

УДК 159.99

DOI: 10.34670/AR.2020.30.74.033

## **Проективный портрет наркозависимого пациента: интерпретация орнитологических символов и дополнительных рисуночных маркеров**

**Абакарова Эмма Гаджиевна**

Кандидат психологических наук,  
доцент кафедры философии и гуманитарных дисциплин,  
руководитель центра психологической поддержки студентов,  
Ставропольский государственный медицинский университет,  
355017, Российская Федерация, Ставрополь, ул. Мира, 310;  
e-mail: amina.ab@mail.ru

**Семенова Ольга Андреевна**

Проректор по воспитательной, социальной работе и общественным связям,  
Ставропольский государственный медицинский университет,  
355017, Российская Федерация, Ставрополь, ул. Мира, 310;  
e-mail: amina.ab@mail.ru

**Федорова Юлия Александровна**

Медицинский психолог,  
Краевой клинический наркологический диспансер,  
355042, Российская Федерация, Ставрополь, ул. Доваторцев, 54;  
e-mail: amina.ab@mail.ru

**Колот Оксана Владимировна**

Медицинский психолог,  
Краевой клинический наркологический диспансер,  
355042, Российская Федерация, Ставрополь, ул. Доваторцев, 54;  
e-mail: amina.ab@mail.ru

**Бухтиярова Марина Владимировна**

Медицинский психолог,  
Краевой клинический наркологический диспансер,  
355042, Российская Федерация, Ставрополь, ул. Доваторцев, 54;  
e-mail: amina.ab@mail.ru

### **Аннотация**

В работе представлены результаты исследования по применению авторского проективного теста «Птица» (Э. Абакарова, 2016.), направленного на выявление

индивидуальных, психологических и соматических особенностей личности субъекта.

Материалы статьи отражают анализ графических изображений, отражающих телесную экспрессию индивида, достоверно коррелирующую с типологическими особенностями личности наркозависимого респондента. Психологическая ориентация, которой руководствуется данный анализ соотнесен в деталях с медицинским анамнезом наркозависимого и наблюдением за ним в ходе пребывания в стационаре. Описываются обнаруженные характерные маркеры и специфические детали рисунков по итогам представления заданного образа птицы. Выделяются перспективы и преимущества включения проективного теста «Птица» в программы реабилитации наркозависимых.

В работе показан, что феномен аддикции от какого-либо психоактивного вещества является саморазрушительным поведением, и закономерно приводит к необратимым изменениям психики, дисфункциям внутренних органов и систем, к полной деградации личности. Понимание современного состояния проблемы, несомненно ведет к поиску альтернативных диагностических методов для выявления возможных нарушений.

Проведённое исследование, направленное на обнаружение специфических рисуночных маркеров у наркозависимых пациентов, предполагает возможность использования проективного теста «Птица», в качестве дополнительного инструмента в диагностической и консультативной практике медицинских психологов. Методика позволяет психологу и тестируемому моментально погрузиться в заданную проблему, преодолеть сопротивление и получить информацию о осознаваемых и неосознаваемых реакциях на ситуацию, связанную с употреблением наркотических веществ.

#### Для цитирования в научных исследованиях

Абакарова Э.Г., Семенова О.А., Федорова Ю.А., Колот О.В., Бухтиярова М.В. Проективный портрет наркозависимого пациента: интерпретация орнитологических символов и дополнительных рисуночных маркеров // Психология. Историко-критические обзоры и современные исследования. 2020. Т. 9. № 5А. С. 266-275. DOI: 10.34670/AR.2020.30.74.033

#### Ключевые слова

Проективный тест, наркотическая зависимость, архетип, проекция, орнитологический символ.

## Введение

Предрасположенность к наркотической и другим видам зависимостей десятилетиями были и остаются одной из самых значительных вызовов психологам, психотерапевтам и психиатрам [Семке, 2009]. Гетерогенность проблем, связанных с ними, распространенность психопатологических коморбидных состояний предполагают поиск «гибких» диагностических и терапевтических методов, в широкой степени подстраиваемых под каждого конкретного пациента [Жигинас, 2009].

Авторская проективная методика «Птица» позволяет проникнуть в неповторимую систему индивидуальных особенностей и психологических свойств личности субъекта, через символический образ птицы (архетип), являющийся универсальной врожденной структурой коллективного бессознательного. Данная техника стала инструментом для интерпретации

процессов, происходящих как «на поверхности» психики, так и в её «глубине».

Птица, изображенная после инструкции «Нарисовать птицу», отчетливо соотносится с проекцией себя во всех телесных смыслах и отношениях. Описанные проекции графически актуализируются в образе тела птицы. Тестирование по проективной методике «Птица» проходит в три этапа. Первый этап – рисование и описание птицы, второй этап – описание медицинского анамнеза от рождения и до момента исследования, третий этап – проведение психологом детально разработанного опроса.

Целью исследования стало выявление дополнительных диагностических возможностей рисуночного теста «Птица» как метода проективной диагностики и психотерапии в комплексных программах реабилитации наркозависимых.

### **Материал и методы**

Исследование проводилось на базе ГБУЗ СК «Краевой клинический наркологический диспансер» города Ставрополя. Экспериментальную группу составили 61 наркозависимых пациента клиники в возрасте от 18 до 45 лет, добровольно находящихся в условиях стационара и на момент исследования в подостром абстинентном состоянии. Полученные на выборке наркозависимых графические данные сопоставлялись с данными условно здоровых испытуемых (контрольная группа студентов Ставропольского государственного медицинского университета, не страдающих наркотической зависимостью).

Интерес к проведению пилотного проективного тестирования с привлечением студентов – медиков вполне обоснован, так как диагностические мероприятия, направленные на выявление «группы риска» по симптомокомплексу возможной психической зависимости, связанной с употреблением психоактивных веществ, являются необходимыми и ведутся планомерно в рамках службы центра психологической поддержки студентов университета.

В настоящей работе заявленная проблема исследована с позиций проективной психодиагностики, тем не менее не исчерпывает возможности ее изучения с позиций других концепций.

### **Результаты и обсуждение**

Руководствуясь целью исследования, является прорисовка некоторых частей тела птицы у наркозависимых будет отличаться от рисунков условно здоровых студентов. Анализ изображений по проективному тесту «Птица» среди наркозависимых пациентов, позволил обнаружить свойственный данной категории респондентов диагностический маркер: прорисовка клюва птицы.

Учитывая выделенный маркер, детальное изучение прорисовки клюва было продолжено на выборке респондентов употребляющих наркотики интраназально (употребление героина, амфетамина, мефедрона и синтетических солей втягиванием через нос).

Известно, что способы введения наркотических средств достаточно многообразны. На начальных этапах наркотизации потребители не редко применяют именно неинвазивные способы введения, так как перед внутривенными инъекциями действительно существует некий психологический барьер. Кроме того, внутривенное употребление считается в обществе наркоманией, а вот курение, или назальное употребление принято считать менее опасным. Естественно, это глубокое заблуждение, так как интраназальное применение наркотических веществ вызывает те же негативные осложнения, что и инъекции, только с дополнительным

разрушением слизистой оболочки полости носа и носовой перегородки [Равочкин, 2017].

При интраназальном введении наркотика кровеносные сосуды полости истончаются, становятся ломкими, появляются регулярные носовые кровотечения, снижается обоняние, отмечается деструкция носовой перегородки. Следует подчеркнуть факт того, что перечисленные признаки возможны и при других заболеваниях носоглотки.

Так, в ходе пострисуночного опроса выяснилось, что, яркая прорисовка клюва отмечалась как у студентов с диагнозом «хронический гайморит», так и у наркозависимых пациентов, с тем же сопутствующим диагнозом.

Учитывая факты, мы провели сравнительный срез рисуночного материала между пациентами, употребляющими наркотики и имеющими в медицинском анамнезе диагноз «хронический гайморит» (в том числе пункция гайморовой пазухи) и условно здоровыми студентами (без опыта употребления психоактивных веществ) с тем же диагнозом.

Графический анализ позволил, определить дополнительные детали в штриховке и давлении карандаша на область клюва птицы. Отличительной особенностью явилась форма клюва и закрашивание зоны «напряжения».

Во всех случаях, когда в анамнезе респондентов имелся факт проведения хирургического лечения гайморита (пункция гайморовой пазухи), обязательным элементом в прорисовке клюва, являлось его тщательное закрашивание, тогда как, при неинвазивных методах лечения - такая прорисовка полностью отсутствовала (рис.1).



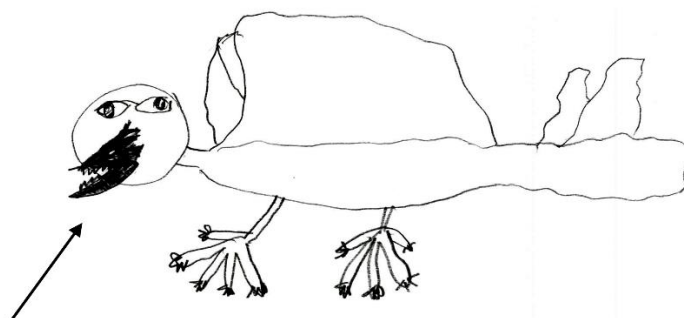
**Рисунок 1 - Рисунок, выполненный студентом лечебного факультета СтГМУ, имеющим в медицинском анамнезе диагноз «хронический гайморит, пункция верхнечелюстной пазухи»**

При этом, в рисунках студентов – медиков, размер клюва соответствовал средней длине и обязательно имел закрытую форму.

У наркозависимых пациентов проективная картина графически выделенной зоны «напряжения» отличалась следующими элементами: значительно крупным размером клюва, его длинной, тщательным закрашиванием и штриховкой, резко выделяющихся на общем фоне рисунка, и обязательно открытой формой клюва (рис.2).

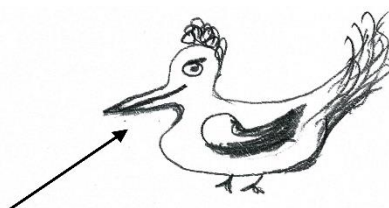
Кроме этого, мы обнаружили интересную графическую особенность, связанную со стажем употребления наркотических веществ и длиной клюва: чем выше стаж употребления наркотиков, тем длиннее клюв птицы (рис.3).

При этом штриховка клюва выражена не столь ярко, давление карандаша обнаруживается в основном в области уголков клюва, форма закрытая.



**Прорисовка открытой формы клюва, крупного размера с тщательной попыткой закрашивания.**

**Рисунок 2 - Рисунок, выполненный наркозависимым пациентом, имеющим в медицинском анамнезе сопутствующий диагноз «хронический гайморит, пункция верхнечелюстной пазухи»**



**Прорисовка закрытой формы клюва. Давление карандаша в области уголков.**

**Рисунок 3 - Рисунок выполнен наркозависимым пациентом, со стажем употребления наркотических веществ свыше 15 лет**

Обнаруженная особенность, несомненно, требует детального изучения и возможно станет темой для обсуждения в наших последующих работах.

Употребление наркотиков приводит к значительным изменениям не только характера и поведения индивида, но и его внешнего облика. Конечно, значительные перемены в лице, замены только при длительном употреблении запрещенных веществ, однако в ходе наблюдения за наркозависимым пациентом (из числа пациентов, употребляющих героин), во время пострисуночного опроса нам удалось заметить некоторые присущие им физиогномические особенности. Обращали на себя внимание следующие внешне заметные характерные признаки: непроизвольное подергивание мышц лица, сжатые челюсти, «ожившие» скулы - часто открывали или резко закрывали рот. Форма лица вытянутая, резко выделяются нос и скулы.

Перечисленные признаки удивительным образом, были графически выделены респондентами в орнитоморфном символе птицы. В интерпретации теста «Птица», испытуемый действительно проецирует на символ как телесные, так и индивидуальные, типологические свойства своей личности, отражающие его природу, особенности поведения, форму сосуществования, выраженную в определенных птичьих образах. Наркозависимые пациенты,

чаще всего (72% от общего количества рисунков) изображали птиц из семейства вороновых, в то время как студенты – медики рисовали птиц из семейства воробьиных (рис.4,5).



**Рисунок 4 - Рисунки птиц семейства «вороновые», выполненные наркозависимыми пациентами, со стажем употребления наркотических средств свыше 20 лет**

Символическое значение птиц семейства вороновых достоверно соотносится с меланхоличным психотипом, согласно авторской орнитоморфной таблице распределения птиц по типам темперамента [Абакарова, 2017].

При этом пациенты клиники демонстрировали отличную от условно здоровых студентов трактовку образа «своей» птицы. Зачастую орнитоморфный символ вызывал у наркозависимого пациента негативную интерпретацию и сопровождался следующим описанием: «...взаперти, одинокая, не совпадает со стандартами нормально летающей птицы, страшная, с другой планеты, клюет мой мозг и не дает мне полноценно жить и пр.».

Символ вороновых птиц действительно бессознательно несет в себе мрачные оттенки, депрессивное настроение и косвенно совпадает со свойствами личности суицидальных пациентов, описанных нами в исследовании проведенном ранее среди пациентов общепсихиатрического отделения [Абакарова, Боев., Семенова, 2018]. Однако, следует подчеркнуть, что ни один из описываемых в данной работе нами признаков, взятый в отрыве от остальных патологических маркеров, не может служить основанием для окончательных выводов.

В методике «Птица» существуют «универсальные» структурные и формальные признаки, которые не зависят от качества и степени разработанности теста, но являются диагностическими с точки зрения анализа личности респондента практически как и во всех проективных техниках. К ним относятся: расположение птицы на листе бумаги, ее величина, стиль штрихования, сила нажима карандаша, стирание рисунка и его отдельных частей, выделение отдельных деталей птицы и т.д. [Абакарова, 2017].

Анализируя расположение птицы на листе бумаги, мы предполагали, что наркозависимые пациенты будут проецировать «свою» птицу в левой стороне пространства листа, что является в большей степени проявлением бессознательного и символизирует связи с прошлым, с самим собой и с матерью. Либо, использовать нижний левый край листа связывая себя с материальными, низменными инстинктами и немедленным удовлетворением своих желаний.

Однако 80% респондентов из числа наркозависимых расположили птицу в центре листа бумаги формата А4. Данное расположение рисунка принято считать наиболее соответствующим адекватному восприятию мира и самого себя, который отражает нормальную, чувствующую себя безопасно и вполне благополучно личность. Возможно, они действительно чувствовали себя комфортно на момент исследования находясь в стенах клиники в состоянии абсидентного синдрома? К сожалению, на данном этапе мы не можем объяснить эту графическую особенность, но обязательно вернемся к ее анализу в последующих работах. Тем не менее, подчеркиваем, что размеры рисунков наркозависимых пациентов увеличены, занимали более 2/3 листа, соответственно предполагают выраженную агрессивность либо экспансивность, чувство приниженности или неадекватности вследствие действия компенсаторного защитного механизма.

Рисунки птиц, выполненные студентами медицинского вуза, имели средний размер, занимали положение нормы - от 1/3 до 2/3 листа формата А4, располагались в правой части листа, что несомненно указывает на тенденцию к интеллектуализации и требует внимания. Однако, для данной категории респондентов, такой механизм психологической защиты, заключающийся в попытке абстрагироваться от проявления чувств и эмоций, является вполне предсказуемым и воспринимается как взрослое, зрелое и одобряемое социумом поведение.

Уменьшенный размер рисунка (менее 1/3 листа) часто встречающийся при депрессивных состояниях, свидетельствующий о психической патологии, общей заторможенности, пассивности, комплексе самоуничижения - был обнаружен лишь у 2 пациентов клиники и полностью отсутствовал в контрольной группе.

### Заключение

К сожалению, феномен аддикции от какого-либо психоактивного вещества является саморазрушительным поведением, и закономерно приводит к необратимым изменениям психики, дисфункциям внутренних органов и систем, к полной деградации личности. Понимание современного состояния проблемы, несомненно ведет к поиску альтернативных диагностических методов для выявления возможных нарушений.

Проведённое исследование, направленное на обнаружение специфических рисуночных маркеров у наркозависимых пациентов, предполагает возможность использования проективного теста «Птица», в качестве дополнительного инструмента в диагностической и консультативной практике медицинских психологов. Методика позволяет психологу и тестируемому моментально погрузиться в заданную проблему, преодолеть сопротивление и получить информацию о осознаваемых и неосознаваемых реакциях на ситуацию, связанную с употреблением наркотических веществ.

Широкий диапазон оценочных признаков рисуночного теста возможно объединить в определенные характерологические типы, которые могут стать основой для формирования «группы риска». Описанный в работе проективный анализ позволит расширить границы и возможности в сфере диагностики соматических и психических расстройств личности.

### Библиография

1. Абакарова Э.Г. Диагностика соматических расстройств современными средствами психологического тестирования // Международный научно-исследовательский журнал. 2017. 66 (12-2). С. 52-57.
2. Абакарова Э.Г. Соотношение типов темперамента с классификацией орнитоморфных символов проективного

- теста «Птица» // Казанский педагогический журнал. 2017. № 4 (123). С. 142-148.
3. Абакарова Э.Г., Боев О.И., Семенова О.А. Современные методы психологической диагностики суицидального поведения у больных // Прикладная юридическая психология. 2018. № 2 (43). С. 39- 46.
  4. Березин С.В., Лисецкий К.С., Назаров Е.А. Психология наркотической зависимости и созависимости. Монография. М.: МПА, 2001. 456 с.
  5. Доля А.А. Психологические особенности наркозависимых // Молодой ученый. 2018. № 18 (204). С. 435-438.
  6. Палачева Т.И. Исследование личностных оттенков респондента по отношению к наркотическим веществам у подростков и юношества // Молодой ученый. 2010. № 1-2 (13). Т. 2. С. 194-200.
  7. Равочкин Н.Н. Наркомания как социальная проблема: осмысление с позиций психоанализа и экзистенциализма // Молодой ученый. 2017. № 15 (149). С. 543-546.
  8. Семке В.Я. Бремя кризисов и психическое здоровье // Сибирский вестник психиатрии и наркологии. 2009. № 1 (52). С. 7-10.
  9. Жигинас Н.В. Кризис идентичности студентов в свете проблемы психического здоровья // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2009. Вып. 4 (82). С. 61.

### **Projective portrait of a drug addicted patient: interpretation of ornithological symbols and additional drawing markers**

**Emma G. Abakarova**

PhD in Psychology Science,  
Associate professor of philosophy and humanitarian science  
Stavropol State Medical University,  
355017, 310 Mira st, Stavropol', Russian Federation;  
e-mail: amina.ab@mail.ru

**Ol'ga A. Semenova**

Vice-Rector for Educational, Social Work and Public Relations,  
Stavropol State Medical University,  
355017, 310 Mira st, Stavropol', Russian Federation;  
e-mail: amina.ab@mail.ru

**Yuliya A. Fedorova**

Medical Psychologist,  
Regional Clinical Narcological Dispensary,  
355042, 54 Dovatorstev str., Stavropol, Russian Federation;  
e-mail: amina.ab@mail.ru

**Oksana V. Kolot**

Medical Psychologist,  
Regional Clinical Narcological Dispensary,  
355042, 54 Dovatorstev str., Stavropol, Russian Federation;  
e-mail: amina.ab@mail.ru



**Marina V. Bukhtiyarova**

Medical Psychologist,  
Regional Clinical Narcological Dispensary,  
355042, 54 Dovatorsev str., Stavropol, Russian Federation;  
e-mail: amina.ab@mail.ru

**Abstract**

The paper presents the results of a study on the use of the author's projective test «Bird» (E. Abakarova, 2016.), aimed at identifying the individual, psychological and somatic characteristics of the subject's personality.

The materials of the article reflect the analysis of graphic images reflecting the bodily expression of an individual that reliably correlates with the typological characteristics of the personality of the drug-addicted respondent. The psychological orientation that guides this analysis is correlated in detail with the medical history of the drug addict and his observation during his stay in the hospital. The detected characteristic markers and specific details of the drawings are described based on the results of the presentation of a given image of a bird. The prospects and advantages of including the projective test «Bird» in the rehabilitation programs for drug addicts are highlighted.

The paper shows that the phenomenon of addiction to any psychoactive substance is a self-destructive behavior, and naturally leads to irreversible changes in the psyche, dysfunctions of internal organs and systems, to complete degradation of the individual. Understanding the current state of the problem undoubtedly leads to the search for alternative diagnostic methods to identify possible violations.

The conducted research, aimed at detecting specific drawing markers in drug-addicted patients, suggests the possibility of using the projective test "Bird" as an additional tool in the diagnostic and consulting practice of medical psychologists. The technique allows the psychologist and the test subject to instantly immerse themselves in a given problem, overcome resistance and get information about conscious and unconscious reactions to the situation associated with the use of narcotic substances.

**For citation**

Abakarova E.G., Semenova O.A., Fedorova Yu.A., Kolot O.V., Bukhtiyarova M.V. (2020) Proektivnyi portret narkozavisimogo patsienta: interpretatsiya ornitologicheskikh simvolov i dopolnitel'nykh risunochnykh markerov [Projective portrait of a drug addicted patient: interpretation of ornithological symbols and additional drawing markers]. *Psikhologiya. Istoriko-kriticheskie obzory i sovremennye issledovaniya* [Psychology. Historical-critical Reviews and Current Researches], 9 (5A), pp. 266-275. DOI: 10.34670/AR.2020.30.74.033

**Keywords**

Projective test, drug addiction, archetype, projection, ornithological symbol.

**References**

1. Abakarova E.G. Diagnosis of somatic disorders by modern means of psychological testing // International research journal. 2017.66 (12-2). S. 52-57.
2. Abakarova E.G. Correlation of types of temperament with the classification of ornithomorphic symbols of the projective test "Bird" // Kazan Pedagogical Journal. 2017. No. 4 (123). S. 142-148.

3. Abakarova E.G., Boev O.I., Semenova O.A. Modern methods of psychological diagnostics of suicidal behavior in patients // *Applied legal psychology*. 2018. No. 2 (43). S. 39-46.
4. Berezin S.V., Lisetskiy K.S., Nazarov E.A. Psychology of drug addiction and codependency. Monograph. M.: MPA, 2001. 456 p.
5. Share of A.A. Psychological characteristics of drug addicts // *Young scientist*. 2018. No. 18 (204). S. 435-438.
6. Palacheva T.I. Research of the respondent's personality shades in relation to narcotic substances in adolescents and young people // *Young scientist*. 2010. No. 1-2 (13). T. 2.S. 194-200.
7. Ravochkin N.N. Drug addiction as a social problem: comprehension from the standpoint of psychoanalysis and existentialism // *Young scientist*. 2017. No. 15 (149). S. 543-546.
8. Semke V.Ya. The burden of crises and mental health // *Siberian Bulletin of Psychiatry and Narcology*. 2009. No. 1 (52). S. 7-10.
9. Zhiginas N.V. The identity crisis of students in the light of the problem of mental health // *Bulletin of the Tomsk State Pedagogical University*. 2009. Issue. 4(82). S. 61.