

Рецензия
на статью Сложеникиной Ю.В., Растягаева А.В.
**Коммуникативная стратегия журнального
метатекста «Трудолюбивой Пчелы» А.П. Сумарокова
(на примере декабрьского номера)**

Рецензент С.А. Карпухин

Журнал
«Язык. Словесность. Культура»
№ 2, 2011

<http://publishing-vak.ru/archive/philology-2011-2.htm>



ANALITIKA RODIS publishing house
Noginsk, Moscow region

РЕЦЕНЗИЯ

на статью доктора филологических наук, профессора Самарского государственного технического университета Ю.В. Сложеникиной и доктора филологических наук, доцента Самарского филиала Государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования города Москвы «Московский городской педагогический университет» А.В. Растягаева «Коммуникативная стратегия журнального метатекста «Трудолюбивой Пчелы» А. П. Сумарокова (на примере декабрьского номера), представленную для публикации в журнале «Язык. Словесность. Культура»

Статья Ю.В. Сложеникиной и А.В. Растягаева характеризуется несомненной новизной, поскольку в отечественной филологии и журналистике отсутствуют масштабные – на уровне диссертационных или монографических – исследования феномена первого русского частного просветительского журнала, каковым явилась «Трудолюбивая Пчела» А.П.Сумарокова.

Предметом научной статьи явилось метатекстовое единство декабрьского номера «Трудолюбивой Пчелы», поскольку именно в нем Сумароков закодировал многие философские, просветительские, культурные, религиозные, социальные смыслы, развернутые в целом в 12-ти номерах периодического издания.

Лейтмотивом статьи является мысль об активной роли читателя в декодировании авторских установок. Авторами доказано, что в конце XVIII столетия метатекстовые повествования стали реализовывать новые модели циклизации. В них смысловые проекции позволили связать произведения, различные по жанру, тематике, сюжету, и превратить их в части целостного кругозора, «на низшем уровне которого читатель мог оставаться эмпирически чувствующим и мыслящим существом, а на высшем превращался в герменевтического мудреца». Предпринятое исследование доказывает, что названная модель циклизации не только сложилась ранее, к 1759 г., но была реализована в первом частном журнале Александра Петровича Сумароков.

Заслуживает одобрения непротиворечивая методологическая база научного исследования, продуманный, концептуальный перечень использованной литературы. Отметим также полноту филологического материала, корректность научного анализа, точность и краткость формулировок.

В целом статья Ю.В. Сложеникиной и А.В. Растягаева является самостоятельным, творческим и достоверным исследованием. Она отвечает требованиям, предъявляемым к научно-исследовательским работам подобного рода. Общий вывод: статья доктора филологических наук, профессора Самарского государственного технического университета Ю.В. Сложеникиной и доктора филологических наук, доцента Самарского филиала Государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования города Москвы «Московский городской педагогический университет» А.В. Растягаева «Коммуникативная стратегия журнального метатекста «Трудолюбивой Пчелы» А. П. Сумарокова (на примере декабрьского номера) может быть опубликована в журнале «Язык. Культура. Словесность».

Рецензия составлена доктором филологических наук, профессором Самарского государственного университета С.А. Карпухиным.

Доктор филологических наук,
профессор

С.А. Карпухин

Подпись д.ф.н., проф. С.А. Карпухина
Документовед филологического факультета Сложениной Ю.В.

