

УДК 13

DOI: 10.34670/AR.2021.67.61.017

**Актуальность восточных философий в условиях современной
социокультурной трансформации (на примере буддизма)****Тарасов Алексей Николаевич**

Кандидат философских наук,
доцент кафедры философии, социологии и теологии,
Липецкий государственный педагогический университет
им. П.П. Семенова-Тян-Шанского,
398020, Российская Федерация, Липецк, ул. Ленина, 42;
e-mail: alexei1997@yandex.ru

Заречнов Кирилл Александрович

Студент,
Липецкий государственный педагогический университет
им. П.П. Семенова-Тян-Шанского,
398020, Российская Федерация, Липецк, ул. Ленина, 42;
e-mail: alexei1997@yandex.ru

Ларин Филипп Викторович

Студент,
Липецкий государственный педагогический университет
им. П.П. Семенова-Тян-Шанского,
398020, Российская Федерация, Липецк, ул. Ленина, 42;
e-mail: alexei1997@yandex.ru

Бритвин Александр Александрович

Студент,
Липецкий государственный педагогический университет
им. П.П. Семенова-Тян-Шанского,
398020, Российская Федерация, Липецк, ул. Ленина, 42;
e-mail: alexei1997@yandex.ru

Тарасенко Максим Валерьевич

Студент,
Липецкий государственный педагогический университет
им. П.П. Семенова-Тян-Шанского,
398020, Российская Федерация, Липецк, ул. Ленина, 42;
e-mail: alexei1997@yandex.ru

Аннотация

Статья посвящена изучению проблемы применения учения буддизма в качестве одной из возможных духовных основ в преодолении современного кризиса культуры стран евроатлантической цивилизации. В работе анализируются основные положения буддизма как философии и религии. Показаны характерные особенности, позволяющие дистанцировать буддизм от других восточных религий и философий. В то же время буддизм охарактеризован как типично восточное учение и религия. В статье дана характеристика современного состояния культуры стран евроатлантической цивилизации как культуры, переживающей стадию перехода, социокультурную трансформацию. Показан эвристический потенциал буддизма, который может быть продуктивно использован для минимизации негативных духовных последствий современной переходной эпохи в странах западной цивилизации. Авторы приходят к выводу о том, что восточные религии и философии, лишенные рационализма, выступающего атрибутивной чертой западной традиции философствования, обладают значительным потенциалом для преодоления негативных тенденций духовного развития современной западной культуры.

Для цитирования в научных исследованиях

Тарасов А.Н., Заречнов К.А., Ларин Ф.В., Бритвин А.А., Тарасенко М.В. Актуальность восточных философий в условиях современной социокультурной трансформации (на примере буддизма) // Контекст и рефлексия: философия о мире и человеке. 2021. Том 10. № 2А. С. 152-157. DOI: 10.34670/AR.2021.67.61.017

Ключевые слова

Буддизм, социокультурная трансформация, переходная эпоха, кризис культуры, последствия кризиса, евроатлантическая цивилизация, современная культура.

Введение

Характеризуя состояние современной культуры стран евроатлантической цивилизации, исследователи часто определяют его как кризис. При этом анализу подвергаются множественные аспекты социокультурного развития стран указанной цивилизации, среди которых выделяются антропологический [Беляев, 2016, 3], экологический [Когай, 2001, 5], творческий [Леонтьева, 2003, 5], религиозный [Лукьянчиков, 2012, 35], национальный [Ромах, 2012, 163] и иные аспекты.

Отмеченная множественность заставляет искать и предлагать различные варианты выхода из современного кризиса стран евроатлантической цивилизации, определяемого как социокультурная трансформация. Одним из вариантов могут стать обращение, изучение и творческая переработка – с учетом современных реалий – восточных религий и философий. К числу последних, несомненно, может быть отнесено буддийское учение.

Основная часть

Различные исследователи определяют буддизм по-разному – как религию, философию, этическое учение или самоценную культурную традицию.

Основоположником буддизма считается Будда Шакьямуни. Его человеческую природу

определяет то, что он жил в Индии, был сыном царя из рода Шакья, состоял в браке и воспитывал своего сына.

В буддизме нет догматов, писаний или преданий о божественном происхождении мира или о потусторонних силах. Есть много буддийских сутр, которые сложились в эпоху раннего буддизма и постепенно приобрели статус текстов, детализирующих суть учения. Некоторые из этих текстов говорят о разных божествах, бодхисаттвах или монахах, но говорят о них так, как и обо всех живых существах, которые вращаются в сансаре – цикле смерти и возрождения.

В основе учения Будды лежит положение о Четырех Благородных Истинах: о страдании, о происхождении причин страдания, о возможности прекращения страдания и его причин и о пути, ведущем к прекращению страдания.

Также обязательно нужно отметить, что буддизм нельзя назвать религией в строгом смысле этого слова, так как в нем отсутствуют: Богоподобное существо, создавшее мир; понятие греха и его искупления; непреклонная вера; суровые правила, догмы; единый канон, который считается священным для всех направлений религии.

Буддизм давно пересек границы некоторых стран и наций. Собственно, как раз по этой причине его именуют мировой религией наряду с исламом и христианством.

За две с половиной тысячи лет своего существования учение Будды сильно изменилось и поделилось на множество школ, в которых взгляд на учение (и как следствие – соответствующие практики) может быть совершенно различным. В некоторых традициях боготворят Будду и других бодхисаттв. В отдельных направлениях, например ваджраяне, имеет место сложная, как будто бы мистическая ритуальность.

Строятся алтари, статуи, всевозможные монастыри, дацаны, хуралы; проводятся религиозные службы, праздники и церемонии, в том числе не имеющие истоков в раннем буддизме. Монахи, ламы, подношения, чтение сутр, тханки, так похожие на иконографию, определенные одежды – это, несомненно, признаки религии, которые очень ярко проявляются в буддийской традиции.

Эти свойства вроде бы позволяют говорить о буддизме как о религии. Однако это не совсем так. Будда – это не сверхъестественная сила. Будда – обычный человек, достигший полного понимания реальности жизни и Вселенной. Жизнь – это мы, а Вселенная – наша среда обитания. Будда учил, что все живые существа обладают одинаковой способностью достичь полного понимания себя и своей жизни, а также освободиться от всех страданий и таким образом достичь абсолютного счастья. Все существа могут стать Буддой и соединиться с природой. Будда – это не Бог, а учитель, который указывает дорогу к восстановлению свободы и пониманию, преодолевая пристрастия, такие как жадность, гнев, невежество, которые ослепляют нас в данный момент [Торчинов, 2000].

Кроме того, буддизм не может быть определен религией в буквальном смысле этого слова. Шакьямуни наставлял людей не просто верить, а применять знания на практике. Он хотел, чтобы человек воспринимал учение и его истинность через свой непосредственный опыт. Все учение основано на собственном опыте Будды и его пути познания действительности. Оно как бы показывает направление, в котором нужно двигаться человеку, чтобы найти свою правду. Будда использует полностью научный подход с целью показать реальность такой, какая она есть на самом деле.

Нельзя забывать и о том, что буддизм направлен не столько на веру в нечто сверхъестественное, сколько на людей, вовлеченных в процесс. Торжества и церемонии в большей степени предполагают решение просветительских задач. Они служат своего рода поддержкой для всех,

кто практикует учение. Так, одна из самых известных церемоний, а именно Покаяние Тысячи Будд, помогает развивать смирение и воспитывать уважение к другим людям. Цель заключается в том, чтобы помочь найти свой путь. Буддизм не является религией и потому, что «почитание» в буддизме строится не на эмоциях, а на фактах. Практикующие концентрируются на поддержании Чистоты Сознания. Эта практика дает понимание свободы, позволяет реализовать возможности и в целом углубиться в вопрос осмысления собственного Я.

Буддизм – это учение, которое показывает путь, приводящий к пониманию себя и окружающего нас мира. Буддизм в силу своей многогранности может быть назван и конфессией, и философским мировоззрением. В большинстве случаев понимание зависит от контекста. Буддизм – мировая религия, занимающая третье место и имеющая сотни миллионов последователей по всему миру. История становления буддизма не менее интересна и занимательна, чем история христианства и ислама.

Заключение

Буддизм в современном мире приобретает немало последователей, причем среди представителей восточных культурных традиций, например евроатлантической. Связана такая ситуация, по нашему мнению, с тем, что буддизм позволяет уйти от строго рационализированной жизни, которая характерна для современного западного общества, и обратиться к духовным основаниям бытия, понять, что познание собственной сущности и следование ей куда важнее мирских симулякров.

Библиография

1. Беляев Д.А. История сверхчеловека: философско-культурологическая экспликация концепта. Липецк, 2016. 190 с.
2. Когай Е.А. Ценностные регулятивы экологического сознания: дис. ... д-ра филос. наук. М., 2001. 312 с.
3. Леонтьева В.Н. Культуротворческий процесс: основания и начала. Харьков: Консум, 2003. 216 с.
4. Лукьянчиков В.И. У истоков русской теургической эстетики: Н.Ф. Федоров и В.С. Соловьев // Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Гуманитаристика в условиях современной социокультурной трансформации». Липецк, 2012. С. 35-38.
5. Ромах О.В. Культурологическое образование в процессах глобализации // Фундаментальные исследования. 2007. № 7. С. 69-72.
6. Ромах О.В. Национальное самосознание россиян как предмет культурологического исследования // Фундаментальные исследования. 2012. № 3-1. С. 163-166.
7. Ромах О.В. От научного редактора // Аналитика культурологии. 2005. № 1. С. 5-6.
8. Торчинов Е.А. Введение в буддологию. СПб.: Санкт-Петербургское философское общество, 2000. 304 с.

The relevance of Eastern philosophies in the context of modern sociocultural transformation (a case study of Buddhism)

Aleksei N. Tarasov

PhD in Philosophy,
Associate Professor at the Department of philosophy, sociology and theology,
Lipetsk State Pedagogical P.Semenov-Tyan-Shansky University,
398020, 42 Lenina st., Lipetsk, Russian Federation;
e-mail: alexei1997@yandex.ru

Kirill A. Zarechnov

Student,
Lipetsk State Pedagogical
P.Semenov-Tyan-Shansky University,
398020, 42 Lenina st., Lipetsk, Russian Federation;
e-mail: alexei1997@yandex.ru

Filipp V. Larin

Student,
Lipetsk State Pedagogical
P.Semenov-Tyan-Shansky University,
398020, 42 Lenina st., Lipetsk, Russian Federation;
e-mail: alexei1997@yandex.ru

Aleksandr A. Britvin

Student,
Lipetsk State Pedagogical
P.Semenov-Tyan-Shansky University,
398020, 42 Lenina st., Lipetsk, Russian Federation;
e-mail: alexei1997@yandex.ru

Maksim V. Tarasenko

Student,
Lipetsk State Pedagogical P.Semenov-Tyan-Shansky University,
398020, 42 Lenina st., Lipetsk, Russian Federation;
e-mail: alexei1997@yandex.ru

Abstract

The article is devoted to the study of the problem of applying the teachings of Buddhism as one of the possible spiritual foundations in overcoming the modern cultural crisis of the countries of the Euro-Atlantic civilization. It aims to carry out an analysis of the main provisions of Buddhism as a philosophy and religion. The authors of the article make an attempt to identify the characteristic features that allow researchers to distance Buddhism from other Eastern religions and philosophies. At the same time, Buddhism is characterized as a typically Eastern teaching and religion. The article describes the current state of the culture of the countries of the Euro-Atlantic civilization as a culture undergoing a stage of transition, sociocultural transformation. It shows the heuristic potential of Buddhism, which can be productively used in order to minimize the negative spiritual consequences of the modern transition era in the countries of the Western civilization. Having considered the relevance of Buddhism as one of the Eastern philosophies in the context of modern sociocultural transformation, the authors come to the conclusion that Eastern religions and philosophies that are devoid of rationalism, which is viewed as an attribute feature of the Western tradition of philosophizing, have significant potential.

For citation

Tarasov A.N., Zarechnov K.A., Larin F.V., Britvin A.A., Tarasenko M.V. (2021) Aktual'nost' vostochnykh filosofii v usloviyakh sovremennoi sotsiokul'turnoi transformatsii (na primere buddizma) [The relevance of Eastern philosophies in the context of modern sociocultural transformation (a case study of Buddhism)]. *Kontekst i refleksiya: filosofiya o mire i cheloveke* [Context and Reflection: Philosophy of the World and Human Being], 10 (1A), pp. 152-157. DOI: 10.34670/AR.2021.67.61.017

Keywords

Buddhism, sociocultural transformation, transition era, cultural crisis, consequences of the crisis, Euro-Atlantic civilization, modern culture.

References

1. Belyaev D.A. (2016) *Istoriya sverkhcheloveka: filosofsko-kul'turologicheskaya eksplikatsiya kontsepta* [A history of the superhuman: the philosophical and culturological explication of the concept]. Lipetsk.
2. Kogai E.A. (2001) *Tsennochnye regulyativy ekologicheskogo soznaniya. Doct. Diss.* [Value regulators of ecological consciousness. Doct. Diss.] Moscow.
3. Leont'eva V.N. (2003) *Kul'turotvorcheskii protsess: osnovaniya i nachala* [The process of culture creation: foundations and beginnings]. Kharkiv: Konsum Publ.
4. Luk'yanchikov V.I. (2012) U istokov russkoi teurgicheskoi estetiki: N.F. Fedorov i V.S. Solov'ev [At the dawn of Russian theurgic aesthetics: N.F. Fedorov and V.S. Soloviev]. *Materialy Vserossiiskoi nauchno-prakticheskoi konferentsii "Gumanitaristika v usloviyakh sovremennoi sotsiokul'turnoi transformatsii"* [Proc. Conf. "Humanitaristics in the context of modern sociocultural transformation"]. Lipetsk, pp. 35-38.
5. Romakh O.V. (2007) Kul'turologicheskoe obrazovanie v protsessakh globalizatsii [Culturological education in the processes of globalization]. *Fundamental'nye issledovaniya* [Fundamental research], 7, pp. 69-72.
6. Romakh O.V. (2012) Natsional'noe samosoznanie rossiyan kak predmet kul'turologicheskogo issledovaniya [The national consciousness of Russians as a subject matter of culturological research]. *Fundamental'nye issledovaniya* [Fundamental research], 3-1, pp. 163-166.
7. Romakh O.V. (2005) Ot nauchnogo redaktora [From the scientific editor]. *Analitika kul'turologii* [Analytics of cultural studies], 1, pp. 5-6.
8. Torchinov E.A. (2000) *Vvedenie v buddologiyu* [An introduction to Buddhology]. St. Petersburg: Saint Petersburg Philosophical Society.