

УДК 159.9

DOI: 10.34670/AR.2022.18.48.035

Чувства вины и стыда как психологическая проблема у девушек-студенток

Кольцова Любовь Сергеевна

Педагог-психолог МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 205»,
аспирант кафедры психологии личности и общей психологии,
Кубанский государственный университет,
350040, Российская Федерация, Краснодар, ул. Ставропольская, 149;
e-mail: Lyubava007@mail.ru

Аннотация

В статье представлены результаты анализа психологического понятия «чувства вины и стыда». Установлены особенности переживания чувства вины у студенток. Выявлены лидирующие ценности респондентов: любовь; материально обеспеченная жизнь; наличие хороших, верных друзей; свобода как независимость в поступках и действиях. Исследование раскрывает основные аспекты термина «чувство вины». Чувство вины возникает при совершении проступка как отклик или самонаказание, т. е. личность понимает, что нарушает социальные нормы, и тогда начинает испытывать напряжение, грусть и т. д., что способствует появлению вины. Также данное чувство имеет и положительный окрас (например, появление высокого уровня самоконтроля). В целом женщины испытывают вину по отношению к прошлым поступкам и действиям, также ориентируются на моральные нормы общества. Подтверждается гипотеза о том, что существует взаимосвязь между удовлетворенностью жизнью у девушек и наличием чувства вины и стыда.

Для цитирования в научных исследованиях

Кольцова Л.С. Чувства вины и стыда как психологическая проблема у девушек-студенток // Психология. Историко-критические обзоры и современные исследования. 2022. Т. 11. № 1А. С. 172-180. DOI: 10.34670/AR.2022.18.48.035

Ключевые слова

Вина, стыд, моральные нормы, личность, переживание чувств.

Введение

Современные исследователи все чаще изучают феномен чувства вины в разных социальных группах. В большинстве обществ вина широко рассматривается как жизненно важная моральная эмоция. Помимо того, что она играет центральную роль в нравственном развитии и прогрессе, многие считают способность чувствовать вину определяющей чертой самой морали: ни один по-настоящему нравственный человек не избегает мук вины, когда он сделал что-то не так.

Основная часть

Вина – это эмоциональное состояние, при котором мы испытываем конфликт из-за того, что сделали что-то, чего, по нашему мнению, не должны были делать (или, наоборот, не сделали то, что, по нашему мнению, должны были сделать) [Van Laarhoven et al., 2012].

Вина – это сильная эмоция и моральное, этическое и сознательное чувство, характеризующееся серьезным самоанализом. Она возникает, когда человек чувствует, что он действовал вопреки своим личным убеждениям и принципам или социально принятым моральным стандартам.

Вина является частным и важным человеческим переживанием и может быть как адаптивной, так и патологической в соответствии с психическими расстройствами.

Одной из самых известных концепций исследования являются работы Зигмунда Фрейда, который описывал вину как конфликт между ид, эго и супер-эго в рамках психоанализа. Фрейд описывает супер-эго как высоконравственную часть нашего подсознания. Это та часть нас, которая борется с несправедливостью и указывает на ошибки других. Альтернативой этой персоне является ид – примитивные, необузданные части нашего подсознания. Фрейд считал, что супер-эго и ид опосредованы эго, которое представляет собой борьбу за душевное равновесие между этими полярными противоположностями. Конфликт между супер-эго и эго также может быть связан с нашей виной или противоречивыми чувствами по поводу своих действий. Будь то реальная или воображаемая вина, на самом деле это чувство ответственности или раскаяние за проступок или преступление [The standard edition..., 1961, vol. 19, 3-66].

Чувство вины исследовали и другие зарубежные психологические школы: гуманистическая (А. Маслоу), экзистенциально-гуманистическая (Дж. Бьюдженталь, И. Ялом) и т. д.

К.Г. Юнг и Э. Фромм, затрагивая феномен вины, говорили о совести, разделяя ее на следующие виды: истинную, ведущую к психическому здоровью, целостности – моральную реакцию (по Юнгу); гуманистическую (по Фромму).

Маурер также связывал совесть с реальной виной, т. е. эти два феномена в процессе формирования невроза. По его словам, невротик идет на поводу своих желаний, которые ущемляют интересы других людей, таким образом он создает реальные предпосылки для переживания вины.

Отечественные ученые также уделяли внимание изучению вины как психологического феномена. Например, М. Якобсон, Г. Шингаров и т. д. изучали вину в рамках общей теории эмоций и чувств, а И. Коц, Е. Соколов – в исследованиях самопознания и самоотношения. Также стоит упомянуть работы В. Щур и В. Малахова, которые затрагивали чувство вины в теории морального развития и воспитания. Общее основание исследования чувства вины – изучение внутренней и социально-психологической природы феномена, его связи с внутренним

и социальным становлением личности.

Начиная с работ Маргарет Мид и Рут Бенедикт, антропологи классически проводят различие между «культурами вины» и «культурами стыда» – культурами, которые при социализации своих членов поощряют чувство вины или стыда соответственно. В некоторых культурах склонность к переживанию вины выше, чем в других. Все же можно утверждать, что результаты этих исследований, вероятно, были бы совершенно иными, если бы реакции, касающиеся реальных поступков, четко рассматривались как таковые в каждой культуре. Это, безусловно, представляет очевидные методологические трудности. Однако пока эти проблемы так или иначе не решены, не представляется возможным считать предыдущие выводы окончательными.

В своих исследованиях Д. Осьюбел утверждал, что вина является эмоцией, в основе которой лежат развитие и упрощение социальных норм и т. д. Он также выделил три основные предпосылки развития чувства вины [Ausubel, 1955].

Многие исследователи в своих работах связывают вину и стыд. Это похожие эмоции в том смысле, что они связаны с плохим самочувствием. Вина обычно связана с чем-то, что человек сделал (или не сделал). Стыд часто переживается как чувство того, что ты плохой, недостойный, ненавистный человек. Когда стыд глубоко укореняется и распространяется на человека, это очень разрушительная и болезненная эмоция.

Стыд и вина кажутся двумя синонимичными моральными эмоциями, но на самом деле они приводят к противоположному человеческому поведению или поведенческим тенденциям. Стыд заставляет людей скрывать или отрицать свои проступки, в то время как чувство вины заставляет людей исправлять свои ошибки. До сих пор неясно, как стыд и вина развились у людей.

Р. Баумейстер и его коллеги выразили недоумение в связи с тем, что психология личности и социальная психология мало внимания уделяли вине в 1980-е гг. Такое пренебрежение виной можно наблюдать не только в этих областях психологии, но и в самой психологии эмоций. После десятилетий забвения исследования эмоций теперь явно ускоряются. Однако здесь все же имеется существенный пробел. До самого недавнего времени замечания теоретиков эмоций по этому вопросу были в основном просто побочными или анекдотичными.

По мнению Джун Тангни, разницу между двумя эмоциями лучше всего описать как общественную и личную. В своем исследовании она обнаружила, что чувство вины сопровождается сочувствием, а стыд – гневом. Склонные к стыду люди более склонны к гневу и не управляют своим гневом конструктивно. Стыд связан практически с каждым расстройством [Tangney, 1995].

И стыд, и вина являются «самокритическими» эмоциями. Однако самокритика может принимать различные формы самооценки: с одной стороны, люди могут считать себя уродливыми, глупыми, ущербными или морально неполноценными, словом, лишенными (физической привлекательности, ума, умений, моральных качеств и т. д.); с другой стороны, они могут считать себя злыми, несправедливыми, грешными, т. е. наделенными властью нарушать нормы и препятствовать достижению целей других и желающими (или склонными) делать это.

Как мы покажем, вина подразумевает негативную моральную самооценку. Не пытаясь дать определение морали, мы предполагаем, что необходимым условием рассмотрения оценки как моральной является то, что она должна касаться чьего-либо поведения, целей, убеждений или черт характера, за которые он считается ответственным. Оценка будет положительной или

отрицательной в зависимости от полезного или вредного качества, приписываемого такому поведению, цели и т. д. Вина действительно связана с ответственностью за вредное отношение или поведение.

И стыд, и вина предполагают постоянную оценку моральной ценности и пригодности индивидуального «я» в сообществе [Rozin et al., 1999, 574]. Мы также предполагаем, что стыд связан с самооценкой. Это касается как моральной, так и неморальной самооценки. Когда на карту поставлена моральная самооценка, стыдящемуся важна не его ответственность за ошибку, но то, как эта ошибка влияет на его идеальное «я».

Предписывающие нарушения «делать то, что делать не следует» вызывают стыд, тогда как предписывающие нарушения «не делать то, что нужно делать» вызывают чувство вины [Sheikh, Janoff-Bulman, 2010].

Предполагается, что вина связана с личными моральными поступками, тогда как стыд более тесно связан с публичными. Однако различие публичного и частного не является решающим в том смысле, что стыд может ощущаться даже в частном порядке [Holloway, 2005, www].

И стыд, и вина предполагают внутреннюю атрибуцию. Однако стыд возникает, когда люди обвиняют стабильное, неконтролируемое «я» в неудаче, тогда как вина возникает из-за того, что они обвиняют неустойчивое, контролируемое действие, предпринятое «я» [Tilghman-Osborne, Cole, Felton, 2010].

Было обнаружено, что чувство вины не связано с гневом и отрицательно коррелирует с экстернализацией вины. На самом деле чувство вины подразумевает, что вы считаете себя ответственным за ошибку. Поэтому гневная внешняя реакция неуместна (если не пытаться защищаться от чувства вины) [Gausel, Vignoles, Leach, 2016].

Вина также связана с принятием точки зрения и эмпатическими проблемами, которые благоприятствуют просоциальному поведению, в то время как стыд, по-видимому, мешает эмпатии и связан с нарциссическими проблемами и личными реакциями на стресс [Tangney, Tracy, 2012].

Мэтт Триби изучил, в какой степени испытуемые склонны к стыду или чувству вины. Затем он попросил 363 участников посмотреть на выражение лица и определить, был ли человек зол, грустен, счастлив, напуган, испытывал ли отвращение или стыд. Добровольцы, склонные к вине, оказались более точными в своих наблюдениях: они лучше распознавали эмоции других, чем добровольцы, склонные к стыду [Treeby et al., 2016].

Конечно, чувства вины и стыда часто сопутствуют друг другу. Вина может вызвать чувство стыда у многих людей из-за несоответствия между стандартом, которого они придерживаются, и действием, вызвавшим вину. Связь между виной и стыдом становится сильнее с увеличением преднамеренности нашего плохого поведения, количества людей, которые были свидетелями этого, и важности этих людей для нас. Стыд также усилится, если человек, которому наши действия причинили вред, отвергнет или упрекнет нас.

В исследовании Е.В. Коротковой мы видим, что женщины определяют вину как эмоциональный компонент, т. е. чувство и состояние личности, которая определяется как личная ответственность за происходящее [Короткова, 2002].

Феномен вины содержит общее чувство ответственности, особенно по отношению к детям. Чувство вины возникает, когда женщина интерпретирует ситуацию с точки зрения неспособности нести ответственность. Чувство несостоятельности возникает в ситуациях, когда

у нее отсутствует реальный контроль над требованиями, предъявляемыми к ней из разных сфер жизни, или в ситуациях, когда она демонстрирует напористое поведение, когда ставит ответственность за себя и свои собственные потребности на первое место. Феномен вины содержит определенные элементы стыда, агрессии и неопределенности в общении.

Во многих исследованиях было доказано, что чувство вины связано с личностными особенностями человека. Таким образом, изучение чувства вины и стыда у девушек актуально, так как оно влияет на различные аспекты личности.

В настоящем исследовании мы ставили цель выявить взаимосвязь между удовлетворенностью жизнью у девушек и наличием чувства вины и стыда. Исследуемую группу составили 56 студенток в возрасте от 17 до 23 лет.

В процессе работы были использованы следующие эмпирические методы исследования: методика Е.Б. Фанталовой «Уровень соотношения ценности и доступности в различных жизненных сферах» [Фанталова, 2013, www], методика «Измерение чувства вины и стыда» (TOSCA) [Ильин, 2013], Опросник вины [Белик, 2006].

С помощью методики Е.Б. Фанталовой «Уровень соотношения ценности и доступности в различных жизненных сферах» было выявлено, что 31% девушек испытывают внутриличностный конфликт (1-я группа) и 69% его не испытывают (2-я группа). У большинства девушек нет внутриличностного конфликта, т. е. нет сильных расхождений между желаемым и реальным, борьба между внутренними тенденциями личности и возможностями их удовлетворения практически не проявляется.

Наибольшее расхождение между ценностью и доступностью (в среднем по выборке) обнаружено в следующих жизненных сферах: любовь; материально обеспеченная жизнь; наличие хороших, верных друзей; свобода (независимость в поступках и действиях).

Более детальные результаты по переживанию девушками чувства вины получены с помощью методики «Измерение чувства вины и стыда» (TOSCA-3) и представлены в табл. 1.

Таблица 1 - Переживание чувства вины и стыда у девушек по результатам методики «Измерение чувства вины и стыда» (TOSCA)

	Группа 1	Группа 2
Вина	83,66 ± 3,33	22,0 ± 4,2
	Высокий уровень	Пониженный уровень
Стыд	85,32 ± 5,23	44,0 ± 7,15
	Высокий уровень	Средний уровень
Экстернальность	66,0 ± 2,54	53,41 ± 11,15
	Повышенный уровень	Средний уровень
Отстраненность	55,5 ± 11,0	66,65 ± 11,2
	Средний уровень	Повышенный уровень
Бета-гордость	42,11 ± 5,52	85,62 ± 5,55
	Средний уровень	Высокий уровень
Альфа-гордость	56,87 ± 11,23	48,65 ± 4,98
	Средний уровень	Средний уровень

Анализируя табл. 1, мы видим, что у 1-й группы повышены показатели вины и стыда, т. е. девушки склонны переживать чувства вины и стыда в результате негативной оценки своего поведения и обвинять других людей или обстоятельства за последствия своих действий. Во 2-й

группе респондентов преобладают бета-гордость и отстраненность, что говорит о гордости за свое конкретное поведение.

Разница в измерении чувства вины и стыда у двух групп респондентов сильно различается, т. е. девушки с внутриличностными конфликтами испытывают чувства вины и стыда чаще, чем девушки без внутриличностных конфликтов.

Сравнение результатов двух групп испытуемых по данным Опросника вины представлено в табл. 2.

Таблица 2 - Особенности переживания чувства вины у девушек по результатам Опросника вины

	Группа 1	Группа 2
Вина-состояние	45,24 ± 5,25	19,34 ± 13,87
	Средний уровень	Низкий уровень
Моральные нормы	66,25 ± 2,22	13,74 ± 7,54
	Повышенный уровень	Низкий уровень
Вина-черта	64,45 ± 11,3	68,74 ± 10,78
	Повышенный уровень	Повышенный уровень

Между девушками из 1-й группы (с внутриличностным конфликтом) и 2-й группы (без внутриличностного конфликта) нет существенных различий по показателю «вина-черта». Респонденты с повышенным показателем испытывают сожаление и неудовлетворенность собой по поводу некоторых своих поступков. Они часто задумываются о том, что если они поступили по-другому, то сейчас все было бы иначе.

Также у группы респондентов с внутриличностными конфликтами повышенный показатель моральной нормы, т. е. четкие представления о моральных нормах.

Всех девушек разделили на две группы по уровню переживания чувства вины: 1) группа с оптимальным переживанием чувства вины (56%); 2) группа неадекватным переживанием (44%). Оптимальный уровень переживания чувства вины, способствующий развитию личности, соответствует средним значениям вины-черты по Опроснику вины.

Подробнее проанализируем группы девушек с разными уровнями переживания чувства вины. Респонденты с высоким уровнем имеют следующие особенности поведения: трудности в установлении межличностных отношений и в общении с людьми, сложности в достижении целей, неуверенность в себе и возникающий дисбаланс. Девушки с оптимальным уровнем переживания вины характеризуются устойчивостью к стрессовым ситуациям, устойчивым позитивным отношением к себе, способностью к самоконтролю и саморегуляции и т. д.

Заключение

Не всегда чувство вины зависит от культуры, не всегда оно негативно в психической жизни, и оно не действует только как форма социального контроля. Это можно сказать не только об универсальных переживаниях вины. Чувство вины, по-видимому, имеет базовую функцию в человеческих отношениях, фундаментальную функцию в любой культуре и явно положительную природу.

Как нам известно, чувство вины возникает при совершении проступка как отклик или самонаказание, т. е. личность понимает, что нарушает социальные нормы, и тогда начинает

испытывать напряжение, грусть и т. д., что способствует появлению вины. Также данное чувство имеет и положительный окрас (например, появление высокого уровня самоконтроля). Мы видим, что большая часть учащихся девушек не испытывают высокий уровень переживания чувства вины. Таким образом, гипотеза о том, что существует взаимосвязь между удовлетворенностью жизнью у девушек и наличием чувства вины и стыда, подтвердилась.

Библиография

1. Белик И.А. Чувство вины в связи с особенностями развития личности: дис. ... канд. психол. наук. СПб., 2006. 209 с.
2. Ильин Е.П. Психология общения и межличностных отношений. СПб., 2013. 576 с.
3. Короткова Е.В. Социально-психологический анализ вины и стыда как системы отношений личности к себе и другому: дис. ... канд. психол. наук. Ростов-на-Дону, 2002. 226 с.
4. Фанталова Е.Б. Диагностика ценностей и внутренних конфликтов в общей и клинической психологии // Клиническая и специальная психология. 2013. Т. 2. № 1. URL: <http://psyjournals.ru/psyclin/2013/n1/58926.shtml>
5. Ausubel D.P. Relationships between shame and guilt in the socializing process // Psychological review. 1955. Vol. 62. No. 5. P. 378-390.
6. Gausel N., Vignoles V.L., Leach C.W. Resolving the paradox of shame: Differentiating among specific appraisal-feeling combinations explains pro-social and self-defensive motivation // Motivation and emotion. 2016. Vol. 40. P. 118-139.
7. Holloway J.D. Guilt can do good // Monitor on psychology. 2005. Vol. 36. No. 10. URL: <https://www.apa.org/monitor/nov05/guilt.aspx>
8. Rozin P., Lowery L., Imada S., Haidt J. The CAD triad hypothesis: a mapping between three moral emotions (contempt, anger, disgust) and three moral codes (community, autonomy, divinity) // Journal of personality and social psychology. 1999. Vol. 76. No. 4. P. 574-586.
9. Sheikh S., Janoff-Bulman R. The "shoulds" and "should nots" of moral emotions: a self-regulatory perspective on shame and guilt // Personality and social psychology bulletin. 2010. Vol. 36. No. 2. P. 213-224.
10. Tangney J.P. Shame and guilt in interpersonal relationships // Self-conscious emotions: the psychology of shame, guilt, embarrassment, and pride. New York: Guilford, 1995. P. 114-390.
11. Tangney J.P., Tracy J.L. Self-conscious emotions // Handbook of self and identity. New York: Guilford Press, 2012. P. 446-478.
12. The standard edition of the complete psychological works of Sigmund Freud. London: Hogarth Press, 1961. Vol. 19. 320 p.
13. Tilghman-Osborne C., Cole D.A., Felton J.W. Definition and measurement of guilt: implications for clinical research and practice // Clinical psychology review. 2010. Vol. 30. No. 5. P. 536-546.
14. Treeby M.S., Prado C., Rice S.M., Crowe S.F. Shame, guilt, and facial emotion processing: initial evidence for a positive relationship between guilt-proneness and facial emotion recognition ability // Cognition and emotion. 2016. Vol. 30. No. 8. P. 1504-1511.
15. Van Laarhoven H.W.M., Schilderman J., Verhagen C.A.H.H.V.M., Prins J.B. Comparison of attitudes of guilt and forgiveness in cancer patients without evidence of disease and advanced cancer patients in a palliative care setting // Cancer nursing. 2012. Vol. 35. No. 6. P. 483-492.

Guilt and shame as a psychological problem for female students

Lyubov' S. Kol'tsova

Educational Psychologist at Kindergarten No. 205 in Krasnodar,
Postgraduate at the Department of personality psychology and general psychology,
Kuban State University,
350040, 149 Stavropolskaya st., Krasnodar, Russian Federation;
e-mail: Lyubava007@mail.ru

Abstract

The article presents the results of the analysis of the psychological concepts of guilt and shame. It aims to identify the peculiarities of experiencing guilt by female students and reveals the leading values of respondents: love; financially secure life; good, loyal friends; freedom as independence in actions. The study deals with the main aspects of the term "guilt". Guilt does not always depend on culture, it is not always negative in mental life, and it does not act only as a form of social control. This can be said not only about universal feelings of guilt. Guilt seems to have a basic function in human relations, a fundamental function in any culture, and a clearly positive nature. A sense of guilt arises as a response or self-punishment after an individual has committed a misdemeanor, i. e. a person understands that they have violated social norms, and then begins to experience tension, sadness, etc., which contributes to the appearance of guilt. This sense also has a positive color (e. g., a high level of self-control). In general, women feel guilty about past actions and are guided by the moral norms of society. The research confirms the hypothesis that there is some interrelation between life satisfaction among girls and their experiencing of guilt and shame.

For citation

Kol'tsova L.S. (2022) Chuvstva viny i styda kak psikhologicheskaya problema u devushek-studentok [Guilt and shame as a psychological problem for female students]. *Psikhologiya. Istoriko-kriticheskie obzory i sovremennye issledovaniya* [Psychology. Historical-critical Reviews and Current Researches], 11 (1A), pp. 172-180. DOI: 10.34670/AR.2022.18.48.035

Keywords

Guilt, shame, moral norms, personality, experiencing feelings.

References

1. Ausubel D.P. (1955) Relationships between shame and guilt in the socializing process. *Psychological review*, 62 (5), pp. 378-390.
2. Belik I.A. (2006) *Chuvstvo viny v svyazi s osobennostyami razvitiya lichnosti. Doct. Diss.* [Guilt in connection with the peculiarities of personality development. Doct. Diss.] St. Petersburg.
3. Fantalova E.B. (2013) Diagnostika tsennostei i vnutrennikh konfliktov v obshchei i klinicheskoi psikhologii [The diagnostics of values and internal conflicts in general and clinical psychology]. *Klinicheskaya i spetsial'naya psikhologiya* [Clinical and special psychology], 2 (1). Available at: <http://psyjournals.ru/psyclin/2013/n1/58926.shtml> [Accessed 03/02/22].
4. Gausel N., Vignoles V.L., Leach C.W. (2016) Resolving the paradox of shame: Differentiating among specific appraisal-feeling combinations explains pro-social and self-defensive motivation. *Motivation and emotion*, 40, pp. 118-139.
5. Holloway J.D. (2005) Guilt can do good. *Monitor on psychology*, 36 (10). Available at: <https://www.apa.org/monitor/nov05/guilt.aspx> [Accessed 03/02/22].
6. Il'in E.P. (2013) *Psikhologiya obshcheniya i mezhluchnostnykh otnoshenii* [The psychology of communication and interpersonal relations]. St. Petersburg.
7. Korotkova E.V. (2002) *Sotsial'no-psikhologicheskii analiz viny i styda kak sistemy otnoshenii lichnosti k sebe i drugomu. Doct. Diss.* [Socio-psychological analysis of guilt and shame as a system of attitudes of an individual to oneself and other people. Doct. Diss.] Rostov-on-Don.
8. Rozin P., Lowery L., Imada S., Haidt J. (1999) The CAD triad hypothesis: a mapping between three moral emotions (contempt, anger, disgust) and three moral codes (community, autonomy, divinity). *Journal of personality and social psychology*, 76 (4), pp. 574-586.
9. Sheikh S., Janoff-Bulman R. (2010) The "shoulds" and "should nots" of moral emotions: a self-regulatory perspective on shame and guilt. *Personality and social psychology bulletin*, 36 (2), pp. 213-224.
10. Tangney J.P. (1995) Shame and guilt in interpersonal relationships. In: *Self-conscious emotions: the psychology of shame, guilt, embarrassment, and pride*. New York: Guilford, pp. 114-390.
11. Tangney J.P., Tracy J.L. (2012) Self-conscious emotions. In: *Handbook of self and identity*. New York: Guilford Press, pp. 446-478.

12. *The standard edition of the complete psychological works of Sigmund Freud* (1961), Vol. 19. London: Hogarth Press.
13. Tilghman-Osborne C., Cole D.A., Felton J.W. (2010) Definition and measurement of guilt: implications for clinical research and practice. *Clinical psychology review*, 30 (5), pp. 536-546.
14. Treeby M.S., Prado C., Rice S.M., Crowe S.F. (2016) Shame, guilt, and facial emotion processing: initial evidence for a positive relationship between guilt-proneness and facial emotion recognition ability. *Cognition and emotion*, 30 (8), pp. 1504-1511.
15. Van Laarhoven H.W.M., Schilderman J., Verhagen C.A.H.H.V.M., Prins J.B. (2012) Comparison of attitudes of guilt and forgiveness in cancer patients without evidence of disease and advanced cancer patients in a palliative care setting. *Cancer nursing*, 35 (6), pp. 483-492.