

УДК: 32.019.52

DOI: 10.34670/AR.2020.46.6.097

## Ностальгия современной российской молодежи по советскому прошлому: статистический анализ

**Медушевский Николай Андреевич**

Доктор политических наук,  
доцент кафедры культуры мира и демократии,  
Российский государственный гуманитарный университет,  
125993, Российская Федерация, Москва, пл. Миусская, 6;  
e-mail: lucky5659@yandex.ru

**Ткаченко Татьяна Валерьевна**

Бакалавр политологии,  
Российский государственный гуманитарный университет,  
125993, Российская Федерация, Москва, пл. Миусская, 6;  
e-mail: arspersone@mail.ru

### Аннотация

Крупнейшие российские статистические центры практически ежегодно проводят анализ уровня ностальгии россиян по советскому периоду. Эти исследования крайне важны, так как они позволяют, с одной стороны, сделать выводы об уровне текущих социальных и политических ожиданий граждан, и с другой изучить уровень недовольства граждан современным положением дел в политике, экономике, социальной жизни и других сферах. К сожалению, во многих случаях данные статистические исследования носят общий характер и слабо диверсифицированы с точки зрения задаваемых вопросов и групп респондентов. Авторы данной статьи решили детально проанализировать одну из групп респондентов, а именно молодежь на предмет существования именно в молодежной среде ностальгии по советскому периоду. Для этих целей 300 респондентам из более чем 20 городов были заданы вопросы о том испытывают ли они ностальгию, к каким именно событиям, периодам или явлениям, хотели бы они жить в один из этих периодов и чувствовали бы себя от этого счастливее. По итогам проведенного статистического обследования авторы выявляют определенные закономерности и приходят к научно значимым выводам.

### Для цитирования в научных исследованиях

Медушевский Н.А., Ткаченко Т.В. Ностальгия современной российской молодежи по советскому прошлому: статистический анализ // Теории и проблемы политических исследований. 2019. Том 8. № 6А. С. 15-28. DOI: 10.34670/AR.2020.46.6.097

### Ключевые слова

Ностальгия, молодежь, Россия, Советский союз, возрождение, высоты прошлого.

## Введение

Сегодня публицисты, а вслед за ними и серьезные исследователи все больше уделяют внимание такому социальному явлению, как ностальгия, которая в большинстве случаев трактуется как совокупность переживаний о прошлом, которые человек, группа людей или общество испытывают в процессе социальной эволюции. Под термином «социальная эволюция» нами в данном случае подразумевается процесс трансформации общества под влиянием прогресса в технологической сфере, а также под воздействием трансформаций в экономической, политической, культурной и иных сферах общества. Фактически ностальгия по прошлому – это болезнь современного общества (*nostos* по-гречески — «возвращение домой», *algos* — «боль»), которое слишком быстро движется по пути развития и трансформации, и как следствие, в одну человеческую жизнь умещается сразу несколько эпох, характеризующихся разными моделями социального поведения<sup>1</sup>. А данной связи можно констатировать, что ностальгия как феномен характерна для всех развитых и развивающихся стран, так как, например, все они идут по пути смены индустриальной на постиндустриальную (цифровую) эпоху и на данном пути происходит повышение темпов коммуникации, мобильности, увеличиваются объемы передаваемой информации. Можно предположить, что данный процесс прогрессивного развития существовал всегда и заложен в человеке самой природой в форме эволюции, однако именно в последние десятилетия он интенсифицировался и приобрел «острые» и дискомфортные для рядового члена общества очертания.

В данной связи особый «отдельный» интерес приобретает феномен ностальгии, характерный для граждан России, так как Россия в данном аспекте фактически представляет отдельный, уникальный кейс, суть которого сводится не только к смене периодов прогрессивного развития с индустриального к постиндустриальному, а затем к цифровому. В России в тот же период последних 40-50 лет сменились политические эпохи, причем их смена произошла не вполне естественным путем, как например, в Восточной Европе, а в большей степени через насилие, через разрыв исторической и геополитической преемственности выраженных в рамках Беловежских соглашений, путча, ГКЧП и других событий 1990-ых гг.

По этой причине ностальгия в российском обществе требует отдельного изучения, так как это позволяет определить преемственность идей, интересов, мнений и, что самое главное, взглядов на прошлое, с той точки зрения, каким мы хотим его видеть, и каким оно предстает на самом деле.

## Ностальгия в современной России

Ностальгия в современной России, по нашему убеждению, имеет те же корни, что и в Европе, с той лишь разницей, что часто подменяются исторические ориентиры. Так, например, эпоха СССР часто представляется как единственное благо, которое не удалось сохранить, в противовес европейскому восприятию СССР как «Империи зла» которую нужно было уничтожить. Хотя, следует отметить, что в России также присутствует и аналог восточно-европейской ностальгии по «эпохе перемен» ассоциируемой в нашей практике с «Перестройкой» и «Гласностью», периодом «либерального развития» 1990-ых гг., но этот

---

<sup>1</sup> Абрамов Р. Н. Время и пространство ностальгии // Социологический журнал, 2012. Том. 0. № 4. С. С. 5-23.

сегмент развит крайне ограниченно вследствие того, что Россия никогда не шла по пути интеграции в Европу и сравнение жизни в России с жизнью, к примеру, в Германии, по аналогии с Польшей или Чехией, представляется не слишком актуальным.

В тоже время в России крайне востребованы исторические сравнения, связанные с уровнем развития экономики, промышленности, армии, социальной инфраструктуры и т.д., и в данной связи сопоставление с советским прошлым выглядит крайне актуально в глазах россиян, и особенно молодежи, которая не имела опыта жизни в СССР. Во многом это коррелирует с идеей ретроутопии З. Баумана, в соответствии с которой «...полет ангела направлен уже в «рай прошлого», куда он летит, направляемый ветром из «ада будущего», на который смотрит... Приведенная интерпретация картины Клее отражает сущность концепции ретроутопии. Прошлое и будущее здесь меняются местами: теперь будущее наполнено тревогой и страхами, и это заставляет искать точку опоры, место безопасности и комфорта в прошлом»<sup>2</sup>. Это подтверждается и систематически проводимыми социологическими исследованиями. В частности показательно очередное исследование Левада-центра, проведенное 22 – 28 ноября 2018 года по репрезентативной всероссийской выборке объемом 1600 человек<sup>3</sup>.

Данное исследование позволило сделать четыре основных вывода, в соответствии с которыми:

Во-первых, в России существует тренд на усиление ностальгии по Советскому Союзу. О том, что испытывают чувство ностальгии в 2018 г., заявило 66% против 25% соответственно. Для сравнения аналогичный показатель Левада-центр отмечал в 2005 году, а, например, в 2012 году процент ностальгирующих по СССР составлял всего 49%

Во-вторых, среди респондентов, испытывающих ностальгию, существует иерархия причин, в соответствии с которой 52% сожалеет об утрате единой экономической системы; 36% ностальгирует по великой державе; 31% сожалеет о росте недоверия и жесточенности общества, которых ранее не было.

В-третьих, среди респондентов в последние годы повысилась и уверенность в том, что СССР можно было сохранить. На 2018 год так считало 60% против 52% в 2017 году. Это также самый высокий показатель за 15 лет. За все время наблюдения с 1998 г. самым высоким был показатель 65%. Здесь следует отметить, что по оценке Левада-центра, сожаление о распаде СССР в большей степени свойственно старшему поколению, притом, что оно тоже стало «старшим» уже преимущественно в постсоветский период

Наконец, в-четвертых, аналитики Левада-центра отмечают, что молодое поколение в возрасте от 18 до 24-х лет – это единственная из наблюдаемых возрастных групп которая в период 2002–2018 годов сожалела о распаде меньше, чем относилась к нему индифферентно.

Последний тезис вызывает наибольший интерес, так как с точки зрения стороннего наблюдателя, сегодня прослеживается явный интерес российской молодежи к атрибутике советского периода; ностальгия находит свое отражение и в молодежном творчестве, и в кинематографе, и в музыкальной тематике<sup>4</sup>.

Данный диссонанс побудил авторов статьи провести свое специальное микроисследование

---

<sup>2</sup> Старовойтенко А. Д. Между ностальгией и ретроутопией // Интеракция. Интервью. Интерпретация. 2019. Том. 11. № 18. С. 125-135.

<sup>3</sup> Ностальгия по СССР. Левада-центр. 19.12.2018. <http://www.levada.ru/2018/12/19/nostalgiya-po-sssr-2/>

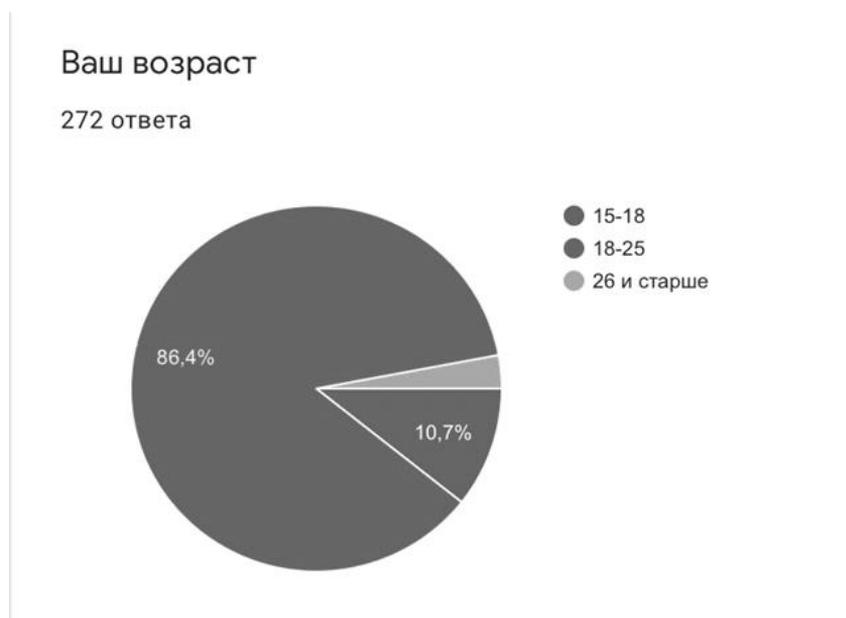
<sup>4</sup> Сапогова Е.Е. Экзистенциально-психологические аспекты переживания «ностальгии без памяти» // Проблемы современного образования. №2. 2019. С. 28-45

молодежных настроений в отношении СССР и ностальгии.

### Ностальгия по СССР среди российской молодежи (авторское исследование)

Авторское исследование было проведено в 2019 году, охватило 300 человек из многих регионов Центральной России. Без учета отсеянных и некорректных ответов количество респондентов составило 272 человека, из которых почти 59% составили женщины и 41% мужчины.

Показателем возрастной состав исследуемой группы, преимущественно составлявший от 18 до 25 лет (Рис. 1).



**Рисунок 1 - Возрастной состав респондентов авторского исследования ностальгии**

Показательно, что ни Левада-центр, ни ВЦИОМ на современном этапе не проводили аналогичных исследований среди данной возрастной группы.

Исследование было ориентировано на граждан Российской Федерации, так как с точки зрения авторской гипотезы, для граждан России характерен уникальный взгляд на историческое прошлое, отличный от аналогичного взгляда граждан других государств, в том числе стран-членов СНГ, которые в своих взглядах могут руководствоваться иными национальными или территориальными интересами. Данный тезис имеет статистическое подтверждение, представленное в публикации газеты «Ведомости» в 2017 г.<sup>5</sup> Авторы указывают, что: «Уровень ностальгии по СССР в бывших его республиках существенно отличается... в России о распаде СССР жалели 63% и не жалели 23%. Ностальгия по СССР также сильна в Армении и Молдове (56 и 31%, 50 и 36%). В Грузии, на Украине и в Казахстане она существенно слабее: 31 и 57%,

<sup>5</sup> Почему молодые тоскуют по СССР. Ведомости. 25.12.2017. <https://www.vedomosti.ru/opinion/articles/2017/12/26/746513-rossiya-skuchaet-po-sssr>

32 и 49%, 38 и 46% соответственно»<sup>6</sup>.

Авторское исследование проводилось преимущественно в студенческой среде, что позволило реализовать широкий территориальный охват. Так, например количество респондентов из Москвы составило 58.9%, из Волгограда - 15.81%, Самары - 1.47%, Уфы, Волжского и Воронежа в сумме 3.3%. Также были опрошены граждане, проживающие в таких городах, как Красногорск, Барнаул, Альметьевск, Бузулук, Щелково, Тверь, Ставрополь, Подмосковье, Санкт-Петербург, Симферополь, Нижний Новгород, Липецк, Астрахань, Иваново, Рязань, п. Свободный (Свердловская обл.), Екатеринбург, Сергиев Посад, Сумы, Армавир, Кострома, Кисловодск, Зеленоград, Дондюшаны, Лыткарино, Подольск, Городище, Пушкино, Белгород, Казань, Омск, Красноярск, Ижевск, Мытищи, Истра, Кемерово, Улан-Удэ, Краснодар, Калуга, Владимир, Железноводск, Реутов, Чехов.

Так как исследование проводилось в студенческой среде, то показательным является и уровень образования респондентов, представленный на диаграмме 2, а также их семейное состояние.

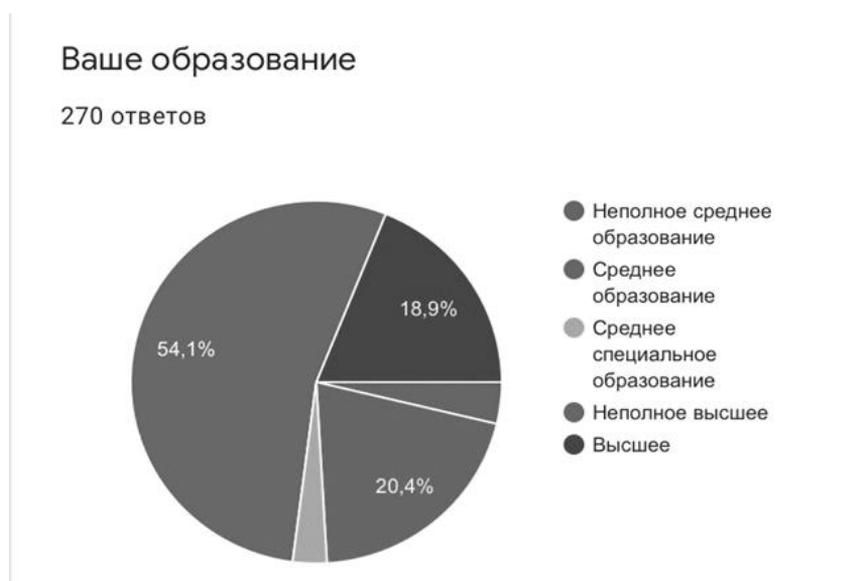


Рисунок 2 - Диаграмма уровня образования респондентов

Как показывают статистические данные, 93,3. % респондентов никогда не состояли в браке, 6 % состоят в браке и менее 1 % находятся в разводе.

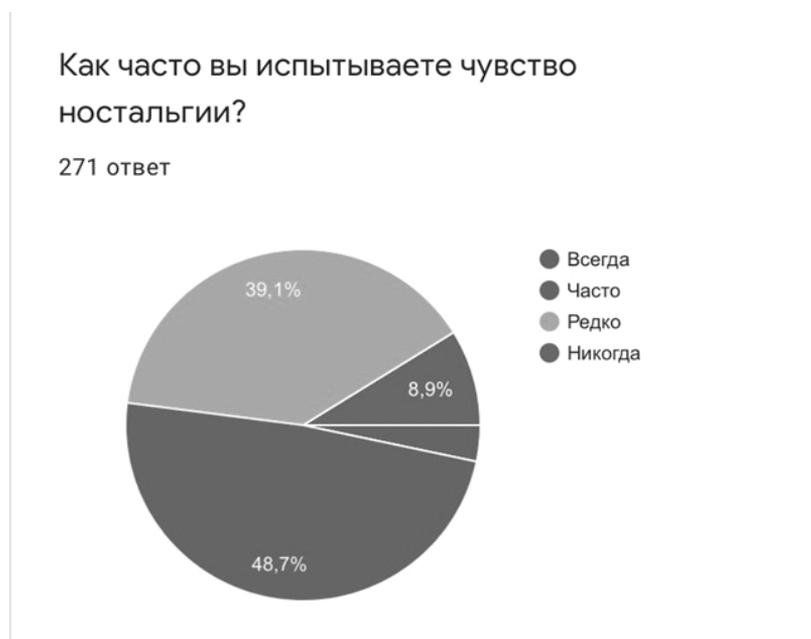
Переходя от описания целевой группы к результатам исследования, следует отметить, в первую очередь достаточно низкий уровень ностальгии среди молодежи, что, в целом, соотносится с данными Левада-центра<sup>7</sup>. Так всегда, либо часто испытывает ностальгию около половины опрошенных (Рис. 3).

При этом отнюдь не всегда это чувство ностальгии связано именно с советским периодом. Так, например, при условии, что чувство выраженной ностальгии испытывает около 50% респондентов, положительное отношение именно к советскому периоду имеет всего около 26%

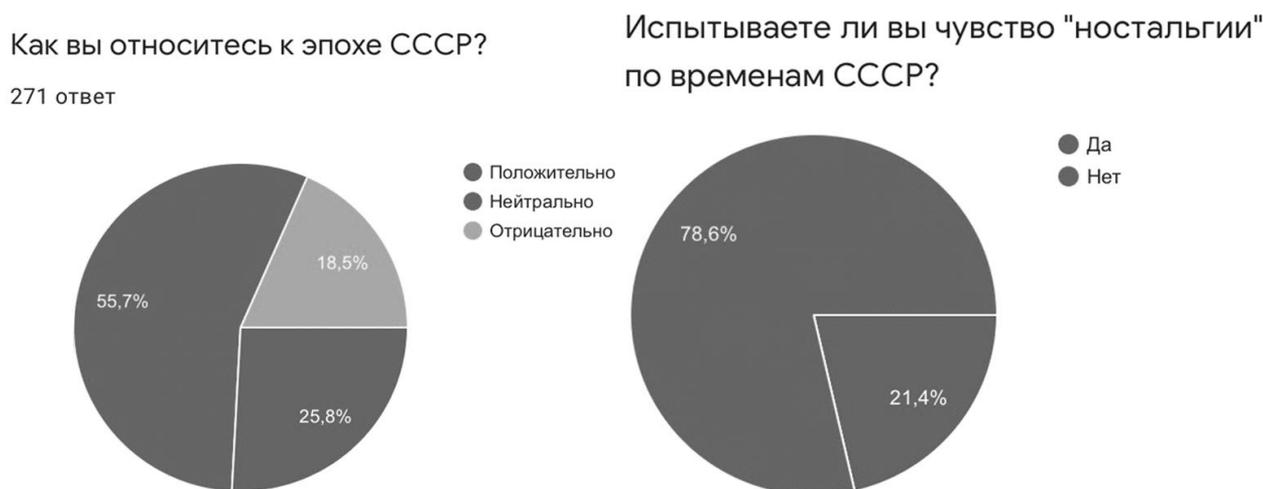
<sup>6</sup> Там же

<sup>7</sup> Ностальгия по СССР. Левада-центр. 19.12.2018. <http://www.levada.ru/2018/12/19/nostalgiya-po-sssr-2/>

респондентов, что указывает на превалирование в их воспоминаниях событий недавнего, уже постсоветского прошлого, и в то же время ностальгия именно по советскому периоду характерна всего для 21% респондентов



**Рисунок 3 - Чувство ностальгии среди молодежи**



**Рисунок 4 - Отношение опрошенных к эпохе СССР**

Следующим этапом проведенного исследования стала декомпозиция «советского периода». Следует отметить, что в большинстве проводимых сегодня как в России, так и за рубежом исследований ностальгии, декомпозиция прошлого на относительно небольшие по времени периоды проводится крайне редко. В тоже время, на наш взгляд, это по-своему, единственная возможность выявить исторические приоритеты и составить «портрет воспоминаний» современного человека. В рамках декомпозиции «советского периода» респондентам был задан вопрос: «Какой из нижеперечисленных периодов в истории СССР у вас вызывает ностальгию? (можете выбрать несколько вариантов ответа или написать свой)».

Результаты опроса показали, что 61% респондентов по-прежнему не ностальгируют по советскому прошлому, но среди оставшейся группы наиболее ностальгическими периодами выступают «Хрущевская Оттепель», - 15.9%, «Период Перестройки» - 14% и в равной степени «Довоенный период», - 13.3% и «Период Застоя» - 13.7%.

Что интересно и, в значительной степени неожиданно, периоды исторического развития СССР, на которые в первую очередь делает ставку государственная агитация, а именно военный и послевоенный периоды, пользуются в молодежной среде наименьшей популярностью. Так, например, по «Военному периоду» ностальгирует 5.5% респондентов, а по «Послевоенному периоду» - 9.2% респондентов.

Наименее ностальгическими периодами, процент по которым близок к статистической погрешности стали «Период НЭПа» - 0.4% и «период 1991-1997 гг.» - 0.4%. На наш взгляд такие низкие показатели связаны, в том числе с тем, что данные периоды слабо отражены в школьной программе истории, а также с тем, что большинство «культовых» произведений, связанных с этими периодами, например, творчество И. Ильфа и Е. Петрова или М. Булгакова, слабо востребованы у современной молодежной аудитории.

В значительной степени данный вопрос в ходе исследования прошел своеобразную перепроверку. Так респондентам был задан вопрос о том, «Какой из нижеперечисленных периодов в истории СССР у вас вызывает наибольший эмоциональный положительный отклик?». Ответы на него показали близкие результаты. Так, например, наибольший отклик получили «Хрущевская Оттепель» - 26.3% опрошенных, и «Период Перестройки», - 19.3%. На наш взгляд это связано с доминирующим в молодежной среде отрицанием тоталитаризма и насилия, как фактора структурирования общества<sup>8,9</sup>. В то же время периоды, характеризовавшиеся расцветом тоталитарных практик, получили примерно одинаковые невысокие процентные показатели. Так, например, «Довоенный период» - 12.2%, «Военный период» - 12.6%, «Послевоенный период» - 10.4% и «Период Застоя» - 11.1%.

Отдельно следует отметить, и это можно интерпретировать как достаточно тревожный социальный фактор, что 7.04% респондентов отмечают, что ни один из исторических периодов, не вызывает у них позитивного отклика.

Следуя дальше по ходу проведенного исследования, авторы обратились к респондентам с вопросом о том, «Какие достижения советского времени у вас вызывают наибольший положительный эмоциональный отклик?». Данный вопрос, как и ряд последующих, был задан респондентам с целью уточнения их исторических приоритетов. Необходимость данного шага оказалась обусловлена тем фактом, что в большинстве исследований отношения респондентов к истории и прошлому, анализируется исключительно политический аспект, выраженный, например, в словосочетаниях «великая держава», «международное положение», «победа в войне» и т.д. В тоже время наше предположение было связано с тем, что респондентам в прошлом может быть интересна наука, искусство, культура и другие «повседневные» характеристики. При ответе на данный вопрос так же, как и ранее была выделена пассивная группа, которая, однако, оказалась сравнительно небольшой и не превысила 12.5%. Еще 3.03%

---

<sup>8</sup> Анонимный вопрос. Почему в современном обществе, особенно среди молодежи, стал популярным стереотип, что тоталитаризм - это плохо? [https://yandex.ru/znatoki/question/pochemu\\_v\\_sovremennom\\_obshchestve\\_sredi\\_cf81a501/](https://yandex.ru/znatoki/question/pochemu_v_sovremennom_obshchestve_sredi_cf81a501/)

<sup>9</sup> Понятие тоталитаризма в понимании молодежи// Тоталитаризм - феномен XX века. Агентство Studwood.ru [https://studwood.ru/568126/sotsiologiya/ponyatie\\_totalitarizma\\_ponimani\\_molodezhi](https://studwood.ru/568126/sotsiologiya/ponyatie_totalitarizma_ponimani_molodezhi)

затруднились ответить на данный вопрос. Остальные респонденты в своих ответах сделали наибольший акцент на технологических достижениях, абстрагировавшись от социальной, военной и политической составляющих. Так, например, «Полёт в космос» выделило 41.29%, - респондентов – самый высокий показатель. Второй по значимости показатель оказался связан с «Научно-техническими достижениями» (в том числе атомная промышленности, авиация, военная промышленность и все сферы науки). Количество проголосовавших за него респондентов составило 15.91%. Третий по популярности ответ был связан с «Победой в Великой Отечественной Войне» - 12.88%, а четвертое место поделили в целом «Культура советского периода» - 8.71% и «Советское образование» - 9.85%

Показательно что остальные ответы, связанные с развитием общества и политикой СССР в разных сферах не превысили 7% (Достижения в социальной сфере (жильё, рабочий день, поддержка населения и т.д.) - 6.44%) а остальные показатели и вовсе оказались на уровне статистической погрешности. Так, к примеру, молодежи оказалась совершенно не интересна «Социалистическая Революция» - 2.27% и Экономика СССР - 3.79%, которые формировали основу социалистического общества и лежали в основе образования, и культуры, и полета в космос и победы в Войне. Еще меньше внимания опрошенные уделили «средствам строительства» социалистического мира, в числе которых, например фигурировали «Равенство» - 3.03%, Ликбез - 0.76%, Сплочение разноязычных народов - 1.14%, Положение на международной арене - 1.14%, Спортивные достижения - 1.14%, Быт и менталитет - 1.14%, Программа жилищного строительства Н. С. Хрущева - 0.76%, Пионерство - 0.38% и т.д.

Из указанного статистического среза можно сделать четкий вывод о том, что в сегменте молодежи, который испытывает ностальгию по советскому прошлому доминируют определенные стереотипы, не связанные именно с советской реальностью, а скорее представляющие собой определенные штампы и символы, например, полет в космос, совершенно оторванные от реальности. Данное явление можно трактовать по-разному, но на наш взгляд здесь проявляется две закономерности. Во-первых, в отношении истории молодежь имеет слабое представление о причинно-следственных связях, так как ценит результаты, не учитывая их основы; и во-вторых, молодежь явно не ностальгирует о советском союзе как самоценности со всеми ее нюансами. Скорее ностальгия связана с образом, с тем, что можно назвать «тенью былого величия».

Несмотря на подобные выводы, в исследовании присутствовали открытые вопросы, ответы на которые в частных случаях данные выводы опровергали, например:

*(Сохранен авторский текст)*

Высказывание 1 «Наука: лучшие инженеры во всем мире, систематичное обучение школьника, психология и воспитание воли школьника с ~6 класса, полёт в космос, создание МКС, лучшая атомная энергетика, богатая литература и другое. Искусство: кинематограф - "Свой среди чужих, чужой среди своих", "Сталкер", "Раба Любви", "Иван Васильевич меняет профессию", "Андрей Рублёв", "Москва слезам не верит", "3+2". Архитектура - Сталинский ампи́р. Композиторы - Эдуард Артемьев, Шостакович, Евгений Крылатов, Сергей Прокофьев, Александр Зацепин и многие другие».

Высказывание 2 «Всё и не перечислить, слишком много их было. В первую очередь, социальные завоевания Октября: 8-часовой рабочий день, равенство мужчин и женщин, всеобщее право на бесплатное жильё, образование и медицину. Во-вторых, колоссальный научно-технический рывок, венцом которого была космонавтика и ядерная энергетика. Ну и, конечно, культура: книги, архитектура и живопись, поэзия, кинематограф, музыка. В-третьих,

несмотря на многие недостатки советского строя вроде дефицита и разрастающийся бюрократии, в СССР было, чем гордиться. В современной России приходится испытывать лишь перманентное чувство стыда и недовольства».

Тем не менее, несмотря на отдельные явно комплексные ностальгические ответы, в целом статистика говорит о слабой выраженности данного явления. Так, например, на вопрос о том, «Должна ли современная Россия ориентироваться на достижения СССР», были получены преимущественно негативные ответы. Так отрицательно ответило 38% респондентов и еще 26% опрошенных затруднилось ответить. Положительно ответило 36% респондентов.

Кроме того, исходя из тезиса о том, что Советский союз был тоталитарной, а затем авторитарной системой, респондентам был предложен вопрос о том «Считаете ли вы, что допустимо принуждение людей для достижения «высот прошлого»? (Если да, то каких именно? Если нет, поставьте "-"). На этот вопрос было дано 270 ответов, из которых 231 (85.56%) – «нет». На наш взгляд это отражает явный успех постсоветского развития российского общества и демонстрирует глубокие корни идеи «прав человека» в российской молодежной среде. Тем не менее «да» ответило 32 человека (11.85%), хотя большинство из них не связало насилие над личностью с возвратом именно к советским социальным практикам ( в т.ч. 7 (2.59%) - не уточненные, как обязательная мера организации - 5 (1.85%); для принуждения богатых и/или правящих людей - 3 (1.1%); для трудоустройства и благоустройства городов - 2 (0.74%); при соблюдении меры - 2 (0.74%); для лиц отбывающих тюремный срок или маргиналов – 2 (0.74%); для высот нового времени - 2 (0.74%); для научных - 2 (0.74%); для принуждения возврата благу народу и возврату к старому режиму - 2 (0.74%); для уровня жизни - 1 (0.37%); для противников революции - 1 (0.37%); для сплоченности - 1 (0.37%); для развития производства - 1 (0.37%); только при обеспечении старого уровня (образование, медицина, освоение новых источников) - 1 (0.37%)).

Во многом результаты, полученные по данному вопросу, были подтверждены далее. Респондентам был предложен вопрос о том, «Считаете ли вы, что восприятие России за рубежом изменится в лучшую сторону, если она «достигнет высот прошлого?» Показательно, что из 269 полученных ответов только 2 человека ответили, что изменится при условии возвращения системы общественного устройства. «Нет» на данный вопрос ответило 199 (73.98%) респондентов. Из тех, кто ответил «Да», большинство связало успехи с научно-технической сферой - 12 (4.46%); с экономикой - 11 (4.09%); с культурой - 8 (2.97%); с военно-политической сферой - 8 (2.97%).

Исследование ностальгии молодежи по советскому периоду завершилось двумя вопросами, связанными с чувственным восприятием респондентами прошлого. В том числе к респондентам были адресованы вопросы о том, были ли на их взгляд люди счастливее в советский период, и о том, считают ли они, что отношения между людьми были справедливее. Ответы, полученные на данные вопросы представлены в следующих диаграммах.

Предложенные вопросы показали результаты, схожие с результатами вопросов, заданных ранее. Только 38 и 34 % респондентов соответственно согласились с обозначенными тезисами, что, на наш взгляд говорит о не слишком высокой степени идеализации Советского союза в молодежной среде. Показательно, что еще меньшее количество респондентов сами захотели бы жить в советскую эпоху, даже не смотря на право выбора соответствующего периода. Только 20% респондентов ответило положительно и заявило о том, что сами стали бы счастливее, если бы жили в наиболее привлекательную для себя эпоху СССР.

Тем не менее не раскрытым в ходе исследования оставался вопрос о том, почему же

выявленные 20-30% респондентов все же ностальгируют по советскому периоду и какие факторы влияния и авторитеты для них более всего характерны. Эти вопросы также были адресованы респондентам. Ответы на них показали, что ностальгия у молодого поколения обусловлена «Воспоминаниями» - 10%, «Рассказами старшего поколения» - 9.2%, «Эстетикой прошлого, культурой» - 8%, «Застоем современности, нынешней обстановкой» - 5.2%, «Влиянием истории» - 3.2% и «Исторической несправедливостью» - 2.8% и «Воспитанием/мировоззрением» - 1.2%. Здесь показательны и отдельные развернутые ответы, например: (Сохранен авторской текст) Я периодически обращаюсь к советским фильмам и дизайну, наблюдаю на улицах остатки архитектуры тех времён и вижу в них те эстетику и вкус, что, кажется, сейчас уже утеряны. (Однако это не повод возвращаться назад и, тем более, принуждать к этому. Нужно двигаться вперёд, искать новое, лишь опираясь на достижения прошлого).

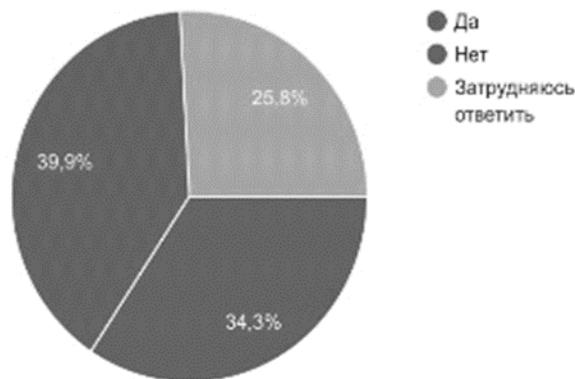
Считаете ли вы что в советский период люди были счастливее?

271 ответ



Считаете ли вы, что в советский период отношения были справедливее?

271 ответ



**Рисунок 5 - Считаете ли вы, что в советский период люди были счастливее, а отношения справедливее?**

Аналогичные ответы оказались характерны и для последнего открытого вопроса «Как вы считаете, почему молодежь положительно относится к эпохе СССР?» Из 260 респондентов затруднилось ответить 49 и так не считает 39

Остальные респонденты ответили следующим образом: По рассказам старшего поколения - 38 (14.62%); Открытое общество, наименьший уровень несправедливости, ответственность, лучшая политика и обеспечение граждан - 34 (13.08%); Неосведомленность (малые знания в истории и политике) - 33 (12.69%); Влияние истории - 13 (5%); Плохое состояние в России - 11 (4.23%); Из-за достижений СССР в разных сферах (наука/экономика и тд.), не было коррупции, уровень жизни - 11 (4.23%); Мемы (шутки) про СССР, тренд интернета - 9 (3.46%); Поиски справедливой модели общества в прошлом, - 9 (3.46%); Романтизм молодежи - 8 (3.08%); Коммунистические взгляды - 6 (2.31%); Влияние искусства СССР - 5 (1.92%); Думают, что было лучше - 3 (1.15); Стремление к лучшему - 2 (0.77); Невозможность реализовать себя в

современном мире - 1 (0.38%).

В данной связи показательны и отдельные развернутые ответы, например:(Сохранен авторский текст)

Потому что достижения Страны Советов осуществлялись не на словах, а на деле. Было гораздо больше справедливости. Да, КПСС на излёте своего существования была окончательно прогнившей партией, набитой карьеристами и оппортунистами, но даже тогда спереть из госбюджета несколько миллиардов и вывести их в офшоры было чем-то фантастическим. За такое полагался расстрел, а сейчас за это попадают на обложку Forbes. Считаю, что СССР был гораздо более социальным государством: человек всегда мог найти работу по образованию, причём достойно оплачиваемую. Для современных тружеников науки и культуры такое положение вещей похоже скорее на добрую и наивную сказку, чем на исторический факт. Ну и, конечно, молодёжи всегда свойственен романтизм, а советское общество было пропитано им: покоряй космос, север, глубины океанов, осваивай тундру и пустыни, штурмуй науку и сочиняй стихи. И люди покоряли и осваивали, штурмовали и сочиняли. Любили. Не как сейчас, гениталиями, а сердцем. И о том времени, о тех людях написаны удивительные по силе и красоте песни и книги. Хотя нашему времени, впрочем, тоже посвятили стихи:

Купается фея в Дунае,  
Как раньше, до Марка, купалась;  
А Марка — уж нету...  
Но всё же От Марка хоть песня осталась.

А вы на земле проживёте,  
Как черви слепые живут:  
Ни сказок о вас не расскажут,  
Ни песен про вас не споют! (Максим Горький, 1902 год)».

По итогам опроса был также проведен опрос на предмет симпатий к отдельным историческим личностям советского периода. Интерпретацию результатов данного опроса мы, авторы данной статьи оставляем на усмотрение читателя. (Процентное соотношение искажено, так как анкета считала не генеральную совокупность, а каждый ответ отдельно от общего количества).

**Таблица 1 – Симпатии к отдельным историческим личностям советского периода**

Довоенный период (1922-1941) 271 ответов	Военный период (1941-1945) 269 ответов	Послевоенный период (1945-1953) 268 ответов	"Хрущевская оттепель" (1953-1964) 268 ответов	Период "Застоя" (1964-1985) 268 ответов	Период "Перестройки" (1985-1991) 269 ответов
В.В. Маяковский - 156 (57.6%) М.И. Цветаева - 133 (49.1%) В.И. Ленин - 109 (40.2%) В.М. Молотов - 56 (20.7%)	Г.К. Жуков - 153 (56.9%) И. В. Сталин - 95 (35.3%) А.Т. Твардовский - 108 (40.1%) К.К. Рокоссовский -	С.П. Королев - 150 (56%) Д.Д. Шостакович - 114 (42.5%) И.В. Сталин - 83 (31%) И.В. Курчатов - 68 (25.4%)	Ю.А. Гагарин - 227 (84.7%) В.В. Терешкова - 148 (55.2%) Е.А. Евтушенко - 88 (32.8%) Н.С. Хрущев -	А.И. Солженицын - 158 (59%) А.Д. Сахаров - 133 (49,6%) Л.И. Брежнев - 62 (23.1%) А.Н. Косыгин - 62 (23.1%)	В.Р. Цой - 230 (85.5%) М.С. Горбачёв - 53 (19.7%) Ю.В. Андропов - 50 (18.6%) И.С. Глазунов - 36 (13.4%)

Довоенный период (1922-1941) 271 ответов	Военный период (1941-1945) 269 ответов	Послевоенный период (1945-1953) 268 ответов	"Хрущевская оттепель" (1953-1964) 268 ответов	Период "Застоя" (1964-1985) 268 ответов	Период "Перестройки" (1985-1991) 269 ответов
П.Л. Капица - 42 (15.5%) Л.Д. Троцкий - 4 (1.5%) С.А. Есенин - 4 (1.5%) М.А. Булгаков - 2 (0.7%) М. Горький - 2 (0.7%) А. М. Коллонтай - 2 (0.7%) И.В. Сталин - 1 (0.4%) Н.К. Крупская - 1 (0.4%) Л.П. Берия - 1 (0.4%) Ф.Э. Дзержинский - 1 (0.4%) В.В. Куйбышев - 1 (0.4%) О.Э. Мандельштам - 1 (0.4%) К.С. Мельников - 1 (0.4%) Г.М. Крижановский - 1 (0.4%) И.А. Бунин - 1 (0.4%) Н.И. Махно - 1 (0.4%) С.М. Эйзенштейн - 1 (0.4%) А.И. Микоян - 1 (0.4%) Ф.И. Шаляпин - 1 (0.4%) С.С. Прокофьев - 1 (0.4%) Никто - 7 (2.6%)	108 (40.1%) Л.Д. Ландау - 48 (17.8%) А.А Власов - 2 (0.7%) Ю.В. Никулин - 1 (0.4%) И.Х. Баграмян - 1 (0.4%) Н.Г. Кузнецов - 1 (0.4%) А.А Дейнека - 1 (0.4%) А.Ф. Ковачевич - 1 (0.4%) Л.И Вайсбейн - 1 (0.4%) С.В. Рахманинов - 1 (0.4%) К.М. Симонов - 1 (0.4%) Д.Д. Шостакович - 1 (0.4%) А.А. Васильев - 1 (0.4%) Все герои ВОВ - 1 (1.1%) Никто - 10 (3.7%)	Л.П. Берия - 43 (16%) А.А. Жданов - 2 (0.7%) А.А. Ахматова - 1 (0.4%) Л.Д. Троцкий - 1 (0.4%) Никто - 10 (3.7%)	56 (20.9%) А.А. Громыко - 36 (13.4%) Н.П. Хрущева - 1 (0.4%) Р.И. Рождественский - 1 (0.4%) О.Н. Ефремов - 1 (0.4%) И.А. Ефремов - 1 (0.4%) И.А. Бродский - 1 (0.4%) В.Т. Шаламов - 1 (0.4%) М.К. Калатозов - 1 (0.4%) Е.А. Долматовский - 1 (0.4%) В.С. Шефнер - 1 (0.4%) Никто - 9 (3.4%)	С. Н. Фёдоров - 24 (9%) В.М. Глушков - 3 (1.1%) И.А. Бродский - 3 (1.1%) В.С. Высоцкий - 2 (0.8%) Ж.И. Алфёров - 1 (0.4%) Б. Гребенщиков - 1 (0.4%) Э.А. Хиль - 1 (0.4%) А.А. Тарковский - 1 (0.4%) И.Ф. Летов (Е. Летов) - 1 (0.4%) М.М. Магомаев - 1 (0.4%) И.Д. Кобзон - 1 (0.4%) В.Ф. Маргелов - 1 (0.4%) Н.А. Тихонов - 1 (0.4%) Никто - 14 (5.2%)	Г.А. Явлинский - 28 (10.4%) И.Ф. Летов (Е. Летов) - 3 (1.1%) В.С. Высоцкий - 2 (0.7%) Е.К. Лигачёв - 1 (0.4%) Н.А. Андреева - 1 (0.4%) А. Н. Яковлев - 1 (0.4%) Ю.Б. Норштейн - 1 (0.4%) И.И. Кабаков - 1 (0.4%) К.Г. Муратова - 1 (0.4%) Б.Н. Ельцин - 1 (0.4%) Никто - 11 (4,1%)

## Вывод

Подводя итог данной статье можно сделать вывод о том, что в современном российском обществе действительно сильна ностальгия по прошлому, в том числе по советскому периоду. Ностальгия, в той или иной степени характерна для всего общества, однако преимущественно связана с жизненным опытом респондентов. Так, опросы Левада-центра продемонстрировали, что наибольший уровень ностальгии по советскому периоду характерен для возрастных групп, которые застали данную эпоху в период ее расцвета. В тоже время в статье фактически опровергается гипотеза, в соответствии с которой современное молодое поколение ностальгирует о советском периоде.

В ходе проведенного авторами исследования было доказано, что не более 35% респондентов из числа молодежи ностальгируют по советскому периоду и не более 21% респондентов хотело бы жить в одну из советских эпох.

В тоже время было установлено, что большинство опрошенных не считает советскую эпоху определенным идеалом, в том числе из-за существовавшего тогда уровня насилия над человеком, который сегодня представляется неправильным. Наконец последний тезис, характеризующий проведенное исследование может быть обозначен следующим образом: да, действительно часть молодежи испытывает ностальгию по советскому прошлому, но под данной ностальгией ими понимается не социалистическая реальность, а скорее набор образов и символов, иллюстрирующих навсегда утраченное прошлое.

## Библиография

1. Абрамов Р. Н. Время и пространство ностальгии // Социологический журнал, 2012. № 4. С. 5-23.
2. Старовойтенко А. Д. Между ностальгией и ретропией // Интеракция. Интервью. Интерпретация. 2019. Том. 11. № 18. С. 125-135.
3. Ностальгия по СССР. Левада-центр. 19.12.2018. URL: <http://www.levada.ru/2018/12/19/nostalgiya-po-sssr-2/>
4. Сапогова Е.Е. Экзистенциально-психологические аспекты переживания «ностальгии без памяти»// Проблемы современного образования. №2. 2019. С. 28-45
5. Почему молодые тоскуют по СССР. Ведомости. 25.12.2017. URL: <https://www.vedomosti.ru/opinion/articles/2017/12/26/746513-rossiya-skuchaet-po-sssr>
6. Анонимный вопрос. Почему в современном обществе, особенно среди молодежи, стал популярным стереотип, что тоталитаризм - это плохо? URL: [https://yandex.ru/znatoki/question/pochemu\\_v\\_sovremennom\\_obshchestve\\_sredi\\_cf81a501/](https://yandex.ru/znatoki/question/pochemu_v_sovremennom_obshchestve_sredi_cf81a501/)
7. Понятие тоталитаризма в понимании молодежи// Тоталитаризм - феномен XX века. Агентство Studwood.ru. URL: [https://studwood.ru/568126/sotsiologiya/ponyatie\\_totalitarizma\\_ponimaniya\\_molodezhi](https://studwood.ru/568126/sotsiologiya/ponyatie_totalitarizma_ponimaniya_molodezhi)

## Historical nostalgia as a factor of disintegration in the European Union

**Nikolai A. Medushevskii**

Doctor of Political Science,  
Associate Professor at the Department of the culture of peace and democracy,  
Russian State Humanitarian University,  
125993, 6 Miusskaya sq., Moscow, Russian Federation;  
e-mail: lucky5659@yandex.ru

**Tat'yana V. Tkachenko**

Bachelor of political science,  
Russian State Humanitarian University,  
125993, 6 Miuskaya sq., Moscow, Russian Federation;  
e-mail: arspersone@mail.ru

**Abstract**

The largest Russian statistical centers almost annually analyze the level of nostalgia of Russians for the Soviet period. These studies are extremely important, as they allow, on the one hand, to draw conclusions about the level of current social and political expectations of citizens, and on the other to study the level of dissatisfaction of citizens with the current state of affairs in politics, economics, social life and other areas. Unfortunately, in many cases, these statistical studies are general in nature and poorly diversified in terms of asked questions and groups of respondents. The authors of this article decided to analyze in detail one of the groups of respondents, namely youth, regarding the existence of nostalgia for the Soviet period precisely in the youth environment. For these purposes, 300 respondents from more than 20 cities were asked whether they were nostalgic for which events, periods or events, if they would like to live in one of these periods and would feel happier from it. According to the results of a statistical survey, the authors identify certain patterns and come to scientifically significant conclusions.

**For citation**

Medushevskii N.A., Tkachenko T.V. (2019) Nostal'giya sovremennoi rossiiskoi molodezhi po sovetskomu proshlomu: statisticheskii analiz [Historical nostalgia as a factor of disintegration in the European Union]. *Teorii i problemy politicheskikh issledovaniy* [Theories and Problems of Political Studies], 8 (6A), pp. 15-28. DOI: 10.34670/AR.2020.46.6.097

**Keywords**

Nostalgia, youth, Russia, Soviet Union, revival, achievements of the past

**References**

1. Abramov R. N. Time and space of nostalgia // Sociological journal, 2012. No. 4. P. 5-23.
2. Starovoitenko A. D. Between nostalgia and retrotopia // Interaction. Interview. Interpretation. 2019. Vol. 11. No. 18. S. 125-135.
3. Nostalgia for the USSR. Levada Center. 12/19/2018. URL: <http://www.levada.ru/2018/12/19/nostalgiya-po-sssr-2/>
4. Sapogova E.E. Existentially-psychological aspects of the experience of "nostalgia without memory" // Problems of modern education. No. 2. 2019. S. 28-45
5. Why are young people yearning for the USSR. Sheets. 12/25/2017. URL: <https://www.vedomosti.ru/opinion/articles/2017/12/26/746513-rossiya-skuchaet-po-sssr>
6. Anonymous question. Why in modern society, especially among young people, has the stereotype that totalitarianism is bad become popular? URL: [https://yandex.ru/znatoki/question/pochemu\\_v\\_sovremennom\\_obshchestve\\_sredi\\_cf81a501/](https://yandex.ru/znatoki/question/pochemu_v_sovremennom_obshchestve_sredi_cf81a501/)
7. The concept of totalitarianism in the understanding of youth // Totalitarianism - a phenomenon of the twentieth century. Agency Studwood.ru. URL: [https://studwood.ru/568126/sotsiologiya/ponyatie\\_totalitarizma\\_ponimaniy\\_molodezhi](https://studwood.ru/568126/sotsiologiya/ponyatie_totalitarizma_ponimaniy_molodezhi)