

УДК 372.881.1+159.9

DOI: 10.34670/AR.2026.76.20.020

Лингводидактический потенциал приемов мультисенсорного обучения для формирования лексических навыков (в аспекте русского языка как иностранного)

Грецкая Татьяна Владимировна

Кандидат педагогических наук, доцент,
Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина,
196605, Российская Федерация, Санкт-Петербург, Петербургское шоссе, 10;
e-mail: tat-gr01@yandex.ru

Бочин Назар Александрович

Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина,
196605, Российская Федерация, Санкт-Петербург, Петербургское шоссе, 10;
e-mail: n.bochin@yandex.ru

Аннотация

Цель исследования – разработка комплекса упражнений для формирования лексических навыков у иностранных обучающихся с применением мультисенсорных приемов. В статье определена важность использования мультисенсорных стратегий обучения, учитывающих индивидуальные особенности восприятия информации (визуальные, аудиальные, кинестетические каналы), для повышения эффективности усвоения лексического материала и снижения психологического барьера у инофонов. Научная новизна исследования состоит в уточнении и систематизации приемов мультисенсорного обучения, используемых для развития продуктивных лексических навыков на материале русского языка как иностранного. В результате представлен комплекс упражнений по теме «Здоровье», который может быть использован в разных профилях обучения.

Для цитирования в научных исследованиях

Грецкая Т.В., Бочин Н.А. Лингводидактический потенциал приемов мультисенсорного обучения для формирования лексических навыков (в аспекте русского языка как иностранного) // Педагогический журнал. 2026. Т. 16. № 5А. С. 146-153. DOI: 10.34670/AR.2026.76.20.020

Ключевые слова

Русский язык как иностранный, продуктивные лексические навыки, мультисенсорное обучение, приемы мультисенсорного обучения, репрезентативные системы, комплекс упражнений.

Введение

Формирование лексических навыков является одной из ключевых задач при обучении иностранному языку, поскольку именно словарный запас лежит в основе любой речевой деятельности. Однако обучение лексике связано с рядом трудностей, обусловленных как особенностями лексической системы изучаемого языка, так и интерферирующим влиянием родного языка обучающихся. Кроме того, на усвоение обучающимися лексических единиц оказывают влияние их индивидуальные особенности восприятия информации. Известно, что для современных молодых людей поколения зумеров характерно клиповое мышление, высокая скорость восприятия информации, а также потребность в наглядности и интерактивности. В связи с этим в учебный процесс целесообразно внедрять инновационные приемы обучения.

Одним из таких перспективных направлений, на наш взгляд, является использование приемов мультисенсорного обучения для повышения эффективности усвоения лексики, направленных на интенсификацию процессов восприятия, переработки и запоминания информации. В основе данных приемов лежит воздействие на репрезентативные системы человека, представляющие собой способы получения, обработки, хранения и воспроизведения информации. Выделяются три основные модальности восприятия: визуальная система, ориентированная на зрительные образы, форму, цвет, графические изображения; аудиальная система, ориентированная на слуховые ощущения, звуки, интонацию, тембр; кинестетическая система, ориентированная на тактильные ощущения, запахи, вкус, телесные движения и эмоциональные переживания.

Целью данного исследования является разработка комплекса упражнений для развития лексических навыков у иностранных обучающихся уровня А2 с применением приемов мультисенсорного обучения.

Для достижения указанной цели необходимо решить следующие задачи:

- рассмотреть мультисенсорные приемы, используемые для обучения лексике,
- разработать комплекс упражнений с использованием данных приемов для обучения лексике русского языка в иностранной аудитории по теме «Здоровье» (уровень А2).

Для решения указанных задач используются следующие методы: метод анализа лингвистической, методической, психологической литературы для определения научных основ исследования; педагогическое наблюдение за учебным процессом, с целью выявления трудностей при обучении лексике русского языка иностранных обучающихся, а также для определения возможностей использования мультисенсорных приемов при обучении лексике.

Теоретическую базу исследования составляют научные работы в области методики обучения иностранным языкам [Федотова, 2013; Соловова, 2009; Щукин, 2023], по психологии и психолингвистике, затрагивающие вопросы восприятия и запоминания информации [Жинкин, 2009; Выготский, 2014], по обучению лексике с использованием приемов мультисенсорного обучения [Аведова, 2016; Андреева, 2017; Потапова, Сергеева, 2022; Китина, 2025; Федькова, Сергеева, 2024; Яшунькина, 2023].

Практическая значимость работы заключается в разработке упражнений, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся при восприятии информации, для развития лексических навыков на русском языке у инофонов с использованием мультисенсорных приемов.

Обсуждение и результаты

Мультисенсорное обучение предполагает, что активизация нескольких чувств способствует более глубокому восприятию материала, т.к. разные сенсорные каналы могут дополнять друг друга, создавая более насыщенный и разнообразный опыт обучения. Приемы мультисенсорного обучения рассматриваются многими преподавателями как перспективное направление при обучении иностранным языкам, поскольку их применение позволяет учитывать индивидуальные когнитивные стратегии обучающихся, а также способствует созданию благоприятной психологической атмосферы на занятиях. Кроме того, мультисенсорное обучение не имеет возрастных ограничений.

В рамках мультисенсорного обучения утверждается, что каждый человек формирует уникальную модель мира, опосредованную особенностями его сенсорного восприятия и нейрокогнитивной организации. Работа человека с информацией проходит такие стадии, как введение, обработка и оценка. В этой связи выделяют три информационные системы человеческого мозга: «ведущую (ввод информации), предпочитаемую (представление информации в сознании) и референтную (оценка информации)» [Мусенова, 2008, с. 9]. Каждая из перечисленных систем может быть представлена визуально, аудиально и кинестетически. Визуалы мыслят зрительными образами, они способны запоминать и перерабатывать большой объем информации, а также могут долго удерживать информацию в памяти. Аудиалам сложно быстро запоминать и перерабатывать большой объем информации, большую часть информации они воспринимают на занятии, когда преподаватель объясняет новый материал. У кинестетиков основной вид памяти – это мышечная память. Переработка и хранение информации основывается у них на ощущениях, т.е. они запоминают информацию, делая что-то.

Поскольку при групповом обучении преподаватель работает с обучающимися, которые имеют разные ведущие репрезентативные системы, то на занятии целесообразно опираться на мультисенсорные приемы передачи информации, чтобы она передавалась одновременно по разным каналам. По мнению Э.А. Мусеновой, такая подача информации «облегчает ее поступление в мозг обучающегося вне зависимости от ведущей репрезентативной системы, позволяет закрепить внутренние образы через образование внутренних межобразных взаимосвязей (слово-образ-действие)» [Мусенова, 2008, с. 12].

Основные техники мультисенсорного обучения, применяемые при обучении иностранным языкам, можно разделить на три группы. Во-первых, это техники, которые ориентированы на самих обучающихся. К ним относятся: учет ведущей репрезентативной системы обучающегося, учет психофизических особенностей обучающегося (темперамент, уровень работоспособности, особенности внимания и памяти, психоэмоциональное состояние), определение типа мотивации обучающегося с целью выявления доминирующих мотивов учения. Исследователи подчеркивают, что применение таких техник в обучении иностранному языку способствует «усилению мотивации к изучению языка за счет реализации индивидуально-дифференцированного подхода» [Бароненко, 2023, с. 60].

Во-вторых, это техники, связанные с подачей информации. К ним относятся:

1) якорение, т.е. «процесс создания устойчивых ассоциативных связей между новой информацией и уже имеющимся опытом или эмоционально значимыми стимулами» [Дилтс, 2000, с. 55]. Якоря могут быть визуальными, аудиальными и кинестетическими.

2) учет цветовой гаммы подачи информации, поскольку цвет рассматривается как важный элемент, влияющий на психоэмоциональное состояние и когнитивные процессы. Исследования

в области психологии восприятия показывают, что различные цвета «способны активизировать внимание, улучшать запоминание, создавать определенный эмоциональный фон» [Базыма, 2005, с. 49]. Например, использование ярких, контрастных цветов может способствовать привлечению внимания к ключевой информации, в то время как спокойные, пастельные тона создают комфортную для работы атмосферу.

3) манипуляция визуальным масштабом репрезентации, т.е. намеренное изменение воспринимаемого размера учебного объекта (слова, картинки, символа) для создания контраста и акцентирования значимости. На уровне нейропсихологии «увеличение образа активизирует те же зоны коры, что и приближение реального объекта, вызывая более интенсивный эмоциональный и когнитивный отклик» [Барabanщиков, 2015, с. 381]. Так, слона можно изобразить маленьким, а мышь большой.

Мы полагаем, что приемы мультисенсорного обучения можно использовать на этапе введения лексико-грамматического материала, а также для развития устойчивых продуктивных лексических и грамматических навыков. Так, при работе с лексикой преподаватель должен применять разные способы презентации одних и тех же лексических единиц, чтобы каждый обучающийся смог использовать свой канал восприятия информации.

Анализ приемов мультисенсорного обучения, используемых преподавателями при работе с лексическими единицами, позволил нам выделить четыре группы приемов:

- приемы, связанные с аудиальной репрезентативной системой: шедоуинг, снежный ком, аудиальный якорь (например, при введении слова «дождь» студенты слушают звук дождя), повторение слов в определенном ритме.
- приемы, связанные с визуальной репрезентативной системой: визуальный якорь (слово – картинка), масштабирование ЛЕ (например, семантизация антонимов «большой» и «маленький» через размер шрифта), визуальная история (составление рассказа по серии картинок), цветовое кодирование ЛЕ (новые слова записываются на доске разными цветами: глаголы – синим, существительные – красным, прилагательные – зеленым), составление ментальных карт.
- приемы, связанные с кинестетической репрезентативной системой: кинестетический якорь (слово – жест), двигательные игры с ЛЕ, игра «крокодил» (объяснение значения слова жестами).
- приемы, связанные со всеми репрезентативными системами: «картинка – слово – действие», ситуативное якорение (например, разыгрывание диалогов с использованием реквизита), эмоциональное якорение (например, чтение юмористических текстов, визуально-аудиальное введение ЛЕ: караоке, видеоэкскурсии), использование креолизованных текстов.

Данные приемы легли в основу разработанного нами комплекса лексических упражнений по теме «Здоровье» для иностранных обучающихся уровня А2. Приемы используются для развития у инофонов продуктивных лексических навыков, код которыми понимаются «навыки интуитивно правильного словоупотребления и словообразования в устной и письменной речи в соответствии с ситуациями общения и целями коммуникации» [Пассов, 1989, с. 99]. Комплекс упражнений состоит из некоммуникативных и условно-коммуникативных упражнений, при выполнении которых лексические навыки проходят «ориентировочно-подготовительный и стереотипизирующе-ситуативный этапы формирования» [Шатилов, 1986, с. 109].

Первый этап – это введение и семантизация ЛЕ.

Упражнение 1. Посмотрите на картинки, повторите слова за преподавателем. Читайте слова

и показывайте названные части тела на себе.

Упражнение 2. Подпишите слова под картинками частей тела.

Упражнение 3. Повторите фразы за преподавателем, имитируя интонацию.

- Что у тебя болит? - У меня болит голова.

- Что у Вас болит? – У меня болит ухо.

- Что у тебя болит? - У меня сильно болит живот.

Упражнение 4. Возьмите карточку со словом и скажите, что у Вас болит, постарайтесь показать, как выглядит человек, у которого болит именно эта часть тела.

Упражнение 5. Посмотрите на картинки.

1. Прослушайте слова.

2. Слушайте, читайте и повторяйте.

Температура, насморк, кашель, слабость, заложен нос, тошнота, рвота.

3. Покажите каждый симптом жестами или мимикой.

4. Составьте фразы по модели «У меня + [симптом]»:

Упражнение 6. Обучающийся берет карточку со словом и изображает данный симптом жестами и мимикой. Остальные обучающиеся угадывают слово и составляют с ним предложение.

Упражнение 7. Прочитайте предложения. Замените картинки соответствующими словами.

На стереотипизирующе – ситуативном этапе происходит создание прочных лексических связей в однотипных речевых ситуациях.

Упражнение 8. Скажите, что у вас болит, опираясь на предложенную ситуацию.

– Вчера Вы съели много жирных блюд.

– Вы долго работали за компьютером.

– У Вас на улице замерзли ноги.

– Погода была холодная. Вы съели мороженое на улице.

Упражнение 9. Повторите фразы за преподавателем. Как Вы думаете, кто это говорит?

– Откройте рот!

– Покажите горло!

– Скажите «А-а-а»!

– Дышите глубоко!

Работайте в парах. Попросите собеседника сделать эти действия.

Упражнение 10. Послушайте диалог. Слушайте и повторите за диктором. Слушайте, читайте и повторяйте.

– Врач: Здравствуйте! Что у Вас болит?

– Пациент: Здравствуйте, доктор. У меня сильно болит голова, насморк, кашель и высокая температура.

– Врач: Давайте посмотрим. Откройте рот, покажите горло. Дышите глубоко. Я должен Вас послушать. У вас грипп. Я выпишу вам лекарство.

– Пациент: А что мне нужно делать?

– Врач: Принимайте эти таблетки три раза в день. Пейте много воды. Отдыхайте.

– Пациент: Хорошо, я понял. До свидания!

Ответьте на вопросы:

1. Какие симптомы у больного?

2. Что должен сделать больной?

3. Какая болезнь у пациента?
4. Что выписывает врач?
5. Сколько раз в день больной должен принимать лекарство?

Упражнение 11. Ролевая игра «На приеме у врача». Разыграйте диалог между врачом и пациентом, используя карточку с названиями симптомов и реквизит (медицинский халат, фонендоскоп, градусник, таблетки (муляжи или коробочка), стакан с водой, рецепт).

Упражнение 12. Возьмите карточку и расскажите о своей болезни. Как Вы лечились?

Разработанный комплекс упражнений был апробирован в 2025 году в Ленинградском государственном университете им А.С. Пушкина в группе китайских студентов, приехавших по обмену, и показал эффективность использования приемов мультисенсорного обучения во время работы с лексикой русского языка как иностранного.

Заключение

В ходе исследования было установлено, что приемы мультисенсорного обучения обладают значительным потенциалом для методики обучения иностранным языкам. Проведенное исследование позволило также уточнить список приемов, которые можно применять при обучении инофонов лексике русского языка. Интеграция мультисенсорных приемов позволяет решить ключевые проблемы, традиционно возникающие при обучении лексике: трудности запоминания большого объема слов (за счет подключения различных каналов восприятия и создания ассоциативных якорей), языковой барьер (за счет снижения тревожности в игровых и ролевых ситуациях), низкую мотивацию (за счет эмоциональной насыщенности и личностной значимости заданий).

Таким образом, проведенное исследование подтверждает перспективность интеграции приемов мультисенсорного обучения в практику преподавания русского языка как иностранного. В качестве перспектив дальнейшего исследования видится разработка упражнений с использованием данных приемов для развития продуктивных лексических и грамматических навыков у инофонов с более высоким уровнем владения русским языком.

Библиография

1. Аведова Р.П. Стратегии запоминания новых лексических единиц при изучении иностранного языка с позиции нейролингвистического программирования // Филологические науки. Вопросы теории и практика. – Тамбов: Грамота, 2016. – № 2(56). – С. 181–183.
2. Андреева Е.В. Использование технологии мультисенсорного подхода в преподавании английского языка с целью повышения качества обучения // Старт в науке. – 2017. – № 4. – С. 1–2. – URL: <https://science-start.ru/ru/article/view?id=695>.
3. Базыма Б.А. Психология цвета: Теория и практика. – СПб.: Речь, 2005. – 143 с.
4. Барабанщиков В.А. Айтрекинг в психологической науке и практике. – М.: Когито-Центр, 2015. – 410 с.
5. Бароненко Е.А. Применение технологии нейролингвистического программирования в процессе обучения иностранному языку в высшей школе. – М.: Профит Стайл; КСП+, 2007. – 496 с.
6. Владиславова Н.В. Психология. Высший курс. – М.: АСТ: Прайм, 2026. – 416 с.
7. Выготский Л.С. Мышление и речь. – М.: Астрель, 2014. – 570 с.
8. Дилтс Р. Изменение убеждений с помощью НЛП. – М.: КСП+, 2000.
9. Жинкин Н.И. Психолингвистика. – М.: Лабиринт, 2009. – 288 с.
10. Китина Я.Н. Лексические навыки через НЛП: эффективный комплекс упражнений по английскому языку через обучающих СПО // Управление образованием: теория и практика. – 2025. – Т. 15. – № 3-1. – С. 80–86.
11. Мусенова Э.А., Ахметов М.А. Диагностика индивидуальных стилей мышления учащихся: методическое пособие. – Ульяновск: УИПКПРО, 2008. – 28 с.
12. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. – М.: Русский язык, 1989. –

276 с.

13. Потапова Н.В., Сергеева Н.Н. Развитие иноязычных лексических умений обучающихся среднего профессионального образования на основе приемов нейролингвистического программирования // Язык и культура. – 2022. – № 60. – С. 230–248.
14. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс: пособие для студентов пед. вузов и учителей. – М.: Астрель, 2009. – 238 с.
15. Федотова Н.Л. Методика преподавания русского языка как иностранного. – СПб.: Златоуст, 2013. – 219 с.
16. Федькова О.С., Сергеева Н.Н. Психолого-педагогические условия формирования лексических умений на основе принципов нейролингвистического программирования // Педагогическое образование в России. – 2024. – № 2. – С. 239–252.
17. Шатилов С.Ф. Методика обучения немецкому языку в средней школе. – М.: Просвещение, 1986. – 221 с.
18. Шукин А.Н. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному: учеб. пособие. – М.: ФЛИНТА, 2023. – 332 с.
19. Яшунькина С.А. Мультисенсорные технологии в обучении иностранным языкам // Живая психология. – 2023. – № 8. – С. 84–87.

Linguodidactic Potential of Multisensory Teaching Techniques for Forming Lexical Skills (in the Aspect of Russian as a Foreign Language)

Tat'yana V. Gretskaya

PhD in Pedagogy, Associate Professor,
Leningrad State University named after A.S. Pushkin,
196605, 10, Peterburgskoe highway, Saint Petersburg, Russian Federation;
e-mail: tat-gr01@yandex.ru

Nazar A. Bochin

Leningrad State University named after A.S. Pushkin,
196605, 10, Peterburgskoe highway, Saint Petersburg, Russian Federation;
e-mail: n.bochin@yandex.ru

Abstract

The objective of the research is to develop a set of exercises for forming lexical skills in foreign learners using multisensory techniques. The article determines the importance of using multisensory teaching strategies that take into account individual characteristics of information perception (visual, auditory, kinesthetic channels) to increase the efficiency of lexical material acquisition and reduce the psychological barrier in foreign speakers. The scientific novelty of the research lies in the clarification and systematization of multisensory teaching techniques used for developing productive lexical skills based on the material of Russian as a foreign language. As a result, a set of exercises on the topic "Health" is presented, which can be used in different training profiles.

For citation

Gretskaya T.V., Bochin N.A. (2026) Lingvodidakticheskiy potentsial priemov mul'tisensornogo obucheniya dlya formirovaniya leksicheskikh navykov (v aspekte russkogo yazyka kak inostrannogo) [Linguodidactic Potential of Multisensory Teaching Techniques for Forming Lexical Skills (in the Aspect of Russian as a Foreign Language)]. *Pedagogicheskii zhurnal* [Pedagogical Journal], 16 (5A), pp. 146-153. DOI: 10.34670/AR.2026.76.20.020

Keywords

Russian as a foreign language, productive lexical skills, multisensory teaching, multisensory teaching techniques, representational systems, set of exercises.

References

1. Avedova, R.P. (2016). Strategii zapominaniya novykh leksicheskikh edinit pri izuchenii inostrannogo yazyka s pozitsii neyrolingvisticheskogo programmirovaniya [Strategies for memorizing new lexical units in learning a foreign language from the perspective of neurolinguistic programming]. *Filologicheskiye nauki. Voprosy teorii i praktiki*, (2/56), 181–183.
2. Andreeva, E.V. (2017). Ispolzovaniye tekhnologii multisensornogo podkhoda v prepodavanii angliyskogo yazyka s tselyu povysheniya kachestva obucheniya [The use of multisensory approach technology in teaching English to improve the quality of education]. *Start v nauke*, (4), 1–2. Retrieved from <https://science-start.ru/ru/article/view?id=695>
3. Barabanshchikov, V.A. (2015). Aytreking v psikhologicheskoy nauke i praktike [Eye tracking in psychological science and practice]. *Kogito-Tsentr*.
4. Baronenko, E.A. (2007). Primeneniye tekhnologii neyrolingvisticheskogo programmirovaniya v protsesse obucheniya inostrannomu yazyku v vysshey shkole [The use of neurolinguistic programming technology in the process of teaching a foreign language in higher education]. *Profit Stail; KSP+*.
5. Bazyma, B.A. (2005). Psikhologiya tsveta: Teoriya i praktika [Psychology of color: Theory and practice]. *Rech*.
6. Dilts, R. (2000). Izmeneniye ubezhdeniy s pomoshchyu NLP [Changing beliefs with NLP]. *KSP+*.
7. Fedotova, N.L. (2013). Metodika prepodavaniya russkogo yazyka kak inostrannogo [Methods of teaching Russian as a foreign language]. *Zlatoust*.
8. Fedkova, O.S., & Sergeeva, N.N. (2024). Psikhologo-pedagogicheskiye usloviya formirovaniya leksicheskikh umeniy na osnove printsipov neyrolingvisticheskogo programmirovaniya [Psychological and pedagogical conditions for the formation of lexical skills based on the principles of neurolinguistic programming]. *Pedagogicheskoye obrazovaniye v Rossii*, (2), 239–252.
9. Kitiya, Ya.N. (2025). Leksicheskiye navyki cherez NLP: effektivnyy kompleks uprazhneniy po angliyskomu yazyku cherez obuchayushchikhsya SPO [Lexical skills through NLP: An effective set of English exercises for vocational education students]. *Upravleniye obrazovaniyem: teoriya i praktika*, 15(3-1), 80–86.
10. Musenova, E.A., & Akhmetov, M.A. (2008). Diagnostika individualnykh stiley myshleniya uchashchikhsya [Diagnosis of individual thinking styles of students]. *UIPKPRO*.
11. Passov, E.I. (1989). Osnovy kommunikativnoy metodiki obucheniya inoyazychnomu obshcheniyu [Fundamentals of communicative methodology for teaching foreign language communication]. *Russkiy yazyk*.
12. Potapova, N.V., & Sergeeva, N.N. (2022). Razvitiye inoyazychnykh leksicheskikh umeniy obuchayushchikhsya srednego professionalnogo obrazovaniya na osnove priyomov neyrolingvisticheskogo programmirovaniya [Development of foreign language lexical skills of secondary vocational education students based on neurolinguistic programming techniques]. *Yazyk i kultura*, (60), 230–248.
13. Shatilov, S.F. (1986). Metodika obucheniya nemetskomu yazyku v sredney shkole [Methods of teaching German in secondary school]. *Prosveshcheniye*.
14. Shchukin, A.N. (2023). Prakticheskaya metodika obucheniya russkomu yazyku kak inostrannomu [Practical methods of teaching Russian as a foreign language]. *FLINTA*.
15. Solovova, E.N. (2009). Metodika obucheniya inostrannym yazykam: bazovyy kurs [Methods of teaching foreign languages: Basic course]. *Astrel*.
16. Vladislavova, N.V. (2026) Psikhologiya. Vysshiy kurs [Psychology. Advanced course]. *AST: Praym*.
17. Vygotsky, L.S. (2014). Myshleniye i rech [Thinking and speech]. *Astrel*.
18. Yashunkina, S.A. (2023). Multisensornyye tekhnologii v obuchenii inostrannym yazykam [Multisensory technologies in teaching foreign languages]. *Zhivaya psikhologiya*, (8), 84–87.
19. Zhinkin, N.I. (2009). Psikholingvistika [Psycholinguistics]. *Labyrinth*.