

УДК 261.6

## Исторические основы византийского богослужения

**Гапанюк Антон Евгеньевич**

Преподаватель кафедры философии и теологии,  
Московский православный институт святого Иоанна Богослова,  
127473, Российская Федерация, Москва, переулок Чернышевского, 11а;  
e-mail: antony\_e@pisem.net

### Аннотация

В настоящее время подробно изучается литургия Восточной Церкви. Это происходит как на Востоке – в России, так и на Западе представителями папской Римской школы восточной литургиологии. Подробно изучена литургия. Но меньше внимания уделено таинствам и истории Литургии Преждеосвященных Даров (и службам постового периода). Следует говорить о том, что исторические основания западного и восточного богослужения очень важны. Основания – то, что лежит в основе явления. А в основе богослужения апостолов лежит ранняя практика (часто еврейская). В основе всех богослужений лежат их ранние варианты. Важно не только видеть в богослужении однообразные евангельские символические элементы, но также его исторический фундамент и основу. Без этого литургия перестает быть интересной, и разные люди, любящие разные формы культуры в богослужении, не могут полюбить службу. Появляется необходимость дать некое описание исторических данных, которые бы помогли в понимании православного богослужения, когда активно распространяется историческое толкование служб. В статье дается попытка дать обзор истории таинств, суточных служб византийского обряда и Литургии Преждеосвященных Даров.

### Для цитирования в научных исследованиях

Гапанюк А.Е. Исторические основы византийского богослужения // Контекст и рефлексия: философия о мире и человеке. 2018. Том 7. № 5А. С. 258-268.

### Ключевые слова

Литургия, суточные службы, литургия преждеосвященных Даров, таинства, требы.

## Введение

Следует говорить о том, что исторические основания западного и восточного богослужения очень важны. Основания – то, что лежит в основе явления. А в основе богослужения апостолов лежит ранняя практика (часто еврейская). В основе всех богослужений лежат их ранние варианты. Важно не только видеть в богослужении однообразные евангельские символические элементы, но также его исторический фундамент и основу. Об этом писал литургист Ю. Рубан в одной из своих работ. Без этого литургия перестает быть интересной, и разные люди, любящие разные формы культуры в богослужении, не могут полюбить службу.

В то же время большинство работ по литургии до XX века отражают именно символическое понимание богослужения ранними авторами. [Дмитревский, 1992; Румовский-Краснопевков, 1891; Симеон Солунский, 2009]. И именно эти работы распространены в настоящее время наиболее широко. В связи с этим появляется необходимость дать некое описание исторических данных, которые бы помогли в понимании православного богослужения, когда активно распространяется историческое толкование служб. В настоящее время уже существуют компилятивные аналоги авторов – М. Кунцлер, П. Малков, Х. Уайбру [Кунцлер, 2001; Малков, 2011; Уайбру, 2012].

## Литургическая терминология

В современной литургии уместно использовать западную литургическую терминологию («навечерие», «вигилия», «триденствие», «литургический год» или «церковный год»). Это важно для того, чтобы не создавать новых терминов [Duchesne, 1903] без особой необходимости [Arel, 1990; Dix, 2015], подобно тому, как музыканты ввели термины «лауды», «комплеторий», хотя у них были и восточные аналоги («повечерие»). С основной западной литургической терминологией можно столкнуться и в православной литургии. При этом и византийское богослужение богато своей терминологией: тропарь («трофей», реликвия или победная песнь в честь мученика) и его подвид – тропари со стихами «стихиры» (тропари на «Господи возвах»), «полный» кондак (произведение для исполнения в домах – «икосы», написанное на свитке «контакионе» с аркой сверху – кукулионом), антифон – попеременно исполняемое песнопение (иногда относят и к кафизмам). Тропари имели разные названия: ипакои (древнейшие тропари, чтобы к ним прислушиваться), троичны, богородичны и прочие. Седальны – песнопения, которые служили для сидения на них и размышления над чтением. На кафизмах (в отличие от «кафизмата» – седальнов), вероятно, не сидели. Популяризируются новые восточные литургические выражения – «синапта», «перисси». Были особые термины, как «входное», «киноник», «библейские песни» (в дониконовской практике «пророческие песни»), «катавасии» и «экзапостиларии», «диптихи».

Вся эротология и гимнография православной Церкви стала складываться после Константина Великого (тогда же появились базилики, входы, процессионные свечи, облачения, каждение и прочие ритуальные моменты). Можно говорить о трех эпохах богослужения: апостольской, Константиновской и современной (с IX века).

Однако на Западе были свои термины, которые также распространяются в православном богослужении: «Префация», «респонсорий», «коллекта».

Много важных понятий встречается в тестах редко совершаемых богослужений, например, «Литургии преждеосвященных Даров». Эта служба исторически значима, и на ней можно особо остановиться.

## Литургия преждеосвященных Даров

Уже в период после апостолов (которые еще посещали синагоги и 3 и 6 час в храме) оглашенные постились 40 дней до крещения. Часть верующих могла взять на себя часть их подвига. Согласно «Дидахе», возникает практика читать «Отче наш» три раза в день. По Тертуллиану, это могло быть связано с тем, что христиане причащались три раза в день перед приемом пищи. При этом апостолами среда и пятница («стационарные дни») вводятся в противовес двухразового в неделю поста фарисеев. Еще почитались суббота и воскресенье. Согласно законам А. Баумштарка, важные периоды года сохраняют архаичное богослужение (как Великий Пост – литургию Василия Великого). В постные дни совершались процессии (со «стациями») и причастие. Но позднее Соборы запретили совершение евхаристии (связанной с торжеством и агапой) в пост. На Западе Григорий Двоеслов, наоборот, ввел полную литургию в пост, отсюда, возможно, его имя закрепилось за литургией Преждеосвященных Даров (хотя ранее ее приписывали Василию Великому). Литургия Преждеосвященных Даров представляет собой причастие в вечернее время, так как пост заключался, как у католиков, в не-ядении до вечера. У студитов эта литургия включала в себя почти полную вечерню. В иерусалимской практике данная литургия представляла во многом «изобразительны». В наши дни это некий синтез, который включает также молитвы (ектению) о готовящихся ко «просвещению». Возглас «Свет Христов» сопровождал внос первого света диаконом. Паремии поста читали в Византии также на «тритоэкти». Оглашение совершали во время поста, а крестили в Великую Субботу [Воробьев, www]. По сути, литургия преждеосвященных Даров – это не литургия, подобно Литургии Иакова, Марка, Григория Богослова, Мессе. Но в литургии преждеосвященных к вечерне добавлены отдельные песнопения «Ныне силы», «Отче наш», так как Святые Дары по правилам хранятся на жертвеннике и нужен их внос на престол.

В связи с изучением Литургии Преждеосвященных Даров возникают богословские вопросы – кто ее автор, осуществляется ли Пресуществление вина от соприкосновения с ним Тела Христова, а также вопросы причастия под одним видом, где священник слегка «напоет» Тело Кровью Христовой, «хлебопоклоннической ереси».

Литургия Преждеосвященных Даров имеет много византийских [Беляев, 1893] особенностей – только епископ стоит в центре до вечернего входа, поется «Да исправится», молитва Ефрема Сирина (у Сиро-яковитов больше его песнопений, как «Ефремов стих» литургии), завеса закрывается наполовину, обычное окончание литургии. Ранее ее совершали вместе с вечерней и в среды и пятницы всего года, а также весь Великий Пост (как студиты [Желтов, Правдолюбов, www]). Но по нынешнему уставу ее можно служить в среды и пятницы, полиелейные праздники (и каждый день поста поэтому служили полиелей в Киево-Печерском монастыре и совершали эту литургию). Но не сохранились многие практики, подобно этой, а также поклонению Копию в Великую Пятницу, изображения на «воздухах» положения во гроб (отсюда – Плащаница), хождения по городу для чтения страстных Евангелий (как в Иерусалиме в Великую Пятницу).

В отдельные воскресенья Великого поста, а также в особые дни по разным частным обстоятельствам сложились несколько видоизмененные службы (например – освящение колива, чин «Торжества православия», Поклонение Кресту, чтение Великого Канона, «Суббота Акафиста»).

В пост служат в наши дни не в красных, а в черных облачениях (как на отпевании императора Петра), совершается аллилуйная служба. Особое место уделяется в пост 17 кафизме,

размышлению, покаянию, совершению панихид («паннухисов»). В Великий Четверг совершается соборование всех верующих с одним помазанием (хотя это есть и в дониконовской практике, но, возможно, это было введено как замена исповеди во время гонений турок на греков, так как священников, имеющих грамоту дающую право принимать исповедь, стало мало).

Впрочем, литургия преждеосвященных Даров, вероятно, также была в отличие от домашнего самопричащения мирян и монахов введена, распространена монофизитами и только потом утвердилась в православии (в Иерусалиме, Константинополе и, возможно, в Александрии).

### Таинства византийского обряда

Следует также сказать вообще о восточной литургии (которую можно разделить на «рубрицистику» [Красовицкая, 2007], «сравнительную литургику», литургическое богословие – богословские проблемы в самом богослужении или отражение богословия в богослужениях). Православие всегда делало акцент на Священном Писании и Предании. Но вводятся особые термины. Распространилось выражение «Литургическое Предание», но его корректность порой вызывает вопросы (иногда, возможно, лучше использовать выражение литургическое «наследие»).

В наши дни можно увидеть многообразие литургической традиции – это и реконструкции «апостольского» богослужения у «баптистов», ранние формы культа у Древних Восточных Церквей, Римо-Католиков. С Запада распространяются основные понятия: «таинство» (мистерия – sacramentum, что отражено в неопубликованных «лекциях по исторической литургии» В. Алымова), «литургия» (на Западе – синоним слова «богослужение»). Хотя в терминологии не всегда следует делать акцент на понятия протестантов и католиков.

В хрестоматийных учебниках до распространения исторического изучения богослужения в наше время использовалось византийское символическое толкование богослужения (и хрестоматийные обобщения как «виды молитв» – прошение, хваление, благодарение...) и рубрицистика – правила, как служить службу по стандартным литургическим книгам.

И на Востоке, и на Западе можно сгруппировать богослужения по следующей схеме: литургия (так как совершается в определенное время суток, но содержит в себе таинство, хотя таинства обычно относятся к требам), суточные службы, требы [Нефедов, 2002]. На Западе также популярны «практики благочестия».

История изучения литургии, восходящая во многом к периоду полемики протестантов и католиков Ж. Гоару, была продолжена русскими литургистами – школами изучения литургии в России до революции (М. Скабаланович, Школа Дмитриевского [Дмитриевский, 1903; Успенский, 2004] и другие). На Западе «литургическое движение» много содействовало обновлению богослужения. При этом после революции результаты исследований русских литургистов не исчезли, а были развиты в эмиграции [Керн, 2001; Красовицкая, 2007]. Также немецкий ученый А. Баумштарк основал школу «сравнительной» литургии, которая была продолжена Римской школой Восточной литургиологии до наших дней [Арранц, 2003; Матеос, 2010; Тафт, 2000].

Современная архитектура храма, облачения, иерархия служителей – их формы утвердились в период после императора Константина. Система таинств (в среднем от 3 до 15 или 7 как у католиков) сложилась примерно чуть позднее.

Таинство крещения отмечали как таинство «Царства», вхождение в Церковь. Православные любят говорить, что крещение Иоанново и христианское различны. Крещение Иоанново было

крещением покаяния. Еще Евнух и его крещение, описанные в Деяниях (Деян. 8:26-39), а также крещение семей и многих людей совершалось во имя Троицы. Но, видимо, уже ранний чин предполагал возникновение оглашения (как в Дидахе). Дидахе сравнивают с катехизисами – суммой Священного Предания или сокращением для мирян системы богословских наук (для детей во многом сокращенный катехизис – «Закон Божий»). Вероятно, существовали степени оглашенных, наподобие степени «Иже ко просвещению». Вся литургия оглашенных и служба «троекти» [Диаковский, 1908] была связана с их наставлением. Крещение могли и могут совершать и миряне, через погружение или обливание (окропление). При этом важно понятие «тайносовершительной формулы» (главной формулы или действия, через которую совершается таинство и которая восходит ко Христу и апостолам), и «установительных слов» (слов, которые впервые упоминают момент появления того или иного богослужения).

Вторым крещением считали покаяние. В нем не было четкой «тайносовершительной формулы», но молитва «Господи Боже наш, Иже Петрови и блуднице». Покаяние в древней Церкви представляло отлучение от причастия, с этим связаны понятия «метанойя», «епитимия» (ее два типа, отлучение от причастия или добрые дела в виде поклонов, молитв, милостыни). Исповедь при апостолах, вероятно, представляла отлучение от общины (как в 1 Кор. 5:5). Публичная исповедь с отлучением от причастия была известна до шестого века. Существовали степени кающихся: плачущие, слушающие, припадающие, купностоящие.

Тайная исповедь распространилась у кельтов. Кельтская литургия вообще включала в себя синкретичные элементы и была адаптируемой к любым условиям. Кельты распространили тайную исповедь. У греков практиковали исповедь у монахов-не священников. Эта практика вошла в студийскую традицию. Но исповедовать стали иеромонахи. Студийский обряд был подобен современному, но во многих практиках менее строгий (хотя он предписывал до 300 поклонов в день, но имел мягкие правила поста, короткие службы). Особенности устава было пение кафизм, повечерие в форме 12 псалмов [Диаковский, 1909] и «мефимона», отсутствие выхода клириков на полиелей, только будничное окончание утрени с чтением славословия (кроме Великой Субботы и некоторых списков студийских текстов).

В то же время на Востоке распространился и Номоканон Иоанна Постника, который ограничил публичное покаяние. Но публичная исповедь в течение 40 дней поста существовала, вероятно, при Каролингах. Исповедь при патриархе Никоне и до него включала «епитимии», дополнительное молитвенное правило, которое вычитывали миряне (как у старообрядцев). Покаянные «епитимии» включали псалмы, поклоны, пост. Уставы поста также были различны (на Востоке они были заменены воздержанием от скоромного, тогда как по восточным монашеским уставам, как и у католиков, должны включать неядение до вечера, по аналогии с иудеями). У старообрядцев известно и «скитское» покаяние – чтение молитвы, которая заменяет исповедь. Запрет больших епитимий был введен в восемнадцатом веке (тогда пытались отменить и посты).

Древневосточные церкви [Saint Basil Liturgy, www] (не копты [Liturgy of saint Dionysius, www]) и старокатолики включают покаяние в чин литургии и не практикуют частную исповедь. Во многих традициях – у армян, ассирийцев отменено и монашество. Монашеский постриг – изначально путь покаяния.

Семья также не принималась монахами. Хотя законный брак, как договор, был распространен в Ветхом Завете. При этом с именованьем брака таинством связана идея установления всех таинств Христом и в Новом Завете. Брак в Кане (Ин. 2: 1-11) трудно считать установлением таинства брака, так как брак практиковался иудеями всегда, как и многоженство. Брак в ранней Церкви (см. статья «Брак» в Православной энциклопедии [Православная

энциклопедия, 2003]) и у католиков совершался как евхаристия с причастием молодоженов. Так, удостоверялось что их брак – христианский, а обмен приданым (кольцами), надевание венков, как на героев – светские традиции. Сохранение данного понимания брака наблюдается в католицизме. Другие чины католических таинств отличаются от православных большей простотой (иерей в капле может присутствовать только на крещении, миропомазании, браке и священстве).

Семья, согласно христианству, это малая церковь. И близкие идеи видны в архитектуре храма. «Брак земли и неба», собственно, интересен в архитектуре. Брак Христа и Церкви есть образ христианского брака. Западная и древневосточная церковная архитектура (включая по сути возвышенный престол и иногда завесу) отражают это в меньшей степени, чем православная, коптская, эфиопская, включающие иконостас.

Велико для древних Церквей и значение 7 таинств. Одна из древних Церквей – Армянская Церковь не сохранила соборование. Послание Иакова (Иак. 5:14) – основа таинства соборования. Таинство в православной Церкви совершается одним или более иереями. А у католиков обычно совершалось одним иереем, как напутствие перед смертью.

В византийском обряде были свои особенности в совершении таинств в разные периоды (армянский обряд отражает византийское богослужение достудийского периода). Древнерусские таинства студийского периода имели свои особенности [Одинцов, 1881; Пентковский, 2001, 2002; 2003]. Были отличия и у разных таинств. Особенности крещения: первое пение «Елицы во Христа» совершалось – без хождения вокруг купели, перед обходом со вторым «Елицы» было одевание в белое и пострижение волос. На великом входе литургии крещенный нес свечу. Особенности священства: на рукоположении не ходили вокруг престола. Особенности венчания: первые две молитвы, апостол и Евангелие до XV века не читались, до испивания «общей чаши» совершали причастие, с XVI века добавили паремию, с XVI века после обручения постригали волосы. Особенности соборования: вначале совершались вечерня, утреня и литургия, а перед ней соборование (по иерусалимскому «обряду»), помазывали после литургии. Был еще чин соборования, близкий к современному (но там великие ектении были добавлены перед каждым чтением из «Апостола»). По студийскому уставу были особенности литургического года – в Великий Пяток не было чтения Апостолов и паремий, а литургию Пасхи клир пел в алтаре. В древнем Иерусалимском уставе также были свои особенности – на Пасху христосовались при закрытых Царских Вратах, вечерня Пятидесятницы включала ектению с 26 прошениями, в Великий Четверток 12 раз возносили «Панагию». В первый Пяток первой седмицы поста совершали обряд прощения, как и в Прощеное воскресенье.

Редко видимым для мирян было таинство священства. Во времена апостолов была своя иерархия клира: пророки, апостолы, учителя. Глоссолалия практиковалась довольно широко. Позднее утверждается система современной иерархии и чин рукоположения. Он включает возглас диакона (который ошибочно считали «тайносовершительной формулой»): «Божественная Благодать», обращение к народу – «Повелите», которое отражало то, что народ совершал выборы клира, и ответ народа – «аксиос». Появилось и обхождение вокруг престола. Возложение рук существовало издревле как форма передачи благодати (и в миропомазании). Малые чины клира хорошо сохранялись на Западе до Второго Ватиканского собора [Dobszay, 2003]. Привратники, аколумы, копиаты, диакониссы – имели важное значение в разные периоды истории Церкви. Но позднее поставления редко совершались, как и освящение храмов, мироварение, молебны.

Но главным было евхаристическое служение клира. Это связано с тем, что община собирается вокруг евхаристии. Хотя изначально могли быть собрания и на агапы в синагоги.

Мученичество играло важную роль в становлении иерархии (чтецов, дпиров, анагностов), диаконисс. Уже в конце этого периода появляются ранние суточные службы.

### Суточные службы

История литургии вообще очень интересна, и с ней связано развитие суточных служб. Ранняя литургия известна по описанию, например, Иустина Философа. Литургия могла включать – внос свечи диаконом, чтения, молитвы, Канон, причастие. Особые литургии были у всех древних Поместных церквей. Они также имели свои Символы веры (на Западе – три). В наши дни иногда используются литургии Востока: Литургии Иакова и Марка, Григория Богослова. Свои литургии были и у древнего Запада: Галльская, Амвросианская, Мозарабская, Римская [Sabrol, www].

Византийская литургия окончательно формируется в VIII веке. Ее дополняют шествия по городу – литании, которые включали три антифона, великую ектению, чтения, сугубую ектению. Начинать литургию мог возглас «Благословенно начало и Царство» (это обнаружил литургист Н.Успенский) Отсюда возникает и структура современной литургии.

Складываются типы литургий византийского обряда. Также появляется историческое и символическое понимание епископского богослужения. Но развиваются и суточные службы (мало изменяемые с VI века). Можно проследить и историю Типикона (суточных служб).

Складываются богослужебные книги певчих – Октоих, Минея, Ирмологий, Цветная Триодь (начиная с воскресенья-недели «цветной» – вербной).

Также возникают книги для служителей Востока и Запада – Часослов (Бревиарий [Литургия Часов, 1994; Vatiffol, 1912]), Служебник (Миссал), Требник (Ритуале, ранние памятники Западного богослужения можно посмотреть также – <http://sacrificium-laudis.blogspot.com>, <http://www.naorgc.org/reference-library>, и литургических библиотеках).

Но Византийцы имели особые суточные службы, которые ныне не практикуются – Паннухис, Тритоэкти, Чин двенадцати псалмов. При этом великопостное расписание служб современных православных храмов сохраняет почти все суточные службы, тогда как в течение всего года служится вечерня, утреня (и в России – первый час). Греки на Афоне совершают бдения на всю ночь и читают все часы днем. Монашеские западные и восточные уставы имели свои особенности по сравнению с соборными уставами приходских церквей. Суточные службы в Византии и в Европе различались в разные периоды (но после устава святого Бенедикта и Студийского устава они мало менялись). Суточные и евхаристические богослужения являются также особенностью высоких церквей у протестантов. При этом традиционные высокоцерковные протестанты «оксфордского движения» восстановили у себя многое, что было утрачено ранними церквями [Dearmer, 2011; Fortescue, O'Connell, Reid, 2009; Purchas, 1858; King, 1957; Rock, Frere, Hart, 1905].

Но и на Востоке такое возможно. Многие канонические правила (носить иподиаконам малую фелонь, а не орарь, поставлять малых клириков, везть диакону на каноне рипидой, петь библейские песни утрени и тропари на блаженнах, совершать повечерие и полунощницу) и особенности богослужения выпали из практики РПЦ МП, но могут быть восстановлены, это можно было бы назвать («Канонический приход»). При этом на приходах служится всенощное бдение, которое не обязательно даже в монастырях. И оно сильно урезается. Структура современного бдения и прочих суточных богослужений при этом не сильно меняется.

Суточные богослужения поста (включали много чтений псалмов) и после-постового периода (на светлой Седмнице фактически отменяли псалтирь) значительно отличались от

прочего времени года. Но цикл основных праздников все же мало менял структуру богослужения (Пасха – вне их). Были особые дни года вне поста на Востоке (малые посты, Успение, Крестовоздвижение, Пятидесятница, Преображение, Рождество, Богоявление [Смирнов, 1900]) и Западе (день всех душ, пепельные дни, Роратные мессы, Рождество, Богоявление, Сретение, Рогации, день Тела Христова, дни св. Власия Севатийского, св. Иоанна Богослова, св. Иоанна Предтечи), в которые богослужение отличалось. О возрождении богослужения по Типикону, древних литургий [Собрание древних литургий, 2007], практик поста и покаяния можно услышать в наши дни [К вопросу об устройстве общин ИПЦ, www].

### Заключение

В настоящее время подробно изучается литургия Восточной Церкви. Это происходит как на Востоке – в России, так и на Западе представителями папской Римской школы восточной литургиологии. Подробно изучена литургия. Но меньше внимания уделено таинствам и истории Литургии Преждеосвященных Даров (и службам постового периода). В статье дается попытка дать обзор истории таинств, суточных служб византийского обряда и Литургии Преждеосвященных Даров.

### Библиография

1. Арранц М. Избранные сочинения по литургии. Таинства Византийской Традиции. М., 2003. 680 с.
2. Арранц М. Избранные сочинения по литургии. Евхологий Константинополя в начале XI века и Песенное последование по требнику митрополита Киприана. М., 2003. 680 с.
3. Беляев Д.Ф. Ежедневные и воскресные приемы византийских царей и праздничные выходы их в храм св. Софии в IX-X в. // Byzantina. Очерки, материалы и заметки по византийским древностям. СПб., 1893. Т. II. 308 с.
4. Воробьев В. Введение в литургическое предание Православной Церкви. URL: <https://predanie.ru/vorobev-vladimir-protoierey/book/73501-vvedenie-v-liturgicheskoe-predanie-pravoslavnoy-cerkvi/>
5. Диаковский Е.П. Из истории богослужения. «Чин-Тритекти». Киев, 1908. 42 с.
6. Диаковский Е.П. Последование ночных часов: («Чин 12ти псалмов») // ТКДА. 1909.Т. 2. No 7/8. С. 546-595.
7. Дмитриевский А.А. Митра: Историко-археологический очерк // Руководство для сельских пастырей. 1903. № 11. С. 281-299.
8. Дмитриевский И. Историческое, догматическое и таинственное изъяснение на Божественную литургию. Оропос Аттикис, 1992. 356 с.
9. Желтов М.С., Правдолюбов Сергей, прот. Богослужение Русской Церкви X–XX вв. URL: <http://www.kiev-orthodox.org/site/worship/1132/>
10. К вопросу об устройстве общин ИПЦ: приход, катехизация, служение мирян, практика причащения, духовничество, исповедь. URL: <http://www.ostrova.org/diy/tips/obshina/>
11. Керн К. Евхаристия. М., 2001. 336 с.
12. Керн К. Литургия (Гимнография и Эортология). Париж, 1964. 157 с.
13. Красовицкая М. Литургия. М., 2007. 304 с.
14. Кунцлер М. Литургия церкви. М., 2001. 304 с.
15. Литургия Часов. Четырехнедельная псалтирь, основные праздники. М.: Паолине, 1994. 576 с.
16. Малков П. Введение в Литургическое Предание. Таинства Православной Церкви. М., 2011. 352 с.
17. Матеос Х. Служение слова в византийской литургии: исторический очерк. Омск: Голованов, 2010. 349 с.
18. Нефедов Г. Таинства и обряды Православной церкви. М.: Паломник, 2002. 316 с.
19. Одинцов Н.Ф. Порядок общественного и частного богослужения в древней России до XVI века. СПб., 1881. 300 с.
20. Пентковский А.М. Константинопольский и иерусалимский богослужебные уставы // Журнал Московской Патриархии. 2001. № 4. С. 70-78.
21. Пентковский А.М. Студийский устав и уставы студийской традиции // Журнал Московской Патриархии. 2001. № 5. С. 69-80.
22. Пентковский А.М. Антиохийская литургическая традиция в IV–V столетиях // Журнал Московской Патриархии. 2002. № 7. С. 73-87.

23. Пентковский А.М. Покаянная дисциплина христианской Церкви в конце I тысячелетия // Журнал Московской Патриархии. 2002. № 10. С. 63-70.
24. Пентковский А.М. Иерусалимский устав в Константинополе в Палеологовский период // Журнал Московской Патриархии. 2003. № 5. С. 77-96.
25. Православная энциклопедия. М., 2003. Т. VI. 752 с.
26. Румовский-Краснопевков В. Новая Скрижаль, или Объяснение о церкви, о литургии и о всех службах и утварях церковных. М., 1891. 502 с.
27. Симеон Солунский. Премудрость нашего спасения. М.: Идеал, 2009. 640 с.
28. Собрание древних литургий. Анафора евхаристическая молитва. М.: Даръ, 2007. 1024 с.
29. Смирнов С.И. Водокрещи. Сергиев Посад, 1900. 20 с.
30. Тафт Р.Ф. Византийский церковный обряд. Краткий очерк. СПб.: Алетейя, 2000. 160 с.
31. Уайбру Х. Православная литургия. Развитие евхаристического богослужения византийского обряда. М., 2012. 226 с.
32. Успенский Н.Д. Собрание трудов. Том 1. Православная вечерня: историко-литургический очерк. Чин всенощного бдения на Православном Востоке и в Русской Церкви. М., 2004. 480 с.
33. Apel W. Gregorian Chant (MIDLAND BOOK), 1960. Bloomington: Indiana University Press, 1990. 529 p.
34. Batiffol P. History of the Roman breviary. London, New York: Longmans, Green, 1912. 372 p.
35. Cabrol F. Mass of the western rites. URL: <http://www.ewtn.com/library/liturgy/mass.txt>
36. Dearmer P. The Parson's Handbook, 12th Edition: Containing Practical Directions for Parsons and Others as to the Management of the Parish Church and Its Services as Set Forth in the Book of Common Prayer. Eugene: Wipf & Stock, 2011. 560 p.
37. Dix G. The Shape of the Liturgy. Edinburgh: T&T Clark, 2015. 816 p.
38. Dobszay L. The Bugnini Liturgy and the Reform of the Reform. Richmond: Church Music Association of America, 2003. 218 p.
39. Duchesne L. Christian worship: its origin and evolution: a study of the Latin liturgy up to the time of Charlemagne. London: Society for Promoting Christian Knowledge, 1903. 557 p.
40. Fortescue A., O'Connell J.B., Reid A. The Ceremonies of the Roman Rite Described. London: Burns & Oates, 2009. 504 p.
41. King A. Liturgies of the Primatial Sees. London: Longmans, Green & Co, 1957. 656 p.
42. Liturgy of saint Dionysius, bishop of the Athenians. URL: <http://www.voskrese.info/spl/dionysius-lit.html>
43. Purchas J. Directorium Anglicanum: being a Manual of Directions for the right Celebration of the Holy Communion, for the Saying of Matins and Evensong, and for the Performance of the other Rites and Ceremonies of the Church. London: Joseph Masters, 1858. 317 p.
44. Rock D., Frere, W.H., Hart G.W. The church of our fathers as seen in St. Osmund's rite for the cathedral of Salisbury: with dissertations on the belief and ritual in England before and after the coming of the Normans. London: J. Murray, 1905. 500 p.
45. Saint Basil Liturgy. URL: [http://www.copticchurch.net/topics/liturgy/liturgy\\_of\\_st\\_basil.pdf](http://www.copticchurch.net/topics/liturgy/liturgy_of_st_basil.pdf)

## Historical foundations of Byzantine worship

**Anton E. Gpanyuk**

Lecturer at the Department of Philosophy and Theology,  
Moscow Orthodox Institute of Saint Ioann Bogoslov,  
127473, 11a, Chernyshevskogo lane, Moscow, Russian Federation;  
e-mail: antony\_e@pisem.net

### Abstract

The liturgics of the Eastern Church are currently being studied in detail. This is happening in the East, in Russia, and in the West by representatives of the papal Roman school of Eastern studies of liturgy. The liturgy has been studied in detail. But less attention is paid to the sacraments and the history of the Liturgy of the Pre-Hallowed Gifts (and services of the fasting period). It should be said that the historical foundations of the western and eastern divine services are very important.

Anton E. Gpanyuk

The grounds underlie the phenomenon. And at the heart of the worship of the apostles lies the early practice (often Jewish). At the heart of all worship are their early options. It is important not only to see monastic Gospel symbolic elements in worship, but also its historical foundation and foundation. Without this, the liturgy ceases to be interesting, and different people who love different forms of culture in worship cannot love service. There is a need to give some description of historical data that would help in the understanding of Orthodox worship, when the historical interpretation of services is actively disseminated. The article attempts to provide an overview of the history of the sacraments, the daily services of the Byzantine rite and the Liturgy of the Presanctified Gifts.

### For citation

Gapanyuk A.E. (2018) Istoricheskie osnovy vizantiiskogo bogoslužheniya [Historical foundations of Byzantine worship]. *Kontekst i refleksiya: filosofiya o mire i cheloveke* [Context and Reflection: Philosophy of the World and Human Being], 7 (5A), pp. 258-268.

### Keywords

Liturgics, Daily Services, Liturgy of Presanctified Gifts, Sacraments, «Treas».

## References

1. Apel W. (1990) *Gregorian Chant (MIDLAND BOOK)*, 1960. Bloomington: Indiana University Press.
2. Arranz M. (2003) *Izbrannye sochineniya po liturgike. Tainstva Vizantiiskoi Traditsii* [Selected works on liturgics. Mysteries of the Byzantine Tradition]. Moscow.
3. Arranz M. (2003) *Izbrannye sochineniya po liturgike. Evkhologii Konstantinopolya v nachale XI veka i Pesennoe posledovanie po trebniku mitropolita Kipriana* [Selected Works on Liturgics. Euchologion of Constantinople at the beginning of the XI century and the Song of the follow-up of the bureau of Metropolitan Cyprian]. Moscow.
4. Batiffol P. (1912) *History of the Roman breviary*. London, New York: Longmans, Green.
5. Belyaev D.F. (1893) Ezhednevnye i voskresnye priemy vizantiiskikh tsarei i prazdnichnye vykhody ikh v khram sv. Sofii v IX-X v. [Daily and Sunday receptions of the Byzantine kings and their festive exits to the temple of Sts. Sofia in the IX-X century]. In: *Byzantina. Ocherki, materialy i zametki po vizantiiskim drevnostyam* [Byzantina. Essays, materials and notes on Byzantine antiquities]. St. Petersburg. Vol. II.
6. Cabrol F. *Mass of the western rites*. Available at: <http://www.ewtn.com/library/liturgy/mass.txt> [Accessed 08/08/2018]
7. Dearmer P. (2011) *The Parson's Handbook, 12th Edition: Containing Practical Directions for Parsons and Others as to the Management of the Parish Church and Its Services as Set Forth in the Book of Common Prayer*. Eugene: Wipf & Stock.
8. Diakovskii E.P. (1908) *Iz istorii bogoslužheniya. «Chin-Tritekti»* [From the history of worship. Chin-Tritekti]. Kiev.
9. Diakovskii E.P. (1909) *Posledovanie nochnykh chasov: («Chin 12ti psalmov»)* [Following the night hours]. *TKDA*, 2, 7/8, pp. 546-595.
10. Dix G. (2015) *The Shape of the Liturgy*. Edinburgh: T&T Clark.
11. Dmitrievskii A.A. (1903) *Mitra: Istoriko-arkheologicheskii ocherk* [Mithra: Historical and archaeological essay]. *Rukovodstvo dlya sel'skikh pastyrei* [Guide for rural shepherds], 11, pp. 281-299.
12. Dmitrievskii I. (1992) *Istoricheskoe, dogmaticheskoe i tainstvennoe iz "yasnenie na Bozhestvennyu liturgiyu* [Historical, dogmatic and mysterious explanation of the Divine Liturgy]. Oropos Attikis.
13. Dobszay L. (2003) *The Bugnini Liturgy and the Reform of the Reform*. Richmond: Church Music Association of America.
14. Duchesne L. (1903) *Christian worship: its origin and evolution: a study of the Latin liturgy up to the time of Charlemagne*. London: Society for Promoting Christian Knowledge.
15. Fortescue A., O'Connell J.B., Reid A. (2009) *The Ceremonies of the Roman Rite Described*. London: Burns & Oates.
16. Kern K. (2001) *Evkharistiya* [Eucharist]. Moscow.
17. Kern K. (1964) *Liturgika (Gimnografiya i Eortologiya)* [Liturgics (Hymnography and Eortology)]. Paris.
18. King A. (1957) *Liturgies of the Primatial Sees*. London: Longmans, Green & Co.
19. Krasovitskaya M. (2007) *Liturgika* [Liturgics]. Moscow.
20. Kunzler M. (2001) *Liturgiya tserkvi* [Liturgy of the Church]. Moscow.
21. *K voprosu ob ustroistve obshchin IPTs: prikhod, katekhizatsiya, sluzhenie miryan, praktika prichashcheniya, dukhovnichestvo, ispoved'* [On the issue of the organization of CPI communities: parish, catechesis, lay

- service, communion practice, clergy, confession]. Available at: <http://www.ostrova.org/diy/tips/obshina/> [Accessed 08/08/2018]
22. (1994) *Liturgiya Chasov. Chetyrekhnedel'naya psaltir', osnovnye prazdniki* [Liturgy of hours. Four-week psalter, major holidays]. Moscow: Paoline Publ.
  23. *Liturgy of saint Dionysius, bishop of the Athenians*. Available at: <http://www.voskrese.info/spl/dionysius-lit.html> [Accessed 08/08/2018]
  24. Malkov P. (2011) *Vvedenie v Liturgicheskoe Predanie. Tainstva Pravoslavnoi Tserkvi* [Introduction to the Liturgical Tradition. Sacraments of the Orthodox Church]. Moscow.
  25. Mateos Kh. (2010) *Sluzhenie slova v vizantiiskoi liturgii: istoricheskii ocherk* [The worship of the word in the Byzantine liturgy: a historical sketch]. Omsk: Golovanov Publ.
  26. Nefedov G. (2002) *Tainstva i obryady Pravoslavnoi tserkvi* [The Sacraments and Rites of the Orthodox Church]. Moscow: Palomnik Publ.
  27. Odintsov N.F. (1881) *Poryadok obshchestvennogo i chastnogo bogosluzheniya v drevnei Rossii do XVI veka* [The order of public and private worship in ancient Russia until the XVI century]. St. Petersburg.
  28. Pentkovskii A.M. (2001) Konstantinopol'skii i ierusalimskii bogosluzhebnye ustavy [Constantinople and Jerusalem liturgical charters]. *Zhurnal Moskovskoi Patriarkhii* [Journal of the Moscow Patriarchate], 4, pp. 70-78.
  29. Pentkovskii A.M. (2001) Studiiskii ustav i ustavy studiiskoi traditsii [Studio statutes and charters of the studio tradition]. *Zhurnal Moskovskoi Patriarkhii* [Journal of the Moscow Patriarchate], 5, pp. 69-80.
  30. Pentkovskii A.M. (2002) Antiokhiiskaya liturgicheskaya traditsiya v IV–V stoletiyakh [The Antioch liturgical tradition in the IV – V centuries]. *Zhurnal Moskovskoi Patriarkhii* [Journal of the Moscow Patriarchate], 7, pp. 73-87.
  31. Pentkovskii A.M. (2002) Pokayannaya distsiplina khristianskoi Tserkvi v kontse I tysyacheletiya [The penitential discipline of the Christian Church at the end of the first millennium]. *Zhurnal Moskovskoi Patriarkhii* [Journal of the Moscow Patriarchate], 10, pp. 63-70.
  32. Pentkovskii A.M. (2003) Ierusalimskii ustav v Konstantinopole v Paleologovskii period [The Jerusalem Charter in Constantinople in the Palaeologovsk period]. *Zhurnal Moskovskoi Patriarkhii* [Journal of the Moscow Patriarchate], 5, pp. 77-96.
  33. (2003) *Pravoslavnaya entsiklopediya* [Orthodox encyclopedia]. Moscow. Vol. VI.
  34. Purchas J. (1858) *Directorium Anglicanum: being a Manual of Directions for the right Celebration of the Holy Communion, for the Saying of Matins and Evensong, and for the Performance of the other Rites and Ceremonies of the Church*. London: Joseph Masters, 1858. 317 p.
  35. Rock D., Frere, W.H., Hart G.W. (1905) *The church of our fathers as seen in St. Osmund's rite for the cathedral of Salisbury: with dissertations on the belief and ritual in England before and after the coming of the Normans*. London: J. Murray, 1905. 500 p.
  36. Rumovskii-Krasnopykov V. (1891) *Novaya Skrizhal', ili Ob'yasnenie o tserkvi, o liturgii i o vsekh sluzhbakh i utvoryakh tserkovnykh* [The New Tablet, or Explanation about the church, about the liturgy and about all the services and utensils of the church]. Moscow.
  37. *Saint Basil Liturgy*. Available at: [http://www.copticchurch.net/topics/liturgy/liturgy\\_of\\_st\\_basil.pdf](http://www.copticchurch.net/topics/liturgy/liturgy_of_st_basil.pdf) [Accessed 08/08/2018]
  38. Simeon of Thessalonica (2009) *Premudrost' nashogo spaseniya* [The wisdom of our salvation]. Moscow: Ideal Publ.
  39. (2007) *Sobranie drevnikh liturgii. Anafora evkharisticheskaya molitva* [Collection of ancient liturgies. Anaphora, eucharistic prayer]. Moscow: Dar Publ.
  40. Smirnov S.I. (1900) *Vodokreshchi* [Water baptism]. Sergiev Posad.
  41. Taft R.F. (2000) *Vizantiiskii tserkovnyi obryad. Kratkii ocherk* [Byzantine church rite. Short essay]. St. Petersburg: Aleteiya Publ.
  42. Uspenskii N.D. (2004) *Sobranie trudov. Tom 1. Pravoslavnaya vechernya: istoriko-liturgicheskii ocherk. Chin vsenoshchnogo bdeniya na Pravoslavnom Vostoke i v Russkoi Tserkvi* [Collected Works. Volume 1. Orthodox vespers: a historical liturgical essay. The rite of an all-night vigil in the Orthodox East and in the Russian Church]. Moscow.
  43. Vorob'ev V. *Vvedenie v liturgicheskoe predanie Pravoslavnoi Tserkvi* [Introduction to the liturgical tradition of the Orthodox Church]. Available at: <https://predanie.ru/vorobev-vladimir-protoiery/book/73501-vvedenie-v-liturgicheskoe-predanie-pravoslavnoy-cerkvi/> [Accessed 08/08/2018]
  44. Wybrew H. (2012) *Pravoslavnaya liturgiya. Razvitie evkharisticheskogo bogosluzheniya vizantiiskogo obryada* [Orthodox liturgy. The development of the Eucharistic worship of the Byzantine rite]. Moscow.
  45. Zheltov M.S., Pravdolyubov Sergii, prot. *Bogosluzhenie Russkoi Tserkvi X–XX vv.* [Divine service of the Russian Church of the 10th – 20th centuries]. Available at: <http://www.kiev-orthodox.org/site/worship/1132/> [Accessed 08/08/2018]