

УДК 172.3

DOI: 10.34670/AR.2022.70.92.012

Экологическая этика в Китае (в контексте традиционных религиозных учений)

Цыбанов Шагдар Ширапович

Кандидат философских наук,
доцент кафедры философии, истории и культурологии,
Восточно-Сибирский государственный университет технологий и управления,
670013, Российская Федерация, Улан-Удэ, ул. Ключевская, 40в;
e-mail: tsybanov_sh@mail.ru

Аннотация

Китайская культура всегда была наделена экологической мудростью, в ее основе лежат многогранные экологические традиции. Традиционная китайская философия основана на идее единства человека с природой. В статье рассмотрены традиционные учения Китая (даосизм, конфуцианство, буддизм), определена их роль в формировании экологической культуры, этики. Автор выявляет значение китайских учений в формировании экологического сознания населения. Вся китайская культура является экологически направленной. В конфуцианстве, даосизме и буддизме единство природы и человека является органически целостным состоянием. Китайская экологическая традиция наполнена мудростью, все ее принципы гармоничны и не противоречат друг другу. Формирование экологической этики подразумевает не только гармонизацию отношений населения, ресурсов, окружающей среды и экономического развития, но и направление выбора поведения, стимулирование трансформации социально-политической системы, укрепление правовой системы и повышение экологической осведомленности населения. Отмечается, что во все времена китайская культура и цивилизация гармонично взаимодействовали с природой.

Для цитирования в научных исследованиях

Цыбанов Ш.Ш. Экологическая этика в Китае (в контексте традиционных религиозных учений) // Контекст и рефлексия: философия о мире и человеке. 2022. Том 11. № 1А. С. 98-104. DOI: 10.34670/AR.2022.70.92.012

Ключевые слова

Экологическая культура, экологическая этика, Китай, конфуцианство, даосизм, буддизм.

Введение

Основу всех китайских учений составляет идея единства человека и природы. В учении Конфуция отмечен провиденциализм, т. е. непреодолимость природы и провидения. В учении Лао-цзы поддерживается истинная природа вещей, рассматриваются действия людей через призму законов природы, единение человека и природы. Учение Чжуан-цзы основано на уважительном отношении к природе, на заботе о безопасном воздействии человеческих изобретений и научно-технического прогресса на окружающую среду. Мэн-цзы отмечал, что понимание своей натуры неразрывно связано с пониманием природы. Сюнь-цзы писал, что люди, познавшие суть взаимодействия человека и природы, могут считаться просвещенными; он вслед за Конфуцием отмечает связь между провидением и человеком. Во II в. н. э. в Китае некоторые философы отказывались от своей привычной жизни и занимаемых должностей, чтобы вести уединенный образ жизни. Их философия стала толчком для развития такого традиционного китайского учения, как даосизм. Основу данного учения составляет не человек, а «Дао», или «закон природы». Учение базируется на природе вещей и естественных закономерностях. Таким образом, во всех традиционных учениях Китая отмечается, что людям не нужно вмешиваться в естественные природные процессы.

Китайские традиционные учения в контексте экологической культуры

Рассматривая традиционные китайские учения, можно заметить, что вся китайская культура является экологически направленной [Цыбанов, 2020]. В конфуцианстве, даосизме и буддизме существенную роль определяет «согласование с обстоятельствами», т. е. единство природы и человека является органически целостным состоянием. Китайская экологическая традиция наполнена мудростью, все ее принципы гармоничны и не противоречат друг другу. Е.А. Авходеева акцентирует внимание на единстве мнений (каждый человек должен соблюдать моральные каноны, быть ко всему разумным, поддерживать согласие, даже при наличии разногласий) [Авходеева, 2015]. Следовательно, вся китайская экологическая культура построена на единстве человека с природой.

Китай – многонациональная страна, представленная 56 национальностями, каждая из которых имеет свои уникальные экологически ориентированные традиции, причем все они почитают природу: леса и горы, называя их «священное дерево», «священная гора». Эти традиции зародились еще до нашей эры и продолжают существовать в современном мире. Е.А. Сушков в качестве основы традиционной китайской культуры выделяет трудолюбие и самосовершенствование. Он считает, что данный подход находит свое отражение и в китайской экологической этике. На этом подходе базируется вся жизнь китайского населения [Сушков, 2020].

В.В. Хорольский и Цзечун Ху в качестве основы основ выделили уважение к природе и бережное использование ее ресурсов. Они отмечают, что глава КНР Си Цзиньпин часто говорит о важности экологической этики: «зеленые горы и изумрудные воды – несметные сокровища», «мировое сообщество единой судьбы» [Хорольский, Цзечун, 2021]. Следовательно, экологическая культура и этика подчеркиваются на государственном уровне.

М.И. Варакина указывает на то, что китайская философия, представленная тремя системами – конфуцианством, даосизмом и буддизмом, предлагала свой собственный порядок

взаимоотношений общества и природы [Варакина, 2003, 12]. По ее мнению, конфуцианство определяет человека как одну из «десяти тысяч вещей», но в то же время самую ценную из них. Именно человек, в первую очередь правитель, в конечном итоге несет ответственность за порядок или беспорядок в Поднебесной. Небо проявляет свою волю через различные природные признаки: затмения, засухи, наводнения, появление необычных животных и птиц. Если правитель соблюдает этику и почетно относится к природе, то в Поднебесной царят гармония и порядок. Но как только правитель отклоняется от своего пути – Дао, небо немедленно проявляет свои ужасные знаки, Поднебесная входит в состояние хаоса, а народ, «голос неба», может его сместить [Варакина, Урывская, 2019].

Сам Конфуций (551/552-479 гг. до н. э.) мало что говорит об отношениях между человеком и природой, поскольку его учение в первую очередь адресовано человеку и обществу (как антропоцентрическому, так и социоцентрическому).

В суждениях Лунь Юя можно выделить четыре принципа взаимоотношений общества и природы:

- 1) чтобы стать достойным членом общества, человек вынужден постоянно углублять свои знания о природе, знать не только повадки животных и птиц, но и закономерности роста деревьев и трав;
- 2) человек, а значит, и общество могут получать жизненные силы и отдыхать только на природе;
- 3) необходимо заботиться о животном мире и природных ресурсах;
- 4) необходимо регулярно совершать торжественные молитвы и жертвоприношения в честь духов Неба и Земли, а главное – на высшем уровне государства [Варакина, 2016].

Обращает на себя внимание тот факт, что, не отказываясь от охоты, Конфуций тем не менее бережно и старательно относится к окружающему миру. Мэн-цзы (372-289 гг. до н. э.), «второй совершенномудрый» (после Конфуция), связывает экологические проблемы с одной из центральных проблем конфуцианства – вопросом о характере человеческой природы [Варакина, 2003, 56].

Экологическая этика даосизма построена на несколько иных основаниях. Дао (путь), фундаментальная даосская категория, по мнению Е.А. Авходеевой, выступает как существенная закономерность всего существующего, закон спонтанного существования космоса, человека и общества. Это генеративный принцип, генетически предшествующий миру «задуманных» вещей. Это принцип цикличности времени, «путь», образ жизни аскета, стремящегося к единству с Дао как онтологической сущностью мира. Человек, который следует Дао, не должен вмешиваться в естественный ход событий, реализуя принципы «бездействия» и «естественного». Даосские тексты, описывающие Дао, постоянно прибегают к «естественным» аллегориям. Таким образом, Дао часто сравнивают с водой, слабой и текучей, которая благодаря этим свойствам все побеждает и вторгается во все. Даосский идеал – это небольшое патриархальное государство в состоянии гомеостаза [Авходеева, 2015].

По мнению Гао Ян, весь даосизм, выступая в качестве оппозиции конфуцианству, видит причину разрушения гармонии между человеком и природой, утраты Дао в том, что люди утратили чувство единства со всем миром, естественности, стали прислушиваться к мнению мудрецов, пользоваться техническими приспособлениями. На самом деле это иллюзии. Мир един. Гао Ян отмечает, что китайский буддизм в целом оказался близок к даосскому взгляду на проблему взаимоотношений общества и природы, подкрепив его рядом постулатов. Во-первых, почти все китайские буддисты приняли Нагарджуну, развив в учениях (II в. н. э.) идею

идентичности Нирваны и сансары, из чего следует, что все живые существа имеют «природу Будды» (Фо Син) и поэтому в конечном итоге все они придут к просветлению и станут Буддами. Более того, принцип обладания «природой Будды» был распространен на неодушевленные существа. Например, Цзицзан (549-623 гг.), главный систематизатор учений школы Саньлунь (школы «трех шастр»), писал о присутствии природы Будды в бесчувственных вещах: не только пустота (шунья, кун), но также травы и деревья имеют природу Будды [Гао, 2020].

Идеи присутствия природы Будды во всем и всегда в конечном итоге повлияли на всю китайскую культуру и продолжают оказывать влияние на формирование экологической этики по сей день.

Экологическое воспитание и этика в современном Китае

Современный мир находится под угрозой экологических катастроф, вследствие чего проблема предотвращения их находится на первом месте среди интересов всех стран. Китай, как и другие страны, регулярно сталкивается с экологическими проблемами и стремится разработать методы борьбы с ними. Для этого в стране была разработана экологическая стратегия, в которой прописаны задачи по улучшению природоохранной деятельности, по организации различных защитных мероприятий. В Китае проводится активная просветительская работа, знакомящая население с нормативно-правовыми актами, регулирующими охрану окружающей среды.

Э.В. Баркова отмечает, что для современного Китая актуальными решениями стали экологическое образование и экологическая этика, поскольку, основываясь на конфуцианстве, современные процессы формирования личности базируются на совершенствовании и достижении гармонии в данных областях [Баркова, 2019].

В настоящее время экологическая этика Китая активно развивается, поэтому можно сказать, что ее формирование актуально в теоретическом и практическом плане как для народа, так и для всего государства в целом.

Сейчас в Китае насчитывается чуть более 200 организаций профессионального образования, где ведут подготовку большое количество научных, технических и управленческих кадров. Комитет Государственного совета КНР по академическим степеням утвердил 223 организации, имеющие право присуждать степень магистра по 51 экологической специальности, и 77 организаций, имеющих право присуждать степень доктора наук по 39 экологическим специальностям [Раднаева, Санжиева, 2020].

На протяжении более 20 лет основные группы специалистов, прошедшие профессиональную подготовку в области окружающей среды, стали основой формирования экологической этики. Китай принял участие в мероприятии под названием «Глобальный план исследований и наблюдений за окружающей средой», организатором которого был США [Фу, Чжоу, 2019].

Цинь Тинтин, изучив развитие экологической культуры и этики современного Китая, обнаруживает, что с 1980-х гг. по настоящее время в этой области произошли качественные изменения. Правительство Китая разработало и реализует в качестве стратегической задачи воспитание и подготовку личности в интересах охраны окружающей среды, гармонизацию отношений личность – природа – культура. Создана и развивается ориентированная на практику система формирования экологической этики в начальных, средних и высших учебных заведениях. Существует также система внеуниверситетского образования и научной

подготовки. В то же время в Китае еще предстоит проделать большую работу по развитию экологической этики [Цинь, 2017].

Заключение

Экологическая этика в Китае положена в основу государственной политики. Основная задача, которая ставилась в Китае во все времена, заключалась в воспитании экологически образованных граждан. В Китае считается важным воспитание таких граждан, которые в основу своей жизни ставят экологическое сознание и строят экологическое общество. Знание экологической этики всегда отличало китайскую культуру. Основные традиционные китайские учения построены на взаимосвязи человека с природой.

Библиография

1. Авходеева Е.А. Этика отношения к живому в китайской культурной традиции // Биоэтика. 2015. № 1. С. 10-13.
2. Баркова Э.В. Экофилософия как рефлексивная метапозиция в расширении границ идентификации субъекта современного мира // Сборник научных статей по итогам Международной научной конференции «Российская идентичность: социокультурный контекст». М., 2019. С. 45-53.
3. Варакина М.И. Экологическая культура Китая как нравственный ресурс формирования экологизированного сознания нации // Материалы международной научной конференции «Китайский язык: лингвистические и методические аспекты». Чита, 2016. С. 50-54.
4. Варакина М.И. Экологическая культура Китая: традиции философского осмысления и поиск современных решений: дис. ... канд. филос. наук. Улан-Удэ, 2003. 164 с.
5. Варакина М.И., Урывская Т.А. Философский дискурс о проблеме формирования новой экологической культуры Китая // Сборник статей и докладов участников XII Международной научно-практической конференции «Россия – Китай: история и культура». Казань, 2019. С. 70-73.
6. Гао Я. Даосская мудрость Китая и экологическая этика // Сборник научных трудов по материалам международного симпозиума «Экологическая этика и устойчивое развитие». Улан-Удэ, 2020. С. 13-19.
7. Раднаева В.Ю., Санжиева Е.Г. Экологическая культура в образовании современного Китая // Вестник Восточно-Сибирского государственного института культуры. 2020. № 4. С. 63-68.
8. Сушков Е.А. Экологические традиции Китая и их отражение в современных практиках защиты окружающей среды // Материалы VII региональной студенческой научно-практической конференции на иностранных языках с международным участием «Актуальные вопросы региональных и международных исследований». Новосибирск, 2020. С. 255-256.
9. Фу С., Чжоу Х. Традиции китайской экологической культуры и воспитание экогражданства // Век глобализации. 2019. № 3. С. 123-129.
10. Хорольский В.В., Цзечун Х. Экологическая культура Китая в СМИ России 2015-2020 годов // Материалы Международного научного онлайн-семинара «Диалог культур в медиапространстве». Ставрополь, 2021. С. 150-153.
11. Цинь Т. Современный экологический кризис в Китае и меры противодействия ему // Теории и проблемы политических исследований. 2017. Т. 6. № 3А. С. 217-228.
12. Цыбанов Ш.Ш. Этико-экологические традиции в китайском буддизме // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Философия. 2020. № 3. С. 98-110.

Environmental ethics in China (in the context of traditional religious teachings)

Shagdar Sh. Tsybanov

PhD in Philosophy,
Associate Professor at the Department of philosophy, history and cultural studies,
East Siberia State University of Technology and Management,
670013, 40v Klyuchevskaya st., Ulan-Ude, Russian Federation;
e-mail: tsybanov_sh@mail.ru

Abstract

Chinese culture has always been endowed with environmental wisdom with due regard to multifaceted environmental traditions. Traditional Chinese philosophy is based on the idea of the unity of man and nature. The article aims to discuss the traditional teachings of China (Taoism, Confucianism, Buddhism) and to identify their role in the formation of environmental culture, ethics. The author of the article considers the significance of Chinese teachings in the formation of the ecological consciousness of the population. Taking into account the principles of traditional Chinese teachings, the article points out that the entire Chinese culture is environmentally oriented. In Confucianism, Taoism and Buddhism, the unity of nature and man is an organically integral state. The Chinese environmental tradition is filled with wisdom, all its principles are harmonious and do not contradict one another. The formation of environmental ethics implies not only the harmonization of relations between the population, resources, the environment and economic development, but also the direction of the choice of behavior, the stimulation of the transformation of the socio-political system, the strengthening the legal system and the growth of environmental awareness of the population. The author comes to the conclusion that at all times the Chinese culture and civilization harmoniously interacted with nature.

For citation

Tsybanov Sh.Sh. (2022) *Ekologicheskaya etika v Kitae (v kontekste traditsionnykh religioznykh uchenii)* [Environmental ethics in China (in the context of traditional religious teachings)]. *Kontekst i refleksiya: filosofiya o mire i cheloveke* [Context and Reflection: Philosophy of the World and Human Being], 11 (1A), pp. 98-104. DOI: 10.34670/AR.2022.70.92.012

Keywords

Environmental culture, environmental ethics, China, Confucianism, Taoism, Buddhism.

References

1. Avkhodeeva E.A. (2015) *Etika otnosheniya k zhivomu v kitaiskoi kul'turnoi traditsii* [The ethics of the attitude to the living in the Chinese cultural tradition]. *Bioetika* [Bioethics], 1, pp. 10-13.
2. Barkova E.V. (2019) *Ekofilosofiya kak reflektivnaya metapozitsiya v rasshirenii granits identifikatsii sub"ekta sovremennogo mira* [Ecophilosophy as a reflexive metaposition in the expansion of the boundaries of the identification of the subject of the modern world]. *Sbornik nauchnykh statei po itogam Mezhdunarodnoi nauchnoi konferentsii "Rossiiskaya identichnost': sotsiokul'turnyi kontekst"* [Proc. Int. Conf. "Russian identity: the sociocultural context?"]. Moscow, pp. 45-53.
3. Fu X., Zhou H. (2019) *Traditsii kitaiskoi ekologicheskoi kul'tury i vospitanie ekograzhdanstva* [The traditions of Chinese

- ecological culture and the development of ecocitizenship]. *Vek globalizatsii* [The age of globalization], 3, pp. 123-129.
4. Gao Y. (2020) Daossskaya mudrost' Kitaya i ekologicheskaya etika [China's Taoist wisdom and environmental ethics]. *Sbornik nauchnykh trudov po materialam mezhdunarodnogo simpoziuma "Ekologicheskaya etika i ustoichivoe razvitie"* [Proc. Int. Symp. "Environmental ethics and sustainable development"]. Ulan-Ude, pp. 13-19.
 5. Khorol'skii V.V., Jiechong H. (2021) Ekologicheskaya kul'tura Kitaya v SMI Rossii 2015-2020 godov [China's ecological culture in Russia's mass media in 2015-2020]. *Materialy Mezhdunarodnogo nauchnogo onlain-seminara "Dialog kul'tur v mediaprostranstve"* [Proc. Int. Sem. "Dialogue among cultures in the media space"]. Stavropol, pp. 150-153.
 6. Qin T. (2017) Sovremennyi ekologicheskii krizis v Kitae i mery protivodeistviya emu [The current environmental crisis in China and measures aimed at countering it]. *Teorii i problemy politicheskikh issledovaniy* [Theories and Problems of Political Studies], 6 (3A), pp. 217-228.
 7. Radnaeva V.Yu., Sanzhieva E.G. (2020) Ekologicheskaya kul'tura v obrazovanii sovremennogo Kitaya [Ecological culture in the education of modern China]. *Vestnik Vostochno-Sibirskogo gosudarstvennogo instituta kul'tury* [Bulletin of the East Siberian State Institute of Culture], 4, pp. 63-68.
 8. Sushkov E.A. (2020) Ekologicheskie traditsii Kitaya i ikh otrazhenie v sovremennykh praktikakh zashchity okruzhayushchei sredy [China's ecological traditions and their reflection in modern practices of environmental protection]. *Materialy VII regional'noi studencheskoi nauchno-prakticheskoi konferentsii na inostrannykh yazykakh s mezhdunarodnym uchastiem "Aktual'nye voprosy regional'nykh i mezhdunarodnykh issledovaniy"* [Proc. 7th Conf. "Topical issues of regional and international research"]. Novosibirsk, pp. 255-256.
 9. Tsybanov Sh.Sh. (2020) Etiko-ekologicheskie traditsii v kitaiskom buddizme [Ethical and ecological traditions in Chinese Buddhism]. *Vestnik Tverskogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya: Filosofiya* [Bulletin of Tver State University. Series: Philosophy], 3, pp. 98-110.
 10. Varakina M.I. (2016) Ekologicheskaya kul'tura Kitaya kak nnavstvennyi resurs formirovaniya ekologizirovannogo soznaniya natsii [China's ecological culture as a moral resource for the formation of the nation's ecologized consciousness]. *Materialy mezhdunarodnoi nauchnoi konferentsii "Kitaiskii yazyk: lingvisticheskie i metodicheskie aspekty"* [Proc. Int. Conf. "The Chinese language: linguistic and methodological aspects"]. Chita, pp. 50-54.
 11. Varakina M.I. (2003) *Ekologicheskaya kul'tura Kitaya: traditsii filosofskogo osmysleniya i poisk sovremennykh reshenii. Doct. Diss.* [China's ecological culture: the traditions of philosophical understanding and searching for modern solutions. Doct. Diss.] Ulan-Ude.
 12. Varakina M.I., Uryvskaya T.A. (2019) Filosofskii diskurs o probleme formirovaniya novoi ekologicheskoi kul'tury Kitaya [Philosophical discourse on the problem of the formation of a new ecological culture in China]. *Sbornik statei i dokladov uchastnikov XII Mezhdunarodnoi nauchno-prakticheskoi konferentsii "Rossiya – Kitai: istoriya i kul'tura"* [Proc. 12th Int. Conf. "Russia – China: the history and culture"]. Kazan, pp. 70-73.