

УДК 159.9.072

DOI: 10.34670/AR.2023.62.74.012

Анализ изображения семьи в методике «Нарисуй свою жизнь» жителями Северной и Южной Осетии

Султанова Зарина Вячеславовна

Кандидат психологических наук,
старший научный сотрудник отдела традиционной культуры и фольклора,
Институт истории и археологии РСО-Алания,
362025, Российская Федерация, Владикавказ, ул. Ватутина, 46;
e-mail: z_sultanova@mail.ru

Аннотация

В статье подвергается анализу изображение семьи при выполнении рисуночной методики «Нарисуй свою жизнь». Семейная ориентированность части респондентов обнажилась в ходе изучения конструктивной валидности авторской рисуночной методики «Нарисуй свою жизнь». Данный инструмент впервые был предложен, сконструирован и прошел начальный этап психометрического обоснования в 2007 году. В исследовании приняли участие осетины Северной и Южной Осетии. Семью изображают в своих рисунках 24,8% респондентов. Количественный анализ показал очевидную семейную ориентированность данных респондентов в сравнении с теми, кто семью не нарисовал. Они достоверно более ориентированы на смыслы «чтобы жить ради своей семьи» и «чтобы передать все лучшее своим детям», чем респонденты, не упоминающие семью в своих рисунках. Их смыслы жизни имеют тенденцию чаще концентрироваться вокруг того, чтобы «испытывать счастье» и реже устремлены к свободе. Авторы рисунков, ориентированных на семью, менее ценят материально-обеспеченную жизнь, то есть реже концентрируются на отсутствии материальных затруднений. Однако они и считают ее менее достижимой. Им также менее ценна «уверенность в себе», они более свободны от внутренних противоречий, сомнений, реже испытывают страх смерти, пребывают в состоянии экзистенциального вакуума и духовного кризиса. Также они имеют тенденцию меньше обращаться к травматичному прошлому.

Для цитирования в научных исследованиях

Султанова З.В. Анализ изображения семьи в методике «Нарисуй свою жизнь» жителями Северной и Южной Осетии // Психология. Историко-критические обзоры и современные исследования. 2023. Т. 12. № 12А. С. 124-130. DOI: 10.34670/AR.2023.62.74.012

Ключевые слова

Методика «Нарисуй свою жизнь», проективные методики, психологическая диагностика, Северная Осетия, Южная Осетия.

Введение

Семейная ориентированность части респондентов обнажилась в ходе изучения конструктивной валидности авторской рисуночной методики «Нарисуй свою жизнь». Данный инструмент впервые был предложен, сконструирован и прошел начальный этап психометрического обоснования в 2007 году [Султанова, 2007]. Назначение для автора рисунка состоит в том, чтобы посредством прорисовывания собственной жизни способствовать мобилизации рефлексии и расширению возможностей для совершенствования жизнеосуществления. Исследователи используют данный инструмент с целью диагностики эмоционального состояния и личностных особенностей, включающие субъектную или объектную ориентированность.

Для реализации задач психометрического обоснования новых показателей был использован стандартизированные опросники:

- «Опросник жизненных ориентаций» (ОЖО). Автор: Коржова Е.Ю. [Коржова, 2002]
- «Методика исследования жизненных смыслов». Автор Котляков В.Ю. [Котляков, 2003]
- «Уровень соотношения “ценности” и “доступности” в различных жизненных сферах» (УСЦД); Автор инструментария Фанталова Е.Б. [Фанталова, 2012]
- Методика «Духовный кризис»; Разработана Л.В. Шутовой и А.В. Ляшук [Восковская (Шутова), Ляшук, 2005]
- Опросник «Дифференциальный тип рефлексии». Разработана Д.А. Леонтьевым, Е.М. Лаптевой, Е.Н. Осиным и А.Ж. Салиховой [Леонтьев, Осин, 2014].

Основная часть

Нами обработаны бланки 183 респондентов Северной и Южной Осетии по 36 критериям рисунка. Количественный анализ данных обнаружил тот факт, что из 14 типов рисунков данной методики тип «моя семья» оказался наиболее распространенным как на юге, так и на севере Осетии. Свою семью изображают 24,8% респондентов с разной степенью акцента на ней. Из них 15% относятся к чистому типу «Моя семья», то есть центром композиции очевидно является семья. Данный феномен не был для нас неожиданностью, он подтвердил результаты предыдущих исследований. Ранжирование смысло-жизненной сферы показало, что «семейные» не только возглавляют иерархию, но и имеют явный приоритет над остальными смыслами жизни [Султанова, Газзаева, 2018].

Ниже, в таблицах, приведены результаты, описанные нами выше.

Таблица 1 - Иерархия типов смыслов жизни в Северной Осетии

Типы смыслов жизни	Средний ранг (из 24 рангов)
Семейные	8,23
Экзистенциальные	13
Коммуникативные	12,91
Альтруистические	13,8
Самореализация	13,9
Статусные	14,2
Гедонистические	14,7
Когнитивные	16,8

Таблица 2 - Иерархия типов смыслов жизни в Южной Осетии

Типы смыслов жизни	Средний ранг (из 24 рангов)
Семейные	8,6
Экзистенциальные	12
Коммуникативные	13,5
Альтруистические	13,7
Статусные	14,3
Самореализация	14,7
Когнитивные	15,4
Гедонистические	15,6

Полученные результаты в ходе текущего анализа очевидно расширили и углубили прежние результаты. Для того, чтобы погрузиться в личностные особенности авторов, изображающих свою семью, мы диагностировали различия между ним и теми, кто выбрал иные образы в рисовании.

Таблица 3 - Различия смыслов жизни между теми, кто рисует семью, и остальными респондентами

Частные и обобщенные смыслы жизни	Те, кто рисует семью	Остальные авторы рисунков	P (уровень значимости)
Быть свободным	4,86	3,69	,016
Все лучшее_детям	1,43	2,59	,003
Испытать счастье	3,29	4,01	,086
Жить ради семьи	2,00	3,00	,026
Тип «Семейные»	5,82	8,54	,005

Как видим, среди авторов, упоминающих в своих рисунках жизни семью значительно популярней такие смыслы жизни как: «все лучшее детям», «жить ради семьи», а также обобщающий тип «Семейные». Данные респонденты очевидно более ориентированы на указанные смыслы жизни.

Кроме прочего они имеют тенденцию строить помыслы вокруг того, чтобы «испытывать счастье» и реже устремлены к тому, чтобы «быть свободным».

С целью погружения в личность тех, кто рисует семью мы дополнили смыслы жизни диагностикой ценностной сферы. Авторы наиболее прогрессивных разработок обращают внимание на несоответствие значимости и доступности ценного. В связи с этим они разводят понятия и предлагают диагностировать уровни «ценности» и «доступности» в различных жизненных сферах. В этой связи мы апеллировали к диагностическому инструменту Е.Б. Фанталовой [Фанталова, 2001] «Уровень соотношения “ценности” и “доступности” в различных жизненных сферах» (УСИД).

Таблица 4 - Различия ценностей между теми, кто рисует семью, и остальными респондентами

Ценности «значимые» и «достижимые»	Те, кто рисует семью	Остальные авторы рисунков	P (уровень значимости)
Значимость «материально обеспеченной жизни»	5,79	6,64	,047
Значимость «уверенности в себе»	5,21	6,07	,041
Достижимость «материально обеспеченной жизни»	3,18	4,35	,040

Как видим из таблицы 4, «семейно-ориентированные респонденты» принципиально менее концентрированы на ценности материально-обеспеченной жизни или, иначе выражаясь, на отсутствии материальных затруднений, а также на «уверенности в себе», имея ввиду, свободу от внутренних противоречий, сомнений. Однако, несмотря на значимость материально-обеспеченной жизни, она считается ими и менее достижимой.

Итак, анализ ценностной сферы в рамках выбранного нами подхода показывает, что ценность подавляющего большинства сфер жизни принципиально не отличаются у авторов. Лишь материально-обеспеченная жизнь существенно менее значимей для очевидно семейно-ориентированных людей, однако они же считают ее и менее достижимой. Кроме того, они менее фиксированы на ценности «уверенность в себе», то есть более свободны от внутренних противоречий, сомнений, чем иные авторы рисунков.

Далее мы обратили свой взор на базовые жизненные переживания в рамках методики «Духовный кризис» Л.В. Шутовой и А.В. Ляшук семейно-ориентированных авторов.

Таблица 5 - Базовые жизненные переживания у тех, кто рисует семью и остальными респондентами

Показатели	Те, кто рисует семью	Остальные респонденты	P (уровень значимости)
Страх смерти	4,28±4,3	6,25±5,2	,066
Вероятность духовного кризиса	35,7±10,2	40,8±11,8	,037
Напряженность экзистенциального вакуума	39±10,9	45±12,3	,021

Исходя из таблицы 5 мы видим, что респонденты, концентрирующие жизнь вокруг своей семьи, очевидно реже испытывают страх смерти. Они достоверно меньше пребывают в состоянии экзистенциального вакуума и духовного кризиса. И имеют тенденцию реже обращаться к травматичному прошлому.

Среди иных респондентов чаще встречается состояние духовного кризиса и экзистенциального вакуума, а также те, кто испытывают интенсивный страх смерти.

Данный вывод наталкивает на рассуждения многих представителей различных отраслей научного знания, указывающих на то, что семья является очевидной опорой для человека в бытийном его существовании. Те, кто при рисовании отдал предпочтение образам, связанным с семьей, очевидно ищут и, как видим, находят, эту опору.

Психологические основы жизнедеятельности, на диагностику которых направлены вышеуказанные методики обретают устойчивые очертания с помощью рефлексивных особенностей личности. Их изучение стало возможным благодаря опроснику «Дифференциальный тип рефлексии» Д.А. Леонтьева, Е.М. Лаптевой, Е.Н. Осина и А.Ж. Салиховой.

Таблица 6 - Рефлексивные особенности у тех, кто рисует семью, и различия с остальными респондентами

Тип рефлексии	Те, кто рисует семью	Остальные авторы рисунков	P (уровень значимости)
Интроспекция	22,43±5,2	22±6,1	,73
Системная рефлексия	37,1±5,5	34,4±6,9	,049
Квазирефлексия	24±5	21,5±5,9	,045

Анализ рефлексивных особенностей указывает на то, что людям с семейной направленностью более присущи, как конструктивный тип, так и традиционно считающийся деструктивным тип рефлексии.

Системная рефлексия чаще встречается среди тех, кто ценит семью. Анализируя жизненные ситуации, они вероятней всего, чаще склонны самодистанцироваться и смотреть на себя со стороны, охватывая одновременно полюс субъекта и полюс объекта. У них также распространенней квазирефлексия, при которой анализ жизненной ситуации направлен на объект, не имеющий отношения к актуальной жизненной ситуации и связана с отрывом от нее.

Не отличается в исследуемых группах лишь интроспекция (самокопание) По всей видимости тип рефлексии, предполагающий сосредоточенность на собственном состоянии, собственных переживаниях одинаково проявлен в обеих группах и не чувствителен к семейной ориентированности.

Выводы:

- 1) Образы, связанные с семьей, являются наиболее используемыми в рисунках осетин. На севере и юге Осетии 25% опрошенных в рисунках своей жизни изображают семью.
- 2) Осетины, упоминающие в своих рисунках жизни семью достоверно более ориентированы на смыслы «чтобы жить ради своей семьи» и «чтобы передать все лучшее своим детям», чем респонденты, не упоминающие семью в своих рисунках. Их смыслы жизни имеют тенденцию чаще концентрироваться вокруг того, чтобы «испытывать счастье» и реже устремлены к свободе. Среди иных респондентов, которые не опираются на образы семьи при иллюстрации своей жизни, смысл «... чтобы быть свободным» встречается существенно чаще.
- 3) Авторы рисунков, ориентированных на семью, менее ценят материально-обеспеченную жизнь, то есть реже концентрируются на отсутствии материальных затруднений. Однако они и считают ее менее достижимой. Им также менее ценна «уверенность в себе», они более свободны от внутренних противоречий, сомнений.
- 4) Респонденты, концентрирующие жизнь вокруг своей семьи, очевидно реже испытывают страх смерти. Они достоверно реже пребывают в состоянии экзистенциального вакуума и духовного кризиса. И имеют тенденцию меньше обращаться к травматичному прошлому.
- 5) Среди иных респондентов чаще встречается состояние духовного кризиса и экзистенциального вакуума. Среди них чаще встречаются те, кто испытывают интенсивный страх смерти.

Заключение

Полученные результаты подтверждают рассуждения многих представителей академической науки, указывающих на то, что семья является опорой для человека в бытийном его существовании. Те кто при рисовании отдал приоритет образам связанным с семьей очевидно ищут и, как видим, склонны находить эту опору.

Анализ рефлексивных особенностей обоих типов респондентов показал, что людям с семейной направленностью более присущи как наиболее конструктивный тип, так и деструктивный типы рефлексии.

Системная рефлексия чаще встречается среди тех, кто ценит семью. То есть анализируя жизненные ситуации, они чаще склонны самодистанцироваться и смотреть на себя со стороны, охватывая одновременно полюс субъекта и полюс объекта. Наряду с тем у них более распространена и квазирефлексия, при которой анализ жизненной ситуации направлен на объект, не имеющий отношения к актуальной жизненной ситуации и связана с отрывом от нее. Тип рефлексии, предполагающий сосредоточенность на собственном состоянии, собственных

переживаниях, так называемое «самокопание», не чувствителен к степени ориентированности на семью и одинаково проявлен в обеих группах.

Библиография

1. Восковская (Шутова) Л.В., Ляшук А.В. Духовный кризис: проблемы определения и диагностики // Психологическая диагностика. 2005. № 1. С. 51-57.
2. Елагина А.С., Оздамирова Л.М. Концептуальные подходы к формированию когнитивной модели эмоционального интеллекта // Психология. Историко-критические обзоры и современные исследования. 2022. Т. 11. № 3А. С. 274-279. DOI: 10.34670/AR.2022.85.75.035
3. Елагина А.С., Смирнова О.О. Development of institutions of psychological support in rural areas: opportunities and restrictions // Психология. Историко-критические обзоры и современные исследования. 2017. Т. 6. № 4В. С. 257-265.
4. Коржова Е.Ю. Психологическое познание судьбы человека. СПб.: Союз, 2002. 334 с.
5. Котляков В.Ю. Методика исследования системы жизненных смыслов // Сибирская психология сегодня: сборник научных трудов. Вып. 2. Кемерово: Кузбассвузиздат, 2003. С. 18-21.
6. Леонтьев Д.А., Осин Е.Н. Рефлексия «хорошая» и «дурная»: от объяснительной модели к дифференциальной диагностике // Психология. Журнал Высшей школы экономики. 2014. Т. 11. № 4. С. 110-135.
7. Смирнов О.А., Елагина А.С. Психологический феномен доверия в современных исследованиях // Психология. Историко-критические обзоры и современные исследования. 2021. Т. 10. № 6А. С. 163-169. DOI: 10.34670/AR.2021.60.73.018
8. Султанова З.В. Проективный подход в биографическом исследовании личности: дис. ... канд. психол. наук. СПб., 2007. 203 с.
9. Султанова З.В., Газзаева М.З. Индивидуальные смыслы жизни северных и южных осетин // Мир науки, культуры, образования. 2018. № 1 (68). С. 345 -347.
10. Фанталова Е.Б. «Уровень соотношения “ценности” и “доступности” в различных жизненных сферах»: психометрическое исследование показателей. Методика // Ценности и внутренние конфликты: Теория, методология, диагностика. Saarbrücken: LAP LAMBERT Academic Publishing, 2012. С. 7-40.

Analysis of the image of a family in the “Draw Your Life” technique by residents of North and South Ossetia

Zarina V. Sultanova

PhD in Psychology,
Senior Researcher of the Department of Traditional Culture and Folklore,
Institute of History and Archaeology of the Republic of North Ossetia-Alania,
362025, 46, Vatutina str., Vladikavkaz, Russian Federation;
e-mail: z_sultanova@mail.ru

Abstract

The article analyzes the image of a family when performing the drawing technique “Draw Your Life”. The family orientation of some respondents was revealed during the study of the construct validity of the author’s drawing technique “Draw Your Life.” This instrument was first proposed, constructed and underwent the initial stage of psychometric validation in 2007. Ossetians from North and South Ossetia took part in the study. 24.8% of respondents depict family in their drawings. Quantitative analysis showed an obvious family orientation of these respondents in comparison with those who did not draw a family. These respondents are significantly more focused on the meanings “to live for the sake of their family” and “to pass on the best to their children” than respondents who do not mention family in their drawings. Their meanings in life tend to center more often around

“being happy” and are less likely to strive for freedom. Those respondents who are the authors of family-oriented drawings value a materially secure life less, that is, they are less likely to concentrate on the absence of financial difficulties. However, these respondents also consider it less achievable. They also value “self-confidence” less; they are freer from internal contradictions and doubts, less likely to experience the fear of death, and are in a state of existential vacuum and spiritual crisis. They also tend to dwell less on the traumatic past.

For citation

Sultanova Z.V. (2023) Analiz izobrazheniya sem'i v metodike «Narisui svoyu zhizn'» zhiteleya mi Severnoi i Yuzhnoi Osetii [Analysis of the image of a family in the “Draw Your Life” technique by residents of North and South Ossetia]. *Psikhologiya. Istoriko-kriticheskie obzory i sovremennye issledovaniya* [Psychology. Historical-critical Reviews and Current Researches], 12 (12A), pp. 124-130. DOI: 10.34670/AR.2023.62.74.012

Keywords

“Draw Your Life” technique, projective techniques, psychological diagnostics, North Ossetia, South Ossetia.

References

1. Fantalova E.B. (2012) «Uroven' sootnosheniya “tsennosti” i “dostupnosti” v razlichnykh zhiznennykh sferakh»: psikhometricheskoe issledovanie pokazatelei. Metodika [“The level of correlation between “value” and “availability” in various spheres of life”: a psychometric study of indicators tool]. In: *Tsennosti i vnutrennie konflikty: Teoriya, metodologiya, diagnostika* [Values and internal conflicts: Theory, methodology, diagnostics]. Saarbrücken: LAP LAMBERT Academic Publishing.
2. Elagina A.S., Ozdamirova L.M. (2022) Kontseptual'nye podkhody k formirovaniyu kognitivnoi modeli emotsional'nogo intellekta [Conceptual approaches to the formation of a cognitive model of emotional intelligence]. *Psikhologiya. Istoriko-kriticheskie obzory i sovremennye issledovaniya* [Psychology. Historical-critical Reviews and Current Researches], 11 (3A), pp. 274-279. DOI: 10.34670/AR.2022.85.75.035
3. Elagina A.S., Smirnova O.O. (2017) Development of institutions of psychological support in rural areas: opportunities and restrictions. *Psikhologiya. Istoriko-kriticheskie obzory i sovremennye issledovaniya* [Psychology. Historical-critical Reviews and Current Researches], 6 (4B), pp. 257-265.
4. Smirnov O.A., Elagina A.S. (2021) Psikhologicheskii fenomen doveriya v sovremennykh issledovaniyakh [The psychological phenomenon of trust in modern research]. *Psikhologiya. Istoriko-kriticheskie obzory i sovremennye issledovaniya* [Psychology. Historical-critical Reviews and Current Researches], 10 (6A), pp. 163-169. DOI: 10.34670/AR.2021.60.73.018
5. Korzhova E.Yu. (2002) *Psikhologicheskoe poznanie sud'by cheloveka* [Psychological knowledge of human fate]. St. Petersburg: Soyuz Publ.
6. Kotlyakov V.Yu. (2003) Metodika issledovaniya sistemy zhiznennykh smyslov [Methodology for studying the system of life meanings]. In: *Sibirskaya psikhologiya segodnya: sbornik nauchnykh trudov. Vyp. 2* [Siberian psychology today: collection of scientific works. Vol. 2]. Kemerovo: Kuzbassvuzizdat Publ.
7. Leont'ev D.A., Osin E.N. (2014) Refleksiya «khoroshaya» i «durnaya»: ot ob'yasnitel'noi modeli k differentsial'noi diagnostike [Reflection, “good” and “bad”: from an explanatory model to differential diagnostics]. *Psikhologiya. Zhurnal Vysshei shkoly ekonomiki* [Psychology. Journal of the Higher School of Economics], 11, 4, pp. 110-135.
8. Sultanova Z.V. (2007) *Proektivnyi podkhod v biograficheskoi issledovaniy lichnosti. Doct. Dis.* [Projective approach in biographical research of personality. Doct. Dis.]. St. Petersburg.
9. Sultanova Z.V., Gazzaeva M.Z. (2018) Individual'nye smysly zhizni severnykh i yuzhnykh osetin [Individual meanings of life of northern and southern Ossetians]. *Mir nauki, kul'tury, obrazovaniya* [World of science, culture, education], 1 (68), pp. 345 -347.
10. Voskovskaya (Shutova) L.V., Lyashuk A.V. (2005) Dukhovnyi krizis: problemy opredeleniya i diagnostiki [Spiritual crisis: problems of definition and diagnosis]. *Psikhologicheskaya diagnostika* [Psychological diagnostics], 1, pp. 51-57.