

УДК 130.2

Антропологический аспект русской философии

Маркова Татьяна Владиславовна

Кандидат философских наук,
доцент,

Нижегородский государственный технический университет им. Р.Е. Алексеева,
603950, Российская Федерация, Нижний Новгород, ул. Минина, 24;
e-mail: tat.markova2011@yandex.ru

Аннотация

Статья посвящена проблеме человека в русской философии. Подчеркнуты национальные особенности русской философии. Указано, что центральное место в ней занимает проблема человека. Осознано единство его душевной и телесной организации, рассмотрена проблема пола в противопоставлении западной философской культуре и в этой связи любовь обозначена как истинный «национальный феномен» русской философии. Выделяется «русская идея» патриотизма как философия «горящего» сердца, выявлены истинные ценности трактовки смысла жизни человека – служение добру, высоким нравственным целям. При рассмотрении русского человека отмечается изначальный дуализм русской философии, ее противоречивость, что рождает особенный тип философствования.

Для цитирования в научных исследованиях

Маркова Т.В. Антропологический аспект русской философии // Контекст и рефлексия: философия о мире и человеке. 2018. Том 7. № 1А. С. 114-118.

Ключевые слова

Русская философия, проблематика, национальные особенности.

Введение

Всякая философия является мировоззрением, совокупностью наиболее широких взглядов на мир и место в нем человека. Однако это не означает, что всякое мировоззрение является философией. Понятие мировоззрение шире понятия философия. Это означает, что первое включает в себя второе. Оно включает в себя и другие виды мировоззрения: мифологическое, художественное, религиозное и т. д. В настоящее время наблюдается заметный социальный интерес к отечественной философии – к ее особенностям, истории и проблематике. В частности, новые программы обучения в институтах вызывают живейший интерес у студентов, современные книжные издания радуют обывателей: в 2008 году под эгидой кафедры философской антропологии философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова начат выпуск серии «Современная русская философия», на данный момент выпущено уже девять книг, повествующих о тех направлениях, в которых движется современная философская мысль в России. Книги серии посвящены различным темам: литературе, архитектуре, живописи, проблеме человека, аутизму, феномену юродства, политике, кино, современному искусству, вопросу о самой философии и др. В начальных классах учителя стараются поверхностно ознакомить учеников с русской философией, давая книги для внеклассного чтения: «Русский характер» А. Толстого, былины и т. д.

Национальные особенности философии русского человека

Проблема философии русского человека имеет длительную историю рассмотрения. На наш взгляд, для полноценного понимания философии русского человека в первую очередь нужно обратить внимание на ее национальные особенности.

Первая: в отличие от немецкой философии, где сильны традиции, и английской, где больше всего уделяют внимание эмпиризму, в России наибольшее развитие получило философское учение о природе и сущности человека – философская антропология (Н.Г. Чернышевский, С.Н. Булгаков, Л.П. Карсавин и т. д.).

Вторая: философию русского человека отличает глубокая связь с православием, поэтому на первый план выдвигаются идеи Добра и всеединства (П.А. Флорнский и др.).

Третья: особые отношения между философией и государством привели к тому, что если в Европе философия преподавалась в университетах, то в России философия, представленная Н.Г. Чернышевским, существовала как неофициальная.

Четвертая: философия русского человека открыта и восприимчива к иным мировоззрениям.

Пятая: особый стиль. Сочинения многих русских философов (В.В. Розанова и др.) написаны ярко, эмоционально, своеобразно.

И шестая: философия русского человека имеет внесистемный иррациональный, интуитивный характер, стремление к нравственно-оценочной форме изложения мысли. Эти особенности раскрывают главные проблемы в русской философии.

Вместе с тем следует отметить, что первая, на наш взгляд, проблема в русской философии – идея патриотизма. Любовь к родине всегда была характерной чертой русского человека. По мнению И.А. Ильина, русская национальная идея должна выражать русское историческое своеобразие. Русская идея, по его определению, есть идея созерцающего сердца [Ильин, 1992, 436], идея любви, сочувствия и доброты. И.А. Ильин с пафосом восклицает, что вся культура русского человека свидетельствует о его доброте и гостеприимстве, что отразилось в мифах, его

добродушии – в русских сказках, ярком чувстве – в танцах. Русская живопись, поэзия, музыка проникнуты духом братского сочувствия и справедливости.

Вторая проблема в русской философии – это соотношение тела и души, проблема пола в человеке. С.Л. Франк в работе «Душа человека. Опыт введения в «философскую психологию»» выдвигает обоснование тезиса о единстве душевной и телесной составляющих человека: «Безусловно, область нашего физического самочувствия есть тот реальный фундамент, на котором строится наша душевная жизнь. В этом смысле наша душа действительно прикреплена к телу, тело есть келья, внутри которой мы сидим и через окна которой мы глядим на внешний мир и общаемся с ним. Но одновременно мы обнаруживаем и ограниченность этой связи. Мы можем посмотреть на наше тело извне в мыслях, воспоминаниях и грехах мы уносимся далеко от нашего тела. Отсюда возможно признание непространственности нашей души» [Франк, 1917, 202]. «Все проходит, все становится тенью прошлого, и мы безвозвратно, роковым образом старимся не только телом, но и душой» [там же, 186]. Франк настаивает, что в основе двойственности «душевного» и «телесного» бытия лежит коренное единство света и жизни, актуальности и потенциальности, или идеальности и реальности [там же, 204]. В философской литературе, пожалуй, два имени сопутствуют основательному исследованию феномена пола: В.В. Розанов – в отечественной и З. Фрейд – в зарубежной. Так, Фрейд утверждает конфликтность половой жизни, но проблема любви-эроса остается закрытой. По-другому, эмоционально и образно решает проблему пола В.В. Розанов – автор уникального труда «Семейный вопрос в России» (1903), в котором специально анализируется проблема пола. «Пол в нас не есть постоянная, а вечно текущая сущность», – считает Розанов. «Пол есть начало жизни, и он индивидуализирован, т.е. сколько людей, столько лиц, обособленных в половой жизни». Розанов осуждает христианство за призыв к аскетизму, монашеству: «Человек есть трансформация пола, модификация пола» [Розанов, 1903, т. 1, 73]. «Человек есть во всем своем Я “целом” и “дробном” половое существо, страстно дышащее полом, и только им, в битвах, в пустыне, в отшельничестве, в аскетизме, в торговле, но в самом чистом и святом виде – в самом нормальном – семье» [там же, 206]. Для Розанова важна «творящая» функция пола: «Пол и есть наша душа».

Третья проблема в русской философии заключается в своеобразии трактовки смысла жизни. Существует множество идеалов, заложенных в основу смысла жизни. Хорошо известно, что в истории человечества богатые проповедовали принцип радикального гедонизма. Ориентация на обогащение – характерная особенность западного индустриального общества, в котором главный смысл жизни: погоня за деньгами, славой, властью. Православие усматривает смысл пребывания человека на Земле в том, чтобы осознать Любовь, научиться владеть состоянием любви в полной мере. Разрабатывал эти темы Е.Н. Трубецкой, предложив теорию кондиционализма, или условного бессмертия. Суть ее в том, что бессмертие достигается только через свободный выбор и творчество самого человека [Трубецкой, 1994]. Для русской философии высший нравственный смысл жизни в красоте и силе стремления к целям, и нужно, чтобы каждый момент бытия имел высокий умысел.

Четвертой проблемой является анализ человека как космопланетарного существа. Русский космизм – это своеобразное соединение фундаментального мировоззрения, в котором традиционные ценности русской культуры соединяются с научными концепциями мира. В русской философской мысли исторически сложились два направления русского космизма: естественнонаучный космизм (В.И. Вернадский, К.Э. Циолковский) и эсхатологический (С. Н. Булгаков, Н. А. Бердяев, С. Л. Франк).

Пятой проблемой является изучение индивидуальности человека. Феномен индивидуальности изучается на нескольких уровнях – биогенетическом, социологическом и психологическом. Современный этап разработки проблемы индивидуальности в значительной степени связан с осмыслением духовного наследия русской культуры. Н. А. Бердяев в работе «Русская идея» анализирует «тайну» русской индивидуальности: «Можно открыть противоположные свойства в русском народе, – пишет он, – деспотизм, гипертрофия государства и анархизм, вольность; жестокость, склонность к насилию и доброта, человечность, мягкость; обрядоверие и искание правды; индивидуализм, обостренное сознание личности и безличный коллективизм; национализм, самохвальство и универсализм, всечеловечность, эсхатологически-мессианская религиозность и внешнее благочестие; искание бога и воинствующее безбожие; смирение и наглость; рабство и бунт». При всем тончайшем проникновении в диалектику русской души Н. А. Бердяев неправ, утверждая равноценность, равнозначность полярных черт русского национального характера: в отдельные периоды истории обнаруживает себя одна из противоположностей. Национальное выступает в русской философии как особая форма индивидуального, как ступень формирования единого человечества.

Заключение

Таким образом, подводя итог исследованию проблемы философии русского человека, следует признать: человек есть уникальное существо, существующее на пересечении двух миров – природного и духовного. Только русская философская мысль, философия «горящего сердца» могла отобразить характерные черты русского человека – открытого любви и ярким эмоциям, широчайшей души и необычайного интеллекта, смертного как существо физическое и бессмертного как существо творческое, земное по форме и космопланетарное по сущности. Именно этот портрет оказался пророчески точным, востребованным современным уровнем цивилизации и соответствующим духу истинного возрождения России.

Библиография

1. Ильин И.А. О русской идее // Русская идея. М., 1992. С. 436-444.
2. Розанов В.В. Семейный вопрос в России: в 2 т. СПб., 1903. Т. 1. 311 с.
3. Трубецкой Е.Н. Смысл жизни. М., 1994. 432 с.
4. Франк С.Л. Душа человека. Опыт введения в философскую психологию. М., 1917. 253 с.

Anthropological aspect of Russian philosophy

Tat'yana V. Markova

PhD in philosophy,
Associate professor,

Nizhny Novgorod State Technical University named after R.E. Alekseev,
603950, 24 Minina st., Nizhny Novgorod, Russian Federation;
e-mail: tat.markova2011@yandex.ru

Abstract

The article is devoted to the problem of man in Russian philosophy. The author underlines the national peculiarities of Russian philosophy: the human problem is at the center of it. The article analyses the unity of a man's soul and body organization, and considers the problem of sex in opposition to Western philosophical culture. In this connection, love is designated as the true "national phenomenon" of Russian philosophy. The "Russian idea" of patriotism is singled out as the philosophy of the "burning heart", the true values of the interpretation of the meaning of a person's life are revealed: serving the good, high moral goals. When examining a Russian person, the original dualism of Russian philosophy is noted, its contradictoriness, which gives rise to a special type of philosophizing. In Russian philosophy, man is a unique being existing at the intersection of two worlds: natural and spiritual. Only Russian philosophical thought could reflect the characteristic features of the Russian people: he is open for love and for vivid emotions, he has the widest soul and extraordinary intellect, he thinks of himself as a mortal one in a physical sense and immortal being as a creative creature, terrestrial in form and cosmo-planetary in essence. This portrait turned out to be prophetically accurate, in demand for the modern level of civilization and corresponding to the spirit of Russia's true rebirth.

For citation

Markova T.V. (2018) Antropologicheskii aspekt russkoi filosofii [Anthropological aspect of Russian philosophy]. *Kontekst i refleksiya: filosofiya o mire i cheloveke* [Context and Reflection: Philosophy of the World and Human Being], 7 (1A), pp. 114-118.

Keywords

Russian philosophy, problems, national features.

References

1. Il'in I.A. (1992) O russkoi idee [On Russian idea]. In: *Russkaya ideya* [Russian idea]. Moscow, pp. 436-444.
2. Rozanov V.V. (1903) *Semeinyi vopros v Rossii* [The family question in Russia], vol. 1. Saint Petersburg.
3. Trubetskoi E.N. (1994) *Smysl zhizni* [Sense of life]. Moscow.
4. Frank S.L. (1917) *Dusha cheloveka. Opyt vvedeniya v filosofskuyu psikhologiyu* [The soul of man. The experience of introduction to philosophical psychology]. Moscow.