

УДК 130: 125: 27

DOI: 10.34670/AR.2024.54.21.004

Духовная традиция русского византизма и хозяйственно-экономическая традиция России

Захаров Алексей Владимирович

Аспирант,
Национальный исследовательский
Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарева,
430005, Российская Федерация, Саранск, ул. Большевикская, 68;
e-mail: 89272747077@bk.ru

Аннотация

От эпохи к эпохе меняется содержание структуры ценностей, формы ценностей в зависимости от особенностей общественной жизни. Меняются формы реализации духовных ценностей, но сущностная структура российского общества остается более устойчивой, за счет их смыслообразующей роли, находящейся во взаимосвязи с законами общественного развития. В данной статье на примере византийской и русской модели этики хозяйствования рассмотрены концепты морального развития культуры предпринимательства в традициях социума России. Рассмотрены особенности культурно-исторического развития российского общества на основе двух взаимно дополняющих подходов, цивилизационного и формационного. Вывод проведенного анализа заключается в том, что византийская и русская традиции экономики базировались на традициях консерватизма и регулирования имперской модели хозяйства. В процессе международного сотрудничества развитие византийской цивилизации происходит при взаимодействии традиционного и инновационного во всех сферах общества. Процесс развития хозяйствования основывается на установившейся и развивающейся системе ценностей, которая осуществляется при взаимодействии ценностей традиций и инноваций.

Для цитирования в научных исследованиях

Захаров А.В. Духовная традиция русского византизма и хозяйственно-экономическая традиция России // Контекст и рефлексия: философия о мире и человеке. 2023. Том 12. № 12А. С. 37-45. DOI: 10.34670/AR.2024.54.21.004

Ключевые слова

Экономика, традиция, этика, религия, культура, ценности, византизм.

Введение

Обращение к нравственным ценностям византизма как ведущему, основополагающему фактору истоков концептуального развития моральных принципов российского социума является закономерным результатом поиска путей обретения Русью и Россией надежных нравственных ориентиров. В концепции ценностного основания развития морали российского общества утверждалась идея «преемственности нравственной жизни» россиян, имевшая духовно-нравственное и интеллектуальное воздействие на многие аспекты бытия социума: политики, религии, культуры и экономики.

В условиях современности специфика социального и нравственного значения парадигмы византийских идей на образ жизни людей, их общественно-политическую ориентацию, религиозность и моральное поведение приобретают новое осмысление. Этому способствуют культурные трансформации, изменения в среде моральных ориентиров, историческая память народа о патриотической деятельности в трудные периоды прошлого, наставления авторитетных представителей традиционных конфессий в защиту прав людей против распространения отрицательных явлений – бездуховности, цинизма, экономической деградации и т.д.

Мораль и традиции объединяют людей верой в светлое будущее и надеждой на успешные результаты в творческой деятельности в труде. Ценность моральной идеи заключается в конструировании своих дальнейших решений, действий согласно этим представлениям, прогресс необходим как суммарная картина успеха и достижений, что позволяет обеспечить благополучие населения.

Основная часть

В истоках формирования экономической парадигмы быта россиян была именно религиозная концепция бытия человека и социального порядка, установленного свыше. Византия явилась для россиян источником многих идей, включая нравственно-экономические концепты. Известный исследователь словесности В.В. Кожин справедливо указал, что «... до XVIII в. Византия воспринималась на Руси в общем и целом в самом положительном духе, а последующее время для наиболее влиятельных идеологов характерно негативное отношение к ней... и можно без преувеличения утверждать, что и сегодня очень широко распространена более или менее отрицательная оценка роли Византийской империи в истории России» [Кожин, 2001, 38].

В наследии византизма важно соотношение традиционализма и новаций в социуме. Согласно византийскому пониманию экономического таксиса-порядка, по словам св. Симеона Нового Богослова, традиционное «не что иное есть, как исполнение воли божьей» [Симеон Новый Богослов, 1996, 47]. Высокие достижения духовной традиции прошлого заставляют нас обращаться к исконным ценностям, которые утвердились в процессе развития культурной жизни византийцев, россиян, западноевропейцев. Именно такой контекст, не умаляя достоинств других типов духовности, представляется нам наиболее значимым и востребованным в сегодняшней философии. Для англоязычного мира XXI-го столетия, как и в целом для Западной Европы, Византия является чем-то наподобие черной дыры, призрачной и малоизвестной [Talbot, 2010, 253].

Для Руси начало государственности было связано прежде всего с принятием опыта

православных духовных традиций с 988 г. Для православия исконный смысл имеют такие религиозно-культурные доминанты морали, как Бог, человеколюбие, бескорыстная любовь, милосердие, братское единение людей на основе духовности, обожествление царя в его единстве с народом и Богом и др. Духовные основы традиций византийского православия освещаются глубоким смыслом присутствия в жизни людей ценностей: человеколюбия, сотрудничества, взаимопомощи, составляющие родовую божественную природу человека.

Для морали Руси-России исторически первостепенное значение имеют такие метаценности, как Бог, идея, «соборное делание», которые являются высшими целями и основаниями социокультурного развития россиян с древности до современности. Хозяйственная деятельность развивается как часть структуры российской социосферы и была тесно связана с моральным укладом быта людей. Уже в древнерусский период была отмечена выдающая роль конфессионального и морального фактора в будущем Руси: «... и вся святая предана предана будет от Бога велицей русстей земли во времена своя и царя русского возвеличить господь над многими языки и, подо властью ихъ мнози цареи будутъ от иноязычных, подь властью ихъ патариарший чинь от царствующаго сего града такожде дань будет Рустей земли во времена своя, и страна наречетъ светлая Росия, Богу тако изволившему прославити тацями благодарении Русскую землю, исполнити православна величеству и честну сотворити паче первых сихъ» [Древняя русская литература, 1988, 248].

Духовные ценности экономической сферы бытия россиян – это система, олицетворяющая духовность в сфере экономических отношений. Для сфер экономики и производства большое значение имеют моральные ценности достижения благосостояния и нравственной гармонии для бытия российского человека, а также способы создания на их основе новых общественных благ и их распределения в обществе. Эти ценности проявляются в хозяйственной этике (по С.Н. Булгакову), которая представляет собой совокупность достижений морального осознания бытия экономики по регулированию финансовой деятельности при организации продуктивного взаимодействия, сотрудничества и общения людей при установлении между ними согласия интересов и партнерских отношений. Хозяйственная мораль в традициях исторической Руси-России является средством смягчения экономической конфронтации, конфликтов и нахождения путей взаимовыгодного сотрудничества. Преемственность морального уклада в жизни современных россиян от прошлого опыта облагораживает сферу экономических отношений между людьми до сего дня.

В недрах самой византийской экономической традиции «таксиса» (порядка в греч. яз.) достаточно последовательно развивалась в рамках этико-философской парадигмы единства общества на базе синтеза античного и раннехристианского субстратов. В отмеченном плане систематизирующую роль византийского фактора как примера для подражания в социальной практике Руси, воздействующего на общественное сознание восточных славян, К.В. Хвостова справедливо указывает: «Восточно-христианская целостная мировоззренческая картина мира, объединявшая космос, природу, социум, позволила создать такой механизм развития, при котором на понимание социальных связей накладывалась сакрализация понятий тринитарного богословия...» [Хвостова, 1995, 132]. Константинопольский патриарх не только проявляет большую терпимость, но и демонстрирует общие познания о кочевниках и их психологии: «Империя все-таки смогла выработать некую целостную и гибкую идеологию миссионерства, осуществлявшуюся смелым, предприимчивыми и непредвзятыми энтузиастами» [Иванов, 2003, 286].

В сфере экономики для уровня идей византийской цивилизации (по А.Дж. Тойнби) важное

значение имели такие социокультурные ценности, как стабильность международных экономических отношений, финансовая взаимопомощь государств «византийского круга культур» (Дм. Оболенский, говорит о «византийском содружестве наций»), совместные экономические проекты, развитие международного рынка, международной торговли и другие важнейшие аспекты хозяйственного порядка. Они создают смысловую основу принятия верных решений ряда проблем хозяйственного и культурного развития многих социумов Евразии до сих пор.

В условиях развития сходных по «культурному коду» сознания народов России и других стран в эпоху становления новых экономических отношений и развития демократии перед обществом стоит ряд как успешно решаемых, так и требующих решения проблем. К ним относятся, прежде всего, проблема морального кризиса в среде культурного сознания молодежи, вопросы повышения уровня жизни в региональной периферии, факторы инфляционных изменений, специфика решения вопроса экономического роста индивидуальных приусадебных хозяйств, отмеченная еще византийскими авторами в знаменитой работе «Геопоники».

В российском обществе религиозные традиции и организации оказывают существенное культурное воздействие на социальное сознание и жизнь человека, на духовную жизнь народов, признавших универсальность в локальном измерении своей структуры в целом. По данным современного исследователя, «большинство россиян сохраняют приверженность традиционным моральным нормам» [Петухов, 2015, 30].

Сегодня во многих странах «бывшей византийской православной ойкумены» наблюдается демографический кризис в сельской местности, массовый выезд молодежи из сел в города, проблемы урбанизации. Решение этих проблем требует комплексного подхода, роль и место привлечения моральных и духовных примеров из прошлого, в котором занимает ключевую роль анализ византийских этических парадигм весьма существенно. Духовный упадок многих сел и деревень ведет к тому, что из родных мест уезжают люди, деревня в ряде случаев становится местом безработицы и бездуховности. При этом государство предпринимает прогрессивные меры для поднятия и развития сельской местности.

Некоторые исследователи предлагают, в целях уменьшения процессов интенсивной урбанизации, массового отъезда населения из сельской местности, что важно разработать программы формирования и развития центров воспитания духовности в сфере нравственного сознания народов, функционирование которых принимает на себя во многом в своей деятельности Православная церковь, как один из социальных институтов, которая будет выступать решающим фактором моральной преемственности в освоении и развитии села. В этом плане важно утверждение в сознании людей традиций морально-конфессиональной культуры народа как фактора развития, идущего до глубин бытия современной сельской жизни. Данные шаги будут способствовать развитию духовных ценностей людей в сельской местности и выступать движущим механизмом развития села на основе ценностного отношения к земле, прошлому родного края, истоки традиций которых зародились в Древней Руси, и были живительным ключом формирования всей последующей отечественной истории.

В экономической сфере духовные ценности уровня внутреннего мира личности, такие как *добро, красота, благополучие, человечность* и другие исконно имеют определенную форму выражения в зависимости от характера нравственно-практической деятельности (праксис по Аристотелю). К духовным ценностям практического плана в сфере экономики можно отнести следующие: благополучие человека и семьи, общественную пользу, осуществляемую

человеком, ценность финансов для достижения общественно полезных и лично значимых целей, характер профессиональной деятельности, экономические особенности достижения целей, степень участия в рыночных отношениях, ценность красоты, которую он создает в виде определенных достижений своей эстетической деятельности, и другие ценности.

В России развитие общества происходит при взаимосвязи традиционного и инновационного. Для исторической Руси-России большое значение имеют традиции, поскольку Россия – это государство с богатой историей, главным ее богатством было почтение к святыням религии, опора на духовные незыблемые законы православия, ислама, других религий, тесная связь народов, основанная на многовековой дружбе, общих основах духовности. Взаимосвязь эта осуществляется при функционировании всех сфер общественной жизни – экономики, политики, правовой системы, образования, культуры, промышленного производства, информационных технологий и др. Инновации являются важнейшими новыми достижениями, открытиями в научном, культурном и производственном развитии социума на современном этапе. Необходимо, чтобы духовная основа указанных сфер, таких как верность культурным традициям была важной составляющей частью инновационного развития современности. Традиции создают необходимую методологическую основу для инноваций при созидательной роли деятельности людей. В области гуманитарных наук в России такой оригинальностью обладала славянофильская концепция. По словам С.С. Хоружего, именно славянофильская философия оказалась самой оригинальной частью русского духовного наследия [Хоружий, 2005, 147].

Для того чтобы формировалась структура общества, устойчивая в своем непрерывном развитии, гарантирующая благополучие, необходимо обеспечить прочную систему преемственности ценностей. Поиск путей по сохранению и приумножению конструктивных ценностей, в том числе духовных, что является актуальной задачей исследований современности.

В качестве универсальных интегрирующих и конструктивных факторов социальной реальности была религиозно-нравственная традиция. Религия часто определяет «контуры» духовности социума и создает атмосферу добра, веры в лучшее, формирует качества человеколюбия и тем самым сплачивает коллективы. Для уровня международного сотрудничества в сфере производства выделяются такие ценности, как ценность сотрудничества между странами по производственным, научным и экономическим вопросам в сфере производства, ценность открытой экономики, ценность многообразия производственных центров в мире.

Следует отметить большое значение ценности религии и веры в Бога. Вера создает необходимую духовную основу, придающую глубокий смысл деятельности человека. Религиозные основы России сформировались в течение многовековой истории. Они переходят из поколения в поколение, в каждой эпохе выражаясь в соответствии с новыми реалиями. Материальные ценности представлены производством материальных благ, объектами культурного наследия. Ценности материальной культуры определяются критерием объекта-носителя ценности. Экономические ценности выражаются ценностями, представляющими экономические интересы россиян, выражают финансовую выгоду от экономической и хозяйственной деятельности, финансовое благополучие. Экономическая культура представляет собой систему экономической деятельности государства, регионов и предприятий, связанную с реализацией продукции для населения и получением финансовой прибыли от совершаемых денежных операций. Выделение экономических ценностей и экономической культуры связано

с критерием значимости товаров и услуг, предоставленных производителем для населения и организаций. Значимость может быть положительной или отрицательной. Значимость определяет спрос на определенный вид товаров и услуг. Цена товара определяет соотношение между спросом и предложением. Спрос – это потребность населения в данном виде предоставляемых товаров. Предложение товаров предоставляется производителями или предпринимателями для продажи определенных видов продукции.

Социальные ценности представляют собой ценности, связанные с нормами права, законами и порядками, правилами морали, принятыми в обществе. Политическая, правовая и моральная формы культуры выражают правовые, политические отношения, основанные на соблюдении прав, законов, моральных норм поведения. Права человека и законы воплощаются в конституции России и регионов, кодексах, государственных документах и международных соглашениях. Социальные ценности и связанные с ними политическая, правовая и моральная формы культуры, выделяются в системе ценностей согласно критерию нормы. Норма определяет правила должного поведения и организации общественной деятельности, необходимые для установления взаимопонимания и согласия в общественных отношениях.

В хозяйственной деятельности человека проходит грань, разделяющая прошлое состояние природы, культуры и антропосферы с их эсхатологией, которая осуществится после осуществления того или иного вида воздействия. Важен пример исторический, как верно указывал Е.В. Тарле: важно «... старое наследие великой древней цивилизации, и блистательнейшая эпоха возрождения наук и искусств, и гибкость ума выработанная старой культурой» [Тарле, 2001, 19].

Последствия могут быть очень разными, как благоприятными, так и неблагоприятными, поэтому человечество ответственно перед состоянием природы и культуры. Хозяйственную деятельность необходимо организовывать в соответствии с законами природы. Это важная и сложная задача современности. По поддержанию равновесия в ландшафтной сфере, социуме и культуре реализуются определенные шаги: существуют заповедники, охраняемые природные территории, государство следит за уровнем выделяемых в атмосферу в процессе хозяйственной деятельности веществ, осуществляется контроль добычи природных ресурсов, например, происходит контроль объемов заготовки леса, обеспечиваются новые лесные насаждения и т.д.

Обществу предстоит еще много сделать по охране природы от загрязнения и сохранению ее красоты и неповторимости. Важными направлениями природоохранной деятельности в будущем являются создание саморегулирующихся культурных ландшафтов, развитие периферий и регионов, повышение экологической грамотности населения и др. В системе экономических ценностей, представленной С.Ю. Глазьевым, также уделяется значительное внимание гармоничному взаимодействию между людьми, социальными общностями, обществом и природой, основанному на организации общественной деятельности во всех сферах общества в соответствии с взаимосвязанными формами культуры и группами ценностей, соответствующих им. По наблюдениям А.С. Панарина сложность в том, что: «...православный мировой регион характеризуется своеобразным составом механизмов; он характеризуется перманентной полемикой с местными особенностями...» [Петухов, 2015, 10].

Духовные ценности играют большую роль в развитии культуры народа во всех сферах общественной жизни. Культура представляет собой достижения народа, направленные на дальнейшее развитие. Каждый народ имеет уникальную культуру, особенности традиций, достижений, ценностей. Духовные ценности представляют собой смысловые ориентиры развития общества, выраженные в конкретных формах социального взаимодействия, в

отношении к значимости результатов и целей деятельности. К *ценностям культуры народа* относятся доброта, красота, смысл деятельности, благополучие государства и людей, проживающих в нем, творческая реализация личности, дружба, любовь, честность, ответственность и др. Они значимы для всех людей. В культуре народа содержатся определенные формы выражения в соответствии общественно-историческими реалиями, событиями, особенностями традиций и преемственности от высшего морального порядка, как утверждал еще Иоанн Дамаскин [Иоанн Дамаскин, 1998].

Большое значение имеют труды русских философов о глубоких сущностных основах экономических ценностях россиян. Российские философы, начиная с В.С. Соловьева, обращали внимание на пути взаимопроникновения европейского духа и русской духовности. Соловьев утверждает, что духовные ценности связаны с *идеалами* – совершенными смысловыми основами общества, природы. *Идеал* – это видение высшей степени проявления и развития духовных основ мироздания. С. С. Аверинцев отмечал, что встреча с ним «происходила при посредничестве платонизирующих Отцов Церкви» [Аверинцев, 1977, 125]. Проявляется в культуре социума как осознание духовных сущностных сил общества и явлений природы. В культуре идеалы проявляются в обозначении духовных основ совершенства в продуктах культуры – книгах, картинах, архитектуре и т.д. Что касается явлений природы, то они приобретают большой глубокий смысл для человека, если пройдут через осознание им смысла и значимости их для духовности, свободы и творчества и приобретут форму идолов. Идеал является движущей силой и ориентиром, показывающим верное движение к лучшему и гармоничному состоянию общества.

У каждого народа свой путь развития, в ходе которого происходят конкретные духовно-нравственные трансформации, но истоковые моральные константы остаются неизменными. Человеческая деятельность выстраивается в соответствии с определенной системой ценностей, соответствующей событию. Система ценностей связана с ценностями тех сторон действительности, которые общественно и лично значимы для народа. Ценность добра, например, связана с пользой, которую может принести человек обществу [Иларион (Алфеев), 1998].

Заключение

Таким образом, благодаря взаимосвязи традиционного и инновационного в функционировании культуры на основе системы духовных ценностей возможно обеспечение благополучного устойчивого развития общества. Ценности играют объединяющую людей, народы и времена роль. Осуществление развития всех отраслей культуры происходит при творческой реализации личности и при совместном творчестве коллективов, а также при сохранении и приумножении культурного наследия по Л.И. Шестову [Шестов, 1993].

Для развития всех отраслей культуры и экономики российского общества формируются условия для оптимальной деятельности людей и творческих коллективов, создаются новые инновационные проекты, достижения. В результате благодаря взаимосвязанной деятельности всех направлений культуры, сохранению и приумножению культурного наследия, новым достижениям и творческой реализации личности и коллективов перед российской культурой открываются перспективы для благополучного функционирования и дальнейшего развития.

Библиография

1. Аверинцев С.С. Поэтика ранневизантийской литературы. М.: Наука, 1977. 320 с.
2. Древняя русская литература: Хрестоматия. М.: Просвещение, 1988. 429 с.
3. Иванов С.А. Византийское миссионерство. Можно ли сделать из варвара христианина? М.: Языки славянской культуры, 2003. 376 с.
4. Иоанн Дамаскин. Точное изложение православной веры. М.: Лодья, 1998. 365 с.
5. Иларион (Алфеев). Жизнь и учение святителя Григория Богослова. М.: Издательство Крутицкого Патриаршего подворья, 1998. 507 с.
6. Кожин В.В. История Руси и русского слова. Опыт беспристрастного исследования. М.: Эксмо-Пресс, 2001. 512 с.
7. Панарин А.С. Православная цивилизация в глобальном мире. М.: Алгоритм, 2002. 496 с.
8. Петухов В.В. Российская трансформация и общественная мораль // Социс. 2015. № 12. С. 28-40.
9. Симеон Новый Богослов. Творения в 3 т. Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 1996. Т. 1. 587 с.
10. Тарле Е.В. Политика: история территориальных захватов. XV-XX века. М.: ЭКСМО-Пресс, 2001. 800 с.
11. Хвостова К.В. Византийская цивилизация // Вопросы истории. 1995. № 9. С. 128-136.
12. Хоружий С.С. Опыты из русской духовной традиции. М.: Парад, 2005. 448 с.
13. Шестов Л. Сочинения: в 2 т. М.: Наука, 1993. Т. 1. 667 с.
14. Talbot A.M.M. The Compositional Methods of a Palaiologan Hagiographer: Intertextuality in the Works of Theokistos the Stoudite // *Imitatio-Aemulatio-Variatio. Akten des internationalen wissenschaftlichen Symposions zur byzantinischen Sprache und Literatur*. Vienna, 2010. P. 253-260.

The spiritual tradition of Russian byzantism and the economic tradition of Russia

Aleksei V. Zakharov

Postgraduate,
National Research Mordovian State University,
430005, 68, Bolshevitskaya str., Saransk, Russian Federation;
e-mail: 89272747077@bk.ru

Abstract

The content of the value structure and the form of values change from era to era, depending on the characteristics of social life. The forms of realization of spiritual values are changing, but the essential structure of Russian society remains more stable, due to their meaning-forming role, which is in relationship with the laws of social development. This article, using the example of the Byzantine and Russian models of business ethics, examines the concepts of moral development of the culture of entrepreneurship in the traditions of Russian society. The features of the cultural and historical development of Russian society are considered on the basis of two mutually complementary approaches, civilizational and formational. The conclusion of the analysis is that the Byzantine and Russian economic traditions were based on the traditions of conservatism and regulation of the imperial economic model. In the process of international cooperation, the development of Byzantine civilization occurs through the interaction of traditional and innovative in all spheres of society. The author of the paper concludes that the process of economic development is based on an established and developing system of values, which is carried out through the interaction of the values of tradition and innovation.

For citation

Zakharov A.V. (2023) Dukhovnaya traditsiya russkogo vizantizma i khozyaistvenno-ekonomicheskaya traditsiya Rossii [The spiritual tradition of Russian byzantism and the economic tradition of Russia]. *Kontekst i refleksiya: filosofiya o mire i cheloveke* [Context and Reflection: Philosophy of the World and Human Being], 12 (12A), pp. 37-45. DOI: 10.34670/AR.2024.54.21.004

Keywords

Economics, tradition, ethics, religion, culture, values, Byzantine.

References

1. Averintsev S.S. (1977) *Poetika rannevizantiiskoi literatury* [Poetics of early Byzantine literature]. Moscow: Nauka Publ.
2. (1988) *Drevnyaya russkaya literatura: Khrestomatiya* [Ancient Russian literature: Reader]. Moscow: Prosveshchenie Publ.
3. Hilarion (Alfeev) (1998) *Zhizn' i uchenie svyatitelya Grigoriya Bogoslova* [The life and teachings of St. Gregory the Theologian]. Moscow: Izdatel'stvo Krutitskogo Patriarshego podvor'ya Publ.
4. Ivanov S.A. (2003) *Vizantiiskoe missiонерство. Mozhno li sdelat' iz varvara khristianina?* [Byzantine missionary work. Is it possible to make a Christian out of a barbarian?]. Moscow: Yazyki slavyanskoikultury Publ.
5. John of Damascus (1998) *Tochnoe izlozhenie pravoslavnoi very* [An accurate exposition of the Orthodox faith]. Moscow: Lod'ya Publ.
6. Khoruzhii S.S. (2005) *Opyty iz russkoi dukhovnoi traditsii* [Experiences from the Russian spiritual tradition]. Moscow: Parad Publ.
7. Khvostova K.V. (1995) Vizantiiskaya tsivilizatsiya [Byzantine civilization]. *Voprosy istorii* [Questions of history], 9, pp. 128-136.
8. Kozhinov V.V. (2011) *Istoriya Rusi i russkogo slova. Opyt bespristrastnogo issledovaniya* [History of Rus' and the Russian word. Experience of impartial research]. Moscow: Eksmo-Press Publ.
9. Panarin A.S. (2002) *Pravoslavnaya tsivilizatsiya v global'nom mire* [Orthodox civilization in a global world]. Moscow: Algoritm Publ.
10. Petukhov V.V. (2015) Rossiiskaya transformatsiya i obshchestvennaya moral' [Russian transformation and public morality]. *Sotsis* [Social Research], 12, pp. 28-40.
11. Shestov L. (1993) *Sochineniya: v 2 t.* [Works: in 2 volumes]. Moscow: Nauka Publ. Vol. 1.
12. Simeon the New Theologian (1996) *Tvoreniya v 3 t.* [Works in 3 volumes]. Holy Trinity Sergius Lavra. Vol. 1.
13. Talbot A.M.M. (2010) The Compositional Methods of a Palaiologan Hagiographer: Intertextuality in the Works of Theoktistos the Stoudite. In: *Imitatio-Aemulatio-Variatio. Akten des internationalen wissenschaftlichen Symposions zur byzantinischen Sprache und Literatur*. Vienna.
14. Tarle E.V. (2001) *Politika: istoriya territorial'nykh zakhvatov. XV-XX veka* [Politics: history of territorial conquests. XV-XX centuries]. Moscow: EKSMO-Press Publ.