядное моделирование.

Введение

Проблема развития связной речи остаётся актуальной задачей современного дошкольного образования. Особенно остро эта проблема проявляется среди детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее ТНР). Такие дети испытывают значительные трудности в коммуникативном взаимодействии, когнитивной сфере и социализации. Подготовка детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) к школьному обучению требует не только коррекции структурных компонентов языка, но и целенаправленного развития высших психических функций, в первую очередь – речемыслительной деятельности и критического мышления. Традиционные методы развития связной речи у детей с ТНР часто направлены на репродукцию готовых образцов, что не формирует внутренних механизмов планирования, анализа и творческого построения высказывания [Черникова, Качаева, 2024]. В результате даже при накоплении словарного запаса и усвоении грамматических конструкций дети испытывают выраженные трудности в самостоятельном, логичном и развернутом повествовании.

В этой связи актуальным является синтез коррекционных подходов с общедидактическими технологиями, ориентированными на развитие познавательных стратегий. Эффективным инструментом может стать адаптированная таксономия Б. Блума, представляющая иерархию познавательных целей от простого воспроизведения к сложному оцениванию и творчеству [Гафурова, 2022]. Однако ее прямое применение в логопедической практике с дошкольниками затруднено в силу абстрактности. Решением становится ее предметное воплощение в форме «Кубика Блума» – дидактического объекта, позволяющего через игру и наглядность включать ребенка в различные типы мыслительных операций [Филатова, 2023]. Интеграция данного инструмента с методом сторителлинга создает уникальную среду для комплексного развития речи и мышления.

**Организация экспериментального исследования по развитию
связной речи у детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми
нарушениями речи посредством инновационной технологии
«Сторителлинг на кубиках Блума»**

Формирование связной речи рассматривается в отечественной науке в рамках общей теории речевого развития ребёнка. Согласно данным исследователей Л.С. Выготского, А.Н. Гвоздёва, Э.А. Костандова и др., речь играет ключевую роль в становлении высших психических функций, способствуя формированию способности осознанно пользоваться языком как средством коммуникации и познания мира. Нарушения речевой функции оказывают негативное влияние на процессы восприятия, понимания, воспроизведения и построения связной речи [Ушакова, Струнина, 2004].

Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования позволяет констатировать высокое распространение ТНР среди детей дошкольного возраста и

определяющую роль сформированности связной речи для успешной социальной адаптации и дальнейшего обучения в школе. Отмечается, что традиционные методы (пересказ, составление рассказов по картине) недостаточно мотивируют детей с тяжелыми речевыми нарушениями.

В этой связи актуальным становится поиск и внедрение инновационных технологий, которые, опираясь на сильные стороны дошкольников (наглядно-образное мышление, интерес к игре), преодолевают указанные ограничения. Одним из перспективных направлений является сторителлинг (англ. *storytelling* – «рассказывание историй») – метод, активизирующий творческое и речевое начало через создание нарративов [Федорова, Барчева, 2017]. Сторителлинг это эффективный инструмент педагогического воздействия, используемый в современной практике как средство коррекции речевых дефектов. Его особенность состоит в вовлечении детей в активный процесс творчества и самовыражения, что создаёт благоприятные условия для раскрытия речевых возможностей ребёнка. Преимущества сторителлинга заключаются в развитии способности последовательно рассказывать историю, активизации творческого мышления и фантазии, улучшение зрительного восприятия и памяти, увеличение интереса к процессу освоения родного языка.

Существуют разные формы реализации сторителлинга: классический сторителлинг (рассказывание готовых сюжетов); активный сторителлинг (создание собственных сюжетов участниками); цифровой сторителлинг (визуальное сопровождение сюжета с помощью мультимедиа).

Однако классический вербальный сторителлинг малодоступен для детей с ТНР. Необходима его адаптация с помощью средств наглядного моделирования, что позволяет создать внешний план высказывания, снизить когнитивную нагрузку и сделать процесс овладения речью управляемым [Филатова, 2023]. Нами предложена визуализация в виде Кубиков Блума. Они представляют собой интерактивный дидактический инструмент, основанный на таксономии (классификации) педагогических целей Бенджамина Блума. Это физический или виртуальный кубик, на гранях которого написаны не числа, а вопросы или задания, соответствующие разным уровням мышления.

Рассмотрим суть таксономии Блума. Исследователь разделил цели обучения на шесть последовательных уровней сложности: от простых к сложным, где каждый уровень требует определенных умственных операций:

1 уровень: знание - вспомнить и воспроизвести факты, даты, термины (например, назови, перечисли, расскажи);

2 уровень: понимание - объяснить идеи своими словами, интерпретировать (например, объясни, перескажи, резюмируй);

3 уровень: применение - использовать знания в новой, но схожей ситуации. (например, примени, реши, используй);

4 уровень: анализ - разбить информацию на части, увидеть связи, структуру. (например, сравни, разбери, найди причины);

5 уровень: синтез - оценить, выдвинуть гипотезу, защитить точку зрения. (например, оцени, выбери лучшее, докажи);

6 уровень: оценка - создать что-то новое, объединить элементы в новое целое. (например, придумай, создай, спроектируй, напиши).

Нами была организована опытно-экспериментальная работа с целью разработки, теоретического обоснования и апробации эффективности технологии «Сторителлинг на кубиках Блума» для развития связной речи у детей 5-7 лет с ТНР.

Исследование проводилось на базе логопедических групп Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения №15 «Родничок» г. Бирска Республики Башкортостан. В эксперименте участвовали 28 детей старшего дошкольного возраста (по 14 детей в экспериментальной (далее ЭГ) и контрольной (далее КГ) группах) с заключением ПМПК «Общее недоразвитие речи (III уровень)». Использовались методы: теоретический анализ, педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий, контрольный этапы), качественный и количественный анализ результатов.

Эксперимент проводился поэтапно. На первом – начальном этапе проанализирована психолого-педагогическая литература по проблеме исследования, подобран диагностический материал для выявления уровня развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста и проведён констатирующий эксперимент. Диагностика включала оценку: последовательности и связности изложения («Составление рассказа по трём картинкам», автор В.П. Глухов); полноты передачи содержания («Пересказ сказки «Бременские музыканты», автор О.М. Дьяченко), степени самостоятельности и богатству языкового материала («Опиши картинку», автор Д.Б. Эльконин), уровня владения синонимическим рядом («Какой ...?», авторы Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина), темпа и плавности речи при выполнении разных типов заданий («Сочинение рассказа на основе личного опыта», автор В.П. Глухов) [Глухов, 2002].

Результаты констатирующего эксперимента показали, что в ЭГ и КГ больше детей со средним уровнем развития связной речи, обращают на себя внимание дети с низким уровнем развития связной речи – их около трети от общего числа.

На втором - формирующем этапе разработана и реализована коррекционно-развивающая программа по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста средствами инновационной технологии «Сторителлинг с кубиками Блума».

В экспериментальной группе была данная программа (2 раза в неделю, 25-30 минут), построенная на четырех последовательных этапах:

На 1 этапе адаптивного восприятия («Слушаем и Именуем») создавалась безопасная среда, вводились метафоры проблемы. Логопед рассказывал истории с использованием кукольного театра, сенсорной коробки, где отрицательный герой олицетворял речевую трудность («Ворчалка, которая крадет красивые слова»). Дети включались эмоционально, договаривали звукоподражания, отдельные слова.

На 2 этапе репродуктивного воспроизведения («Помогаем Герою рассказать») дети осваивали структуру рассказа. Они пересказывали простые истории с опорами: «раскадровка» (выложить последовательность ключевых кадров-пиктограмм), «ожившая картинка» (создание простой анимации на планшете), «волшебный куб» (на гранях – символы начала, героя, препятствия, помощника, конца).

На 3 этапе продуктивного сотворчества («Сочиняем вместе») развивались навыки внутреннего программирования и диалогического взаимодействия. Использовались приемы: «история с развилкой» (логопед начинает, дети коллективно выбирают продолжение), «кубик историй» (случайный выбор параметров: персонаж, место, проблема), «перевирание сказки» (изменение характера героя или финала).

4 этап креативного конструирования («Я – Автор») посвящен формированию самостоятельной авторской позиции. Дети создавали свои истории: рисовали комиксы-раскадровки, записывали аудиосказки в «студии», разыгрывали мини-спектакли с игрушками, создавали простые цифровые книги совместно с педагогом и родителями.

На третьем - итоговом этапе проведён контрольный эксперимент с целью выявления

эффективности проведённого исследования, сформулированы выводы по результатам исследования.

По итогам контрольного эксперимента установлено следующее: значительно увеличился процент детей с высокими показателями связной речи (с 20 % до 40%), наблюдалось снижение числа детей с низкой степенью развитости речи (с 30 % до 10%). Итак, отмечалась положительная динамика всех компонентов связной речи: обогащение словарного запаса, повышение точности и правильности грамматических конструкций, увеличение частоты использования выразительных средств языка.

Заключение

Теоретический анализ подтвердил, что нарушения связной речи у старших дошкольников с ТНР носят системный характер, затрагивая не только операциональный, но и мотивационно-смысловой уровень речевой деятельности, что требует применения подходов, ориентированных на становление целостного речевого высказывания в контексте личностного смыслообразования, каким является нарративный подход.

Технология «Сторителлинг с кубиками Блума», обладая структурной четкостью, полисенсорностью, интерактивностью и метафоричностью, является адекватным и высокоэффективным инструментом реализации нарративной практики в логопедической работе, позволяя экстернализовать речевую проблему и создать условия для построения альтернативной истории речевого успеха.

Разработанная поэтапная методика, реализующая принцип движения от адаптивного восприятия через репродукцию и сотворчество к креативному конструированию, обеспечивает формирование нарративной компетенции как интегративной способности к созданию связного, логичного и личностно окрашенного высказывания.

Результаты контрольного эксперимента подтвердили выдвинутую гипотезу и показали достоверно более высокую эффективность авторской методики на основе сторителлинга с кубиками Блума по сравнению с традиционными подходами. У детей экспериментальной группы отмечался не только значительный прогресс в структурно-языковых компонентах связной речи, но и качественный сдвиг в коммуникативно-личностной сфере – становление авторской позиции, что свидетельствует о реконструкции речевого образа «Я» и успешном начале процесса нарративного пересочинения их коммуникативного опыта.

Таким образом, инновационная технология «Сторителлинг на кубиках Блума» доказала свою высокую эффективность как средство комплексного развития связной речи у старших дошкольников с ТНР. Она выводит коррекционную работу за рамки узкоречевых задач, интегрируя их в контекст развития познавательных способностей ребенка. Это соответствует требованиям ФГОС ДО и инклюзивной практики, обеспечивая формирование целостной коммуникативно-познавательной базы, необходимой для преодоления учебных барьеров в школе. Технология рекомендована к внедрению в практику работы учителей-логопедов и дефектологов дошкольных образовательных организаций.

Перспективы дальнейших исследований связаны с разработкой диагностического инструментария для оценки нарративной компетенции у дошкольников с нарушениями речи, адаптацией технологии «Сторителлинг с кубиками Блума» для детей с различными нозологиями, а также с внедрением принципов нарративного подхода в систему подготовки и повышения квалификации педагогов-дефектологов.

Библиография

1. Гафурова, А. Д. Таксономия образовательных целей Бенджамина Блума / А. Д. Гафурова. // Молодой ученый. - 2022. - № 1 (396). - С. 237-239. - URL: <https://moluch.ru/archive/396/87608>.
2. Глухов, В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием. - М.: АРКТИ, 2002. - 144 с.
3. Побыллова, И.Ю. Развитие связной речи у детей с тяжёлыми нарушениями речи / И. Ю. Побыллова. // Молодой ученый. - 2023. - № 9 (456). - С. 188-192. - URL: <https://moluch.ru/archive/456/100403>.
4. Ушакова, О.С., Струнина, Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. - 288 с.
5. Федорова, С. В., Барчева, А. А. Использование техники сторителлинг в работе с детьми дошкольного возраста // Молодой ученый. – 2017. – №16. – С. 515-518.
6. Филатова, О.Н. Опыт работы по использованию таксономии Блума в работе учителя-логопеда // II Всероссийская научно-практическая конференции «Педагогическое мастерство и современные педагогические технологии» Изд-во: ООО "Центр научного сотрудничества "Интерактив плюс" - Чебоксары, 2023. – С. 174-178.
7. Черникова, М.С., Качаева, З.Ф. Роль логопедического массажа в развитии речи детей младшего дошкольного возраста с задержкой речевого развития // Педагогический журнал - Издательский дом "Аналитика Родис", Том 14, № 2-1, 2024 г., С. 110-115.

"Storytelling with Cubes" Technology as a Means of Developing Coherent Speech in Older Preschool Children with Severe Speech Disorders

Marina S. Chernikova

PhD in Pedagogy, Associate Professor,
Birsk Branch,
Ufa University of Science and Technology,
452450, 10, Internatsionalnaya str., Birsk, Russian Federation;
e-mail: chermar@bk.ru

Ramzilya R. Bashirova

Master's Student,
Birsk Branch,
Ufa University of Science and Technology,
452450, 10, Internatsionalnaya str., Birsk, Russian Federation;
e-mail: analitikarodis@yandex.ru

Abstract

This article is devoted to the study of the effectiveness of storytelling technology for stimulating the development of coherent speech in older preschoolers with severe speech disorders. The characteristic features of coherent utterance in this category of children are analyzed: semantic incompleteness, violation of logical sequence, lexical and grammatical difficulties, low level of independence. The potential of the innovative pedagogical technology of storytelling as a means of correctional and developmental intervention is substantiated. The author's innovative technology "Storytelling on Bloom's Cubes" is presented, adapting the principles of B. Bloom's taxonomy of pedagogical goals for the tasks of correctional and developmental intervention for severe speech

disorders in older preschoolers. The technology combines visual modeling, a narrative approach, and a level-based structuring of questions that guide speech and cognitive activity. The results of the control assessment indicate a significant increase in the level of formation of narration, description, and reasoning skills in the experimental group. A conclusion is drawn about the high effectiveness of the "Storytelling on Bloom's Cubes" technology in correcting coherent speech disorders and developing communicative and cognitive abilities in preschoolers with severe speech disorders.

For citation

Chernikova M.S., Bashirova R.R. (2026) Tekhnologiya "storitelling na kubikakh" kak sredstvo razvitiya svyaznoy rechi u detey starshego doshkol'nogo vozrasta s tyazhelymi narusheniyami rechi ["Storytelling with Cubes" Technology as a Means of Developing Coherent Speech in Older Preschool Children with Severe Speech Disorders]. *Pedagogicheskiy zhurnal* [Pedagogical Journal], 16 (1A), pp. 198-204. DOI: 10.34670/AR.2026.85.57.023

Keywords

Severe speech disorders, older preschoolers, coherent speech, monologue speech, correctional pedagogical work, innovative technologies, storytelling, Bloom's cube, Bloom's taxonomy, critical thinking, visual modeling.

References

1. Gafurova, A. D. Taxonomy of Benjamin Bloom's Educational Objectives / A. D. Gafurova. // *Young Scientist*. - 2022. - No. 1 (396). - Pp. 237-239. - URL: <https://moluch.ru/archive/396/87608>.
2. Glukhov, V.P. Formation of Connected Speech in Preschool Children with General Speech Underdevelopment. - Moscow: ARCTI, 2002. - 144 p.
3. Pobylova, I.Yu. Development of coherent speech in children with severe speech disorders / I. Yu. Pobylova. // *Young Scientist*. - 2023. - No. 9 (456). - Pp. 188-192. - URL: <https://moluch.ru/archive/456/100403>.
4. Ushakova, O.S., Strunina, E.M. Methods of developing speech in preschool children: Educational and methodological manual for educators of preschool. educat. institutions. - M.: Humanit. ed. center VLADOS, 2004. - 288 p.
5. Fedorova, S. V., Barcheva, A. A. Use of storytelling technique in working with preschool children // *Young scientist*. - 2017. - No. 16. - Pp. 515-518.
6. Filatova, O.N. Experience in using Bloom's taxonomy in the work of a speech therapist // II All-Russian Scientific and Practical Conference "Pedagogical Mastery and Modern Pedagogical Technologies" Publishing House: LLC "Center for Scientific Cooperation "Interactive Plus" - Cheboksary, 2023. - Pp. 174-178.
7. Chernikova, M.S., Kachaeva, Z.F. The Role of Speech Therapy Massage in the Development of Speech in Younger Preschool Children with Delayed Speech Development // *Pedagogical Journal* - Rodis Analytics Publishing House, Volume 14, No. 2-1, 2024, pp. 110-115.