

УДК 001**Специфика философского анализа профессиональной культуры
(на примере профессиональной культуры сотрудников органов
внутренних дел)****Золотухин Александр Андреевич**

Аспирант,
Липецкий государственный педагогический
университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского,
398020, Российская Федерация, Липецк, ул. Ленина, 42;
e-mail: alexander.zolotukhin97@gmail.com

Касторных Анастасия Сергеевна

Студент,
Липецкий государственный педагогический
университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского,
398020, Российская Федерация, Липецк, ул. Ленина, 42;
e-mail: nskastornykhserg@mail.ru

Яковлева Надежда Владимировна

Студент,
Липецкий государственный педагогический
университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского,
398020, Российская Федерация, Липецк, ул. Ленина, 42;
e-mail: yakovleva.nyako@yandex.ru

Аннотация

В статье проанализирована специфика изучения профессиональной культуры сотрудников органов внутренних дел (сотрудников полиции) с позиции философского знания. Выявляются проблемные поля, которые могут возникнуть при изучении профессиональной культуры с позиции философии. Определены три ключевые проблемы, связанные с таким изучением – отсутствие определения, которое принималось бы большинством исследователей, занимающихся данной проблематикой; отсутствие систематического опыта философского анализа феномена профессиональной культуры в российской социогуманитарной традиции; отсутствие проработанной методологии философского анализа профессиональной культуры. Кроме того, в качестве специфического проблемного поля философского анализа профессиональной культуры определено и свойство, имеющее отношение к конкретному её виду – профессиональной культуре сотрудников полиции. Это свойство – закрытость части информации и, как следствие, невозможность целостного анализа искомого феномена. Делается вывод об актуальности именно философского анализа профессиональной культуры сотрудников

органов внутренних дел, каковой позволит дать общенаучное определение искомому понятию.

Для цитирования в научных исследованиях

Золотухин А.А., Касторных А.С., Яковлева Н.В. Специфика философского анализа профессиональной культуры (на примере профессиональной культуры сотрудников органов внутренних дел) // Контекст и рефлексия: философия о мире и человеке. 2024. Том 13. № 7А. С. 125-131.

Ключевые слова

Профессиональная культура, философский анализ, сотрудники органов внутренних дел, сотрудники полиции, философская антропология, философия культуры, современная культура.

Введение

Современное российское общество переживает период системных изменений в своём развитии. Эти изменения детерминированы двумя ключевыми составляющими – внешнего и внутреннего характера. Обстоятельства внешнего характера свидетельствуют о Российской Федерации, как о государстве, которое не может оставаться в стороне от процессов, идущих в системе международных отношений. Эти процессы достаточно часто характеризуются исследователями как геополитическая трансформация [Кравченко, Фурсова, Рычкин, 2024, 73; Починкова, 2024, 83]. Суть этих процессов – в переходе от однополярного к многополярному миру, при котором низлагается диктат одного гегемона и в системе международных отношений появляется несколько центров силы. Российская Федерация в силу исторических и геополитических условий своего развития не может быть просто наблюдателем в этих отношениях. Обстоятельство внутреннего свойства связано с переходным характером российской экономики и содержательно проявлялось в распаде СССР и установлении рыночных отношений.

В совокупности эти составляющие внешнего и внутреннего характера задают вектор динамики современного социокультурного развития Российской Федерации [Тарасов, 2021, 5; Тарасов, 2024, 187]. В этих условиях для построения сильного государства требуется эффективная работа на всех направлениях деятельности. Более того, мы убеждены, что от эффективной работы каждого человека на своём месте зависит благополучие государства, в целом. В этой связи, исследование различных аспектов деятельности человека стало одним из приоритетов современной российской науки. Не остаётся в стороне и философское знание, свидетельством чего выступает, например, динамичное развитие таких его отраслей, как философская антропология и философия культуры. В сфере этих философских наук возникают всё новые и новые предметные поля. Среди них достаточно интересным выступает профессиональная культура.

Особенность заключается в том, что долгое время профессиональная культура была объектом исследования в рамках социологического знания. Вместе с тем, её анализ с позиции философии представляется не просто интересным, но и имеющим как практическую значимость для всего социогуманитарного знания, так и чрезвычайную актуальность в свете того социокультурного перехода, в котором сегодня находится Российская Федерация.

Основная часть

Прежде всего, заметим, что анализ современных исследований, имеющихся по проблемам сущности профессиональной культуры, показывает, что единого и даже используемого большинством учёных определения в настоящее время так и не дано [Сафонов, 2024, 655; Соколов, 2024, 295]. Достаточно часто в российской гуманитаристике дают определение этого понятия, исходя из конкретного вида профессиональной культуры. Иными словами, предлагаемое определение ориентировано на специфику конкретной области профессиональной деятельности. В результате, выявление сущностных основ этого понятия не определяется однозначно. Более того, анализ работ, представленных в зарубежной социогуманитарной мысли, показывает, что фактически понятие «профессиональная культура» подменяется «корпоративной культурой» [Adenigbo, 2024, 5; Logincova, Hitka, Durian, Rauser, 2024, 187]. Последнее, по нашему мнению, не совсем корректно, поскольку корпоративная культура имеет отношение, прежде всего, к традициям исполнения обязанностей, существующим в конкретной организации (корпорации), но не ко всей отрасли деятельности, в целом.

В российской гуманитарной традиции имеется достаточно обширный пласт работ (научного и образовательного характера), которые раскрывают различные аспекты искомого феномена. Однако все они выстраивают свои исследовательские стратегии, исходя из конкретного примера профессиональной культуры. В этой связи отметим пример профессиональной культуры сотрудников органов внутренних дел, являющейся предметом нашего исследования. Практически каждый ведомственный вуз (в системе Министерства внутренних дел) имеет значительное количество учебников, учебных и методических пособий по широкому спектру проблем, связанных с профессиональной культурой. Во всех подобных вузах читаются соответствующие профильные курсы. Как показал проведённый нами анализ, все эти работы ориентированы на конкретный вид профессиональной культуры – профессиональную культуру сотрудников органов внутренних дел. Показательным примером в этом отношении выступают и педагогические вузы Российской Федерации – во многих из них читается специальный курс, призванный формировать профессиональную (педагогическую) культуру.

Итак, понятие «профессиональная культура» в рамках современных исследований и образовательных программ рассматривается с позиции конкретного направления профессиональной деятельности, а подхода, который изучал бы этот феномен с общенаучных позиций к настоящему моменту не предложено. Восполнению этого пробела может поспособствовать использование потенциала философских наук. Высшая степень абстрагирования, характерная для философии, весьма успешно может быть использована при поиске общенаучного определения понятия «профессиональная культура».

Следующая специфическая черта проблемного поля философского анализа профессиональной культуры, вытекающая из предыдущего вывода, связана с тем, что это понятие долгое время не было объектом философских наук. Выше мы уже сказали о фактической подмене этого понятия «корпоративной культурой» в зарубежной гуманитаристике. Данный подход задал вектор изучения феномена профессиональной/корпоративной культуры в социологическом ключе. В частности, такое направление, как социология организаций активно использует это понятие в своих исследовательских стратегиях. Заметим также, что анализ российской социогуманитарной мысли по этой проблеме также показывает, что подавляющее большинство исследований проводится в русле социологии, чуть меньше в рамках педагогического знания. При этом, например, в рамках культурологии мы встречаем не частое упоминание этого понятия, каковое

если и используется, то в русле теории культуры.

Включение понятия «профессиональная культура» в предметное поле философии, несомненно, способствует уточнению его содержательного наполнения (так как одна из функций философии – прогностическая). Кроме того, это позволит расширить эвристический потенциал анализа для других отраслей социогуманитарного знания. Иными словами, философское знание предлагает перспективы развития того или иного предметного поля с учётом текущей ситуации в соответствующей отрасли научного знания. В результате могут быть представлены не только новые аспекты для изучения в русле конкретных наук, но и дано определение понятия «профессиональная культура» с позиции философии.

Следующая специфическая черта предметного поля философского анализа феномена профессиональной культуры связана с тем, что в настоящее время отсутствуют системно разработанные методологические основания философского её изучения. Это, прежде всего, связано с научной новизной именно такого ракурса рассмотрения профессиональной культуры.

Исследование профессиональной культуры предполагает использование междисциплинарного подхода, и с позиции философского его аспекта раскрывается в рамках философской антропологии, философии культуры, а также теории и истории культуры. Не следует также исключать включение элементов методологии социально-философского и этического отраслей знания. Как и при всяком научном исследовании не обойтись без использования общеметодологических оснований: анализ и синтез, идеализация и абстрагирование, а также классификация и типологизация. Немалым эвристическим потенциалом обладает философская интерпретация в контексте антропологического подхода, а также моделирование средствами философии культуры. Для глубокого, всестороннего исследования не следует пренебрегать и структурно-функциональным анализом, каковой позволит представить целостную картину элементов профессиональной культуры. Безусловно, представленные методологические основания являются векторными, задающими общий тренд философского анализа феномена профессиональной культуры и по мере самого исследования будут уточняться и дополняться.

Отмеченные выше специфические черты философского анализа имеют отношение к решению проблемы дать общее определение сущности профессиональной культуры. Конкретное приложение этого определения к сферам профессиональной деятельности имеет свои особенности. Это, в том числе, проявляется в ходе проведения философского анализа феномена профессиональной культуры сотрудников органов внутренних дел. Эта специфическая черта связана с закрытостью определённой информации, в силу обеспечения общественной безопасности и правопорядка. Это является одной из причин того, что исследования в этом направлении либо не проводятся (например, с позиции социологического анализа, т.к. много статистических данных не подлежат разглашению), либо эти исследования не находятся в общем доступе.

В определённой степени последнее отмеченное обстоятельство может исказить результаты философского анализа, поскольку нет возможности представить всю полноту предмета исследования. Полагаем, что это обстоятельство также следует учитывать при философском анализе профессиональной культуры сотрудников органов внутренних дел.

Заключение

Таким образом, сегодня проблема изучения профессиональной культуры с позиции философского анализа заметно актуализировалась и её решение имеет и практическое, и теоретическое (для науки) значение. Были вскрыты проблемы, связанные с философским

анализом этого феномена – отсутствие единого, принимаемого большинством учёных определения этого термина; предшествующая не вовлечённость этого феномена в ареал философского знания; отсутствие системно проработанной методологии. Кроме того, была выявлена особенность, имеющая отношение к конкретному виду профессиональной культуры – профессиональной культуре сотрудников органов внутренних дел, связанная с закрытостью части информации. Вместе с тем, философский анализ феномена профессиональной культуры сотрудников органов внутренних дел имеет значительный эвристический потенциал, как для уточнения сущности искомого понятия (как концепт), так и для совершенствования этого явления (как денотат) в реальной жизни.

Библиография

1. Кравченко Л.А., Фурсова Е.А., Рычкин В.В. Логистика и маркетинг на экспортных рынках: проблемы и решения с учетом геополитической трансформации и национальных приоритетов // Экономика устойчивого развития. 2024. № 1(57). С. 73-76.
2. Починкова Е.А. Национальное богатство в условиях геополитической трансформации // Россия в борьбе за Россию: государственность и социум, хозяйство и культура, глобальные конфликты и миротворчество: Материалы по итогам Международной научной конференции, посвященной 35-летию лаборатории философии хозяйства. Тамбов: Издательский дом "Державинский", 2024. С. 82-86.
3. Сафонов К.Б. Формирование профессиональной культуры студентов педагогического вуза в контексте обеспечения качества образования // Педагогическая инноватика и непрерывное образование в XXI веке: сборник научных трудов II Международной научно-практической конференции. Киров: Вятский государственный агротехнологический университет, 2024. С. 655-657.
4. Соколов Д.А. Составляющие формирования профессиональной готовности к информационно-правовой деятельности специалиста в области рекламы и связей с общественностью // Педагогическая информатика. 2024. № 1. С. 294-307.
5. Тарасов А.Н. Социокультурная трансформация как феномен динамики европейской культуры: философский анализ: Дис. ... доктора философских наук. Курск, 2021. 379 с.
6. Тарасов А.Н. Специфика этической медиариторики в виртуальной реальности видеигровых миров // Риски и уязвимости современной социокультурной трансформации: Материалы V Всероссийской с международным участием научно-практической конференции. Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2024. С. 186-191.
7. Adenigbo A.J. Assessment of airport security culture in Nigeria // Journal of Transportation Security. 2024. Vol. 17. No. 1. P. 5.
8. Lorincova S., Hitka M., Durian J., Rauser D. Effectiveness factors of small and medium-sized enterprises from the perspective of corporate culture: A case study in Slovakia // E+M: Ekonomické a Management. 2024. Vol. 27. No. 1. P. 145-160.

Specifics of philosophical analysis of professional culture (using the example of professional culture of employees of internal affairs bodies)

Aleksandr A. Zolotukhin

Postgraduate student
Lipetsk State Pedagogical University named after P.P. Semenov-Tyan-Shan,
398020, 42, Lenin str., Lipetsk, Russian Federation;
e-mail: alexander.zolotukhin97@gmail.com

Anastasiya S. Kastornykh

Student,
Lipetsk State Pedagogical University named after P.P. Semenov-Tyan-Shan,
398020, 42, Lenin str., Lipetsk, Russian Federation;
e-mail: nskastornykhserg@mail.ru

Nadezhda V. Yakovleva

Student,
Lipetsk State Pedagogical University named after P.P. Semenov-Tyan-Shan,
398020, 42, Lenin str., Lipetsk, Russian Federation;
e-mail: yakovleva.nyako@yandex.ru

Abstract

The article analyzes the specifics of studying the professional culture of employees of internal affairs bodies (police officers) from the position of philosophical knowledge. Problem areas that may arise when studying professional culture from the position of philosophy are identified. Three key problems associated with such a study are identified: the lack of a definition that would be accepted by the majority of researchers involved in this issue; lack of systematic experience in philosophical analysis of the phenomenon of professional culture in the Russian socio-humanitarian tradition; lack of a developed methodology for philosophical analysis of professional culture. In addition, as a specific problem field for the philosophical analysis of professional culture, it has been identified and related to its specific type - the professional culture of police officers. This is the secrecy of some information and, as a consequence, the impossibility of a holistic analysis of the desired phenomenon. The conclusion is made about the relevance of the philosophical analysis of the professional culture of employees of internal affairs bodies, which will allow us to give a general scientific definition of the desired concept.

For citation

Zolotukhin A.A., Kastornykh A.S., Yakovleva N.V. (2024) Spetsifika filosofskogo analiza professional'noi kul'tury (na primere professional'noi kul'tury sotrudnikov organov vnutrennikh del) [Specifics of philosophical analysis of professional culture (using the example of professional culture of employees of internal affairs bodies)]. *Kontekst i refleksiya: filozofiya o mire i cheloveke* [Context and Reflection: Philosophy of the World and Human Being], 13 (7A), pp. 125-131.

Keywords

Professional culture, philosophical analysis, internal affairs officers, police officers, philosophical anthropology, philosophy of culture, modern culture.

References

1. Kravchenko L.A., Fursova E.A., Rychkin V.V. (2024) Logistics and marketing in export markets: problems and solutions taking into account geopolitical transformation and national priorities. *Economics of sustainable development*. No. 1(57). P. 73-76
2. Pochinkova E.A. (2024) National wealth in the context of geopolitical transformation. *Russia in the struggle for Russia: statehood and society, economy and culture, global conflicts and peacemaking*: Materials on the results of the

-
- International scientific conference dedicated to the 35th anniversary of the laboratory of economic philosophy. Tambov: Publishing house "Derzhavinsky". P. 82-86.
3. Safonov K.B. (2024) Formation of professional culture of students of a pedagogical university in the context of ensuring the quality of education. *Pedagogical innovation and continuous education in the 21st century*: collection of scientific papers of the II International Scientific and Practical Conference. Kirov: Vyatka State Agrotechnological University. P. 655-657.
 4. Sokolov D.A. (2024) Components of the formation of professional readiness for information and legal activities of a specialist in the field of advertising and public relations. *Pedagogical informatics*. No. 1. P. 294-307.
 5. Tarasov A.N. (2021) Sociocultural transformation as a phenomenon of the dynamics of European culture: philosophical analysis: Dis. ... Doctor of Philosophy. Kursk. 379 p.
 6. Tarasov A.N. (2024) Specifics of ethical media rhetoric in the virtual reality of video game worlds. *Risks and vulnerabilities of modern sociocultural transformation*: Materials of the V All-Russian scientific and practical conference with international participation. Lipetsk: Lipetsk State Pedagogical University named after P.P. Semenov-Tyan-Shansky. P. 186-191.
 7. Adenigbo A.J. (2024) Assessment of airport security culture in Nigeria. *Journal of Transportation Security*. Vol. 17. No. 1. P. 5.
 8. Lorincova S., Hitka M., Durian J., Rauser D. (2024) Effectiveness factors of small and medium-sized enterprises from the perspective of corporate culture: A case study in Slovakia. *E+M: Ekonomie a Management*. Vol. 27. No. 1. P. 145-160.